

Нина Ульянина

**АКАДЕМИЯ
СНЕЖНЫХ ЭЛЬФОВ.
ФАКУЛЬТЕТ
ТРАНСФИГУРАЦИИ**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
У51

У51 **Ульянина Н.**
Академия Снежных Эльфов. Факультет Трансфигурации / Нина Ульянина –
М.: Литнет, 2025. – 244 с.

ISBN 978-5-521-93564-2

Эта история началась со спора человеческой девчонки и снежного эльфа. Нет, не так. Наша история началась с действия, потому что правду я сказать не могла. И всего-то надо было пригласить грозного Драко Мортенхеста на танец. Один преподаватель, одна первокурсница и маленький зловредный дракон – наше трио потрясет стены корпуса Трансфигурации. А еще хомячок Лаврентий. Куда же без него.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-93564-2

© Литнет, 2025
© Н. Ульянина, 2025

Глава 1. Не читайте, девы, книжек

– Вот! – библиотекарь с шумом опустила книгу на стойку. – Новинка! Только вчера привезли!

Я в предвкушении потеряла ладошки. Моя прелесть! Новенькая. Глянцевая. С цветной обложкой и срезом ярко красного цвета.

«Магфак» крупными огненными буквами было выведено на корешке.

– Все как вы любите! – продолжила женщина. – Попаданка. Академия. Фентези.

Я одобрительно кивнула. Инга Альбертовна знала мои книжные предпочтения и частенько радовала прожорливого книжного червя внутри меня.

Вообще, муниципальная библиотека настоящее спасение для таких как я, тех, кто читает много, а зарабатывает мало. Или почти не зарабатывает, а читать очень хочется.

Со мной дверь в дверь столкнулись две бабуленьки за восемьдесят, одна из них в руках сжимала книжку в твёрдом переплете. И по голому мужскому торсу на обложке легко догадаться, что это не «русская классика» и даже не детектив, а истинный зарубежный разврат. Жаркое чтение предстояло кое кому.

Я больше люблю романтическое фентези, а если ещё и с юмором, то вообще огонь. Вполне себе нормальные вкусы для студентки второго курса архифака. Одними сферами и конусами сыт не будешь, воображение и фантазию надо кормить. А чем, если не сказками о магии и любви? Архитекторы они же не инженеры – им простор и воля для работы нужны. И острые карандаши, много-много острых карандашей. Графический планшет конечно хорошо, но от руки как-то надёжнее. Что я зря в художке столько лет искусственные яблоки и гипсовые бюсты рисовала?

– Вы моя спасительница! Не даёте бедным студентам умереть с читательского голода. – Я быстро расписалась за книгу в карточке и схватила вожделенный томик. Увесистый такой, кстати. Привычным движением открыла книгу с конца и посмотрела сколько в ней страниц. Четыреста восемьдесят семь. Мелким шрифтом. Вкуснятина! Читать можно будет долго и с удовольствием!

Мне очень важно знать, сколько в книге страниц. Не знаю зачем, так спокойнее. Не люблю неоправданных ожиданий и хочу точно знать сколько ещё осталось до конца истории. А вот, чем закончится история, не смотрю, иначе читать неинтересно будет.

Быстренько спрятав книгу в шопер, решила прогуляться по библиотечной выставке – вдруг ещё что-нибудь интересненькое найду. Разгуляться особо и негде – небольшой стол возле окна, оформленный на тему осени – вырезанные из офисной бумаги листья и разукрашенные оранжевой и желтой гуашью, бусы рябиновые, терракотовые вязаные салфетки. Выставку оформили совсем недавно – от листьев до сих пор резко пахло красками, а рябина ещё не усхла до состояния изюминки.

«В холодном сентябре», «Осенний вальс», «Поцелуй дождя», «Под одним зонтом». Названия книг навевали тоску. За окном погода итак не радовала – третий день не больше восьми градусов тепла и холодный бесконечный дождь. И это пятнадцатого сентября! Бабье лето либо уже не придет, либо уже прошло, а я и не заметила, когда оно было.

Погода за окном располагала не к прогулкам, а к чтению очень даже. В библиотеке было тепло и уютно, читальный зал пустовал, а Инга Альбертовна не приставала с разговорами. Идеальные условия, чтобы сесть и немного почитать за столом у окна.

Домой возвращаться желания не было, да и не ждал меня никто. В нашей с Алёнкой комнате в общаге постоянно толпилась куча народа, причём, половину из них я не знала. Алёнка чересчур общительная девушка, энергичная, легко сходится с людьми. Я тоже не промах, но соседки в моей жизни слишком много.

А так хочется прийти домой, налить кружку чая и почитать... в тишине. Слушать как стучат капли дождя по стеклу, как ветер обрывает последние листья с кривоствольной одинокой берёзы во дворе и медленно погружаться в книгу.

А вместо этого в комнате все что-то делают – рисуют, едят, брынчат на гитаре, поют, танцуют, целуются. Мы с Алёной не в общаге живём, а в центральном парке. Только маньяка и собаки не хватает для полной картины.

Я открыла «Магфак» и прочитала первую строчку.

«Добро пожаловать в Академию снежных Эльфов «Дестини». Для перемещения прикоснитесь к изображению кристалла на второй странице и замкните энергетический контур четырьмя пальцами в указанных точках».

Я удивлённо вскинула брови и перевернула страницу. И точно, больше чем на половину страницы красовалось черно-белое изображение кристалла. Верхние и нижние грани его обозначались точками, а справа и слева в грани упирались стрелки, направленные внутрь.

Оригинальный авторский ход. Такой ромфант я ещё не читала.

Значит, для перемещения нужно прикоснуться к кристаллу? Я наверное, сумасшедшая, раз поверила тому, что пишут в книжке с волшебной обложкой. Не думая ни секунды, я открыла изображение кристалла и замкнула контур.

Пару мгновений ничего не происходило, я даже прыснула со смеху, удивляясь собственной наивности и глупости, а после в кристалле засверкали тысячи маленьких снежинок, воздух стал холоднее и гуще, и через один короткий вдох я уже стояла по колено в снегу напротив огромного трехэтажного замка неизвестно где.

Глава 2. Не парень, а оживший постер корейской дорамы

– О, новенькие пожаловали. Первый курс верно? – длинноногий и остроухий парень появился как будто из ниоткуда. – Прикольный вид. А юбку, что забыла надеть?

Я осмотрела свои узкие черные джинсы и серую ветровку. На фоне эльфа, облаченного в тёплый костюм и подбитое мехом пальто, я выглядела как-то неправильно. Слишком современно.

– А ты любопытство свое себе никуда засунуть не хочешь?

– Да ты крута! – эльф одобрительно скривил губы. – Стихийница или некромантка? Ты факультетом не ошиблась?

– Понятия не имею. Я вообще не понимаю, что здесь происходит. То ли я в библиотеке уснула, то ли еще чего.

– Этот реальность детка! И она очень даже ничего, поверь мне. – Эльф игриво приподнял и опустил брови.

– Фу, говоришь, как мачо из мексиканского сериала.

– Не понимаю, о чем ты.

– Куда тебе с твоим то ростом. До тебя как до утки на трети...

Договорить я не успела. Девушка, больно толкнув в бок, отпихнула меня в сторону и прошла вперед. Лица я не разглядела, а вот ярко-зеленые юбки очень даже.

– Селестия! – Протянул эльф и довольно улыбнулся. – Бегаешь за мной с прошлого года. Но я неприступен, как скала.

– Так ты местный красавчик, да? Все девчонки академии сходят с ума? – я потеряла ушибленное место и обвиняющим взглядом посмотрела на остроухого.

– Ну не все, но многие, – без тени самодовольства согласился парень.

– Я точно не в их числе. Пойдем, покажешь мне тут все, раз мы так удачно встретились! – Я подхватила эльфа под локоть, и мы прошли к массивным трёхметровым дверям, украшенным резбой и замысловатыми символами.

На долю секунды мелькнула мысль, а вдруг дверь меня не пропустит? Оттолкнет, ударит током, испепелит...

Фантазия разыгралась не на шутку. Сотни книг романтического фэнтези дали о себе знать. Хотя...

По закону жанра, все должно быть для меня? Или нет? Вдруг люди, которых украли инопланетяне, тоже так думали и поплатились за это? Ведь никто так и не вернулся. А может они тоже стали попаданцами в магическую академию?

На входе эльф услужливо придержал дверь и пропустил меня вперёд, позволяя оценить масштабы холла и статую горгульи – огромной каменной трехметровой махины. У меня даже мурашки по спине побежали от мощи этого «творения».

– Ух, – только и смогла выдохнуть я.

– Ага, – подтвердил парень. – Это Гуля. Гордость факультета Трансфигурации. Ее создал наш декан Аластар Штерн, когда дипломную работу писал. Красивая правда?

– Не то слово!

Захотелось погладить Гулю, провести ладошкой по каменным перьями и острому клюву, дотронуться до сильной шеи. Я сделала шаг вперёд и, поскользнувшись, со всего маху плюхнулась на колени и ладони. Хорошо хоть не на задницу! Налипший на подошву снег превратил мои ботинки в коньки. Хоть бы табличку поставили «Осторожно мокрый пол!», как в торговом центре.

– Знаешь, теперь я точно уверен, что ты трансмаг и попала по адресу. Такими везучими могут быть только трансмаги! – И эльф не удержавшись, громко засмеялся.

– Да иди ты, – фыркнула я и поднялась с пола. Красивого такого, если честно. Мраморного, белого с лавандовыми прожилками.

Да и сам холл был великолепен! Второй свет, огромные витражные окна, арочные своды, колонны и две широкие лестницы, застеленные ковром все того же нежно-фиолетового цвета. Настоящий образец готический архитектуры.

Только горящей таблички «вновь прибывшие/первокурсники сюда» не хватало и стрелочки, указывающей путь. После бессердечного хохота продолжать знакомство с остроухим резко расхотелось. Мне было больно, а он бессовестно смеялся!

Я закрутила головой, решая куда пойти и у кого спросить. В каждую из сторон уходило по выходу – не холл, а перекрёсток. Я решила свернуть в левый коридор, направо ходят все, а искатели приключений всегда идут налево.

– Это мужское общежитие, – смешливый голос эльфа прилетел мне в спину.

Я зло посмотрела на парня и, вернувшись к горгулье, направилась в коридор, начинавшийся сразу на статуей.

– А это столовая!

Я остановилась и, смирив гордость, обратилась к остроухому.

– Этот? – я указала рукой в правый холл.

– Общежитие для девочек.

А вот это полезная информация.

– Отлично! А Администрация где? Декан? Ректор? Или кто у вас здесь?

– Ректор Дибьен в главном корпусе, декан факультета Трансфигурации на втором этаже.

– Трансфигурации? Это как в Гарри Поттере что ли? Только не говори мне, что я попала в Хогвартс!

– Гарри Поттер? Это вообще кто? – выражение лица эльфа кричало о том, что он считает меня, как минимум, слабоумной.

– Да так, книжка одна, – не стала вдаваться в подробности я.

Таких эльфов в Хогвартсе точно не было. Разве что Добби был домашним эльфом, но они точно не родственники. Парень передо

мной был ангельски красив. Высокий, стройный, широкоплечий, но не качок, скорее как легкоатлет, с чётко очерченными скулами и подбородком, зелёными миндалевидными глазами, белоснежной кожей и длинными светлыми волосами, забранными в высокий хвост на затылке. Не парень, а оживший постер корейской дорамы!

– Проводишь?

– А что мне за это будет? – лукавые нотки в вопросе не могли меня очаровать. Эльф конечно красавец, но остроухие не в моем вкусе. Мне больше человеческие мужчины нравятся.

– Я не испепелю тебя взглядом.

– Весомый аргумент. – Парень подставил мне локоть, приглашая преследовать с ним на второй этаж. Вежливый такой, манерный. Так непривычно. Мальчишки в универе интеллигентностью не отличались. Особенно, если это касалось главного входа и очереди в столовую.

– Познакомимся? – первой предложила я.

– Джошуа Фрост. Можно просто Джош.

– Малика Ким. Можно просто Малика.

Глава 3. Трансфигураторам волноваться нельзя

– У нас тут заклинание спокойствия на территорию корпуса наложено, – начал свою лекцию Джош, стоило нам ступить на первую ступеньку лестницы. – Нам, трансфигураторам, волноваться нельзя, а то вдруг разнервничаемся и замок наш в крысу превратим или еще хуже в монстра какого-нибудь. И будет эта огромная жуть по Сноуфоресту бегать и жрать всех подряд!

Фантазия, конечно, у остроухого дикая и изощренная.

Теперь понятно, почему я так легко приняла свое попаданство и сложившуюся ситуацию.

– Чем дольше ты находишься в корпусе, тем спокойнее становишься.

– Это как успокоительное. Чем дольше принимаешь, тем меньше волнуешься. Накопительный эффект.

– Ага. Мир наш называется Сноуфорест. Академия – Дестини.

– Понятно.

Все как в книге – «Академия Снежных Эльфов «Дестини»». Значит, кристалл был настоящим, и «Магфак» попал ко мне не спроста. А вот это уже интересно! Кто и зачем призвал меня в этот мир?

– Сейчас середина первого семестра. Через полтора месяца Новый год.

– То есть все уже учатся давно.

– Все верно. Обычно адепты из других миров в начале учебного года приезжают, а так, чтобы как ты – такого ещё не было.

– В академии ещё попаданцы есть?

– В академии – да, на нашем факультете нет. Предыдущий попа-