

Стивен БОЛЛ

Тадание на игральных картах

*Каждая карта
рассказывает историю*



Издательство Велигор
Москва 2021

УДК 133.52+141+339

ББК 86.42

Б 79

Болл Стивен

Б 79 Гадание на игральных картах. Каждая карта рассказывает историю. – М.: ТД Велигор, 2021. – 228 с.: ил.

Представленная вашему вниманию книга «Гадание на игральных картах» доказывает на практике, что традиционная колода игральных карт является прекрасным инструментом для гадания и предсказания судьбы. В этой колоде вы найдете источник вдохновения, приключения, глубокие мысли и массу практических советов.

Согласно системе, изложенной в этой книге, каждая числовая карта олицетворяет определенную мифическую роль (Охотник, Любовник, Целитель, Ловкач и т.д.), а каждая масть сообщает этой роли (Обещание, Гамбит, Блажь, Триумф) некое действие. У каждой карты есть уникальное значение (например, карта Триумф Целителя представляет благодарность, признание и командную работу) и сюжет, который поможет вам лучше понять карты.

Благодаря ценной информации, примерам чтения карт и дельным советам, которые вы найдете в этой книге, вы сможете с помощью самой обыкновенной колоды карт проторить собственный путь к мудрости.

Перевод
Архипов Алексей

ISBN 978-5-88875-915-8

ООО «Торговый Дом Велигор»

г. Москва, м. Кожуховская, ул. 6-я Кожуховская, дом 24, 1 этаж, офис №4

Тел: +7 (495) 784-06-61, +7 (985) 784-08-16.

E-mail: veligor97@gmail.com

© Стивен Болл – полные права, 2021

© Торговый Дом «Велигор», 2021

Посвящение

*Всем, кого я люблю.
Мне удавалось быть удачливым
в картах и в жизни,
что само по себе
является большим везением.*

Мои благодарности

*Огромное спасибо Элизии и Эмили,
моим корректорам и многочисленным друзьям,
которые с энтузиазмом помогали
этим новым системам развиваться.*

Содержание

Часть 1. Общие сведения	8
Глава 1. История и новые идеи.....	9
Современная колода	10
Гамбит, блажь и роли в картах.....	11
Важное замечание касательно пола карты	12
Нарративы и трансформация.....	12
Исследование ролей	14
Как выбирать в магазине карточную колоду.....	15
Как приспособить эту систему для работы с колодой карт Таро.....	16
Сводная таблица значений карт.....	16
Глава 2. Как читать карты в раскладе	21
Расклад из одной карты.....	21
Расклад из двух карт	22
Расклад из пяти карт	22
Пример расклада из одной карты.....	23
Еще один пример расклада из одной карты	24
Пример расклада из двух карт.....	25
Еще один пример расклада из двух карт.....	26
Пример расклада из пяти карт	27
Как интерпретировать неожиданные комбинации в раскладе из пяти карт	30
Как вести игру против судьбы	32
Джокер.....	34
Отсутствие перевернутых карт.....	35
Расклады из других карт	35
Как запоминать определения.....	37

Часть 2. Карты и их значения	38
Глава 3. Нефигурные карты.....	39
Тузы: Охотник	40
♣ Туз Треф: Обещание охотника	42
♦ Туз Бубен: Гамбит Охотника	46
♠ Туз Пик: Блажь Охотника.....	49
♥ Туз Червей: Триумф Охотника	53
Двойки: Любовник.....	56
♣ Двойка Треф: Обещание Любовника	58
♦ Двойка Бубен: Гамбит Любовника.....	60
♠ Двойка Пик: Блажь Любовника	62
♥ Двойка Червей: Триумф Любовника.....	64
Тройки: Целитель	67
♣ Тройка Треф: Обещание Целителя	68
♦ Тройка Бубен: Гамбит Целителя.....	72
♠ Тройка Пик: Блажь Целителя	76
♥ Тройка Червей: Триумф Целителя.....	79
Четверки: Кузнец	82
♣ Четверка Треф: Обещание Кузнеца.....	83
♦ Четверка Бубен: Гамбит Кузнеца.....	86
♠ Четверка Пик: Блажь Кузнеца	89
♥ Четверка Червей: Триумф Кузнеца.....	94
Пятерки: Воин	97
♣ Пятерка Треф: Обещание Воина.....	99
♦ Пятерка Бубен: Гамбит Воина.....	103
♠ Пятерка Пик: Блажь Воина	107
♥ Пятерка Червей: Триумф Воина.....	111
Шестерки: Певец.....	115
♣ Шестерка Треф: Обещание Певца.....	116
♦ Шестерка Бубен: Гамбит Певца	119
♠ Шестерка Пик: Блажь Певца	122
♥ Шестерка Червей: Триумф Певца	125

Семерки: Аристократ	128
♣ Семерка Треф: Обещание Аристократа	129
♦ Семерка Бубен: Гамбит Аристократа	132
♠ Семерка Пик: Блажь аристократа.....	135
♥ Семерка Червей: Триумф Аристократа	139
Восьмерки: Отшельник.....	143
♣ Восьмерка Треф: Обещание Отшельника.....	144
♦ Восьмерка Бубен: Гамбит Отшельника.....	146
♠ Восьмерка Пик: Блажь Отшельника	149
♥ Восьмерка Червей: Триумф Отшельника	152
Девятки: Танцор	155
♣ Девятка Треф: Обещание Танцора	156
♦ Девятка Бубен: Гамбит Танцора	159
♠ Девятка Пик: Блажь Танцора	163
♥ Девятка Червей: Триумф Танцора	167
Десятки: Маг	171
♣ Десятка Треф: Обещание Мага.....	172
♦ Десятка Бубен: Гамбит Мага.....	175
♠ Десятка Пик: Блажь Мага	178
♥ Десятка Червей: Триумф Мага.....	181
Глава 4. Придворные карты	184
Валеты: Ловкач	185
♣ Валет Треф: Обещание Ловкача	186
♦ Бубновый Валет: Гамбит Ловкача	189
♠ Валет Пик: Блажь Ловкача.....	192
♥ Валет Червей: Триумф Ловкача	195
Дамы: Госпожа	198
♣ Дама Треф: Обещание Госпожи.....	199
♦ Дама Бубен: Гамбит Госпожи	202
♠ Дама Пик: Блажь Госпожи	205
♥ Королева Червей: Триумф Госпожи	208

Короли: Суверен	210
♣ Король Треф: Обещание Суверена.....	211
♦ Король Бубен: Гамбит Суверена.....	214
♠ Король Пик: Блажь Суверена	217
♥ Король Червей:	221
Триумф Суверена.....	221
Эпилог	224
Библиография.....	227

The background is a stylized, high-contrast illustration in shades of gray. It features a king on the left and a queen on the right. The king has a large, ornate crown and a thick, curly beard. The queen has a crown with a veil and is looking upwards. The background is filled with various geometric and organic patterns, including zig-zags, dots, and leaf-like shapes. A black rectangular box is centered over the king's face, containing the title text in a white, elegant script.

*Часть 1.
Общие сведения*

Глава 1.

История и новые идеи

Игральными картами люди увлекались во всем мире на протяжении многих веков, и на протяжении почти всего этого периода их использовали для гадания. Первые сведения об игральных картах в Европе относятся к 1375 году, а первые английские колоды были изготовлены около 1450 года. Сегодня их, как правило, ассоциируют с роскошным антуражем и риском, сопряженным с игрой в Покер или жульническими схемами в богатом казино, но существует давняя традиция, в которой точно такие же игральные карты используют для предсказания будущего.

Я люблю придумывать новые системы гадания и занимаюсь этим уже много лет. Источник новых идей можно найти практически где угодно: в нитках, цветных бусинах, городах, осенних листьях. Самыми простыми и дешевыми в наши дни (но при этом немаловажными в истории гаданий) я считаю два предмета: игральные карты и кости. В свое время я написал книгу, в которой познакомил своих читателей с очень древним применением игровых костей для предсказания будущего, «Предсказание стихий: Оракул в игровых костях». Затем я решил написать книгу, которую вы сейчас читаете, потому что колода игровых карт дает нам уникальный опыт, восхищая и развлекая нас на протяжении многих веков, и у нее практически нет конкурентов. У этих карт есть давняя и неразрывная связь с человеческой историей, на протяжении которой люди всегда верили в свою счастливую звезду.

Эта книга покажет вам полную систему гадания с использованием стандартной колоды игровых карт. Вы откроете

для себя в этих картах личности, а также мифические роли, такие как Охотник, Ловкач и Целитель, и узнаете, как они образуют путь мудрости, по которому мы должны следовать.

Современная колода

Некоторые из традиционных значений игральных карт в гадании не очень полезны для современных гадающих. Обычно карты сосредоточены на трех вещах: браке, болезни и высоких темноволосых незнакомцах. В те времена, когда разрабатывались системы гадания на картах, эти темы были самыми важными!

К сожалению, в наши дни мы не можем довольствоваться такой информацией. Например, в книге «Суеверия Кентукки»¹ 1920-х годов в значениях придворных карт указано: «Светловолосый мужчина, довольно темноволосый человек, чрезвычайно темноволосый человек...» и так далее, что составляет целую четверть колоды.

Другие списки заиклены на том, добьетесь ли вы успеха в бизнесе, или дают разные определения каждой карты в зависимости от того, приходит на сеанс мужчина или женщина, причем зачастую в сексистской манере, неприемлемой в современном обществе.

Эта новая система была создана для того, чтобы дать гадающим полный набор ответов и скрытую мудрость, и чтобы им не пришлось игнорировать половину текста из традиционных списков значений.

Популярность Таро, колоды мадам Ленорман и других карточных колод в наше время указывает на то, что мы привыкли видеть гораздо более широкий набор тем и идей. Пусть же теперь игральные карты обогатят нас столь же глубоким опытом.

¹ Kentucky Superstitions.