

**Нет автора**

**Чтения в Обществе истории и древностей  
российских при Московском университете.  
1902**

**Книга 3**

УДК 304  
ББК 60.5  
Н57

Н57 **Нет автора**  
Чтения в Обществе истории и древностей российских при Московском университете. 1902: Книга 3 / Нет автора – М.:  
Книга по Требованию, 2021. – 566 с.

**ISBN 978-5-458-00127-4**

**ISBN 978-5-458-00127-4**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2021  
© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



# ЧТЕНІЯ

ВЪ

ИМПЕРАТОРСКОМЪ ОБЩЕСТВѢ

## ИСТОРИИ И ДРЕВНОСТЕЙ РОССІЙСКИХЪ

ПРИ

МОСКОВСКОМЪ УНИВЕРСИТЕТѢ.

1902 ГОДЪ

КНИГА ТРЕТЬЯ.

ДВѢСТИ ВТОРАЯ.

ИЗДАНА

ПОДЪ ЗАВѢДЫВАНІЕМЪ

**Е. В. Барсова.**

МОСКВА.

Университетская типограіа, Страстной бульварь.

1902.

P Slaw 467.50

~~Slaw 25.40~~

HARVARD COLLEGE LIBRARY  
GIFT OF  
ARCHBISHOP DOUGLASS

## СОДЕРЖАНІЕ

### ТРЕТЬЕЙ КНИГИ „ЧТЕНІЙ“ за 1902 годъ.

Стран.

#### I. МАТЕРІАЛЫ ИСТОРИЧЕСКІЕ.

- 1.— Церковно-археологическое хранилище при Московскомъ дворцѣ въ XVII в. Съ предисловіемъ А. И. Успенскаго..... 1— 92

#### II. МАТЕРІАЛЫ ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЕ.

- 1.— Новые матеріалы объ ереси жидовствующихъ:
- а) Посланіе инокъ Саввы на жидовъ и на еретики. 1496 г. Съ предисловіемъ Дѣйствит. Члена С. А. Булокорова..... I—X+1— 94
  - б) Посланіе Феодора жидовина. Съ предисловіемъ Дѣйствительнаго Члена М. И. Соколова..... 95—110
  - в) Московскій соборъ 1490 г. противъ жидовствующихъ. По новооткрытымъ документамъ. Дѣйствительнаго Члена С. О. Долгова..... 111—126
  - и г) Книга пророка Даниила въ переводѣ жидовствующихъ. По рукописи XVI в. Съ предисловіемъ Члена-Соревнователя И. Е. Евсѣева..... 127—164

#### III. ИЗСЛѢДОВАНІЯ.

- 1.— Областная реформа Петра Великаго. Провинція 1719—1727 годовъ. Изслѣдованіе М. М. Богословскаго..... I—XVI+1—208

## IV. С М Ъ С Ъ.

- 1.— Сказаніе о чудесахъ отъ образа преп. Макарія Желтоводскаго и Унженскаго въ Каргопольской Хергозерской пустыни. Сообщилъ К. А. Докучаевъ-Басковъ. .... 1—34
- 2.— 1645 г. декабря 29. Челобитная князя Е. Мышецкаго на И. Ѳ. Голенищева о мѣстничествѣ (съ сообщеніемъ свѣдѣній о Голенищевыхъ-Кутузовыхъ). .... 35—36
- 3.— 1651 г. января 9. Челобитная Ярополческой волости, Вязниковской слободки, Введенскаго дѣвича монастыря игуменія съ сестрами о дачѣ денегъ на постройку въ ихъ монастырѣ церкви. .... 37
- 4.— 1650 г. О построеніи въ Москвѣ каменной церкви Живоначальныя Троицы у Яузскаго моста, въ денежныхъ мастерахъ. .... 37
- 5.— 1672 г. О желѣзѣ, купленномъ у П. Марселиса для церкви Рождества Пресв. Богородицы, на Кулишкахъ, въ Москвѣ. .... 38
- 6.— Къ исторіи древностей Оружейной палаты:
- а) 1628 г. Изготовленіе шапки большого наряда, «фряской», царя Михаила Ѳеодоровича. .... 38—40
- б) 1624 г. Присылка царю Михайлу Ѳеодоровичу отъ Голгоескаго архіепископа Ѳеодосія въ даръ драгоценнаго конскаго убора. .... 40
- в) 1646 г. Опись (черновая) царской Оружейной казны и разной рухляди, находящихса въ Оружейной палатѣ, по прежнимъ книгамъ и переписнымъ тетрадямъ подъячаго Аванасія Копылова (1639 года). .... 41—44
- 7.— Составъ Импер. Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ къ 1 января 1902 года. .... 1— 8

I.

**МАТЕРІАЛЫ ІСТОРИЧЕСКІЕ.**



ЦЕРКОВНО - АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ХРАНИЛИЩЕ  
ПРИ  
МОСКОВСКОМЪ ДВОРЦѢ  
ВЪ XVII ВѢКѢ.

~~~~~  
А. И. Успенскаго.

ВУКРАЇНСЬКА НАУКОВА АКАДЕМІЯ  
ІНСТИТУТ ІСТОРИЧНИХ НАУК  
ІНСТИТУТ ФІЛОСОФІЇ І ПСИХОЛОГІЇ  
ІНСТИТУТ ЛІНГВІСТИКИ І ФІЛОЛОГІЇ

**Печатано подь наблиденіємъ А. И. Успенскаго.**

ЛЮБЛИНЪ 1919

Въ XVII вѣкѣ при Московскомъ дворѣ существовала цѣлая Академія — Оружейная Палата, гдѣ работали знаменитые царскіе иконописцы, художники, рѣшники, граверы и проч. Цари Михаилъ Ѳеодоровичъ и Алексѣй Михайловичъ цѣнили и любили иконы и украшали ими комнаты своего дворца, гдѣ, однако, не могли помѣститься всѣ царскія иконы, и поэтому для нихъ было устроено особое помѣщеніе.

Существовавшая при Московскомъ дворцѣ Образная Палата служила для храненія иконъ, а также и другихъ священныхъ предметовъ и книгъ, принадлежащихъ государю и членамъ его семейства. Изъ этой Палаты образа, кресты и проч. брались по мѣрѣ надобности въ дворцовые приказы, Оружейную Палату, во дворецъ и въ придворныя церкви. Въ царствованіе Алексѣя Михайловича Образная Палата представляла собою громадный и превосходный музей памятниковъ православной иконографіи и искусства, равнаго которому по богатству въ настоящее время нѣтъ въ Россіи и даже на всемъ православномъ Востоцѣ. Это ясно видно изъ издаваемой нами описи Палаты, приблизительно отъ 1669 (7177) г. Составлена опись и скрѣплена по листамъ дьякомъ Мастерской Палаты Иваномъ Чаплыгинымъ. Хранится она въ Московскомъ Отдѣлѣ Общаго Архива Министерства Императорскаго Двора по оп. 34 № 595 (152а), но, къ сожалѣнію, уцѣлѣла не вполне, именно—не достаетъ первыхъ 16 листовъ. Всего въ ней 214 листовъ; раздѣлена она на 22 главы: 1 гл.—1—4 лл., 2 гл.—5—12 лл., 3 гл.—13—20 лл., 4 гл.—21—58 лл., 5 гл.—59—72 лл., 6 гл.—73—86 лл., 7 гл.—87—101 лл., 8—9 гл.—102—111 лл., 10 гл.—112—119 лл., 11 гл.—120—133 лл., 12 гл.—134—142 лл., 13 гл.—143—160 лл., 14 гл.—161—172 лл., 15 гл.—173—176 лл., 16—18 гл. 177—206 лл., 19—20 гл.—206 об.—209 лл., 21 гл.—210 л., 22 гл.—211—214 лл. Главы 13—15 заключаютъ въ себѣ перечень книгъ рукописныхъ и печатныхъ, которыя находились въ Образной Палатѣ. Какъ видно изъ разсматриваемой рукописи, опись Образной Палаты была произведена и раньше 1669 г., именно въ 7160 г., 1651—2 гг.

Главное богатство Палаты составляли иконы,—онѣ были въ серебряныхъ и золотыхъ, басемныхъ и сканныхъ окладахъ, или безъ нихъ. Ризъ, покрывавшихъ всю икону и тѣмъ безобразившихъ ее,

здѣсь не было. Письмо на иконахъ было — греческое, грузинское и русское, послѣднее царскихъ и другихъ иконописцевъ. Число иконъ было очень велико. Въ описи нерѣдко указано происхожденіе иконъ, откуда онѣ поступили въ Палату. Многія иконы были поднесены государю и членамъ его семейства или служили имъ благословеніемъ. Въ рукописи мы, между прочимъ, читаемъ: образъ Богоматери Казанской въ Палату «взятъ изъ Архангельскаго собора съ гроба великаго князя Іоанна Михайловича». «Образы, которые стоятъ въ церкви Благовѣщенія Пречистыя Богородицы, и которые стоятъ на царскихъ часѣхъ». Образъ «поднесъ великому государю изъ Новгорода священникъ». «Образы подносные изъ монастырей» (Перечень слѣдующихъ затѣмъ иконъ даетъ косвенное указаніе на монастыри, которые подносили ихъ, напр., Іосифа Волоцкаго, Макарія Калевинскаго, Евѣмїя Суздальскаго, Антонїя Сїйскаго, Дмитрія Вологодскаго Прилуцкаго, Соловецкихъ чудотворцевъ и т. д.). Иконы взяты изъ царскихъ хоромъ. Образомъ Спаса Вседержителя «великаго государя благословила сестра ево великая государыня царевна и великая княжна Ирина Михайловна, какъ онъ, великій государь, благословлялся сочетаться законнымъ бракомъ на благовѣрной государынѣ царицѣ и великой княгинѣ Натальѣ Кирилловнѣ». Образомъ Пречистыя Богородицы Казанскія «государыня царевна и великая княжна Анна Михайловна благословила его жъ, великаго государя, того жъ числа». Иконою Воскресенія Христова «благословилъ Воскресенскаго монастыря архимандритъ великаго государя во 179 году въ 3 день въ Саввинскомъ монастырѣ».

Въ число иконъ попали и царскіе портреты: «Три иконы безъ подписи, по сказкѣ Ѳеодора Ковелина парсоны цара Ѳеодора Ивановича, а не иконы».

Весьма богатое собраніе было въ Образной Палатѣ также панатій, крестовъ и складней. Въ ряду панатій нѣкоторыя греческаго происхожденія. Заслуживаютъ вниманія слѣдующія сообщаемыя описью свѣдѣнія объ указанныхъ священныхъ предметахъ. Въ 152 г. апрѣля въ 17 день панатію «поднесла великому государю царю и великому князю Михаилу Ѳеодоровичу, всея Русїи самодержцу, княгиня Овдотья Черкаская». «Поднесъ панатію великой государынѣ инокъ Марѣѣ Ивановнѣ стольникъ князь Алексѣй Ивановичъ Воротынский». Во «184 году въ 19 день... крестомъ великій государь благословилъ великую государыню царицу и великую княгиню Наталію Кирилловну». Крестомъ «великаго государя царя и великаго князя Алексѣя Михайловича, всея великія и малыя и бѣлыя Россїи самодержца, какъ онъ великій госу-