

Анна Рейнер, Дарья Урсова

Ненужная жена, или Развод с ректором-драконом

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Р31

Р31 **Рейнер А.**
Ненужная жена, или Развод с ректором-драконом / Анна Рейнер, Дарья Урусова – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2026. – 182 с.

ISBN 978-5-524-00242-6

Я попала в другой мир и оказалась в постели незнакомца, который заявил, что мы развелись, а я должна покинуть его дом. Вернуться в свой мир не получится, и чтобы выжить, мне придется поступить в магическую академию. Но кто мог подумать, что сразу после поступления, столкнусь со своим бывшим супругом и узнаю, что он ректор этой академии. А по совместительству и моя истинная пара... Книга пишется в рамках литмоба «Развод с истинной дракона»

**Анна Рейнер,
Дарья Урусова**

**Ненужная жена, или
Развод с ректором-драконом**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Р31

Рейнер А., Урусова Д.

Р31 Ненужная жена, или Развод с ректором-драконом / Анна Рейнер, Дарья Урусова. – М.: Литнет, 2026. – 182 с.

ISBN 978-5-524-00242-6

Я попала в другой мир и оказалась в постели незнакомца, который заявил, что мы развелись, а я должна покинуть его дом. Вернуться в свой мир не получится, и чтобы выжить, мне придется поступить в магическую академию.

Но кто мог подумать, что сразу после поступления, столкнусь со своим бывшим супругом и узнаю, что он ректор этой академии. А по совместительству и моя истинная пара...



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-524-00242-6

© Литнет, 2026
© Рейнер А., 2026
© Урусова Д., 2026

Глава 1

– Что ты здесь делаешь? – спросил полураздетый и чертовски привлекательный мужчина.

Я молчала. Если бы знала ответ на этот вопрос, сейчас бы не озиралась по сторонам, пытаясь понять, как оказалась в незнакомой комнате, да к тому же в постели с незнакомцем. Вроде, вчера ничего не отмечала. Просто легла спать, а проснулась...

– Мы вчера развелись, – тем временем продолжил он. – Если ты думаешь, что забравшись в мою постель и попытавшись меня соблазнить, это можно исправить, то глубоко заблуждаешься. Даю тебе час, чтобы собрать свои вещи и покинуть мой дом.

Больше не сказав ни слова, он вышел из комнаты, оставив меня в одиночестве. Несколько мгновений я так и сидела в кровати, надеясь, что это всего лишь странный сон, который скоро закончится. Но время шло, а пробуждение так и не наступало...

Бред какой-то... О каком разводе речь? Я, вообще-то, еще не замужем. более того, у меня и парня-то никогда не было.

Снова огляделась по сторонам, отмечая резную мебель, свечи и полное отсутствие розеток. Наверное, хозяин этого дома немного тронутый на голову, раз предпочитает жить без единого намека на цивилизацию.

Впрочем, как раз это и объясняет его бред про развод. Находящийся в трезвом уме человек такого бы не сказал незнакомке...

Ощутила, как сердце сковывает страх. Ну уж нет, я и сама здесь оставаться не намерена! И чем быстрее я отсюда уйду, тем лучше.

Вскочив, осознала, что полностью раздетая. Думать о том, как так получилось, времени не было. Нужно было скорее бежать из этого дурдома, пока его владелец не вернулся. Мало ли, что у него на уме...

Быстро огляделась в поисках своих вещей, но нигде их не обнаружила. Зато заметила на стуле пышное платье и стоящие ря-

дом туфельки. Конечно, в таком наряде мне вряд ли будет удобно, но другого выбора, кроме как надеть его, у меня не было. Ну, в самом-то деле, не бежать же отсюда в чем мать родила.

Быстро одевшись, я подошла к окну и выглянула вниз. Оказалось, что дом похитившего меня мужчины расположен на скале, а там, внизу плещутся волны...

Все происходящее напоминало один из фильмов ужасов...

Осознав, что этот путь для меня отрезан, бросилась к двери и вдруг краем глаза заметила свое отражение. Но в зеркале явно была не я, а какая-то красивая девица с темными волосами и большими зелеными глазами... Да что, черт возьми, здесь происходит?! Неужели я...

— Госпожа, что с вами? Вы как-то резко побледнели. Услышав за спиной незнакомый голос, я резко обернулась...

Никого не обнаружив, нахмурилась. Но ведь мне не показалось. Я отчетливо слышала чужой голос. А может, я действительно каким-то непонятным образом угодила в дурдом и теперь меня глючит? Что ж, тогда это объясняет, почему все кажется таким странным, а в зеркале я вижу чужое отражение...

— Госпожа, куда вы смотрите? Я здесь! — услышала я справа и, резко отшатнувшись, заметила парящую в воздухе феечку. — Вам нехорошо, госпожа? Вы как-то совсем уж странно себя ведете...

— Ты кто? — выдохнула я, медленно отступая к двери. — И что тебе от меня нужно?

Несколько мгновений она молчала, глядя на меня как на сумасшедшую. А затем прищурилась и, сложив руки на груди, заявила:

— Ты не моя хозяйка! Я не чувствую нашу связь. Отвечай, как ты попала в тело моей госпожи? И где она сама?

— Попала в тело госпожи? — изумлению не было предела, а в груди разрасталось нехорошее предчувствие. — Я сама ничего не понимаю и мне страшно.

Против воли на глаза навернулись слезы, а из глубин души стала подниматься паника...

– Я все тебе расскажу, если ты сядешь и успокоишься, – феечка примирительно подняла руки. – А-то, знаешь, сложно собраться с мыслями, когда у тебя глаза на мокром месте.

Успокоиться было сложно, но я все-таки постаралась взять себя в руки. Паника, действительно, мне не поможет. А вот понять, в чье тело я угодила и что здесь происходит, просто необходимо.

Сев на ближайший стул, сложила руки на коленях и постаралась казаться как можно спокойнее. Тем временем феечка опустилась на стол и, свесив ноги со столешницы, взялась за рассказ:

– Начнем по порядку. Моя хозяйка, в теле которой ты оказалась, решила приворожить самого завидного жениха империи. И это у нее получилось.

Вот только действие заклинания продлилось недолго. Когда же лорд Арден понял, что женился против воли, мгновенно подал на развод, но вначале император его не одобрил. Все изменилось, когда лорд Арден встретил свою истинную пару. Узнав об этом, император больше не стал противиться и дал разрешение на развод. Моя госпожа не смирилась с этим и решила соблазнить своего бывшего супруга, в надежде, что он передумает. Но что-то пошло не так...

Судя по всему, здесь все пошло не так...

– Так, а дальше? – когда она замолчала, спросила я.

– А дальше в ее тело попала ты, – заявила феечка. – А что произошло с моей госпожой, я не знаю.

– Так, – протянула я. – Понятно, что ничего не понятно. А мне-то как быть? Как вернуться в свой мир и в свое тело?

– Понятия не имею, – пожала она плечами. – На моей памяти таких случаев еще не было...



От такой новости ошарашенно застыла, пытаюсь осознать, как крупно я влипла. Оказаться в теле разведенки с плохой репутацией еще пол беды.

Хуже всего то, что мне некуда идти и жить теперь тоже не на что...

– О чем задумалась? – спросила феечка, когда молчание затянулось.

– Ну и что мне теперь делать? – ответила вопросом на вопрос. – У твоей хозяйки были родственники? Дом? Какие-то сбережения?

– Нет, – покачала та головой. – Моя госпожа сирота и до совершеннолетия воспитывалась в Пансионе благородных девиц.

– Получается, идти мне некуда? – глухо уточнила я.

– Получается так, – кивнула феечка. – Но не расстраивайся. Мы что-нибудь придумаем.

– Что? – поинтересовалась, опустив голову.

– Ну, например, можно попробовать поступить в академию. У моей госпожи была способность к магии. А раз теперь ты заняла ее тело, то и у тебя должны быть такие способности.

– И все-таки, что случилось с твоей госпожой? Не могла же ее душа просто так исчезнуть?

О том, как сама оказалась в ее теле, я старалась пока не думать. А вот узнать, куда на самом деле делась настоящая Илина, было просто необходимо. Может тогда и я найду возможность вернуться в свой мир?..

– Даже не знаю, что могло случиться, – в глазах феечки мелькнула грусть. – В последний раз я видела ее за ужином, а затем она отправилась в спальню лорда Ардена.

– То есть, твоя госпожа не упоминала о том, что хочет уйти из этого мира? – уточнила я.

– Нет, конечно.

– Ясно, – нахмурилась. – Можешь отвести меня в ее комнату?

– Пойдем, – согласилась та и, взлетев, покинула комнату.

Поспешила за феечкой, боясь потерять ее из виду. В конце концов, это был не дом, а настоящий замок, в котором было несложно заблудиться. Благо, уже совсем скоро мы оказались в просторной, отделанной в светлых тонах спальне, явно принадлежащей леди.

– Вот, здесь она и жила, – печально сообщила феечка. – Прислуга даже не успела убрать тарелки.

Взглянув на стол, заметила над ним какую-то странную темную дымку. С едой, которую преподнесли Илине, было явно что-то не так.

– Ты видишь эту дымку? – спросила у своей сопровождающей.

– Нет, – покачала та головой. – А ты видишь?

– Вижу, – напряжение в голосе скрыть не удалось. – Вот только ничего подобного мне видеть не приходилось.

– Это смертельное проклятие, – цепenea, произнесла феечка.

Закатив глаза, феечка медленно начала оседать и, наверное, все-таки распласталась на полу, не подхвати я ее вовремя. Лежа на моей ладони, она приоткрыла глаза и произнесла:

– Я поняла, почему ты попала в тело моей госпожи. Илина умерла. Ее убили...

Несколько мгновений я молчала, переваривая только что услышанное. Если феечка права, то оставаться и дальше в этом замке опасно...

– Есть предположения, кто это мог сделать? – наконец, спросила я. – Может у нее были враги? Она кому-то мешала?

– Не думаю, – покачала головой крылатая. – Если только лорду Ардену. Он так ее презирал... Бедная моя госпожа...

– Но зачем лорду Ардену ее убивать? – я скептически нахмурилась. – они ведь развелись...

А может, фея права, и в смерти Илины действительно причастен бывший супруг. зачем? Ответ очень даже прост. Вполне возможно,

он хотел отомстить ей за то, что она женила его на себе обманом? Вот только, когда я только очутилась в этом мире и в первый раз увидела этого мужчину, на удивленного он похож не был. Зато презрение в его глазах я отчетливо заметила.

Да, вина лорда Ардена еще не доказана и от этого становилось еще тревожнее. Я не знала, кто убил Илину и, скорее всего, теперь опасен для меня...

Ладно, как бы там ни было, а испытывать его терпение все-таки не стоит. Время, которое он дал мне, чтобы покинуть замок, почти закончилось. А что будет, если бывший супруг Илины вернется и обнаружит, что я все еще здесь, знать не хотелось.

– Ты так и не сказала, как тебя зовут, – посмотрела на феечку. – У тебя же есть имя?

– Есть, – всхлипнула она. – Диас. Меня зовут Диас.

– Послушай, Диас, – я старалась казаться как можно убедительнее, – нам больше нельзя здесь оставаться. Мы не знаем, кто убил твою госпожу.

Возможно, убийца где-то рядом, – сказав это, я инстинктивно огляделась в поисках потенциальной угрозы. Но, ничего не обнаружив, снова посмотрела на феечку. – Я обещаю, что мы обязательно докопаемся до правды, но сейчас мы должны собрать все самое необходимое и уехать в ту академию, о которой ты говорила.

Диас молчала. Наконец, когда я уже решила, что феечка полностью ушла в себя, она произнесла:

– Наверное, ты права.

– Тогда не будем терять время и поторопимся.

Встретаться с бывшим супругом Илины мне больше не хотелось. Собрав самые необходимые вещи, мы с Диас покинули замок. Благо, во дворе уже ждал запряженный экипаж. Заметив меня, кучер распахнул дверцу кареты, словно истинный джентльмен.

– Благодарю, – улыбнулась ему, мечтая как можно скорее оказаться подальше от этого замка и его хозяина.

– Не стоит, – он ответил на мою улыбку. – Вы всегда были к нам добры. Так куда вас отвести, госпожа?

– В магическую академию.

– Вы уверены? – в глазах кучера мелькнуло сомнение.

Это не могло меня не насторожить, но требовать объяснений его реакции я не стала.

– Да, уверена.

– Как прикажете, – кивнул он и, дождавшись, когда я сяду в экипаж, захлопнул дверцу.

Пока мы ехали, я чувствовала напряжение. Отделаться от мыслей об убийце не получалось. Можно было не сомневаться, что не добившись успеха, неведомый недоброжелатель снова попытается довести дело до конца...

От этой мысли по спине пробежал мороз. Оставалось надеяться, что в академии я буду в безопасности.

Так размышляя, не заметила, как провалилась в тревожный сон. А когда проснулась, поняла, что экипаж остановился...

Высокие ворота академии магии впечатляли. Я робко осмотрелась, после того, как вышла из кареты. Кучер поставил у моих ног холщовую сумку и сундук, которые мы собрали с феечкой в путь.

Казалось, башни учебного заведения тянулись к самому небу. Поскольку уже настал поздний вечер, то на огромной площади у больших монументальный врат академии мы стояли в гордом одиночестве.

Феечка появилась словно из ниоткуда и облетела вокруг меня. – Что дальше? – прошептала ей.

Уехать из замка мы смогли, но как вести себя в академии и уж, тем более, каким образом в неё поступить – я не знала.

– Нужно пойти к магическому источнику и получить разрешение на вход. – так же тихо сказала фея. – Если источник разрешит тебе поступить, то у нас будет две недели на подготовку к вступительному экзамену.

– А где источник?

– В главном зале академии, естественно. Идём. Вещи пока можешь оставить у кареты.

Я оглянулась на кучера, который всё это время стоял чуть в стороне и ждал моего решения.

– Идите, госпожа, я посторожу. Кивнула ему и поспешила за феечкой.

Уверенность спутницы меня поддерживала, хотя я чувствовала, как медленно ко мне подкрадывается паника.

Когда мы оказались перед воротами, они сами собой распахнулись, приглашая нас в свою обитель. Осторожно прошла в здание, с любопытством оглядываясь по сторонам. Огромный последний зал Академии магии поразил меня.

Я медленно двинулся следом за своей сопровождающей. Она действительно уверенно вела меня к каменному фонтану, в центре зала. Вода в нем не журчала. Вместо неё из него била магическая энергия, переливаясь всеми цветами радуги, а над фонтаном парил магический луч, от которого исходило мягкое голубоватое свечение. Луч казался приподнятым: он то пульсировал, то слегка колебался, наполняя пространство вокруг силой.

Феечка остановилась перед ним и подождала, пока я подойду.

– Это он? – разглядывая волны магии, обратилась к ней.

– Он. Ты должна протянуть руку и сосредоточиться. Твоя магия сама найдёт тебя.

Нервно кивнула, и сжала кулак. Медленно протянула руку и запустила её в магические волны. По руке пробежала дрожь, но я сдержалась, чтобы не убрать ладонь.

– Не думай ни о чём – чувствуй, – подсказала Диас.

Как не думать, в моём случае я не знала. Мысли сами лезли в голову. Я оказалась в чужом теле, в магическом мире и понятия