

Анна Овсянникова

Сижу и вижу



ЛитРес: Самиздат
Москва

УДК 82-1
ББК 84
ОЗ4

Овсянникова А. Б.

Сию и вижу / Овсянникова А. Б. — Москва: ЛитРес:
Самиздат, 2021. — 70 с.

ISBN 978-5-532-93946-2

В желании быть услышанным может признаться каждый. Но далеко не каждый может сказать о себе, что он готов говорить вслух. В желании быть счастливым тоже каждый может признаться. Но далеко не каждый способен посреди этой погони за счастьем остановиться, оглянуться, как завещал Асадов. Не просто посмотреть по сторонам, а увидеть. Увидеть то, что вокруг. И что местами счастье именно в нем. Данный сборник стихотворений издаётся лишь с одной целью: чтоб тот, кто ещё не умеет говорить вслух, нашёл слова и через эти искренние строки смог транслировать и свои чаяния. А транслировав их, смог остановиться, посмотреть на мир и увидеть его.

ISBN 978-5-532-93946-2

© Овсянникова А. Б., текст, 2021
© Omiko Trading LTD., оформление, 2021

Содержание

2012	5
Встречу	6
Айседору	8
2013	9
Весну	10
Маяковскому	11
Дом	13
Простое	14
Непоправимое	15
Просьбу	17
2014	18
Признание	20
2015	22
Мимозы	23
Пропажу	24
Снова прыжки	25
Детей	26
Башлачева	27
Шквалистый	29
Маскарад	30
2016	31
Крик или вопрос	33
Честное	37
Сказку	38
Железную дорогу	39
Размышление	40

Летнее несерьезное	41
Заточение	43
Еретическое	45
Розу	47
Птиц	49
Понимание	51
9.81	53
А как же я?	55
Еретическое 2	56
Лагерное	58
На день рождения близкого друга	61
Скомканное	62
Бег с препятствиями	63
2018	64
Ужин	66
2020	67
2021	69

2012 Тоledo

Я люблю тебя, лето! -
закричу я в июне с балкона, погромче.
Погромче, да так, чтоб слышали где-то в Тоledo,
Чтоб докричаться до самого синего неба.
До неба, под ним ведь кричат и живут, как и я
Даже те, кто уже изменили привычному кредо.

Я люблю тебя, лето! -
Закричу я
Ну продлись ты еще на полгода побольше!
Солнце, забудь!
Прекрати дни считать, а свети посильнее
Да так, чтоб у нас тут был градус под сорок!

Я люблю тебя, лето-
Прошепчу я.-
Останься со мною подольше.

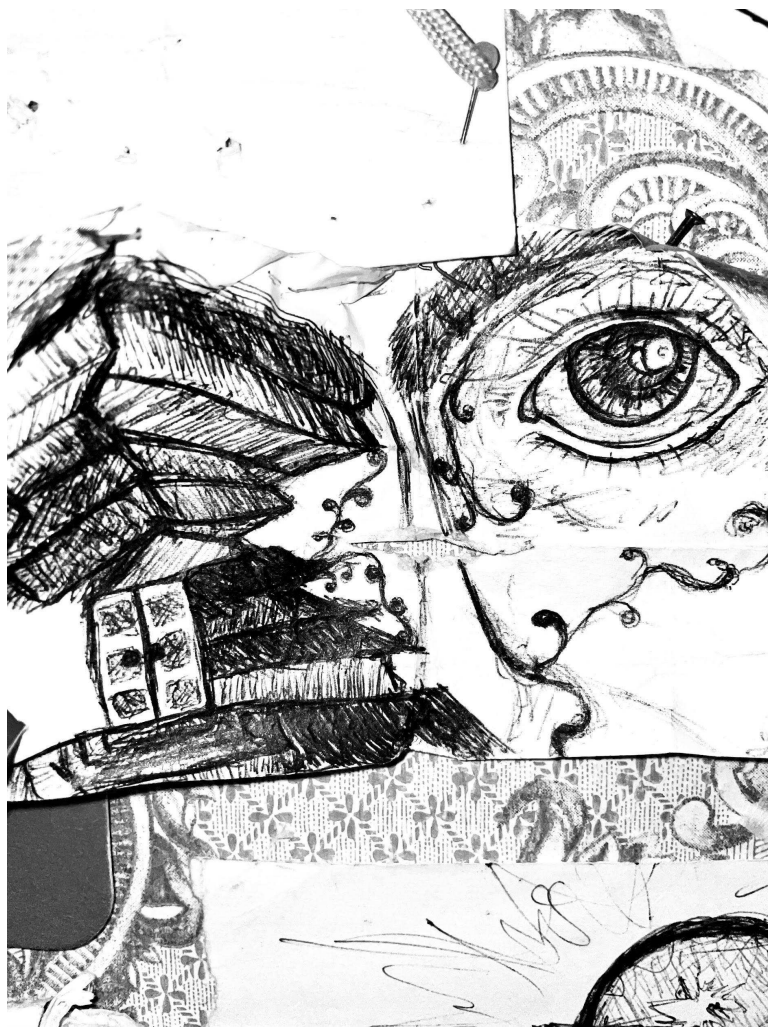
Встречу

я жду, торопись.
с букетиком белых гербер,
как всегда, у вокзала
не поленись.

я буду обычной,
как в твой первый день
я лето украла,
понемногу к нескромной

поре всех раздетых.
солнце безжалостно
как и всегда.
меньше убитых

собой. а я все жду
и жду. сейчас декабрь
лежит в объятиях глубины
снегов. я не уйду



Айседору

Я верю в светлое "мы",
Я верю в дружбу между
этими кем-то: ты и я.
Я верю в яркое "мы".

Я знаю "мы" будем вечно,
Я знаю "мы" – это синоним
к необдуманым грезам.
Я знаю "мы" будем точно здесь.

Не кончатся кухонный чай
и вода из-под крана.
Не кончится "мы" пока
не сочтут, что оно слишком большое
для жизненных целей.

Не порвутся гитарные струны,
Не порвутся и нервы наши
и связь не порвется,
состоящая из наших душ каши.

И ты будешь приходить точно так же
И звать тебя будут все "дядя Андрей",
А я буду жить тетей Аней в
хрущевке с гитарой, а со мной котофей.

Уж сыграны наши пара спектаклей,
Но главное все впереди.
Нам теперь жизнь сыграть надо.
Come on, Айседора! За битой следи.

2013

Ни про что

Так ведь и быть не должно,
что оказываемся на разных концах планеты
мы – кусочки одного "хорошо".

Ведь получается это совсем не нарочно,
что оказавшись по разные стороны баррикад
мы пишем друг другу сквозь-строчно.

Так получилось совсем случайно,
что теперь мы два раза по одному целому
ты возвращайся нечаянно.

Весну

Восемь синиц на моих проводах,
восемь осмысленных лиц.
Несколько тысяч убийц во снегах
и всего только восемь синиц.

Как же им быть против злых глупых птиц?
Кто же поможет впотьмах
разузнать в какой области черных ресниц
разместились зимы в слезах?

Восемь синиц на моих проводах,
восемь веселеньких лиц
заклевали до смерти всю зиму в слезах
и остались со мной весновать.