

А. Н. Веселовский

Собрание сочинений

Том 1

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
В38

В38 **Веселовский А.Н.**
Собрание сочинений: Том 1 / А. Н. Веселовский – М.: Книга по Требованию,
2018. – 636 с.

ISBN 978-5-517-98470-8

ISBN 978-5-517-98470-8

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2018

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2018

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



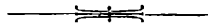
Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ПОЭТИКА.

ТОМЪ ПЕРВЫЙ.

(1870—1899).



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

1913.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

	стр.
Предисловіе ко всему изданію.....	VII
Предисловіе къ I-му тому первой серіи.....	IX
1870.	
О методѣ и задачахъ исторіи литературы, какъ науки.....	1
1887.	
Замѣтка. Новый журналъ сравнительной литературы.....	18
1894.	
Изъ введенія въ историческую поэтику.....	30
1895.	
Изъ исторіи эпитета.....	58
1897.	
Эпическія повторенія, какъ хронологическій моментъ.....	86
1898.	
Психологическій параллелизмъ и его формы въ отраженіяхъ поэтическаго стиля.....	130

1899.

	стр.
Три главы изъ исторической поэтики	226
Приложенія:	
Къ статьѣ: «Изъ исторіи эпитета»	485
» » «Эпическія повторенія»	504
• » » «Психологическій параллелизмъ»	514
» » «Три главы изъ исторической поэтики»	535

Предисловіе ко всему изданію.

Цѣль настоящаго изданія — собрать во едино ученое наслѣдіе А. Н. Веселовскаго. Едва-ли нужно доказывать, что такое предпріятіе одна изъ самыхъ настоятельныхъ потребностей русской науки, тѣмъ болѣе что многія изъ работъ Александра Николаевича давно уже стали библиографической рѣдкостью или разсѣяны въ различныхъ повременныхъ изданіяхъ, не всѣмъ доступныхъ.

Еще въ ноябрѣ 1906 г. сынъ покойнаго, А. А. Веселовскій, передалъ Отдѣленію Русскаго языка и словесности право на изданіе полнаго собранія сочиненій своего родителя. Тогда же изъ ближайшихъ учениковъ Александра Николаевича, гг. академиковъ и нѣкоторыхъ другихъ лицъ образовалась комиссія по изданію трудовъ великаго ученаго. Эта комиссія выдѣлила изъ своего состава редакціонный комитетъ, которому и было поручено ближайшее завѣдываніе изданіемъ. Въ комитетъ вошли: Е. В. Аничковъ, Ө. Д. Батюшковъ, Ө. А. Браунъ, Ю. Н. Верховскій, А. А. Веселовскій, Алексѣй Н. Веселовскій, Н. П. Кондаковъ, П. О. Морозовъ, Д. К. Петровъ, К. Ө. Тиандеръ, А. А. Шахматовъ и В. Ө. Шихмаревъ.

Редакціонный комитетъ въ теченіе первой половины 1907 г. собирался нѣсколько разъ и выработалъ планъ

изданія, который былъ одобренъ и принятъ комиссіей. Сущность его сводится къ слѣдующему:

1) Сочиненія покойнаго академика распредѣляются на *восемь* серій, распадающихся, въ свою очередь, на большее или меньшее количество томовъ.

Серія первая (два тома). Поэтика.

Серія вторая (пять томовъ). Италія и Возрожденіе.

Серія третья (четыре тома). Романъ и повѣсть.

Серія четвертая (четыре тома). Разысканія въ области русскихъ духовныхъ стиховъ.

Серія пятая (пять томовъ). Легенда, фольклоръ и мифология.

Серія шестая (три тома). Былины.

Серія седьмая (два тома). Новая русская литература.

Серія восьмая (одинъ томъ). Opuscula minora.

2) Въ каждой серіи и въ каждомъ томѣ порядокъ соблюдается хронологическій.

3) Авторскія добавленія печатаются въ видѣ приложеній.

4) Статьи и работы на иностранныхъ языкахъ печатаются въ подлинникѣ.



A. B. ...

Предисловіе къ I-му тому первой серіи.

Въ настоящемъ томѣ собраны статьи Александра Николаевича Веселовскаго теоретическаго характера: по методикѣ научнаго изученія литературы и поэтикѣ, представлявшей ему лишь въ исторической перспективѣ.

Постоянство, съ которымъ Александръ Николаевичъ работалъ въ этомъ направленіи, особенно рельефно выступаетъ при сопоставленіи первой статьи этого тома, — вступительной лекціи, при самомъ началѣ профессорской дѣятельности, — и послѣдней („Три главы изъ исторической поэтики“), напечатанной почти черезъ тридцать лѣтъ, съ широкимъ примѣненіемъ сравнительнаго метода, рекомендуемаго авторомъ уже въ его вступительной лекціи.

Продолжать печатанье поэтики А. Н. Веселовскому при жизни уже не привелось. Оставшаяся послѣ него рукопись, — работы по исторіи сюжетовъ, — составить содержание второго тома этого изданія, который выйдетъ подъ редакціей В. О. Шипмарева. Но еще при жизни, печатая въ видѣ отдѣльныхъ статей, преимущественно въ Журналѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія, свои работы по исторической поэтикѣ, Александръ Николаевичъ неоднократно къ нимъ возвращался, дѣлая помѣтки и дополненія, которыя сохранились въ рукописномъ видѣ. Они использованы въ настоящемъ изданіи, въ которомъ сведены троякаго рода помѣтки: а) на поляхъ отдѣльныхъ оттисковъ его статей, б) въ переплетенныхъ сбор-

никахъ статей, съ проклеенной между ними бумагой, на которой авторъ и вписывалъ замѣтки и дополненія; наконецъ, в) въ особыхъ тетрадяхъ, пришитыхъ къ чистымъ оттискампъ.

Нѣкоторыя примѣчанія и дополненія отнесены къ опредѣленнымъ мѣстамъ въ статьяхъ и, соотвѣтственно указаніямъ, внесены какъ подстрочныя примѣчанія къ тексту. Другія,—по преимуществу выписки изъ разныхъ источниковъ — книгъ, журналовъ, сборниковъ, — помѣчены глухо: „къ стр. такой-то и слѣд.“. Иногда въ разныхъ мѣстахъ тетрадей и листовъ имѣются ссылки къ однимъ и тѣмъ же страницамъ статей; заносились эти примѣчанія безъ послѣдовательности, по мѣрѣ того, какъ подвергивалась при чтеніи та или иная подходящая цитата. Всѣ эти примѣчанія отнесены во второй отдѣлъ настоящаго изданія и даются въ качествѣ приложеній, при чемъ наивозможно сведены или сгруппированы вмѣстѣ различныя примѣчанія, съ указаніемъ, къ какому мѣсту этой книги они могутъ быть отнесены.

Въ работахъ по изготовленію къ печати настоящаго тома дѣятельное участіе принимала А. А. Веселовская, избранная членомъ - сотрудникомъ редакціоннаго комитета. Анна Александровна дала себѣ трудъ провѣрить и исправить многочисленныя цитаты изъ разныхъ иностранныхъ источниковъ въ рукописныхъ помѣткахъ, — цитаты, приводимыя авторомъ иногда въ сокращенной редакціи, или по памяти, поэтому не всегда точно. Русскія цитаты свѣрялъ А. А. Шиловъ, которымъ составленъ и указатель именъ и предметовъ къ статьямъ и приложенію въ этомъ томѣ.

В. Батюшковъ.