

**Харитоновская в
Огородниках церковь**
Реставрация ее и освящение

Москва
«Книга по Требованию»

УДК 291
ББК 86.3
Х20

X20 Харитоновская в Огородниках церковь: Реставрация ее и освящение / – М.: Книга по Требованию, 2023. – 36 с.

ISBN 978-5-458-41832-4

Единственная в Москве церковь во имя св. Харитония Исповедника стояла до революции в дворцовой Огородной слободе близ Чистых прудов. Ее главный престол был освящен во имя Владимирской иконы Божией Матери, а в середине XVII века в ней устроили придел во имя св. Харитония, потому что в день памяти этого святого, 28 сентября (11 октября) 1645 года царь Алексей Михайлович венчался на русский престол. И, по обычаю, он поставил в Москве церковь во имя праздника, который пришелся на день венчания на царство. Экскурс в историю реставрации и освящения церкви.

ISBN 978-5-458-41832-4

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

мученицы, иже добръ страдавшии и вѣчавшіися..., на нижней части означено когда, кѣмъ освященъ св. престолъ и при какомъ составѣ причта. Этотъ серебряный ковчегъ долженъ былъ быть положенъ въ кипарисный, утвержденный въ срединѣ подъ св. престоломъ.

По совершеніи кажденія и освященія стѣнъ храма помазаніемъ св. муромъ, Высокопреосвященнѣйшій митрополитъ, въ предшествіи духовенства, изъ придѣла св. Архистратига Михаила совершилъ крестный ходъ кругомъ церкви. Крестный ходъ, отличавшійся своимъ благолѣпіемъ былъ совершенъ въ слѣдующемъ составѣ. Впереди шелъ причетникъ въ стихарѣ съ фонаремъ, за нимъ слѣдовали 10 хоругвей, далѣе псаломщики въ стихаряхъ, діаконы, изъ нихъ послѣдняя пара несли запрестольный крестъ и икону Богоматери; за ними, священники съ четырьмя храмовыми иконами, Крестомъ и Евангеліемъ, протоіерей, окроплявшій паружными стѣны храма; вслѣдъ за ними св. мощи великомученика Пантелеимона, Иверская икона Богоматери и икона Спасителя и за ними поддерживаемый двумя старшими изъ священнослужителей митрополитъ съ возложенными на главѣ св. мощами, въ предшествіи хора Чудовскихъ пѣвчихъ въ парадныхъ кафтанахъ и діаконъ со свѣчами, кадилами и рипидами.

Крестный ходъ, при ослѣпительномъ освѣщеніи солнечномъ, при употребленіи, по волѣ Его Высокопреосвященства, однообразнаго для всѣхъ форменнаго золотого облаченія, былъ весьма торжественный. По совершеніи на паперти положенной уставомъ части чинопослѣдованія, св. иконы храмовыя, св. мощи великомученика Пантелеимона, и св. мощи назначенныя въ Престолъ и Антиמיםъ внесены были въ храмъ, а иконы Иверскія и Спасителя изъ крестнаго хода послѣдовала къ ожидавшимъ ихъ по назначенію боголюбивымъ поклонникамъ. Освященіе храма окончилось провозглашеніемъ многолѣтія Ихъ Императорскимъ Величества и всему Царствующему Ихъ Дому, Святѣйшему Синоду и Высокопреосвященнѣйшему митрополиту и боголюбивымъ благоуукрашителями новоосвященнаго храма.

Въ освященіи храма участвовали: оо. протоіерей: Н. В. Благовозмозъ, І. Н. Рождественскій, С. Н. Зерновъ, А. К. Соколовъ, П. А. Смирновъ, С. Г. Вышняковъ и священники П. И. Смирновъ и приходскій В. Остроумовъ.

На Литургіи, которая совершена Его Высокопреосвященствомъ съ вышеозначеннымъ соборомъ духовенства, приходскимъ священникомъ произнесено было слово.

По окончаніи священнослуженія милостивый Архипастыръ удостоилъ

своимъ посѣщеніемъ жплще священника и благословеніемъ его семейство. Послѣ сего также удостоилъ посѣщеніемъ церковнаго старосту Н. И. Колчина, гдѣ собрались по радушному приглашенію хозяина прихожане. Владыка милостиво преподалъ благословеніе старостѣ, его семейству и гостямъ, благословилъ трапезу и вкусивъ хлѣба — соли, отбылъ во 2-мъ часу по полудни, выразивъ свое удовольствіе о благозѣпн храма, сопровождаемый выраженіемъ отъ всѣхъ глубокой благодарности за трудъ освященія и за вниманіе къ усердію прихожанъ.

Послѣ отбытія владыки духовенство и гости радушнымъ и радостнымъ хозяиномъ угощены были достойно великаго вѣковаго приходскаго праздника. Почтеннѣйшій предсѣдатель общества Любителей духовнаго просвѣщенія, о. протоіерей І. Н. Рождественскій въ рѣчи обращенной сперва къ приходскому священнику, а потомъ къ церковному старостѣ въ полныхъ сердечности словахъ выяснилъ особенное значеніе совершенной реставраціи храма, которая начата была еще при неутвердившемся пока въ общественномъ сознаніи предпочтеніи древнихъ часто весьма драгоценныхъ и достойныхъ вниманія предметовъ, повымъ, произведена была съ большею обдуманностію и окончилась такъ благочестно, что вводитъ насъ мысленно во времена давно прошедшія, во времена Царя Алексія Михайловича и патріарха Никона, даетъ возможность пожить ихъ жизнию. Дай Богъ, заключилъ о. протоіерей, чтобы этотъ первый опытъ вызвалъ за собою и другіе подобные опыты возстановленій поучительной для насъ русско церковной старины.

Реставрированный и новоосвященный храмъ достоинъ особеннаго вниманія любителей русской церковной старины. Правда, что какъ онъ самъ, такъ и все въ немъ сохранившееся и возстановленное относится преимущественно къ половинѣ XVII в. и только немногіе предметы можно отнести къ XVI в., но за то, благодаря тому, что давно не былъ возобновляемъ, въ немъ сохранилось все, чѣмъ можно произвести цѣлостное впечатлѣніе памятника XVII вѣка.

Для любителей церковной старины рѣшаемся привести нѣкоторыя историческія свѣдѣнія о церкви и вкратцѣ сказать нѣсколько словъ о реставраціи.

Первое документальное свѣдѣніе о Харитоновской церкви заимствуется пока изъ приходной патріаршей книги, хранящейся въ Архивѣ Министертва Юстиціи, въ отдѣленіи Патріаршаго Приказа, № 2. Въ этой книгѣ описана «Москва, письма и дозору Василья Зиновьева 126 году (1618)». Въ этой книгѣ на стр. 227 записано: «Церкви. преподобныи Харитонъ исповѣдникъ вогородной слободѣ дани одиннадцать алтынъ

четыре деиши. Платилъ пошъ Марко.» Изъ 38 церквей деревяннаго города, въ число которыхъ включена Харитоновская церковь, она занимаетъ 26-е мѣсто по количеству дани и слѣдовательно по матеріальному своему состоянію. Реставрація церкви 1880 — 83 гг. открыла многія слѣды, по которымъ можно представлять себѣ, хотя можетъ быть и не во всѣхъ частяхъ безошибочно, древнюю церковь. Слѣды эти слѣдующіе: Въ среднемъ полукружіи трехчастнаго алтаря на восточной его сторонѣ открыты два окна съ орнаментами по откосамъ, находящіеся по ту и другую сторону находящагося доселѣ незакрытымъ среднего окна. Открытыя окна ниже среднего аршина на два и находятся отъ него въ разстояніи 3—4 верш. такъ, что въ древней Харитоновской церкви они представляли рядъ трехъ оконъ тѣсно соединенныхъ между собою. Окна сіи задѣланы вѣроятно при надстройкѣ церкви въ 1652 г., при чемъ среднее окно передвинуто вправо и доселѣ кривить алтарь. Въ правомъ отдѣленіи алтаря въ сводѣ найдены два отверстія, соотвѣтствующія брусьямъ вертикальнымъ для утвержденію въ нихъ царскихъ вратъ, а въ лѣвой сторонѣ очень маленькое оконце съ несоотвѣтствующею ему нишею и ровнымъ подоконникомъ удобнымъ для намѣщенія здѣсь жертвенника, что даетъ право заключить но существованію въ древности придѣла въ правой сторонѣ нынѣ существующаго алтаря. Далѣе на южной стѣнѣ алтаря есть слѣды заложеной двери. На сѣверной сторонѣ такъ же слѣдъ заложеной двери и слѣды перемѣщенія оконъ. Въ углу соединенія южной и западной алтарныхъ стѣнъ столбъ, показывающій высоту прежней церкви. Подъ арками раздѣляющими алтарь два ряда связей, изъ которыхъ нижній рядъ, отличающійся отъ верхняго долженъ принадлежать первоначальной постройкѣ. На стѣнахъ снаружи небольшая четырехъугольная ниша для иконы надъ входомъ, расположенная, впрочемъ не надъ центромъ существующей нынѣ входной двери; не большой обрывокъ карниза, почти на аршинъ ниже опоясывающаго нынѣ верхъ алтаря. Отъ обрывка карниза идетъ едва замѣтная полоса по стѣнѣ, особенно замѣтная на пилястрахъ и колоннахъ, указывающая на сколько было надстроено строеніе въ 1652 г. На сѣверной сторонѣ на мѣстѣ, на которомъ слѣдовало быть окну вставлены двѣ надгробныя плиты, гласящія о погребеніи здѣсь приходяща въ 7154 (1646) г. слѣдов. за шесть лѣтъ до существованія Харитоновской церкви въ видѣ, подходящемъ къ настоящему. Среди настоящей трапезной церкви открытъ древній фундаментъ, сложенный изъ весьма крупнаго булыжника, цементованнаго глиною; среди булыжника попадаются осколки бѣлаго камня и алебаstra, съ стекло-видными

скорлупами, какъ бы отъ сильнаго огня. Фундаментъ этотъ лежитъ поперегъ церкви подъ поломъ на разстояніи аршинъ 2 глубины и широты отъ 2 до 3 арш. ширины и указываетъ предѣлъ, гдѣ оканчивалась старинная церковь. По симъ слѣдамъ можно, какъ сказано, представить себѣ первоначальную церковь Харитоновскую, весьма небольшою во всѣхъ направленіяхъ и въ длину и въ ширину и въ высоту. Всѣ эти открытія нанесены на особый для сего планъ.

Церковный Синодикъ, начало котораго принадлежитъ къ первой половинѣ XVII в. заглавляется весьма интересною надписью: «Лѣта 7148 (1640) го году мѣсяца іюня въ 9 день Аположизъ сію книгу синодикъ по своей дше іпо своихъ родителехъ іванъ семеновъ сынъ денежной мастеръ Вдомъ стаго харитона исповѣдника і ещюномъ антипы и стаго великаго стля николы чудотворца Тое церкви при священникѣ профѣе семенове сыне Да прідіякопе артеміе двова». Изъ надписи пріобрѣтаются слѣдующія указанія о числѣ престоловъ и посвященіи храма и его придѣловъ святымъ. Главный храмъ посвященъ былъ Преподобному Харитону исповѣднику. Одинъ изъ придѣловъ Свят. Николаю, другой Антипѣ. Одинъ изъ придѣловъ, устроенный въ правомъ отдѣленіи олтаря, кому принадлежалъ неизвѣстно. Существованіа придѣловъ съ посвященіемъ вышеназваннымъ святымъ утверждаются тѣмъ, что сохранились древнія большаго размѣра иконы сихъ святыхъ и въ царскихъ вратахъ настоящаго Владимірскаго храма между другими свитыми встрѣчатель изображенія и Свят. Николай и Священномъ. Антипы.

Картину древней Харитоновской церкви оживляетъ слѣдующій документъ (Арх. Мин. Юст. Дѣла Вѣлгородскаго стола] 1638 г. кн. 3, л. 12—26. № 3.). «146 (мѣсяца въ день) 1638 г. (По государеву цареву и Великаго Кнзя Михаила Феодоровича и всея русіи, Указу Діакъ Василій Прокофьевъ да подьячей Федоръ Постниковъ переписали .. (въ такихъ то) слободахъ а въ слободахъ дворы въ дворахъ всякихъ чиновъ людей всякияхъ ратнымъ ружьемъ а что переписано слободъ, а въ слободахъ дворовъ а въ дворахъ всякихъ чиновъ людей и кто именемъ и съ какими ружьемъ въ приходное время будетъ и то писано въ сей книгѣ». Эта книга воскрешаетъ и представляетъ предъ нами между другими частями древней Москвы всю огородную слободу, главнѣйшее мѣсто въ которой занималъ Харитоновскій приходъ. Изъ цѣлаго большаго списка, который въ полномъ составѣ своемъ въ краткомъ очеркѣ помѣщенъ быть не можетъ, возьмемъ нѣкоторыя части. «Слобода огородная» гласитъ перепись: «а внеи на церковныхъ земляхъ у церкви Харитона исповѣдника д (дворъ) пона Еровея Семенова ружья сказалъ

нѣтъ. (д) дьякона ортемья ружья нѣтъ же. (д.) пономаря петрушки ондрѣева у него пищаль да у него жъ захребетникъ холщевникъ власко Семеновъ у него пищаль... Да на черной землѣ огородной тяглые дворы (д.) старосты огородного ояряшки Иванова, у него пищаль. (д.) старосты жъ огородного Богданка Кирилова у него пищаль. Да тяглыхъ огородниковъ дворы (д) Фочки Семенова у него бердышъ да сынъ его Ѡпка у него рогатина. . (д) Завылка Остаѣева у него саадакъ (колчанъ), да сынъ его Куземка съ рогатишой. Да въ огородной же слободѣ дворы не тяглыхъ людей живутъ въ нихъ захребетники торговые люди... Да въ той же слободѣ живутъ наикратѣвской слободы тяглецы... Да въ той же слободѣ дворы Дворянъ московскихъ и жильцовъ и иноземцевъ служилыхъ людей... Да въ огородной же слободѣ не крещенныхъ немецъ приходной д (дворъ) на немъ роната (кирка) немецкая а въ немъ живетъ немецкой пономарь старъ и увѣченъ ружья нѣту. (д) немецкого попа Мартына Мартынова людей у него Иванка татаринъ да Ѡпка немчинъ у него две пищали... I всего вогородной слободѣ церковныхъ и тяглыхъ старыхъ и повостройныхъ и не тяглыхъ людей і розныхъ чиновъ всякихъ дворовъ 212 дворовъ а людей внихъ 267 человекъ...» Многіе изъ повменованныхъ въ спискѣ тяглецовъ записаны и въ вышеупомянутомъ церковномъ синодикѣ, какъ прихожане харитоновской церкви. Въ дополненіе и заключеніе всего скажемъ, что Олеарій, оставившій планъ Москвы между 82 и 83 стр. своего *Viaggi di Moscovia de gli anni 1633, 34, 35 e 36*. In Uiterbo 1658, показалъ какъ разселены были по огородной слободѣ ея тяглецы, преимущественно ремесленники и торговцы. Вся огородная слобода пересѣченными подъ прямымъ угломъ улицами, въ центрѣ которыхъ стояла Харитоновская церковь, раздѣлялась на четыре большихъ квадратныхъ части.

При такомъ населеніи прихода и составѣ его, ни церковь ни причтъ не могли хвалиться своимъ матеріальнымъ обезпеченіемъ. По этому съ давнихъ временъ въ пользу причта положена была руга. 7133 (1625) г. давалось церкви Харитона исповѣдника, что на Хомутовкѣ, Великаго Государя жалованья годовыхъ и молебныхъ и панихидныхъ денегъ попу рубль 18 алтынъ; просвирницѣ 18 алтынъ 2 деньги. (Кн. царск. жалов. моск. церкв. въ Глав. Арх. Минист. Иностр. дѣлъ). Въ книгѣ кормовыхъ и денежныхъ окладовъ уже въ 207 г. (1699) записано: Церкви Харитона псеновѣдника въ Огородникахъ попу рубль 18 алтынъ, просвирне 18 алтынъ. Итого два рубля 3 алтына.

Съ церкви же въ Патріаршій приказъ данъ взималась не значитель

ная. Такъ 1628—1642 дани платилось, 16 алтынъ и 1 ден. Съ 1643—1720 г.—1 р. 16 ал. 1 д. и въ 1721 г. 1 руб. $48\frac{2}{4}$ к. (Дань собиралась здворовъ споповыхъ по 4 деньги, зъ дьяконовыхъ по 2 д. здычковыхъ, спонамаревыхъ, спросвирицыныхъ и збобыльскихъ, которые бобыли живутъ на церковныхъ земляхъ по денге здвора, съ гостей по пѣти ден. съ посадскихъ по три деньги съ двора. (Расх. патр. казен. пр. № 123).

1652 годъ проводить рѣзкую грашь, отъ которой поднимается и украшается Харитоновская церковь и начинаетъ свое существованіе въ томъ видѣ вообще, въ какомъ мы имѣемъ ее до нынѣ, съ немногими измѣненіями въ частяхъ.

Когда окончилась въ Москвѣ смута и воцарился Михаилъ Теодоровичъ, и по его смерти Алексій Михайловичъ, когда виѣшніе враги перестали опустошать Москву и заботы царскіе обращены были на утвержденіе мира и общественнаго благоустройства, и окраинный приходъ харитоновскій обнаруживаетъ въ себѣ слѣды и большого довольства и внутреннего приходскаго благоустройства. При возрастаніи числа жителей слободы, церковь харитоновская, вѣроятно прежде иногда терпѣвшая и отъ пожаровъ и отъ нападений вражескихъ, казалась прихожанамъ и мала и невзрачна ктому же и ветха. Положено надстроить на старомъ основаніи большой верхъ, при чемъ исправить и основаніе. Съ этою цѣлію прихожане занялись приготовленіемъ матеріала. Недалеко отъ церкви, за тогдашнюю чертою города, — нынѣшнимъ Землянымъ Валомъ, лежало безъ употребленія множество надгробныхъ плитъ и камней, тамъ гдѣ прежде было кладбище. И вотъ набрали много такихъ камней, стесавши съ нихъ имена подъ ними погребенныхъ и внесли ихъ въ церковный синодикъ подъ заглавіемъ: «Родители, что збирали цки складбищъ изъаземлянова города въцерковное строенье», прихожане харитоновскіе употребили ихъ и подъ основаніе прежней церкви, и въ строенье новой колокольни. Доселѣ подъ описываемою церковію на равнѣ съ землею видно много наѣченныхъ орнаментами плитъ, а лѣстницы на колокольню состояли исключительно изъ нихъ. — Съ сѣверной стороны олтари заложена дверь въ одинъ кирпичъ и въ закладку вставлена каменная плита съ вырѣзною на ней вязью лѣтописью: «Лѣта 7160 (1652) г. іюля въ 8 день начата строиться сія церковь во имя Пресвятыя Богородицы владимірскіе при державе Государя царя и великаго князя Алексія Михайловича всея росіи самодержца межъ патріаршества и совершена сія церковь съ предѣломъ подъ колоколы во имя преподобнаго отца нашего Харитона исповѣдника во 170 году іюля въ

30 день при священникѣ Артеміи и діаконе Іякове мірскою казною». — Эта надпись словами *начата строиться* доселѣ вводила въ искушение описателей Москвы, которые относили къ 1652 г. начало существованія церкви, какъ ясно теперь, гораздо древнѣйшей. — Храмовдатели могли назвать это *строениемъ*, потому что храмъ при перестройкѣ получилъ совершенно новый видъ. Надстроенъ почти вдвое выше алтарь и церковь при двухъ ярусахъ оконъ, снаружи была богато украшена орнаментами. Придѣлы въ честь свят. Николая и священномуч. Антипы упразднены, вѣсто храма преподобнаго Харитона исповѣдника устроенъ храмъ въ честь Божіей Матери, иконы Ея Владимірской, а храмъ преп. Харитона перенесенъ въ придѣлъ подъ колоколами, вновь устроенный. Можно думать, что и въ строеніи колокольни, относящейся къ тому же времени сохранено было основаніе и колокольня стояла отдѣльно отъ церкви, снабженная двумя большими входными воротами, на существованіе которыхъ могутъ указывать сохранившіеся доселѣ огромные костыли для петель. Съ сего времени въ нѣкоторыхъ документахъ и подписывается храмъ «Божіей Матери, иконы Ея Владимірскія, что въ Огородникахъ». А въ приходной книгѣ Патр. Прик. 197 г. (1689), за № 131 Арх. М. Ю., на полѣ противъ записи о платѣ дани замѣчено: «впередъ писана Пртыя Бцы владимирскія». Не много лѣтъ спустя сбоку трапезы придѣланъ придѣлъ Архистратига Михаила. Въ синодикѣ на 60 стр. записано: Родъ тимошеевскіе жены Георгіева сына Чуваева Прпны Евдокимовой дочери. По силѣ родителей вкладъ здѣлана церкви тѣлая і страпезою во имя собора Архистратига Михаила каменная». Запись принадлежитъ къ 2-й половинѣ XVII в.

Въ новоустроенную церковь Владимірскую пріобрѣтены иконы, искусной иконописи, верхи которыхъ въ верхнемъ ярусѣ вырѣзаны совершенно одинаково съ верхами иконъ Успенскаго собора. Иконы поставлены въ иконостасъ, прорѣзы котораго не соответствовали формѣ иконъ. Церковь какъ можно думать освящена была святѣйшимъ патріархомъ Никономъ.

Въ такомъ весьма благоустроенномъ видѣ церковь харитоновская существовала не много лѣтъ, до 1675 и ни какъ не далѣе 1685 г. Одинъ изъ путешественниковъ по Россіи Бернардь Леопольдь Таньеръ, оставившій описаніе и планъ Москвы въ книгѣ: *Legatio Polono Lithuonica in Moscoviam* ап. 1678, какъ очевидецъ оставилъ печальную записку о несчастіи, бывшемъ при немъ въ Огородной слободѣ. Очертивъ на планѣ слободу совершенно пустою мѣстностію, онъ замѣтилъ, что она тогда была опустошена пожаромъ до того, что не подавала надежды

къ своему возстанію изъ пепла. Хотя нѣтъ опредѣленныхъ указаній о томъ, что бы церковь потерпѣла отъ пожара, но цѣлый рядъ записей въ церковномъ синодикѣ, составленный священникомъ того времени Зиновіемъ Пироговскимъ, съ обозначеніемъ кто какія пожертвованія на церковную постройку сдѣлалъ на поминъ своихъ родныхъ, даетъ намъ возможность видѣть, какія передѣлки претерпѣла церковь и какъ необходимо было полнѣйшее обновленіе ея во всѣхъ частяхъ, не исключая и мелкихъ богослужебныхъ принадлежностей. Въ это время въ зданіи церкви заложены прежнія окна и пробиты новыя, даже съ нарушеніемъ архитектурнаго единства постройки; иконы иконостаса возобновлены, но съ наложеніемъ на нихъ новаго иконостаснаго слоя, который по своему художественному значенію стоитъ ниже закрытаго. Пожертвованія же были сдѣланы: иконами, которыя были и написаны вновь и украшены; сосудами, которые отдѣланы были извѣстнымъ граверомъ Бунинымъ, вновь слитымъ колоколомъ, лампадами, покроями на сосуды, облаченіями, утварью; сдѣланы одежды на престолъ, пелены подъ мѣстными иконами, завѣсы, пожертвованы ковры, книги, краски, напикадило; сдѣланы печь, крыльцо, желѣзныя двери съ плечами лужеными, затворы къ окнамъ и кровля.

Церковный синодикъ и въ этомъ случаѣ оказываетъ услугу, представляя рядъ прихожанъ благотворителей. Хотя записей не такъ много за вторую половину ХУІІ в., какъ за первую, но и по нимъ не многимъ, составляется понятіе о составѣ прихода. Въ синодикѣ встрѣчаются: Гости Лузины, Серебряного ряду Евстаѣевъ, дьякъ Мисюревъ, нѣсколько подъячихъ, извѣстные художники того времени Бунины и др.

Внѣшній видъ прихода, который отчасти рисуютъ путешественники 2-й половины ХУІІ в. напр. Олеарій, Майербергъ и др. имѣетъ ту особенность, что на мѣстѣ настоящаго бульвара Чистопруднаго мы встрѣчаемъ большой лѣсной рядъ, гдѣ торгуютъ готовыми домами.— Расходная книга по устройству кладбищъ при московскихъ церквахъ (Арх. М. Оруж. П. № 1325) 7165 г. (1657) даетъ весьма интересныя свѣдѣнія о внѣшней обстановкѣ церкви. Вотъ нѣсколько извлеченій: Церковь каменная Харитона исповѣдника подъ церковію земли и кладбища вдоль 20 саж. поперекъ 22 саж. и то кладбище тѣсно а въ писцовыхъ книгахъ 147 (1639) году той церкви и церковной земли и кладбища не написано. Да на церковной землѣ подле кладбища позады алтарей дворы: Дворъ попа Артемы Львова.... и пр.... И по государеву указу къ церкви Харитона исповѣдника къ старому кладбищу взято вновь подъ кладбище испопова да изъ дьяконова дворовъ по три

сажени изъ двора на длиннике противъ стараго церковнаго кладбища на двадцати саженьяхъ съ полусаженью... И по государеву указу старое кладбище огорожено заборами на глухо. А новоочищенная земля что взята къ старому кладбищу вновь подъ кладбище испопова да издьяконова дворовъ по три сажени изъ двора на длиннике противъ стараго кладбища на дватцати саженьяхъ съ полусаженью да пономарское дворовое и огородное мѣсто и съ церковною порозжею землею вдоль двадцать одна сажень поперегъ пять сажень огорожено надолбами изретка. А къ той церкви на горотьбу около стараго кладбища и около новаго кладбища на надолбы лѣсу пошло 19 бревенъ трехсаженныхъ а въ нихъ въ дѣлѣ 38 столбовъ да въ заборы 207 бревенъ полутрети сажени да 100 бревенъ двухсаженныхъ за лѣсъ денегъ дано восемь рублевъ 16 алтынъ 5 денегъ. Да плотникамъ отъ дѣла 4 рубля 21 алтынъ 4 деньги. И обоего за лѣсъ и плотникамъ отъ дѣла Государева жалованья изъ Земскаго Приказу денегъ дано 13 рублевъ 5 алтынъ съ деньгою. Тотъ же самый текстъ введенъ въ писцовыя книги 1689 г. чѣмъ дано свидѣтельство о долговременномъ существованіи при церкви кладбища, существовавшего для употребленія можетъ быть только прихожанъ, хотя видно, что въ 1740-хъ годахъ на немъ допускались погребенія и чужеприходныхъ. Долго послѣ описуемаго нами времени разбросанныя надгробныя камни были нѣмыми свидѣтелями прежняго времени. Уже въ 1860-хъ годахъ многіе камни безъ надписей пошли на починку церковныхъ ветхостей, а одинъ изъ нихъ съ могилы купца Пантелѣева сохраняется доселѣ.

За этотъ періодъ существованія церкви до 1737 года, какъ одно выдающееся явленіе нужно отмѣтить поступленіе въ 1692 году апрѣля, 11 во священника Харитоновской церкви попа Іоанна Матвѣева, впоследствии архіепископа Іоакима. Прослуживъ въ Харитоновской церкви по 1713 г. онъ поступилъ въ монашество въ Богоявленскомъ монастырѣ, что въ Москвѣ апрѣля 12 въ недѣлю воину (надпись на книгѣ Харит. библиот.); хиротонисанъ епископомъ въ Астрахань въ 1716 г., переведенъ викарнымъ въ Новгородскую Епархію къ Архіепископу Θεодосію, съ наименованіемъ Карельскаго и Ладожскаго въ апр. 1723; поставленъ Ростовскимъ епископомъ 13 апр. 1731 и архіепископомъ 16 іюня того же года; скончался 25 декабря 1741 и погребенъ въ Ростовскомъ соборѣ (Слов. Щекатова V, 416. Ист. Росс. іерархія 1, 444). Неоднократно преосвящен. Іоакимъ отправлялъ погребеніе харитоновскихъ прихожанъ, что и записано въ метр. запис. Харитоновской церкви на пр. въ 1731 г. авг. 23, 25, окт. 24.

1737 годъ тяжелый для Москвы по страшному пожару, былъ тяжелъ и для харитоновскаго прихода. Часть прихода весьма большая пострадала отъ огня, и хотя церкви огонь коснулся и не много, но причтъ погорѣлъ совершенно. Потерпѣвшій отъ пожара священникъ Георгій Семеновъ собственноручно внесъ въ книгу метрическихъ записей слѣдующую скорбную, но и полную достоинства замѣтку: «1737 года мая 29 дня, пишетъ оцъ, въ деиъ самыя пятидесятницы, по воли всецѣдраго Бога учинился пожаръ въ семь царствующемъ градѣ Москвѣ въ приходѣ церкви священномученика Антипа, что аргамачи конюшни, въ домѣ Милославскомъ. И отъ того мѣста горѣла Знаменка, Кремль весь, въ Китаѣ (всѣ ряды) монастыри, и дома ратныхъ людей, чиновъ и въ бѣломъ и въ земляномъ и за землянымъ городѣхъ, по Месницкой и по Покровкѣ, обѣ басманные до Яузы и Нѣмецкая слобода и елохово и лавертово погорѣли же.—О семь смотри пространнѣе съ синодикѣ церковномъ харитоновскомъ на листѣ 407». (Къ сожалѣнію пространнѣйшей записи въ указываемомъ синодикѣ нѣтъ). — Далѣе приписка. «Въ томъ же пожарѣ сгорѣла на церковной Харитоновской каменной паперти, нашей Харитоновской богадѣльни нищая вдова Дарія Михайлова дочь, 63 лѣтъ, о ней же репортовано въ Канцелярію Синодальнаго Правленія, въ томъ и подписался іерей Георгій Симеоновъ іунія 14 дня 1837 года».

Въ Дѣлѣ «о Московскомъ большомъ пожарѣ, случившемся мая 29 дня 1737 году» (Дѣла Прав. Сената по бывшему кабинету № части 71, общ. 1148 лист. 305—941, въ Арх. Минис. Юст.), относительно церкви и прихода находятся слѣдующія свѣдѣнія: «Въ 7-й камандѣ згорѣло: Месницкая улица левой стороны налѣшныя дворы а правая сторона спереулками и покровская улица по обе стороны съ переулками (стр. 332). На церкви Харитона исповѣдника, что въ Огородникахъ и на придѣлехъ и на колоколнѣ кровли, главы и кресты всѣ погорѣли» (381). Вѣдомость полицейскей канцеляріи 7-й команды перечисляетъ потерпѣвшихъ: «№ 787. Подворья Чудова монастыря живутъ жители слуги Григорья Тарасова жены его вдовы Дарьи Зиновьевой шныѣ того монастырскаго портного Кондратя Оеонасѣева который объявилъ, что домъ ево здеревяннымъ всякимъ строеніемъ испожитки сгорелъ по цене на 20 рублей..... № 799. Церкви Харитонія Исповѣдника что въ Огородникахъ діаконъ Григорей Ивановъ объявилъ что домъ ево съ дерев. строен. съ пожитки и свещми сгорелъ на 450 р. № 800. тояжь церкви священникъ Егоръ Семеновъ объявилъ что домъ его съ каменнымъ и дерев. строен. съ пожитки и свещми сгорелъ по цене на 600 р.,