

Ронни Траумер

Солнце и Демон

УДК 82-3
ББК 84-4
Т11

Траумер Р.

Т11 Солнце и Демон / Ронни Траумер. – М.: Литнет, 2026. – 334 с.

ISBN 978-5-521-99734-3

С первой встречи он стал её Демоном – холодным, замкнутым и опасно притягательным. Ева, яркое Солнце, знала о нём лишь страшные слухи и старалась держаться подальше. Но он появлялся снова и снова. Без слов, и обещаний – только молчаливое присутствие и горьковато-сладкий аромат мандаринов, ставший её личным маяком в темноте.

Она не планировала влюбляться. Он не планировал разрушать. А потом он сделал это. Хладнокровно, расчётливо и на виду у всего мира – превратил её любовь в оружие против неё самой. Теперь Демон вернулся. Можно ли Солнцу простить того, кто однажды погасил в ней весь свет?



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-99734-3

© Литнет, 2026

© Траумер Р., 2026

Пролог

Я знала, что явиться сюда будет огромной ошибкой, и я уже жалею, что поддалась на уговоры подруги. Люди ничего не забывают, сколько бы времени ни прошло, а два года – это очень мало, чтобы не вспомнить моё лицо и позор на весь мир.

– Перестань трястись, – шепчет Аля.
– На меня все смотрят, – дрожащим голосом проговариваю.
– Тебе кажется, всем плевать, – успокаивает она, но безрезультатно. – Пойдём невесту поздравим, – берёт меня под руку и ведёт к молодожёнам.

С каждым шагом сердце пропускает удар, чувствуя приближение катастрофы, и я не понимаю, чего оно так разошлось. Не понимаю ровно до того момента, пока свидетель жениха, стоящий до этого спиной, медленно не поворачивается.

Удар под дых, и я отлетаю на несколько метров, едва встречаясь с ним глазами. Сердце сжимается настолько, что ему не хватает сил биться. Кровь застывает, от чего я вмиг леденею, ощущая, как каменеют конечности.

– Ева, – слышу где-то далеко, но не реагирую. – Ева! – подруга больно щипает меня, добившись моей реакции. – Возьми себя в руки, сделай вид, что его здесь нет, – напутствует Аля.

– Ты знала? – шепчу одними губами.
– Знала, прости, – отвечает и сжимает мою руку в знак поддержки. – Этому надо было случиться, для тебя же, – проговаривает и делает шаг вперёд, сдвинув и меня с места.

Воздуха не хватает, но я стараюсь дышать, выглядеть нормальной, не выставлять на показ свои чувства, свою ненависть и, тем более, как меня пошатывает от этой встречи.

Он же делает шаг в сторону и встаёт рядом с женихом, сцепив руки перед собой. Плечи гордо расправлены, лицо надменное и бесчувственный, безэмоциональный взгляд зелёно-карих глаз.

Демон!

Каким был демоном, таким и остался. Ещё не встречала людей, которым так хорошо бы подошло собственное имя. А он Демон и есть, ведь я видела ад, и показал его мне стоящий в нескольких шагах человек.

– Поздравляю, – шепчу на ухо Таше, когда оказываюсь перед ней, и она сгребает меня в объятия.

– Спасибо, дорогая! – радостно отвечает. – И спасибо, что пришла, я знаю, чего тебе это стоит, – добавляет тише.

Жениху я просто жму руку и отхожу на пару шагов, ожидая Алю. Чувствую его взгляд на себе, кожа горит, оставляя метки.

«Будто их мало на твоём теле», – фыркает голос в голове.

К горлу подкатывает ком, стоит вспомнить одну, самую страшную метку на моём теле. Шрам, который будет напоминать мне о случившемся до конца моих дней. И «художник» стоит передо мной, и всё, чего мне сейчас хочется, – это «нарисовать» ему такую же метку. Чтобы он хоть на долю ощутил ту боль, которую я чувствую до сих пор, два года спустя.

– *Боль – это жить без тебя, – шепнула, пока он целовал пальчики на моей руке.*

– *Ты ещё не знаешь, что такое боль, – ответил и был прав, тогда я и понятия не имела, что он планирует показать мне эту боль.*

Нет, никто в этом зале не должен понять, что творится в моей душе. Моя задача на сегодня – показать ему, что мне глубоко плевать на всё, что он сделал. Что я живу, радуюсь жизни, а он лишь ошибка прошлого. Да, именно так и сделаю.

Куполообразный зал ресторана, полностью из стекла, к вечеру принимает сказочную атмосферу, потому что над головой покрытое звёздами небо. Вокруг всё украшено белыми живыми цветами, играет красивая музыка, и все гости свадьбы уже расслаблены и просто веселятся.

От приглашения Али потанцевать я отказалась, ноги подкашиваются под его взглядом. А он смотрит, кажется, вообще глаз с меня не спускает, будто явился сюда только для этого – наблюдать за мной.

Чего ты хочешь, Демьян? Убедиться, что я сломалась? Увидеть, во что ты меня превратил? Так поздно, нужно было два года назад стучаться ко мне, сейчас же ты ничего не поймешь. Я тебе не покажу.

Выводит из себя, что, в отличие от меня, у которой сердце не перестаёт скакать будто лошадь по неровному полю, он спокоен, даже улыбается своему дружку-жениху. Демьян Золотарёв не способен на эмоции, а сейчас беззаботно улыбается.

А мне так хочется, чтобы кто-то подошёл и сказал, что он тоже страдал эти два года. Что, пока за мою жизнь боролись, он рвал на себе волосы. Что он хоть немного, но чувствует себя виноватым за мою сломанную жизнь.

Глаза щиплет, и я мотаю головой, не позволяя слезам выдать меня на виду у всех. «Всё хорошо, я счастлива назло тебе», – на этих мыслях я выпрямляю спину и цепляю на лицо улыбку. Но маска слетает, стоит заметить появившуюся в зале брюнетку, которая соблазнительной походкой приближается к Золотарёву. Расплывшись в довольной улыбке, он обнимает девушку за талию, прижимает к себе и, впившись в её губы, целует так, будто здесь никого нет, а им срочно нужна горизонтальная поверхность.

«Стоит к твоим губам прикоснуться, как голова кругом», – всплывают его слова в голове.

Нет, а чего я ожидала, что он два года сидел на голодном пайке?! К тому же я прекрасно помню, что он говорил в нашу последнюю встречу.

– Привет, прости, что опоздал, операция тяжёлая, – раздаётся над ухом, вместе с этим меня обнимают и целуют в висок.

– Ничего страшного, – поворачиваюсь к парню и улыбаюсь. – Спасибо, что вообще пришёл.

– Сам хотел посмотреть на этого уroda, – подмигивает, прижав к себе. – Где он? – спрашивает и отрывает взгляд от меня. – Ах, яс-

но, – усмехается, едва натыкается на Демьяна. – И правда, демон. Вон, глаза как гневом сверкают.

– *Почему ты на всех смотришь с такой злобой?* – спросила, смотря в глаза, которые менялись только рядом со мной.

– *Потому что у меня сердца нет,* – ответил он, на что я усмехнулась, ведь чувствовала, как оно бьётся под моей ладошкой.

И ведь не врал тогда, сердце есть, но только для того, чтобы жизнь в нём поддерживать. А я, глупая, думала, что оно бьётся для меня.

– Потанцуем? – вырывает Илья из мыслей, и я киваю ему в ответ.

Через минуту мы оказываемся в центре зала, рядом с другими парами, которые кружатся в медленном танце. Илья, как по инструкции, прижимает меня к себе, прислоняется лбом к моему и смотрит влюблённым, полным страсти взглядом. Даже мне местами кажется, что он меня сейчас сожрёт, не знаю, что там другие видят.

Держа мою руку, Илья крутит меня, отталкивая от себя, и так же резко притягивает обратно, впечатывая в свою твёрдую грудь под моё весёлое хихиканье. Продолжая кружиться в медленном, но в то же время страстном танце, я натыкаюсь на зелено-карие глаза, и воздух из лёгких испаряется.

Этот взгляд я не забуду никогда. Взгляд полный ненависти, злобы, гнева. Так он смотрел на меня в последний раз, смотрел и говорил ужасные вещи, а я плакала, не веря, что это всё правда.

– Пойдём подышим, – шепчу Илье дрожащим голосом.

– Пошли, – понимающе кивает и ведёт меня на террасу. – Ты бледная, дрожишь вся. Что случилось? – обеспокоенно смотрит на меня, но я могу только головой мотать.

Слишком болезненные воспоминания, и сейчас, когда Демьян так близко, они чувствуются ещё острее. Словно вернулась на два года назад, в тот вечер, когда весь мой мир рушился.

– Так, стой здесь, я воды принесу и успокоительное дам, – проговаривает и указательным пальцем в меня тычет.

Дождавшись моего кивка, Илья уходит, а я упираюсь руками в перила балкона и прикрываю глаза, приказывая сердцу перестать ломать мне рёбра.

– Привет, – раздаётся над ухом, а по обе стороны от меня, приземляются покрытые татуировками руки. – Ева-солнце, – добавляет своим бархатистым голосом.

Сердце останавливается, переставая качать кровь, которая, к слову, застыла в венах.

Мир рушится.

Опять!

Глава 1. Первый взгляд

Ева

Начало учебного года всегда волнительное событие, все мои сокурсники уже пережили этот момент, а мне это только предстоит, ведь я начинаю второй курс позже на месяц.

Подъезжаю к парковке университета и чувствую, как заходится сердечко от волнения. Паркуюсь на свободном месте, глушу автомобиль, и смотрюсь в зеркало – макияж в порядке, волосы шикарные, платье и подавно. Достаяю телефон, креплю его на специальное приспособление на приборной панели, захожу в социальную сеть и включаю камеру.

– Ну что, мои дорогие, я только доехала до университета, жутко волнуюсь, словно в первый раз, – делаю паузу и глубоко вдыхаю. – Пожелайте мне удачи, а я обещаю всё вам показать и рассказать, как проходит мой первый день. Всех обняла, – подмигиваю, останавливаю съёмку и кидаю видео в сторис.

Заглянув ещё раз в зеркало, хватаю сумку, выхожу из машины и, выпрямив спину, иду в сторону входа. На улице очень много народу, осень пока что радуется солнцем, и все пользуются хорошей погодой.

– О, боже, Ева! – кричит кто-то, едва я приближаюсь к зданию и студентам. – Можно селфи? – спрашивает подбежавшая девчонка.

– Конечно, – киваю, улыбаясь.

Камера, милая и искренняя улыбка, щелчок и готово.

– Вы такая классная, я вас очень давно смотрю, – проговаривает девушка.

– Спасибо, вы тоже классные, – произношу, прижав руку к груди.

Пока дохожу до входа, меня ещё раза три останавливают ради фотографий, и я понимаю, что это первый курс. Одна девочка даже

призналась, что поступила сюда, потому что я здесь учусь. Я очень рада, и мне безумно приятно, что вызываю положительные эмоции.

– Уже рвут на части, – проговаривает Аля, моя лучшая подруга, и раскрывает объятия. – Я соскучилась, – добавляет.

– Я тоже очень соскучилась, – отвечаю абсолютно искренне.

– Потрясающе выглядишь, – осматривает меня с головы до ног.

– Не могу иначе, – небрежно пожимаю плечами.

– Ну да, ты ведь наша звёздочка, – улыбается подруга.

– Да брось, – отмахиваюсь от неё. – Пойдём лучше кофе выпьем, и ты мне расскажешь, что тут нового, – беру её под локоть, и мы направляемся в сторону университетской кафешки.

– Подожди, Таша должна подойти, – проговаривает Аля, взглянув на экран телефона.

– Тогда присядем, у меня ноги болят, – беру её за руку и иду в сторону скамейки под большим деревом, откуда отлично виден университетский двор.

– Как поездка? – интересуется Аля, стоит нам присесть.

– Как обычно, ничего особенного, – отмахиваюсь, не желая обсуждать рабочие будни, которые всем кажутся волшебными. – Лучше скажи, что здесь нового?

– Нового... – задумчиво произносит. – Кроме того, что парни первого курса выглядят как влажная фантазия одинокой учительницы... – она не договаривает, как я разрываюсь смехом.

– Ты как ляпнешь, – мотаю головой, успокаиваясь.

– Ну правда, вон смотри, – она указывает на группу стильно одетых парней, и я не могу не согласиться – они все хороши. – Блогеры прут сюда, как на мёд.

– Все хотят в телевизор, – посмеиваюсь я.

– Прости, я не про тебя, – строит виноватую мину. – К тому же, ты мечтала с детства стать журналисткой.

– Ага, поэтому поступила на другой факультет, – продолжаю веселиться. – Как же я по вам скучала, – не скрываю своих эмоций и обнимаю подругу.

- Мы тоже по тебе скучали, и без тебя скучно было этот месяц...
- Простите, – раздаётся недалеко, прерывая наш диалог. – Можно с вами сфоткаться? – мнётся девочка с толстыми очками на носу.
- Конечно, – киваю и, встав на ноги, влезаю в кадр.
- Спасибо большое, вы такая красивая и интересная, – щебечет девушка.
- Благодарю, – говорю с улыбкой.
- Ты знаешь слово «нет»? – прищуривается Аля, когда снова остаёмся одни.
- Не начинай, – закатываю глаза. – Где там Таша? Я сегодня кофе ещё не пила, – в этот момент раздаётся какой-то звериный рёв, и на территорию института заезжает парень на мотоцикле, привлекая к себе почти всё внимание.
- Ох, чёрт! – бьёт себя по лбу подруга. – Как же я могла забыть о главном событии.
- Что? – спрашиваю, не переставая наблюдать за парнем в кожаной куртке и пока что в шлеме на голове.
- К нам перевёлся сын какой-то важной шишки, – отвечает Аля, а у меня вдруг время замирает, вокруг всё становится расплывчато и только его видно очень чётко.
- Словно в замедленной съёмке, парень с широкими плечами слезает со своего зверя, ставит его на подножку, расстёгивает молнию на кобухе и снимает шлем. В этот миг меня будто бьют со всей силы в солнечное сплетение.
- Ева! – дёргает меня за руку подруга.
- А? – поворачиваюсь к ней.
- Говорю, Таша идёт, – она указывает на припаркованный блестящий красный «Ниссан жук», откуда вылезает рыжая кудрявая бестия.
- Ева! – кричит Таша, привлекая внимание всех вокруг.
- Привет, – улыбаюсь и вдохнуть не успеваю, как меня сгребает в объятия.