

Владислав Даркшевич

# Неизвестная тундра



ЛитРес: Самиздат  
Москва

УДК 82-312.9  
ББК 84(2)6  
Д20

**Даркшевич В.**

Неизвестная тундра / Даркшевич В. — Москва: ЛитРес:  
Самиздат, 2021. — 74 с.

ISBN 978-5-532-93374-3

События романа происходят в альтернативной реальности, где Дмитрий Прыткин бесследно исчезает в геологической экспедиции, но через шесть лет, после исчезновения, его сыну Андрею приходит письмо, в котором сообщается о загадочных записях оставленных его отцом. Андрей вместе со своими друзьями отправляется в Тенькуту, чтобы найти там ответы на свои вопросы. В этом странном городе их встречают ужасы, от которых стынет кровь! Ведь тундра поистине не создана для того, чтобы в ней находился человек. Данное произведение не является рассказом, в котором сюжет описывается прямолинейно, перед читателем появляется возможность самостоятельно составить картину происходящего и вместе с Андреем погрузиться в загадки прошлого.

ISBN 978-5-532-93374-3

© Даркшевич В., текст, 2021  
© Omiko Trading LTD., оформление, 2021

# Содержание

|                                                                                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Неожиданное предложение . . . . .                                              | 4  |
| 2. Поезд . . . . .                                                                | 8  |
| 3. Друг детства . . . . .                                                         | 13 |
| 4. Встреча со старушкой . . . . .                                                 | 20 |
| 5. Тайна адресата . . . . .                                                       | 29 |
| 6. Дневник Дмитрия. Часть 1. . . . .                                              | 33 |
| 7. Ночесветка . . . . .                                                           | 39 |
| 8. Валерий Третьяков . . . . .                                                    | 43 |
| 9. Вездеходчик . . . . .                                                          | 48 |
| 10. Ничто . . . . .                                                               | 52 |
| 11. Записи погибшего геолога 1869 года, найденные<br>в ледниковой пещере. . . . . | 56 |
| 12. Дневник Дмитрия. Часть 2. . . . .                                             | 58 |
| 13. Бездна . . . . .                                                              | 63 |
| 14. Таксист . . . . .                                                             | 68 |
| 15. Корабль . . . . .                                                             | 71 |

# 1. Неожиданное предложение

Андрей как обычно сидел на своем месте – он не любил далеко сидеть от лектора, поэтому предпочитал нижние ряды в аудитории. Обычно основная масса ребят его группы сосредотачивалась где-то наверху, так чтобы не быть в центре внимания лектора. Несмотря на хорошие отношения между студентами, Андрея считали странным, и только Аня регулярно с ним общалась.

Андрей посмотрел по сторонам, заметил двоих новеньких, которые сели за соседний ряд. Ближе всего к нему сидел парень, он нервно держал какой-то предмет в руке. Рядом с ним сидела девушка, рисовавшая что-то в тетради. Затем парень поднял руку, чтобы спросить разрешения выйти из аудитории, а девушка с укоризненным видом посмотрела на него.

После занятия Аня подошла к Андрею.

– Аня, ты знаешь новеньких?

– Да, я с ними познакомилась перед занятием, это...

– Дай угадаю, их зовут... Саша и Юля. Они новенькие, перешли к нам из технического университета и начали встречаться недавно. Саша курит, а его девушка нет, и они частенько ругаются из-за этого.

– Все правильно... А как ты...

– Все знают, что у этого преподавателя можно не спрашивать разрешения, чтобы выйти из аудитории. Раньше я их не видел, а это значит, что они только недавно стали посещать занятия. До сентября еще далеко, а новые студенты могут быть только в том случае, если они раньше учились в другом месте, а затем перенесли документы к нам в университет. Судя по пятнам мазута на пальцах Саши, он работает с машинами, из-за чего я могу сделать вывод, что раньше он учился на технической специальности. На правом запястье у девушки я заметил небольшой кулон с надписью «С. + Ю. = любовь». Эти буквы соответствуют именам Саша и Юля. Всю лекцию Саша держал зажигалку в руках, а когда решил выйти покурить, то этот факт не ушел из внимания его девушки Юли. Да, и когда

давно с кем-то встречаешься, то уже не рисуешь сердечки в тетради, вместо того чтобы писать лекцию.

– Все верно, но Саша не работает с машинами, у него есть свой автомобиль!

– Хм, про это я не подумал, – ответил Андрей, поправляя очки. – Тогда это все меняет...

– Вот из-за этого с тобой и не хотят общаться! – сказала Аня, перебив новую череду размышлений Андрея. – Почему нельзя просто поговорить с ними и все узнать самому, вместо того, чтобы строить теории? Человек – это не загадка, которую можно разгадать!

– Но ты же со мной общаешься, – с улыбкой ответил Андрей.

Аня замолчала, не зная, что ответить Андрею. Ей действительно было интересно с ним общаться. Андрей не спеша собирал свои вещи в рюкзак.

– Андрей, в последнее время ты слишком странно себя ведешь. Что-то случилось?

– Извини, если ты про то, что я забыл встретиться с тобой в библиотеке... У меня очень много дел, понимаешь? – сказал Андрей, не поднимая глаз на Аню. Но Аня слишком хорошо знала Андрея и, не теряя ни минуты, решила на него надавить.

– Ты вечно извиняешься и вечно ссылаешься на дела! Я думала, что мы друзья! И не говори опять, что ты был в клубе! Ты там действительно часто бываешь, но тогда тебя там...

– Хорошо, хорошо! Если тебе так интересно... думаю, я могу рассказать, в чем дело. Дело в том, что я готовлюсь к большому путешествию.

– Путешествию? – перебила его Аня. Было понятно, что теперь она сгорает от любопытства.

– Да... хотя, наверное, я зря это сказал, – растерявшись, пробормотал Андрей.

– Да ладно тебе, расскажи мне подробнее, в чем дело!

Андрей встал, явно волнуясь. Он обдумывал, с чего начать свой рассказ.

– Давай для начала выйдем отсюда, занятий сегодня больше нет, так что мне комфортнее будет говорить в парке.

– Хорошо, дай мне несколько минут!

Через некоторое время они оказались в парке, что находился рядом с университетом. Аня понимала, что Андрей в этот раз ведет себя гораздо более странно, чем обычно! Андрей был отличником и чемпионом шахматного клуба, но это не помогало ему в общении с людьми.

– Я сгораю от нетерпения! Расскажи мне о своем путешествии.

– Хорошо. Ты, наверное, помнишь, как я упоминал однажды о своем отце... у меня пропал отец на севере... он был геологом. Это было тяжелым ударом для семьи, мы с моим братом Владимиром поддерживали нашу маму как только могли.

«Так вот почему Андрей пошел учиться на геолога! Несмотря на то, что мы очень долго дружим, я так мало о нем знаю!» – подумала Аня.

– Три месяца назад я получил письмо, в котором говорится о моем отце, – сказал Андрей, не смотря на Аню.

– Сколько лет прошло с тех пор, как твой отец пропал, Андрей?

– Шесть лет...

– Так что было написано в письме?

– Нашлись его записи, мне трудно представить, как такое возможно, но мне необходимо поехать туда и все разузнать.

– Туда? Это, наверное, где-то очень далеко?

– Обратный адрес письма – Тенькута. Само письмо и его содержание были очень странными...

– Как же это похоже на начало детектива. Очень интересно!

– Но это реальная жизнь! Начинаются летние каникулы, и я решил воспользоваться ими, чтобы съездить туда и разузнать все лично.

– Я должна поехать с тобой!

На лице Андрея в одночасье отразилась целая буря эмоций: он сначала был удивлен, затем сконфужен, и, наконец, его лицо покраснело.

– Что, не ожидал такого от девушки? Ха! Мы так давно знакомы, и ты еще не понял, что я обожаю приключения! И это очередная воз-

можность увидеть тундру! Как же я люблю север, как же там красиво!

– Ты меня удивляешь, Аня, и с каждым разом все больше.

– Я же вижу, Андрей, что ты рад моему предложению. Когда мы отправляемся?

– В конце этой недели. С нами должен поехать мой старый друг детства – Радмир.

## 2. Поезд

Как они и договаривались, к концу недели Андрей и Аня вдвоем стояли на перроне, ожидая поезд до Тенькуты.

– Разве тут не должен быть твой друг, о котором ты говорил? Как же его...

– Радмир. У него заболела тетя в Пензе, а это недалеко от Тенькуты. Так что мы встретимся с ним уже в городе.

– Хорошо. Сколько дней ехать до Тенькуты?

– Трое суток, но я не хочу тратить время зря и взял с собой множество карт и литературы по той местности.

– Это же скучно! Радмир просто решил не ехать с таким занудой в одном поезде! Не зря я взяла с собой игральные карты, – с улыбкой ответила Аня.

Они сели в поезд. Место Ани находилось на верхней, а Андрея – на нижней полке плацкарта, и поэтому они могли спокойно сидеть за одним столом и никому не мешать.

– Андрей, а что ты знаешь о Тенькуте? Я, признаюсь, впервые слышу о таком городе.

– Как ни странно, о нем очень мало информации в библиотеке университета – буквально пара строчек. Мне удалось узнать, что город был основан в 1936 году вместе с городом-спутником Воркута, который расположен на сто километров восточнее. Но после того, как там обнаружили уголь, город стал быстро разрастаться, становясь главным поставщиком угля с севера. А что там сейчас, я не знаю.

– А где письмо, о котором ты говорил? – спросила Аня, явно заскучав.

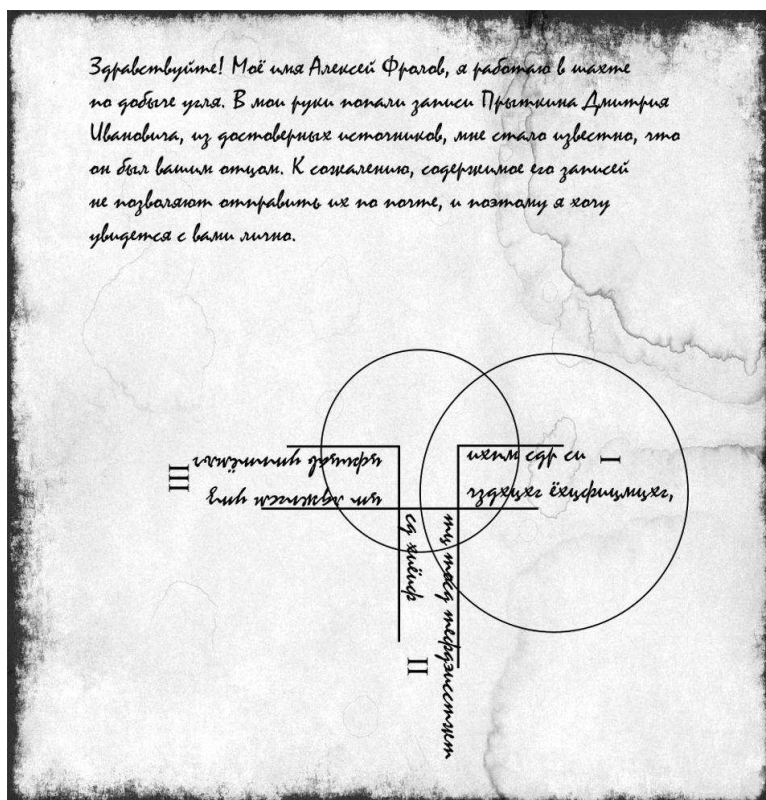
– Вот оно, – ответил Андрей, протянув Ане небольшой квадрат белой бумаги, на котором неаккуратным почерком было что-то написано. – Я не говорил этого раньше, но письмо явно было вскрыто до того, как оно попало мне в руки! Если хорошенько присмотреться, то можно заметить, что вот тут был сделан незаметный надрез, а затем его аккуратно заклеили.

– Вскрыт? Как такое могло случиться?

– Я пытался разузнать, что случилось. На почте мне сообщили, что оно было отправлено из почтового отделения Тенькуты в целом, но меня не удивил такой ответ.

– Эта история меня интригует все больше и больше! – воскликнула Аня.

– А меня настораживает. Но давай сначала прочитаем его вместе, – сказал Андрей и стал медленно разворачивать письмо и негромко читать его в слух:



«Здравствуйте! Мое имя Алексей Фролов, я работаю в шахте по добыче угля. В мои руки попали записи Прыткина Дмитрия Ивановича. Из достоверных источников, мне стало известно, что он был вашим отцом. К сожалению, содержание его записей не позволяет отправлять их по почте, поэтому я хочу увидеться с вами лично».

– Действительно очень странное письмо... Что ты думаешь, Андрей? – спросила Аня, сидя на своем месте со стаканом чая в руке.

– Тут еще внизу изображено что-то совсем непонятное, – Андрей протянул лист бумаги Ане, и та прочитала: «Ихпм сдр си чздхцхг ехцфицмцхг, цт лджпгсм утз цфицав утптемъч тц тосд тефдэисстжт сд хиеиф»

– Что это за ерунда? – непонимающе спросила Аня.

– Наверное, автор письма расписывал бумагу... или... – Андрей погрузился в свои мысли, и Аня от нетерпения толкнула его в бок, возвращая в реальный мир. – Я не знаю... А еще посмотри на почерк – будто бы писавший куда-то торопился: буквы написаны в разброс, а местами вообще нельзя понять, что написано. Я много времени просидел над этим письмом, ведь в нем не было указано, где мне искать этого Алексея! Да и не похоже, чтобы это написал шахтер – только посмотри на эти «достоверные источники» и «вашим отцом». Я не часто общаюсь с шахтерами, но мне кажется, они так не пишут.

– Андрей, ты опять что-то себе напридумывал. Ведь нельзя судить людей по их профессии. И вообще, давай сначала встретимся с этим Алексеем, а потом уже будем думать.

– Мы должны все обязательно выяснить! – воскликнул Андрей, откинувшись назад.

– Согласна. Кстати, а где мы будем жить в Тенькуте?

Тут Андрей засмеялся и, успокоившись, ответил:

– Аня, ты как всегда! О самом важном ты вспоминаешь в самый последний момент. Конечно, я уже нашел нам комнату, в которой мы сможем жить. И да, давай сразу договоримся, что если нас кто-то будет спрашивать, то мы муж и жена... – тут Андрей снова запнулся и немного покраснел. – Не то чтобы я настаивал, просто так будет безопасней ...