

Оксана Рассветная, Софья Романцова

**Жена и любовница хозяина
курорта**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Р24

Р24 **Рассветная О.**
Жена и любовница хозяина курорта / Оксана Рассветная, Софья Романцова –
М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2026. –
242 с.

ISBN 978-5-524-00318-8

Легла спать дома, а проснулась в теле молодой девушки, которая упала с лестницы. Убийство или несчастный случай? Кто виноват любовница, свекровь, муж?

Или моя предшественница действительно хотела привлечь к себе внимание таким образом и перестать быть бесправной служанкой в доме собственного мужа.

Что же, я не из робкого десятка!

Разберусь во всем!

Виновных найду!

И да, надо бы и свою жизнь устроить так, как я привыкла. А не прислужницей работать! Книга пишется в рамках литмоба Попаданка под прицелом

ISBN 978-5-524-00318-8

© Lennex Corp, 2026
© О. Рассветная, 2026

**Оксана Рассветная,
Софья Романцова**

**Жена и любовница
хозяина курорта**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Р24

Рассветная О., Романцова С.

Р24 Жена и любовница хозяина курорта / Оксана Рассветная,
Софья Романцова. – М.: Литнет, 2026. – 242 с.

ISBN 978-5-524-00318-8

Легла спать дома, а проснулась в теле молодой девушки, которая упала с лестницы. Убийство или несчастный случай? Кто виноват любовница, свекровь, муж? Или моя предшественница действительно хотела привлечь к себе внимание таким образом и перестать быть бесправной служанкой в доме собственного мужа.

Что же, я не из робкого десятка!

Разберусь во всем!

Виновных найду!

И да, надо бы и свою жизнь устроить так, как я привыкла. А не при-
служницей работать!



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-524-00318-8

© Литнет, 2026

© Рассветная О., 2026

© Романцова С., 2026

Глава 1

Киллиан Крег

– Дед! Как ты можешь так со мной поступить? Я десять лет работаю на благо семьи, мой бизнес идет успешно!

Вроде старик всегда адекватный был. С чего вдруг такая блажь?

– Это мой бизнес, внук, – твердо говорит он, и в следующий миг закашливается, опуская дрожащие руки на подлокотники кресла.

Кажется, с каждым днем ему становится хуже. Может, Харви вызвать, пусть посмотрит его. Не хочу ссориться с дедом, когда он в таком состоянии.

– Недавно не стало человека, который спас мне жизнь. Теперь его дочь осталась совсем одна, и я обещал ему позаботиться о ней, – давит на мою совесть.

Долг жизни! Еще бы!

– Так позаботься. Давай назначим ей содержание до тех пор, пока она не выйдет замуж. Но! НЕ. ЗА. МЕНЯ!

Делаю последнюю отчаянную попытку договориться.

– Киллиан, я все сказал. Если ты в ближайшие дни не женишься на Ликарии Лаберт, то я напишу завещание в пользу племянников, – старый граф устало откидывается на стуле и прикрывает глаза. Не хочет до конца показывать свою слабость.

– Но этот курорт – дело всей моей жизни! Сколько себя помню... – прерываю свою речь и вглядываюсь в родное лицо.

Дед устал, но, зная его характер, можно быть уверенным, что он не изменит своего решения.

– Я услышал тебя, дед. Пойдем, провожу тебя, тебе нужно прилечь и отдохнуть. Я попрошу одну из горничных помочь тебе, – с некой долей обреченности понимаю, что пути назад нет.

– Выбери кого-нибудь постарше, Киллиан, а не молодую и пустоголовую. Чтобы с женой можно было поговорить, – дает мне указания.

Я усмехаюсь. Мне кажется, и на смертном одре он бы отдавал приказы.

Провожая деда в его комнату и начинаю готовиться к дороге. Прежде чем уйти, я спросил у него адрес девушки.

Пока я размышлял, какой она расы, этот вопрос вылетел у меня из головы.

Отец был человек, но это ничего не значит, она могла пойти расой в мать. Но ничего, скоро я сам все увижу. Лишь бы не оказалась человеком, гномом или орчанкой. Первые слишком слабые, вторые слишком хитрые, а третьи слишком крупные по сравнению с женщинами других рас.

– Милый? – ко мне в покои входит управляющая отелем «моего» горнолыжного курорта и по совместительству моя любовница. – Ты куда-то уезжаешь?

Она нежно проводит руками по моему животу и ныряет шаловливой рукой ниже.

– Да, я на несколько дней, Миранда, и вернусь уже с женой, – ставлю ее перед фактом, твердо глядя в глаза.

– Что? – визжит она.

Весь ее нежный образ рассыпается сразу же, и на меня смотрит разъяренная женщина.

– Это условие моего деда. Иначе курорт перестанет быть моим. Не переживай, – ухмыляюсь я, – это будет фиктивный брак. Подам прошение королю, женюсь, а потом будет возможность развестись.

– Но тогда ты должен будешь выплатить ей приличные отступные?

– Ерунда. Не думай об этом, – целую Миранду в манящие губы и покидаю курорт. Едва сдержался, чтобы не сказать, что платить я буду из своих денег. Она к ним не имеет отношения, так что ей совершенно незачем переживать. Но раньше она не была замечена в заинтересованности в моем счете на бирже, поэтому решил промолчать.

Мой дед – единственный, кого я искренне уважаю и люблю. Мои родители отправили меня к нему, когда мне было около десяти лет.

В то время дед выиграл этот курорт в карты, но все здесь находилось на грани банкротства. Я, как и он, вложил в этот бизнес всю свою душу.

Брак моих родителей был заключен по договоренности. После рождения наследника, то есть меня, мать передала меня няням и продолжила вести светскую жизнь. Отец же, напротив, пустился во все тяжкие и менял любовниц как перчатки. Однажды его убил ревнивый муж одной из них.

Сразу после этого я и оказался у деда, а мать исправно навещает меня один раз в оборот. В принципе, мне этого вполне хватает. Учился я тут же, в городке, и покидаю эти места редко. На длительный срок уезжал, только когда учился в академии.

Конечно, у меня и женщины были, но я никого не любил. Моя нынешняя любовница Миранда работает у меня уже два оборота. Она красивая эльфийка, и я сразу сказал ей, что не планирую жениться. Она согласилась на мои условия.

И вот... Дед помог.

Ликария живет в столице. Добираюсь я туда только к вечеру. Первым делом решаю навестить девчонку, а потом оторваться с друзьями, раз уж я тут.

Оказалось, что я очень даже вовремя появился в городе.

– Собирай свои вещи, и чтоб к утру тебя тут не было, – орк держит человечку за шиворот пальто и толкает в небольшой домик.

Домик стоит на окраине, и, судя по всему, это именно тот адрес, который мне нужен. У девчонки глаза огромные от страха, стоит трясется, мне даже становится ее жалко.

– Что тут происходит? – громко, чтобы обратили на меня внимание, спрашиваю я.

Орк если и удивился, увидев на окраине аристократа, то виду не подал.

– На пятнадцать дней просрочена аренда, – объясняет он свои действия.

Девчонка с какой-то радостью смотрит на меня, и страха в ее глазах я больше не вижу.

– Вы пришли за мной? – говорит с придыханием, глаза светятся от счастья.

– Ты кто такая? – спрашиваю требовательно, но уже понимаю, кто это передо мной.

Разве она может меня знать?

– Ликария Лаберт. Я вас так ждала! – складывает руки в молитвенном жесте с улыбкой на губах.

Нехорошо так думать, но она меня уже раздражает!

– Откуда знала, что я приду?

– Мой отец сказал, что они с вашим дедом договорились и вы будете моим мужем! – щебечет она.

Этого мне только не хватало. Кажется, у меня будут проблемы! Она меня явно видела – может, магоснимок есть – и ведет себя как влюбленная дуручка.

Хочется громко застонать от осознания собственного бессилия перед этой ситуацией, развернуться и уйти.

– Ладно, собирай вещи, переночуем в гостинице и поговорим.

Вещи были собраны очень оперативно, я даже удивился сначала, но, когда увидел в ее руках один чемодан, все встало на свои места. Ей особо и собирать нечего.

После, оставив «невесту» в номере, встречаюсь с друзьями в клубе.

– Ты что такой хмурый, Килл? – спрашивает Райли.

Мы познакомились с ним в академии, и наше знакомство началось с драки, после которой оба оказались у целителей, на соседних кроватях. С того дня и возникла наша крепкая дружба.

– Дед нашел мне невесту. И выбора не оставил, иначе курорт в наследство получу не я.

– Вот это подстава. Невеста хоть нормальная?

– Неадекватная человечка, которая мне буквально в рот заглядывает и смотрит преданнее собаки, – мне почему-то кажется, что Ликария совершенно бесхребетная.

– Ну, такая против твоей Миранды не выстоит.

– Это будет фиктивный брак. Девчонке придется это принять.

Минимум оборот, максимум – до тех пор, пока деда не станет.

– Давай отпразднуем твой последний день холостой жизни, – смеется Берг, второй мой друг, который не пропускает ни одной юбки. – Смотри, какие красивые служаночки в клубе, они помогут расслабиться.

И мы расслабились.

А утром в номере Ликария предъявила мне претензии.

– Я вас ждала всю ночь. Где вы были?! – еще и голос такой, будто мы уже лет десять женаты и она поймала меня на измене.

Наивная дурочка! Аристократка бы на ее месте лишь улыбнулась бы и спросила, как дела у моих друзей.

– Отдыхал, Ликария. Я же говорил, что встречался с друзьями.

– Это помада? – спрашивает она меня, хлопая глазами и готовая расплакаться.

Игнорирую ее, молча снимаю сюртук, рубашку и иду в ванную. На белом воротнике и правда след от помады.

– Послушай, Ликария, мы оформим брак, но без венчания в церкви. Наш союз будет формальным. Я стану обеспечивать тебя материально, но не рассчитывай на душевные разговоры и тем более на близость со мной.

Надеюсь, это понятно? – Хочу, чтобы она осознала наконец ситуацию. Я ей не принц на белом коне!

– Но ведь... Я же люблю вас, – слезы все-таки каплют из ее глаз. Она, пожалуй, даже красивая, но вот манера вести себя со мной вызывает отторжение.

– Когда ты успела полюбить меня? – выговариваю ей строго, чтобы до нее дошло. – Не строй иллюзий, ты же взрослая. Тем более у меня есть постоянная женщина, причем уже несколько лет.

– Прошу вас! Я уверена, что вы обязательно меня полюбите в ответ! – в отчаянии кричит девчонка и заламывает руки в молитвенном жесте.

Закатываю глаза и иду в душ. Чувствую, просто с ней не будет.

Глава 2

Анжелика

Тело болит так, словно по мне проехали трактором, чувствую каждую косточку, каждую мышцу. И даже когда воздух касается моей кожи, тоже больно. Дышать больно!

– М-м-м, – стону я.

– Госпожа? Наконец-то вы очнулись, госпожа. Вы так меня напугали! – тоненький женский голос дрожит от испуга.

Какая госпожа? Что здесь за цирк устроили... И где это здесь?

– Где я? – губы пересохли, горло дерет. Закашливаюсь, и становится еще больнее. – Пить, – хриплю из последних сил.

– Минутку, госпожа.

Мне аккуратно приподнимают голову и предлагают воду, я делаю несколько глотков. Я устало откидываюсь на подушку и осматриваю комнату. Вижу деревянную мебель, довольно массивную, такую сейчас не делают. Может быть, это антиквариат? Но даже если так, что здесь делаю я? И почему меня несколько раз называли госпожой?

Мне с большим трудом удастся разглядеть девушку, в глаза словно песок насыпали. На ней темное платье в пол, белый фартук и чепчик на голове.

– Ты кто? – Да уж, голос, как карканье вороны.

– Вы меня не помните, госпожа? Я Ванесса, мы с вами сегодня вместе убрали номера гостей. Потом вы пошли менять воду в ведре и упали с лестницы. Я так испугалась, госпожа, даже вызвала вашего мужа. Он скоро должен приехать.

Девушка еще что-то тихонечко говорит, но я не слушаю.

Мужа? Но я точно не замужем! И определенно не горничной в отеле работаю. Может, это у нее немножко не в порядке с головой? Но опять же – мебель! Значит, я не в больнице и уж точно не в психушке.

– Ладно, подождем мужа, – спорить сил нет, и я закрываю глаза. Хочется спать. Может, в следующий раз открою глаза и буду дома? Точно, это сон!

Но во сне меня преследуют странные видения. Я будто бы чищу целый мешок картофеля в платье, похожем на наряд Ванессы. Или скоблю полы, разношу еду в качестве официантки, мою посуду. А то и вовсе лечу вниз по заснеженному склону без лыж, кувыряясь. Удивительно, как я не сломала шею!

Люди выглядят как у нас, одеты, наверное, как в восемнадцатом веке. А еще я видела эльфов и демонов.

Надо же, какие странные сны. Вроде ничего такого на ночь не читала, приходит ко мне мысль в этом же сне.

В следующий раз открываю глаза и вижу здорового мужика, сидящего в кресле. Красивого мужика. Жгучий брюнет, сразу замечаю его длинные волосы и глаза – они невероятные, чернее черного. Кажется, будто прожигают тебя насквозь! А тело? Нельзя быть красивым таким!

– Жива? – его голос звучит холодно. Он встает с кресла, нависает надо мной так, что мне даже становится страшно. – На что ты надеялась, Ликария?

Красивый, но козел, решаю я.

– Кто?

– Ликария, я тебя спрашиваю, на что ты надеялась? – сжимает своей лапищей мою шею, еще мгновение, и, кажется, он переломит ее. – Что я поверю, будто ты упала случайно или тебя в очередной раз пытались убить? Опять пытаешься привлечь мое внимание? Или думала, после всех твоих выходов я буду сидеть у твоей постели и держать тебя за руку? – Сверлит меня взглядом, будто внутрь души заглядывает, и, похоже, я сейчас готова рассказать все свои тайны. А еще хочется сжаться и спрятаться под одеяло.

– Хватит! Как только пройдет еще пол-оборота, я подам прошение о разводе Его Величеству. Постарайся за это время нико-

го не покалечить и сама не пострадай! Не хочется тратить время на доказательство того, что это не я тебя прибил!

А вот с этого момента поподробнее бы, а то я ничего не понимаю. Судя по всему, эту Ликарию как раз и прикончили, а я тут вместо нее оказалась.

Ну это же бред?

«Мой муж» уходит, и ко мне приходит та же девушка... как ее, Ванесса вроде? Пару минут растерянно смотрю на нее, а потом начинаю задавать вопросы – надо же хоть для себя прояснить ситуацию.

– Ты видела, как я упала с лестницы, Ванесса? – спрашиваю девушку очень тихим голосом, хотя хочется кричать от этой ситуации.

Интуитивно чувствую, что сейчас лучше не привлекать внимания. «Муж» явно дал понять, что я, то есть Ликария, та еще затейница и выдумщица.

– Нет, госпожа.

– Тогда объясни мне. Я жена хозяина отеля...

– Курорта...

– Что?

– Жена хозяина горнолыжного курорта, графа Киллиана Крега. В этот курорт входит и отель, госпожа, – к концу предложения голос Ванессы становится совсем тихим.

– Тогда почему я убирала комнаты гостей и пошла за чистой водой?

– Так приказала госпожа Миранда, – у Ванессы в глазах так и плещется жалость ко мне.

– И кто такая у нас госпожа Миранда?

– Госпожа, пожалуйста... – с мольбой в голосе говорит Ванесса. – Вы ничего не помните?

– Нет. Видимо, сильно ударилась головой. Итак, Ванесса? – давлению я больше не голосом, а, видимо, своим положением и надеюсь на хорошее отношение девушки ко мне.

Мне просто необходимо узнать вводные данные из моего сна. Или не сна? Уж очень все реально.