

Н. М. Карамзин

Вестник Европы

Часть 106

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
К21

К21 **Карамзин Н.М.**
Вестник Европы. Часть 106 / Н. М. Карамзин – М.: Книга по Требованию,
2018. – 320 с.

ISBN 978-5-518-09731-5

ISBN 978-5-518-09731-5

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2018

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2018

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

И Доблесть съ Мудроспью, и кругъ молодыхъ
дѣшей,
Опчизны милыя надежда, слава, радость,
Искусство, Знанія и Опытъ древнихъ дней,
Любовь и Дружба, жизни сладость, —

*

Всѣ васъ привѣтствуютъ въ дому своемъ род-
номъ;
Есѣ въ вашемъ жребіи свой жребій улаживаютъ. —
Ославъ святой олтарь Опечесива кругомъ,
Его цвѣтами осыпаютъ!

*

Согласіе и Миръ, небесная чета,
Веселье тихое, сей другъ сердець невинныхъ,
И Скромность нѣжная, достоинствъ красота,
Въ заряхъ прелестныхъ, златовидныхъ

*

Играя между васъ, вѣнцы для васъ плещутъ!
Тамъ смѣлою эпопой грядетъ Соревнованье!
Улыбка на устахъ твоихъ, довольный Трудъ!
Межъ шѣмъ какъ пылко Дарованье

*

Стрѣлою молніи, свѣтъ сыпля и горя,
Лепитъ въ безбрежныя вселенныя пучины,
Измѣряетъ небеса, и земли, и моря,
Природы тайныя причины; —

*

Успѣхъ за нимъ печать; Успѣху Слава въ слѣдъ
Черезъ тучи зависти, гремяща, пролетаетъ. .

Такъ! храмъ сей навсегда опселъ процвѣтеть!..
Внушите; вашъ пророкъ взываетъ,

*

Внушите, Музы, мнѣ! — Кто вдохновенъ
отъ васъ,
Предъ шѣмъ грядущаго шума знамена
Свѣшлвешъ, какъ воспоко въ священный утра
часть. . .

Судебъ не премѣнѣть закона!

*

Пусть смертный въ замыслахъ являетъ свой
позоръ,
Пусть Алчность жадная, гоня неправой силой
Пожары предъ собой, крамолы, брань, раздоръ,
Весь миръ содѣлаетъ могилою;

*

Рожденно суепою, все суеша и плѣнь;
Все вѣчно, что творитъ Святая Добродѣшель! —
Для блага чистаго нѣтъ гибельныхъ премѣнъ:
Оно безсмертія свидѣшель! —

*

Исходишь изъ оковъ, въ гоненіи распещъ,
Живешь въ развалинахъ, вѣщаешь въ самомъ
гробѣ,
Какъ образъ божества, отъ коего пещешь,
Въ укору, поученье злобѣ. —

*

Что мыслилъ сей Титанъ, сей грозный Бриарей
Спорукій, обложивъ полсѣтѣа вокругъ цѣпями,

Предъ нами въ препенѣ склонялся сонъ
Царей,
Кто съ изсупленными шолпами

*

Столь шягосшно зорилъ Европу до конца,
И Небо боевапъ смѣлъ сынъ земли продерзкій? —
(Увы! еще родной земли моей съ лица
Не всѣ слѣды изшерпы звѣрски!)

*

Что сей Титанъ мечпаль? — „Ихъ силу ис-
преблю,
Столѣтиемъ назадъ опдвину просвѣщенье;
Въ душахъ, въ самихъ душахъ враговъ я по-
гублю, —
И цѣлый міръ — мое владѣнье!“

*

Напрасно! — Воспылалъ огонь Вѣры и Любви;
Москва свершила долгъ; и вы, о Піериды,
Вы жерпву важную опчизнѣ принесли! —
Какъ часто мрачны виды

*

Развалинъ гореспныхъ собирали насъ сюда! —
Какъ часто не вдали драгаго пепелища,
Какъ пищцы, рѣючи вкругъ дрезяго гнѣзда,
Красой минувшаго жилища

*

Пишали мы свои здѣсь мысли и мечпны!
Какъ часто, въ сладоспно-уныломъ умиленьѣ,
Здѣсь наши вѣщали и лиры и цвѣпты
Прошедшихъ дней въ поминование!

*

Но правды, мщений Богъ уже Свой судъ сказалъ;
Онъ въ буряхъ подалъ знакъ : — БЛАГОСЛО-
ВЕННЫЙ грянулъ ;
Соборъ земныхъ боговъ окрестъ ЕГО возсталъ;
Свободы общей Духъ воспрянулъ !

Гдѣжь онъ, ужасный сей? . . . Морями запертъ
вкругъ ! —
И, можетъ быть , въ мечпы укорны погру-
женный ,
Зришь новую Москву , — и внемлешь робкій
слухъ :
Смирися , испугленный !

Еще и судъ Небесъ не кончился надъ нимъ ,
Уже развалины Сиполицы закрывались ;
Надъ пепломъ Рима росъ ужъ обновленной Римъ ,
И Медицисы прославлялись !

Одной рукою Царь Европу примирялъ ,
Другая благосшью разверзлася надъ нами ;
Какъ изъ тумана холмъ , Минервы храмъ воз-
снאלъ ,
Богатый славой и драми.

Се здѣсь сокровища неплѣнныя ума
Въ познавяхъ , опытахъ и мудрыхъ поученьяхъ !
Здѣсь представляется Природа вамъ сама
Въ своихъ безчисленныхъ твореньяхъ !

Какъ не познать Тебя, Великая Жена,
И миромъ и войной къ кругу Царей едица,
Колпорою судьба Россіи свершена,
О дивная Екатерина!

*

Предъ ними свѣтлый ликъ Опечества сыновъ,
Великихъ согражданъ, увѣчаныхъ Героевъ...
Шуваловъ! зрю тебя, о вождь молодыхъ пшени-
цовъ!

Ты Корифей былъ лирныхъ спроевъ!

*

Ты нашихъ Музъ отецъ! — *Мелиссина* съ
побой,
Въ минувшій спроегъ ихъ крѣпкій зацѣпишель;
И ны, гремящею владѣющей прубой,
Пѣвецъ, высокій душъ училель,

*

Херасковъ, претій другъ свящилища сего! —
Всѣ взоры радостны на новый храмъ склоня-
ющъ,

И въ упоеніи восторга своего

Питомцовъ Музъ благословляющъ.

*

Такъ Богъ судиль! рекъ *Петръ*. — Россія —
образъ Мой!

Я въ ней вовѣки живъ! — и все начато Мною
Расши, цвѣти, крѣпись, незнаемо грозой

Подъ *АЛЕКСАНДРОВОЙ* рукою!

Алексѣй Мерзляковъ.



Ж О Р Ъ ,

пѣтый въ годовомъ торжественномъ
Собраніи ИМПЕРАТОРСКАГО Мо-
сковскаго Университета , въ новой
большой его Аудиторіи (*).

Отверзся храмъ ! — Благоговѣнье !
Вступите : грянулъ Аполлонъ !
Своихъ торжествъ во обновленіе ,
Онъ въ немъ навѣкъ поставилъ пронь.

*

Сей храмъ , старѣйшій по служенью
И новыи въ дѣлоу своей ,
Зовешь до жершвоприношенью
Достоинныхъ мудрости друзей.

*

Пойдемъ ! — Олтарь увидишь цвѣтами ,
И въ ликѣ Музы предстояшь ;
Сыны Опечества предъ нами :
Воспоргомъ души ихъ горятъ.

*

* * *

Но ошкоть благовѣспишель
Божества , сей тайный спрахъ ?
Кто сей первый Приноситель
Жершвъ Опечеству , въ лучахъ ? —

*

Лавры съ миршами прелестно
Надъ Его свились челомъ ;

(*) Юля 5 дня.

Вкругъ сіяніе небесно ,
И у спошь почиеть громъ .

*

О спранъ Любовь и Вѣра
И Надежда, врачъ сердець ,
И дѣяній смершныхъ мѣра
Правоша, добротъ вѣнецъ .

*

Кто сей дѣвный? — О! сердцами
Преклонитесь предъ *Нилъ!* . .
Обожаемый Царями ,
Человѣчествомъ любимъ ,

*

ТЫ Европы Воскресилель ,
ТЫ Спасеніе людей ,
ТЫ наукъ Благотворилель . . .
ТЫ жрецъ нашихъ олпарей!
Хоры Музь! — Благоговѣнье!
АЛЕКСАНДРЪ вѣщаетъ вамъ :

*

*

*

Сей храмъ, воздвигнушь *Мною*
Въ красу шебѣ, Москва,
Испытанна судьбою,
Градовъ Моихъ глава!

*

На немъ Моя десная
И око почиеть ;
И вся его благая
Души *Моей* предметъ !

*

Да вѣчно 'здѣсь свершаютъ
Науки поржешва ,
И вѣкъ не умолкають
Хваленья Божества! —

* * *

Священъ, священъ, о ЦАРЬ! Твой гласъ!
Прими опъ Музь благодаренье ;
Твой духъ крѣпипъ и высипъ насъ ;
ТЫ нашъ покровъ и просвѣщенъ !

*
Живешъ и сила, и любовь
Въ сердцахъ Орловъ, носящихъ громы ;
Ко опытамъ горишъ ихъ кровь ;
Они доброшою спрегомы.

*
Они познають по гнѣздо ,
Гдѣ дни имъ юны улыбались ,
Гдѣ оперялись ,
Гдѣ окрылялись ,
И возносили къ небесамъ.

*
Они обсядупъ вокругъ него
Въ благошворящемъ гордомъ спровъ :
Утрапы наградяся вдвое ,
И силы возраступъ его.

*
Священъ, священъ, о ЦАРЬ! Твой гласъ!
Прими опъ Музь благодаренье ;
Твой духъ крѣпипъ и высипъ насъ ;
ТЫ нашъ покровъ и просвѣщенъ !

* * *

Процвѣтай, священный Храмъ,
Ты Царю въ благодаренье,
Добрыхъ нравовъ зъ утвержденье,
Чистыхъ знаній въ разширенье,
Въ прочный памятникъ вѣкамъ!

А. Мерзляковъ.

И. ИЗЯЩНЫЯ ИСКУССТВА, НАУКИ
И ЛИТТЕРАТУРА.

О духѣ сочиненій Макиавеля ().*

Имя Макиавеля у каждаго на языкѣ: имѣ
называемъ мы всякаго, кого полько заблаго-
разсудимъ, особливо же тѣхъ людей, копо-
рые умомъ своимъ, пройсками, лукавствомъ
получили отъ насъ какую нибудь прибыль;
вообще подъ именемъ Макиавеля разумѣмъ
весьма хитраго человѣка, или даже полипи-
ческаго обманщика. Макиавелемъ называемъ
также Министра, искусно управляющаго
дѣлами государсва; называемъ посла, копо-
рой иностраннымъ дѣламъ Двора своего все-
гда умелъ дать выгодное направленіе; на-

(*) Сочиненіе Сенатора Воеводы Графа Спанъ-
Потоцкаго.