

Вероника Ева

**ВЕРНИ КРЫЛЬЯ,
ЧЕРТОВКА!**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Е13

Е13 **Ева В.**
Верни крылья, чертовка! / Вероника Ева – М.: Литнет, 2025. – 314 с.

ISBN 978-5-521-94006-6

Не зря говорят: “Бойтесь своих желаний”. Все было, как во сне. Он спас меня, а я рассказала ему о своей самой заветной мечте. И в этот момент сон обернулся ночным кошмаром. У мужчины моей мечты выросли рога и крылья. А я, как оказалось, случайно продала ему свою душу.

Рано радуешься, демон!

Если ты обманом забрал мою душу... То я украду твои крылья. Кто же мог подумать, что теперь на меня откроет охоту не только взбешенный бескрылый демон... Но и вся темная сторона города!



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-94006-6

© Литнет, 2025
© В. Ева, 2025

Глава 1. Крылья отбрасывают тени

Кофе с ароматом миндаля дымился на столе с аккуратными стопочками документов и карточек. Все на своих местах – ручки и карандаши строго параллельны краю стола, телефон на подставке, курсор мышки ровно в центре симметричной заставки на экране компьютера. Никаких лишних папок и случайно сохраненных на рабочий стол картинок.

Не отрываясь от книги, которой зачиталась, пока в библиотеке не было никого, кроме меня, отпила из кружки с забавной рыбкой и досадливо замычала. Обожглась. Как всегда!

Рыбка будто посмотрела на меня, усмехаясь. Ну точно, смеется, это ведь Майя мне ее подарила.

Бросив взгляд на часы, встрепелась и захлопнула роман, который так увлеченно читала. До конца рабочего дня осталось всего пол часа. А я так ничего и не сделала! Не обзвонила всех, кто задержал сдачу взятых книг, не занесла в базу новые поступления, не подклеила корешки... Ох, ну и дрянной же из меня библиотечкарь! Не проработала здесь и года, а такое чувство, что устроилась только для того, чтобы целыми днями читать. Почти идеальный расклад. Еще бы зарплату побольше.

Как обычно, за пол часа до закрытия, в библиотеку вошел запоздалый посетитель. Виновато глянув на меня, парень в школьной клетчатой форме прошмыгнул в отдел с научной фантастикой. Если им в школе не задали к завтрашнему дню адронный коллайдер, то книгу он подыскивал явно не для учебы.

На телефоне меня ждало сразу несколько пропущенных сообщений. Парочка от начальницы с новыми поручениями и целая прорва от Майи.

«Прости, заработалась» – быстро напечатала я подруге, затравленно поглядывая на часы. Ну же, любитель научной фантастики, меня ведь убьют, если опоздаю. Без шуток!

«Ну-ну!» – тут же пришел ответ от подружки. – «А я уже начала думать, что ты снова решила от меня отделаться!»

Я тяжело вздохнула. С Майей мы знакомы еще со школы. Говорят, что противоположности притягиваются. Это про нас.

Я перевелась в школу, где училась Майя, в старших классах. До этого ходила в школу при детском доме, в котором выросла. Там я сильно выделялась среди других детей. Была ужасной заучкой, за что постоянно получала от ребят постарше. И ближе к старшей школе учителя решили, что мне нужно образование получше, чтобы поступить в колледж по стипендии.

В новой школе я встретила Майю. Я была тихой и молчаливой, но отлично умела слушать. А она обожала болтать без умолку. Пазл сошелся. Майю забавляла моя любовь к порядку. А меня ее нескончаемая энергия и бешенный позитив. В новой школе, благодаря Майе, я нашла себе много новых друзей. Но до сих пор общаюсь только с ней. Мы поступили в один колледж – я на филологический, а она на юриста (диплом теперь благополучно подпирает стол, а сама она работает декоратором). Жили вместе и после колледжа. До тех пор, пока я не смогла подкопить достаточно денег, чтобы снять собственную студию. А Майя просто съехала обратно к родителям. Жить одной ей не нравилось. А вот я, напротив. После детского дома только и мечтала, что о собственном уютном уголке.

«Знаешь, вообще-то я и правда чувствую себя как-то не очень...» – написала я.

Если бы через сообщения можно было орать, то сейчас на меня бы точно наорали.

«Два месяца, Ариа! Ты обещаешь мне целых два месяца! И придумала бы уже что-то пооригинальнее. Болезнь ты имитировала две недели назад!))»

Я усмехнулась. И правда.

«Я просто пошутила! Закрываю библиотеку через двадцать минут и сразу к тебе»

Уже два месяца Майя уговаривает меня *сходить* с ней в какой-то модный новый клуб. Не думаю, что кроме меня ей больше не с кем сходить. Просто моя подруга решила, что главная цель ее жизни вытащить меня «из норы, в которую я забилась», как он выразилась. И «не позволить мне пропустить всю молодость, уткнувшись в книжки».

Но что я могу поделать, если просто терпеть не могу шумные компании, незнакомых людей и громкую музыку? Да еще и темнота... Мне больше по душе уютная тишина, любимая музыка в наушниках, плед и книга. Так я обычно провожу свои вечера. После детского дома, где об уединении можно было только мечтать, я никак не могла насытиться своим одиночеством.

Согласилась на это я лишь потому, что Майя права. Читая один роман за другим, я мечтаю только об одном – чтобы и в моей жизни тоже случилось что-то такое... как в книга. Захватывающее приключение. Головокружительная любовь. Заветное долго и счастливо.

Но разве возможно это, если я буду продолжать прятаться, то на работе, среди книжных стеллажей городской библиотеки, то дома? Так что надо заставлять себя выбираться куда-то хотя бы иногда. А вдруг... и для меня судьба припасла что-то особенное?

«Ты готова ехать ко мне сразу после работы?»

Станный вопрос. Как-будто за ним последует какой-то подвох.

«Да...»

И он последовал.

«И ты сделала прическу и приделась посексуальнее, как я и просила?...»

Ну... Кинув взгляд на отражение своего бледного лица в экране монитора, стала гадать, как именно будет убивать меня Майя.

На голове давно растрепавшийся пучок светлых волос. Из косметики только пудра и немного туши. А из одежды юбка-карандаш песочного цвета и белая свободная блузка. Нет, а чего Майя ожидала? Что библиотекарь придет на работу в полупрозрачном топе, демонстрирующим мое скромное декольте?

«Я надеялась, что ты такая умница и разумница превратишь меня в принцессу))»

Ох, зря я это написала. Теперь ничто ее не остановит...

«Ну ты хитрюша, Ариа) Ладно уж. Приходи, я все сделаю! Есть у меня тут один корсетик...»

Ну вот. Я же говорила!

Наконец, оформив выбранные книги подростку, который не сводил с меня глаз весь процесс, выключила свет, закрыла библиотеку и выскочила на улицу.

Погода была наимерзейшей. Такую переживать только сидя дома, наблюдая за противным накрапывающим дождем через плотно закрытое окно с интересной книгой в руках. Декабрь только начался. Было холодно, серо и мокро. Скорее бы выпал снег.

Дорога до дома Майи была недолгой. Пятнадцать минут на электричке, и вот я уже шуршу мелкими камешками по дорожке к ее дому.

Дом родителей Майи был шикарным. Как будто его вырезали из рождественской открытки и вставили сюда. В пригород, в окружение высоких сосен и папоротника. По утрам и вечерам сюда опускался туман. Становилось тихо, пахло свежестью и можжевельником. А какие над лесом закаты! Честно, не понимаю, зачем Майя вообще делила со мной нашу тесную квартирку. Будь моя воля, я бы навечно заперлась в этом доме. И никого бы к себе не впускала.

– А ты не спешила, да? – С порога заявила мне Майя, хватая меня за руки и затаскивая в дом. Ее сканирующий взгляд прошелся по моей фигуре. Судя по взгляду, кастинг я не прошла.

– Я приехала сразу, как закончила работу! – Возмущалась я, попутно стягивая с ног промокшие в луже ботинки.

– Больше ни слова о работе, Ариа. Ни слова! Этим вечером ты больше не приличная библиотекаряша, а горяченькая безбашенная кошечка!

Я подняла на нее робкий взгляд.

– Мяу?

Прыснув от смеха, она схватила меня за руку и, как ужаленная, потащила к лестнице. Но ей пришлось притормозить, чтобы я смог-ла поздороваться с ее родителями.

Миссис Мейсон, как всегда, готовила ужин на огромном кухонном острове. Она тепло улыбнулась мне, посетовав на отвратительную погоду. Мистер Мейсон молча кивнул, отрываясь от просмотра теле-ка. А вот присутствие пожилой женщины в теплом белом свитере, стало для меня неожиданностью. Она сидела в кресле и в упор... смотрела на меня. У нее был внимательный цепкий взгляд. А гла-за! Светло-голубые, яркие, почти что белесые. Как у людей, посте-пенно теряющих зрение.

– Ариа, это моя бабушка. Она приехала погостить. Бабушка, это Ариа. Она бы поболтала с тобой, но мы ужасно опаздываем!

– Здравствуйте, – застенчиво кивнула я.

Майя снова потянула меня вверх по лестнице, заталкивая в свою комнату. Усадила на огромную кровать с черными шелковыми про-стынями – естественно, не заправленную. Когда мы жили вместе, неопрятность подруги здорово действовала мне на нервы. Вот и сей-час в ее гигантской комнате – с отдельным гардеробом и своей ван-ной – творилось черти-что. Но надо отдать Майе должное. Она могла найти все, что угодно в своем бардаке. Точно знала, что и где валяется. Ну просто владычица всего этого хаоса!

– Так, это не пойдет, это надо гладить, это тебе велико...

Вещи летали по гардеробной, заставляя меня с ужасом ожи-дать своей участи. Сколько суеты из-за какого-то глупого клуба...

– А может, для первого раза выберем что-то... попроще? – Осто-рожно подала голос я, ища утешения, обняв любимого плюшево-го медведя Майи.

Ой, зря я это сказала...

Взлохмаченная рыжеволосая голова подруги тут же вынырну-ла из гардероба.

– Попроще? А когда, позволь спросить, у меня выпадет еще один шанс вытащить тебя хоть куда-то?

– А зачем меня вообще куда-то вытаскивать? – Насупилась я.

Майя достала какой-то очень откровенный ажурный корсет с подозрительно глубоким вырезом декольте. И запустила им в меня.

– Затем, чтобы ты мхом не поросла, Ариа. Эй, может, хватит делать их меня монстра? Я просто хочу, чтобы ты, наконец, развеялась и расслабилась! А еще, – ее огромные карие глаза хитро прищурились. – Может... Ну, не знаю... Ты встретишь там своего принца?

Я фыркнула, закатывая глаза.

– В клубе-то?

– А что тебе не нравится? В клубе знакомиться очень удобно. Сразу видно, кто щедрый, кто жадина. Кто заглядывается на каждую юбку, а кто, как и ты, ищет себе пару вдумчиво, разумно. Там и знакомство проходит быстрее. *Теснее*.

– Этого-то я и боюсь, – я поморщилась. Терпеть не могу, когда малознакомые люди меня трогают. Сначала же надо поговорить, узнать друг друга получше... Разве нет? А как вообще можно разговаривать в клубе, когда грохочет музыка? Да еще и эта темнота... Майя обещала, что там не будет полной непроглядной темноты. Но я все равно волновалась.

– Ну а где мне еще искать тебе парня, Ариа? В кафе ты стесняешь строить глазки, по паркам гуляют одни женатики. К тому же! – Майя авторитетно подняла указательный палец, швыряя в меня еще и кожаные штаны. Мрак. – Ты ведь хочешь, как в книгах? Разве в твоих романах героини не знакомятся в клубах?

– Обычно в клубах книжные героини находят только неприятности.

Майя поджала губы, недовольная тем, что ее аргумент не возымел должного эффекта. Но просияла, заявив:

– Ну так и мы не в книжке! Вот увидишь, будет весело. Доверься мне, ага?

– Ага...

Делать нечего. Пришлось стоически вытерпеть, пока она нанесет мне яркий макияж с черными стрелками, якобы «подчеркивающими мои синие глаза». Распустит светлые волосы, сначала выпрямив, а потом завив концы (моя логика на это обреченно махнула ручкой). Облачит меня в до ужаса откровенный наряд, украсив его ажурным черным чокером, подходящим к корсету фактурой. И откажет выдать какую-нибудь накидку, чтобы прикрыть обнаженные плечи и декольте. Нет, иногда она просто невыносима!

Чтобы не вспылить, пока она собирается сама, я выскользнула из комнаты. Спустилась по лестнице и прошла в гостиную, надеясь застать там миссис Мейсон, чтобы поболтать. Но, похоже, было слишком поздно, и миссис и мистер Мейсон уже ушли спать.

Зато осталась бабушка Майи. Она сидела в полумраке и собирала на столе пазл. Тихо приблизившись, я ужаснулась, обнаружив, что пазл был без картинки. Только белый цвет и больше ничего. Мне бы точно не хватило терпения.

– Еще раз здравствуйте, – я скромно присела на краешек дивана, украдкой взглянув на бабулю. Ее белоснежно седые волосы были собраны в хвост. Но вот челка выбилась и явно мешала ей, падая на стол. – Вам не темно?

Бабушка молчала, продолжая перекладывать детали пазла с место на место. Я ведь даже не спросила у Майи. Может, ее бабушка больна?

Она в очередной раз попыталась убрать мешающие волосы, но они снова падали на стол, путаясь в пальцах. Она хмурилась, и мне вдруг стало ее ужасно жалко.

Вытащив из прически одну заколку-невидимку, привстала и осторожно присела на колени рядом с бабушкой.

– Вы не против, если я вам помогу? – Ответа не последовало. Тогда я осторожно подхватила ее пряди и аккуратно заколола их на затылке.

Бабушка не сопротивлялась. Но как только я закончила и убрала руки, вдруг вскинула на меня вполне осознанный и пугающе внимательный взгляд.

– Спасибо, – прошелестел ее голос.

Чуть привстав, она засунула руку в карман. И вдруг достала оттуда... другую заколку. Красивую, сложную. Со сверкающими бирюзовыми камнями, сплетенными в сложный узор, паутинкой. Так у нее была заколка! Чего она тогда так долго мучилась?

Не сводя с меня взгляд, она вдруг протянула заколку мне.

– Возьми-ка.

Я смутилась.

– Что вы, не стоит.

– Возьми, говорю! – Она упрямо протянула руку еще ближе. – Потом еще спасибо скажешь.

Взяв мою руку в свою, она практически насильно всучила мне свою заколку. И, нахмурившись, потребовала:

– Надень.

Не желая обижать пожилую женщину отказом, послушно прикрепила заколку к волосам. Эх, должно быть, смотрится очень красиво. Бирюзовый на светлых волосах, в тон к глазам...

– И не снимай, – строго приказала она. Почему-то в этот момент по спине прошлись мурашки. Как-то все это... странно? – И смотри в оба. Темноты не нужно бояться. В ней может таится много занятного. Но и слепо шагать в нее тоже только глупец станет.

– Ммм... Да. Спасибо. Буду осторожна, – я спохватилась. – И за Майей обязательно присмотрю! Можете за нас не волноваться.

Но бабушка больше на меня не смотрела. Снова уткнулась в свои паззлы. А за спиной уже послышалось цоканье каблучков Майи.

– Ну что, идем?

Я поднялась на ноги. Повернулась к бабушке спиной. И по инерции коснулась странной заколки. Мне показалось? Или она какая-то... теплая?