

# НАСТОЛЬНАЯ КНИГА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАГА

Москва, 2017

УДК 141.339  
ББК 86.42  
С79

*Автор-составитель О. Степкина*

С79      Настольная книга профессионального мага.  
Практическое пособие по магии / [авт.-сост.  
О. Степкина]. — М. : РИПОЛ классик / T8RUGRAM,  
2017.— 254с.

ISBN 978-5-519-60947-0

Магия — это знания, а знания — это возможность. Возможность изменить свою судьбу к лучшему. Прочитав эту книгу, Вы будете легко использовать тайные ключи Царя Соломона, научитесь общаться с Высшими Силами, получая у них поддержку и защиту, осуществите свои заветные мечты и обретёте счастье. В книге собрана ценная информация о древних тайных знаниях и инструментарии, которым должен владеть каждый настоящий маг. Она обязательно станет вашей настольной книгой.

УДК 141.339  
ББК 86.42  
ВІС VХW  
BISAC OCC012000

ISBN 978-5-519-60947-0

© ООО Группа Компаний  
«РИПОЛ классик», 2017  
© T8RUGRAM, оформление,  
2017

# Предисловие, или Как выявить у себя магические способности

**М**ногие задаются вопросом: «А есть ли у меня способности к магии? Не пропадут ли впустую все мои усилия?» Сразу хотелось бы сказать, что усилия ваши впустую не пропадут. Возможно, вы и не станете по-велевать миром и мановением руки управлять стихиями, но совершенно точно измените к лучшему свою жизнь и изменитесь сами. Вообще же говорить об универсальных магических способностях в корне неверно. Кто-то тонко чувствует природу и может посвятить свою жизнь работе с растениями и изучению магии Земли. Кто-то от рождения является прекрасным психологом — в этом случае необходимо особое внимание уделить магии, гармонизирующей семейные и личные отношения. А может быть, кто-то может снимать боль наложением рук и обладает даром целителя?.. Короче говоря, вариантов множество. Главное — не лениться пробовать, не бояться ошибок и неудач и упорно искать свою нишу.

Различные книги, посвященные практической магии, предлагают свои способы выявления магических способностей.

Ни для кого не секрет, что человек является всего лишь частью Вселенной, в которой все взаимосвязано. Поэтому, прежде всего вам следует приглядеться к себе — своей внешности, характеру — и обратить внимание на свои склонности.

Если вас можно назвать красивым человеком, вы пропорционально сложены и не жалуетесь на здоровье, то ваш выбор — это магия Земли. Мага Земли можно назвать человеком надежным и практичным. Он пребывает в гармонии с окружающим миром, любит природу. Ему лучше всего обращаться за помощью к духам Земли. Естественно, что таким людям нужно выбирать соответствующие разделы магии: работа с животными, травами, растениями, все виды народной магии, энвольтирование.

Если у вас тонкие черты лица и худощавое телосложение, то ваша магия — это магия Воздуха. Вас можно назвать человеком изменчивым и любознательным? Значит, магия Воздуха также ваш выбор. Также отличительно чертой мага Воздуха можно назвать любовь к открытым пространствам. Он не терпит никаких ограничений, на него практически бессмысленно оказывать давление — этот человек легок и неуловим так же, как и его покровители, могущественные духи Воздуха. Такого человека, безусловно, заинтересуют магия Хаоса, описание магической практики Кроули, всевозможные гадания и техники предсказания будущего. Также ему можно порекомендовать заниматься магическими практиками, способствующими привлечению удачи или, напротив, неудачи.

Во внешности мага Огня чувствуется скрытая сила. Он похож на тугую скрученную пружину, которая вот-вот распрямится. Этот человек любит приключения и риск, редко задумывается над своими поступками, предпочи-

тая вначале делать, а потом уже размышлять над совершенными действиями. Подобные качества могли бы показаться вредными для жизни, однако именно с их помощью маг Огня добивается успеха на избранном поприще — он умеет быстро реагировать на происходящие вокруг него события и часто интуитивно принимает верное решение. Лучший выбор для такого человека — все виды боевой магии.

Маг Воды — это гибкий, подвижный человек. Главное его качество — умение приспосабливаться к любым ситуациям и исподволь изменять их по своему желанию. К каждому он может найти подход, с разными людьми ведет себя по-разному.

Такое поведение не имеет ничего общего с лживостью и подхалимажем. Маг Воды произвольно настраивается на волну собеседника и начинает общаться с ним на понятном ему языке. Маг Воды — непревзойденный фантазер. Однако он наделен удивительным даром — претворять в жизнь большинство своих, подчас даже самых невероятных, фантазий. Создание иллюзий, изменение сознания, работа с астральными проекциями, подчинение других людей своей воле — все это входит в круг интересов мага Воды.

Вот такая простая классификация. Конечно, на первых порах ею можно воспользоваться, однако помните, что все написанное выше должно восприниматься как каркас, основа основ, а не окончательный приговор. Как правило, в жизни встречается очень мало людей с ярко выраженными способностями только к одному из направлений в магии. Очень часто человек сочетает в себе способности двух, а то и трех стихий. Усиление или ослабление этих способностей может зависеть от возраста, положения планет и даже вашего настроения.

Итак, со способностями мы разобрались, и многим из вас уже, наверное, не терпится побыстрее перейти к практике. Но подождите... Давайте вначале поговорим о том, зачем вам все это нужно. В одной книге сказано, что любой сильный маг мечтает о том, чтобы завладеть миром. Какое странное желание. Зачем человеку вообще нужен целый мир? Что он будет с ним делать?

У большинства из нас желания вполне прозаические: мы хотим любви, здоровья, покоя, хотим быть удачливыми и благополучными. И когда наступает черная полоса и сил на борьбу уже не остается, мы вспоминаем о магии как о последнем средстве. Что ж, в каждом из нас, пожалуй, даже в самом отъявленном скептике, глубоко укоренилась вера в сверхъестественное. Веру эту мы пронесли сквозь века, она досталась нам от далеких предков... Ничто: ни костры инквизиции, ни технические открытия, ни научный атеизм — не смогло поколебать веру людей в волшебство, в магию. Возможно, потому что все это действительно есть. Ведь сколько бы нам ни твердили о том, что солнца нет, что это все обман, мы будем каждый день смотреть на небо и убеждаться в обратном. Также и с магией: время от времени в нашей жизни происходит что-то необъяснимое, и мы волею-неволей задумываемся о причинах произошедшего и начинаем... верить.

Магия сильна. С ее помощью можно преодолевать пространство, открывать границы между мирами, изменять человеческие судьбы. Магические способности могут стать величайшим даром и величайшим проклятием. Ведь так велико искушение начать решать ВСЕ свои проблемы с помощью магии. Накричал начальник — его надо наказать. Родственники по завещанию получили наследство — отнимем. Любимый ушел к другой — вернем.

Главное — придумать себе оправдание, но обязательно «хорошее» — такое, чтобы себя можно было убедить в праве решать чужие судьбы. А это, поверьте, очень просто, было бы желание.

И сейчас мы подходим к первому правилу магии — не навреди. Сразу же скажем здесь и о втором — всегда думай о последствиях, не совершай неосмысленных действий и, ошибившись, не ищи себе оправданий.

Если вы решите пренебречь этими главными правилами, то в первое время не произойдет ничего плохо. Напротив, вы поймете, что проблемы решаются в нужном вам ключе, «враги» отступают один за другим и вы уверенно движетесь к поставленной цели. Однако это счастье обманчиво и опасно, как мираж в пустыне. Решив навредить другому, совершив соответствующий ритуал и прочитав заклинание, вы высвобождаете мощные разрушительные силы, позволяете темной стороне вашей личности одержать верх.

Вы поставили хорошую защиту? Молодцы. А скажите — вы так всю жизнь ее и будете ставить? А не боитесь однажды совершить так много зла, что вам не поможет уже ни одна защита? Не боитесь? Напрасно. Давайте вспомним народные сказки, в которых злая колдунья в конце всегда бывает сурово наказана. «Так то же сказки, — скажете вы. — Там все не по-настоящему. Все эти прекрасные феи, сказочные дворцы и дремучие леса не имеют ничего общего с реальной жизнью». В таком случае возьмите почитать сборник неадаптированных для современного читателя народных сказок, например братьев Гримм. (Только не читайте их на ночь — кошмары приснятся!) В них вы найдете такой натурализм, который многим современным писателям и не снился.

Так вот, злые колдуньи во всех сказках всегда плохо заканчивали. И уничтожали их не главные герои, а собственное зло. Прекрасные принцы на белых конях были лишь орудием в руках Провидения. Народные же сказки, как вы знаете, на самом деле были не столько сказками, которые рассказывали ради увеселения, сколько основанными на реальных жизненных событиях историями. Ведь именно посредством сказок в прежние времена родители учили детей жизни. Детей, которые, в отличие от малышей современных, выросли очень быстро. Следовательно, и сказки им рассказывали далеко не детские.

Какой же из всего вышесказанного можно сделать вывод? Да очень простой. По какой дороге пойти — решать вам, и только вам. Однако, отправляясь по пути зла, помните, что в конце вас ждет пропасть. И пропасти этой, как ни старайся, вам не избежать.

Теперь самое время поговорить о третьем законе магии, а именно: помогай только тем, кто искренне хочет вашей помощи. Даже если вы очень любите человека и всем сердцем хотите изменить его жизнь к лучшему, вначале спросите его: а хочет ли он этих изменений? Ведь очень часто бывает, что счастье для одних — это несчастье для других. Всегда помните о том, что счастье несовместимо с насилием любого рода. И даже в мелочах старайтесь не навязывать другим свою волю.

Правило четыре — неукоснительно следуй описанию ритуала, однако не забывай и о личном опыте. Интересное правило, не правда ли? На первый взгляд может показаться, что оно противоречит само себе. Однако это не совсем так. На первых этапах, когда вы только начинаете постигать магическую науку, вам действительно лучше отказаться от самостоятельности. Старайтесь в точности следовать всем инструкциям, но не бездумно, а предва-



рительно как следует изучив и осознав каждый шаг. Вы должны понимать, почему делаете именно так, а не иначе. Когда же вы станете опытным магом и научитесь самостоятельно устанавливать связи между духами и магическими действиями, предметами, то сможете уже ориентироваться в первую очередь на свой опыт, а не на советы других магов. Однако не торопитесь — спешка в данном случае не просто неуместна, она опасна!

Правило пятое — всегда концентрируйся на том, что делаешь, не отвлекаясь, вкладывай в ритуал всю душу. Ну, здесь все очень просто, и дополнительных разъяснений это правило не требует. Скажем только, что даже самый лучший обряд, проведенный в точности, самые сильные растения, кристаллы и пентакли не помогут человеку, который не верит в успех, который ежесекундно не думает о том, что делает, и не вкладывает в каждое свое движение, в каждое слово частичку души. Вы готовите благовония — представьте, как растения, которые вы сейчас измельчаете и смешиваете, росли, красивые и сильные, впитывая энергию четырех стихий, как их мощные корни проникали глубоко в землю, как дождевые капли медленно впитывались в листья, как солнечные лучи ласкали цветки, проникая в самую сердцевину растения, рождая движение живительных соков... Затем представьте, как растение в ваших руках отдает вам всю свою силу, как поток положительной энергии проходит через ваши пальцы, проникая в тело, растекается по помещению, изгоняя все злое, дурное, грязное, черное... Вам это может показаться сложным, особенно на первых порах. Значит, необходимо тренироваться. Не приступайте сразу к обряду, вначале научитесь использовать свое воображение в полную силу, расслабьтесь и пофантазируйте.

## **Настольная книга профессионального мага**

---

Итак, давайте подытожим все вышесказанное. Вот основные правила работы мага.

1. Не навреди.
2. Всегда думай о последствиях, не совершай неосмысленных действий и, ошибившись, не ищи себе оправданий.
3. Помогай только тем, кто искренне хочет твоей помощи.
4. Неукоснительно следуй описанию ритуала, однако не забывай и о личном опыте.
5. Всегда концентрируйся на том, что делаешь, не отвлекайся, вкладывая в ритуал всю душу.