

ИСКУССТВО РАЗВЕДКИ

МИХАИЛ
ГОРБАТЕНКО

ДИВЕРСАНТ

ИСКУССТВО
АКТИВНОЙ
РАЗВЕДКИ

Москва

издательство

РОДИНА

2024

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Г 67

Михаил Горбатенко

Г 67 Самоучитель диверсанта / М. Горбатенко. — М.: Родина, 2024. — 288 с., илл. (Искусство разведки)

ISBN 978-5-00222-303-9

Диверсионно-разведывательная работа — неотъемлемая часть современной войны. В этой книге описаны методы работы современных диверсионно-разведывательных групп, их способы комплектования, вооружения, особенности конспирации и незаметного перемещения, действия в городе и сельской местности.

Окутанное завесой тайны на протяжении многих лет искусство разведчика-диверсанта становится ближе и доступнее рядовому читателю. Теперь каждый может прикоснуться к легендарным секретам спецподразделений.

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Горбатенко М., 2024
ISBN 978-5-00222-303-9 © ООО «Издательство Родина», 2024

Содержание

Глава первая. Обзор литературы по теме	6
Глава вторая. Общие советы и наставления	15
Глава третья. Агитация в условиях подполья	21
Глава четвёртая. Дисциплина внутри диверсионной группы и самодисциплина бойца	38
Глава пятая. Некоторые вопросы физической и духовной подготовки	52
Глава шестая. Вопросы конспирации	83
Глава седьмая. Тактика диверсионной работы	126
Глава восьмая. Оружие диверсанта	166
Глава девятая. Планирование диверсионной работы	218
Глава десятая. Тактика нападения	268

Глава первая

Обзор литературы по теме

*В конце концов всё будет хорошо.
Если ещё не всё хорошо — это ещё не конец.*
— Боб Марли.

Любой серьёзный научный (и даже не вполне научный) труд должен начинаться обзором, где рассказывается, что по этой теме писали до тебя. Так мы поступим и в этот раз. Здесь мы кратко опишем хотя бы основные работы по интересующей нас теме. Это важно. Будете хоть знать, по каким источникам учились я и мои товарищи.

Возможно, со временем всё это канет в Лету. Надеюсь, конечно, что Интернет сохранит, но вообще чёрт его знает, так что лучше уж записать.

Есть хорошее анархическое пособие «Рецепты катастроф. Заметки на полях революции».

Книга писалась в основном по опыту анархистских боевых групп Южной Европы (это видно по тактике и по идеологии: сразу заметно, что большую роль в написание внесли коллективы из Франции, Испании и Греции) и Северной Америки (притом больше США, чем Канады).

Далее у нас пособие британских анархистов «Ответный удар».

Пожалуй, главный его недостаток — это неумеренность автора в идеологическом отношении. Пособие по прямому действию явно перенасыщено воинственной антиком-

мунистической пропагандой (честно говоря, при чтении складывается ощущение, что в Британии сейчас правит режим на подобии северокорейского, а смелые анархисты с ним борются — настолько неуместно всё это выглядит). Параллельно же идёт пропаганда консенсуса, веганства, фриганства, «неавангардизма» и прочей анархической туфты. Это очень раздражает при чтении. В остальном — пособие очень даже ничего.

Скажем прямо: автор подошёл к делу весьма серьёзно. Он подробно описывает методы работы спецслужб и способы конспирации. Возможно, некоторые из них покажутся вам избыточными, так как российские карательные органы в этих вопросах менее искушены, чем британские.

Но всё меняется: сейчас уже и у нас применяют и ДНК-экспертизу, и анализ проб воздуха и многое другое.

Тем более, конспирация редко когда бывает излишней. Так что советую отнестись к этой книге с интересом и надлежащим вниманием.

Сюда же можно отнести и пособие «Как сделать оружие у себя дома», «Своя разведка», «Своя контрразведка» и прочие «Шпионские штучки».

Очень хорошие пособия девяностых годов. Первые два подробно описывают методы работы разведки и контрразведки, а также рассказывают, как их можно развернуть в кустарных условиях. Описаны методы слежки, добывания информации и выполнения специальных операций.

«Шпионские штучки» (в двух томах) к настоящему времени по большей части устарели. Тем не менее, именно там я отыскал очень интересные идеи по организации тайников, которые нигде больше не дублируются.

Вообще вся книжная серия «Коммандос», где вышли когда-то книги про разведку и контрразведку, весьма полезна нашему брату.



Советские партизаны

То же самое можно сказать и про серию «Энциклопедия преступлений и катастроф». Правда, там очень много непроверенной информации и откровенного хлама. Так что информацию, полученную оттуда, надо тщательно проверять и вообще относиться к ней скептически. Тем не менее, в книгах ЭПК содержится очень много и ценной информации, которая в других русскоязычных источниках не приводится.

Из «Коммандос» можно выделить все книги, посвящённые борьбе с терроризмом (особенно пособие «Как уничтожать диверсантов. Действия штурмовых групп»), книгу «Основы сыскного ремесла» (правда, она касается больше методов обычной полиции, чем спецслужб). Была очень хорошая книжка «Механизмы государственных переворотов» Петрова (впрочем, эта книга сильно уступает классической работе Эдварда Люттвака «Государственный переворот»: это пособие я рекомендую читать всем, хотя описанные там

методы действия требуют наличия хотя бы минимального количества вооруженных людей; плюс книги Петрова состоит в том, что он анализирует ошибки тех, кто работал до этого по пособию Люттвака).

Очень хорошие книги по тактике партизанской войны (особенно та, что анализирует опыт ОУН-УПА — редкий пример партизанских военных действий, опыт весьма малоизученный). Там же выходило много книг про спецназ (особенно хорошо пособие по подготовки разведчиков ГРУ и книжка про британский спецназ SAS). Было интересное пособие по информационной войне, но оно сильно устарело.

Из той же оперы книги серии «Если завтра война?». Особенно выделяется пособие Тараса по партизанским военным действиям.

Тем не менее, данные работы принципиально не вносят ничего относительно классических работ по теме, вроде «Партизанской войны» Че Гевары и «Краткого учебника городского партизана» Маригеллы. Впрочем, другие авторы весьма существенно дополнили эти работы, разобрав многие частные вопросы, но принципиально нового относительно классики ни у Тараса, ни у кого-то ещё нет.

Большой интерес представляют советские и иностранные пособия времён Второй мировой и Холодной войн.

Так, советский учебник «В помощь партизану» — настоящая классика этого рода. Она существенно дополняет многие исторические и современные пособия подробными описаниями методов диверсий. Сюда же относится и «Спутник партизана».

Из зарубежных работ того же рода можно выделить «Вервольф — советы партизанам» Вермахта и швейцарский мануал по партизанским действиям на случай иностранного вторжения.

Также всем советую смотреть справочники по диверсионным ловушкам вьетнамских партизан. Такие выпускались во Франции и США. Некоторые переведены на русский язык. Есть классическая работа «Война во Вьетнаме 1946—1975 гг.» Дэвидсона. Также по теме есть замечательная книга «Змеиные джунгли», охватывающая также опыт партизан Малайзии и Филиппин. Из более современного есть книга «Маоисты в Индии» про наксалитов.

Также советую всем читать специальную литературу по теме Вьетнама и партизанских национально-освободительных войн второй половины двадцатого века вообще.

Дальше следует порекомендовать литературу по теме городских гериллий (особенно европейских). Кроме Мариеллы, разумеется, следует вспомнить во «Учебник добровольцев ИРА», хотя он вносит мало чего нового в этот вопрос и в принципе написан для людей, имеющих не только познания в химии и физике, но и опыт службы в армии, и доступ к заводским боеприпасам.

Далее, безусловно, нужно вспомнить исторические работы. Такие, как «The Angry Brigade» про британских городских партизан, «Bringing the War Home» Джереми Вэрона про Уэзерменов, «The Red Army Faction: a documentary history» в двух томах, «Turning money into rebellion» про маоистов из Дании, «Fire and Flames» про не едких автономов. Сюда же относятся и мемуары партизан: практически все книги Жана-Марка Руйяна, отличные мемуары Энн Хансен «Direct Action», сборник тюремных писем немецких партизан «Die Früchte des Zorns». Сюда же — изданная «Бойцом-Анархистом» брошюра «Движение 2 июня».

Весьма интересна книга «Ультра.Культуры» «Веспер, Энслин, Баадер. Немецкий терроризм: начало спектакля» и небольшая брошюра «Телемечтатели».