

«МИРЫ КСЕНИИ БАШТОВОЙ»:

ЦИКЛ «ЛЕС»

И ДОРОГА К СЕБЕ ТАК ДЛИННА
ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ

ЦИКЛ «ХРОНИКИ ГЪЕРТСКОЙ ИМПЕРИИ»

БУБНОВАЯ ГИЛЬДИЯ
ПЫЛЬ ДОРОГ
ПОВЕСТЬ ЭЛЬФИЙСКИХ ЛЕТ

ВНЕ ЦИКЛА:

МАРЬЯ-ЦАРЕВНА ИЗ ДЕТСКОЙ БОЛЬНИЦЫ
ВАМПИР ПОНЕВОЛЕ
КАРТЫ, ДЕНЬГИ, ДВЕ СТРЕЛЫ
РЕАЛИТИ-ШОУ «ЗАМОК»
ВАМПИР ДЕМОНУ НЕ ЭЛЬФ

Ксения Баштовая

ВАНПИР
ПОНЕВОЛЕ

МОСКВА
T8 RUGRAM
2020

УДК 821.161.1
ББК 84 (2Рос-Рус)6
Б33

Баштовая, К.

Б33 Вампир поневоле / К. Баштовая. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2020. — 306 с. — (Миры Ксении Баштовой).

ISBN 978-5-521-73475-7

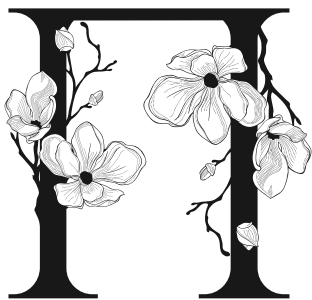
Говорила мама: «Не пей водку с пивом, не запивай коньяком, не глянцуй шампанским — козленочком станешь!» Не послушались Андрей и Вовка и стали... вампирами. Правда, какими-то неправильными — света не боятся, в зеркале отражаются, кровь пить не хотят... Непорядок! А раз так, надо выяснить у того, кто виновен в превращении, что же с ними произошло. А заодно узнать, сколько всего было Дракул на свете, кто такой Раду чел Фрумос, и почему Влад Цепеш ненавидит Брэма Стокера...

BIC FA
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-521-73475-7

© Ксения Баштовая, текст, 2020
© Т8 RUGRAM, 2020
© Т8 Издательские технологии, 2020

ПРОЛОГ



*олуночная набережная была пустынна. Где-то
вдали горели окна работающих допоздна кафе,
раздавались напевные аккорды «живой» музы-
ки. Легкий ветер задумчиво перебирал ли-
ству...*

*Шины чуть слышно шелестнули по нагретому за день асфальту. Ав-
томобиль цвета летней степной ночи медленно остановился, раздался щел-
чок открываемой двери. Недокуренная сигара затухающим метеором рас-
секла воздух и, перелетев кованые перила, упала в воду.*

*— Н-ну? — недовольно протянул мужчина, сидевший впереди, около
водителя. — И где он?*

— Я уверен, он сейчас появится... — робко кашлянул водитель.

*— Заткнись, — резко оборвали его. — Твоего мнения никто не спра-
шивал.*

— Простите, босс, — водитель опустил глаза.

*Шум шагов. Чуть слышное осторожное покашливание... И внимание
того, кого называли «боссом», теперь обратилось на вновь прибывшего:*

— Н-ну?

*— Все готово, босс, — подобострастно выдохнули в ответ. — Вы-
бранный Вами дом оформлен по Вашему вкусу. Остальные поручения тоже
выполнены...*



«Босс» медленно вышел из машины. На мгновение выглянула из-под пиджака рубашка цвета венозной крови...

— Кто в городе?

— Их двое или трое... Все живут здесь уже более десяти лет...

— Ученики? Отношения с властями?

— Местные менты ничего о них не знают... Учеников... У каждого не больше пяти — шести. В общем, около двух десятков.

«Босс» задумчиво оперся о машину:

— А что известно о... других?

— Я слышал, у них перемирие с... нашими... Что-то вроде вооруженного перемирия... — неуверенно протянул собеседник «босса»...

— Свободен.

Пришедший кивнул, отступил на шаг, выходя из круга света, даваемого фонарем, и словно растаял в темноте теплой летней ночи.

«Босс» некоторое время стоял молча, облокотившись спиной об автомобиль.

Щелкнул замок двери и мужчина, за мгновение до того, как она начала открываться, схватился за ручку, выпуская с заднего сидения автомобиля молодую девушку.

Она медленно прошла по зеленому газону, разделявшему проезжую часть и тротуар, остановилась у самой реки, взялась за перила...

Он медленно подошел к ней.

С реки веяло прохладой.

— Как мне это все надоело! — тихо протянула девушка.

— Лидия, я...

— Надоело! — с упрямой тоской повторила она. — Мне надоело каждые пять-шесть лет бросать все, куда-то уезжать, куда-то спешить... Надоело опасаться, что кто-то нападет из-за угла... Надоела вся эта Европа, эти поездки...

— Надоела Европа? — хмыкнул он. — Уедем в Америку, в Австралию, да куда ты хочешь! Куда ты хочешь?

— Да никуда! — почти выкрикнула она. — Неужели ты не понимаешь?! Мне надоели не только эти бесконечные переезды! Мне надоела сама такая жизнь! Неужели, ты этого не видишь?!



Вместо ответа он накинул ей на плечи свой пиджак. Это было данью вежливости, не больше — она уже много лет не чувствовала холода... Но она приняла этот дар... Приняла, тихо всхлипнув и положив голову ему на плечо. Он приобнял ее за талию...

Они бы были красивой парой... Были бы. Если бы не неестественная бледность, заливавшая лицо девушки, и тонкий белесый шрам, изуродовавший лицо мужчины.

Часть первая

ЖИВАЯ ЛЕГЕНДА!

КОЛИЧЕСТВО НЕ ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЯ!



В шесть часов утра, телевизор, включенный каким-то идиотом на полную мощность, торжественно заиграл гимн. Под это громовое бряцанье труб, литавр и прочих музыкальных инструментов, воссоединившихся с отбойным молотком, звучащим у меня в голове я и проснулся.

Тихо выматерившись сквозь зубы (громко не позволила все та же головная боль), я, не открывая глаз, сполз с дивана и, нащупав кнопку пульта, вырубил «ящик». Судя по тому, что мне это удалось, я находился дома. А раз так, то для того, чтобы попасть на кухню к родимому рассольчику мне нужно, выйдя из комнаты, повернуть на...лево!

Приподняв пальцами веки и поразившись невероятно яркому утреннему свету (кто придумал, что солнечный свет-это приятно?!), я медленно встал на ноги. После пяти неудачных попыток (асфальтовая болезнь, окаянная! Ну, это когда асфальт, а в данном случае, пол, поднимается так, поднимается... и неожиданно бьет по лицу) мне все-таки удалось доползти до холодильника и выта-



щить из него спасительный трехлитровый баллон с огуречным рассолом.

Пара глотков, и мне вроде как полегчало. Вот что значит похмельный синдром в действии...

Так, а как же я докатился до такого состояния, а? Изю всех сил напрягая мозги и борясь с головной болью с помощью такого родного рассольчика, я начал вспоминать.

Итак. Вчера (а может быть и не вчера... Короче, в пятницу) часа в три дня, предки, захватив младшего братца, уехали на дачу, согласившись, что мне лучше остаться дома, попробовать пожить без их контроля. Так, а на сколько же они уехали? Вспомнил! На все выходные. В понедельник будут дома.

Надеюсь, сегодня суббота. Если мамочка застукает меня в такой кондиции, мозги она мне прокомпостирует капитально.

Так, а что было потом? В начале я сидел, смотрел телевизор. Там шли сплошные ток-шоу. Но едва я захотел его выключить, как раздался звонок в дверь: пришел Вовка. Он был уже «слегка нетрезвым» и притащил с собой несколько бутылок пива.

— Старик, раз твоих предков нет дома, давай квакнем!

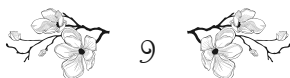
Кажется, в начале я отказывался, но потом он привел непобедимый аргумент:

— Старик, меня Ирка бросила.

Со своей подружкой Ириной он постоянно то ссорился, то мирился, раз по пятьдесят на дню, но ведь главное-найти повод, так?

Поехали дальше. Когда закончилось пиво, он вытащил откуда-то пол-литра самогона, потом бутылку водки, потом-ко-ньяка, потом... его рвало. Как он заявил, это произошло из-за того, что он отравился овсяным печеньем, которым мы закусывали (слава богу, у меня желудок покрепче). Просто, получилось так, что у меня ничего не было (папа и мама все забрали с собой) и пришлось есть то, что он притащил с собой.

Прибрав, мы пошли гулять. Что было потом, помню смутно... Ладно, память буду напрягать потом...



Оставив на столе кружку с недопитым рассолом и держась за стеночку, я осторожно обошел все комнаты (вроде как ничего не сожжено, не разбито и не пропито. Это уже радует)

Посидев пару минут на диване, я пошел умываться. Зевая и потягиваясь, я вошел в ванную, и замер с открытым ртом, уставившись в потолок. На недавно нанесенной побелке четко отпечатались следы чьих-то ботинок. Я осторожно скосил взгляд на ноги. Так и есть, обут. Глянул на подошву, точно-в меду. Это когда ж я так?

Приду в себя, срочно найду мел и замажу. Иначе родители меня кончат.

Плеснув в лицо водой, я начал чистить зубы. Что-то было явно не так. Я прополоскал рот и, открыв его пошире, уставился в зеркало, висящее над раковиной.

Лучше бы я этого не делал...

Верхние клыки были явно длиннее других зубов да к тому же еще, по-видимому, заострены. У меня, конечно, не идеальный прикус, но не до такой же степени!!! Я остороженько дотронулся до них пальцем, на коже появилась капля крови... Господи, это куда ж я вляпался?! В голове проскользнули все ранее просмотренные ужастики про оборотней, вампиров...

Я выскользнул из ванной и плюхнулся на кресло в зале. Взгляд скользнул по столу. Там лежало несколько пачек сигарет (одна-только начата, остальные-пусты) и стояла пепельница.

Курит Вовка, а не я. Я, если честно, даже ни разу не пробовал, но сейчас, похоже, самое время...

Я вытянул сигарету, неумело раскурил ее, подтянул поближе пепельницу и... курить тут же расхотелось... Там лежали сигареты, папиросы и... карандаш... Наполовину докуренный...

М-мда, сегодня явно не мой день...

Мой взгляд бестолково бродил по комнате, натываясь на незамеченные с первого взгляда островки похмелья: одетые на рожки люстры пустые бутылки, веерное отключение Барсика и Мурзика, тихо храпевших по разным углам комнаты (и нечего

