

Селена Касс

*Искушение
невинностью*

Часть 1

RUGRAM

УДК 82-311.2(02.055.2)
ББК 84(2Рос=Рус)6-4
К28

Касс С.

К28 Испытание невинностью. Часть 1 / С. Касс — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2023. — 382 с. — (Испытание невинностью).

ISBN 978-5-521-91154-7

Невеста, которая так и не стала женой. Всего одна ночь, и жизнь Анны разрушена. Теперь по воле закона девушке предстоит тяжелое путешествие в опасное место, где ей придется начать свою жизнь заново. Но получится ли у нее это, если у судьбы на все свои планы, и по следу Анны уже идет жестокий и опасный мужчина. У него своя цель, отступать от которой он не собирается. И имя этой цели — месть.

BIC FRH
BISAC FIC027000

ISBN 978-5-521-91154-7

© Селена Касс, текст, 2023
© Орфина Мурр, обложка, 2023
© RUGRAM, оформление, 2023
© Т8 Издательские технологии, 2023

Глава 1

Анна стояла в отдалении от всех гостей, с тоской рассматривая бокал с шампанским в своих руках. Она не любила подобные напитки. Бокал её заставила взять мать, в надежде сделать дочь хоть немного похожей на окружающих дам. Напрасно. Анна не собиралась пить шампанское, так же как и не хотела входить в толпу собравшихся в зале людей, именуемых высшим обществом.

Сильнее сжав тонкую ножку бокала, Анне с трудом удалось скрыть панику на лице. Уверенно лавируя между беседующими людьми, мать двигалась прямо в ее сторону. Вздвогнув, Анна торопливо отставила бокал на столик в темной нише. Она опасалась, что хрупкий предмет не выдержит силу её волнения. Она отдала бы все свои накопленные деньги, только бы убраться отсюда и как можно скорее.

Слишком поздно. Мать оказалась рядом, немного возвышаясь над хрупкой дочерью. Анна неосознанно сжалась. Впрочем, как и всегда, когда родители давили на нее своим присутствием. А именно это и делала Беатрис, леди Фултон прямо сейчас.

— Вот ты где, — прошипела Беатрис, умело спрятав за веером раздражение на своем лице. Её взгляд скользнул по Анне, а в уголках тонких бледных губ застыло пренебрежение, — в этом платье ты выглядишь как монашка. Следовало проследить за тобой, когда модистка снимала мерки. Потратить день-

ги на это, — её взгляд снова скользнул по тёмному платью Анны, — Твой жених будет жалеть о них.

Анна стиснула руки, чувствуя себя слишком неудобно в тесных белых перчатках. Она знала, что именно такой будет реакция матери на её платье. Она могла быть очень злобной и резкой, когда что-то шло не по её правилам. Ну, а Анна уже привыкла к подобному отношению и не собиралась реагировать на попытку матери оскорбить ее. Она больше не та наивная дурочка, которая пыталась бороться. Для собственной безопасности лучше сделать вид, что ничего не заметила.

— А где же мне ещё быть, — пробормотала Анна, вовремя уворачиваясь от болезненного щипка за локоть. Значит, она ещё не утратила сноровку в том, чтобы удачно избегать нападок матери. От цепких пальцев Беатрис не смогли бы уберечь даже высокие края перчаток.

— Рядом со своим женихом, дурочка, — голос Беатрис стал ещё ниже и она склонила голову, не оставляя между собой и дочерью совсем никакого расстояния, — Иначе, скоро твоё место займёт более умная особа. И я не смогу обвинить её в этом.

Анна вздохнула, тоскливо вздыхая. Другая девушка рядом с Гриффином? Анна молилась, чтобы все так и обошлось. В этом случае она бы уехала в деревню, где выросла под строгим надзором вдовствующей графини, своей бабушки. Печаль окутала Анну, едва она вспомнила счастливое детство, которое провела в заботе и любви. Ей пришлось сильно прикусить губу, чтобы сдержать рыдания. Будь бабушка жива, она бы нашла способ уберечь внуку от нежеланного брака.

— Улыбнись и пошли к нему. Скоро твой отец сделает объявление. Будь добра, сделать при этом более счастливое лицо, — прошипела Беатрис, всё же ухитрившись ущипнуть Анну за руку, привлекая её внимание.

Анна вздрогнула от боли. Зная, чем может обернуться своеволие, она заставила себя улыбнуться. Сжав в руках веер, она последовала за матерью, прямо к тому месту, где стоял её жених.

Гриффин Андруз, герцог Уинтер.

Улыбка соскользнула с лица Анны. Чем ближе она подходила к жениху, тем ужаснее себя чувствовала. Анна знала, что спину ей прожигают завистливые взгляды женщин, но она бы все отдала за возможность поменяться с одной из них местами. Герцог совсем ей не нравился. И пусть многие думали, что ей повезло с женихом, только она знала, как на самом деле обстояли дела.

Анна едва не запнулась, когда осталось всего несколько шагов до невысокого помоста, который занял Гриффин. Это неловкое движение тут же привлекло его внимание. Прежде занятый разговором с каким-то мужчиной, Гриффин повернулся к ней. В его взгляде промелькнула усмешка.

— А вот и моя прекрасная Анна, — протянул Гриффин, продолжая осматривать свою кроткую невесту, которая шла к нему, словно на эшафот. Наверное, для неё оно так и было. Поспешно, Гриффин приложил бокал с шампанским к губам, скрывая усмешку, так чтобы родители этой глупышки ничего не заподозрили. Хотя, смотря правде в глаза, ему абсолютно плевать, даже если они что-то заметят. Деньги, которые он обещал, закроют им глаза, лучше любой самой плотной повязки.

Его взгляд медленно прошёлся по очень женственной фигуре Анны, останавливаясь на ее длинных волосах, уложенных в простую причёску. Его никогда не привлекали такие хрупкие блондинки, но это не мешает ему с большой радостью воспользоваться её невинностью и не искушенностью. Всегда интересно ломать подобный ангельский характер. В его воображении проскользнули множество действий, которые он с радостью провернет с этой маленькой малышкой. Ну, а когда она обучится всему необходимому, он найдёт другой способ развлечься с ней. Конечно же, не менее приятный для него. Но, точно не для неё.

— Анна.

Гриффин недовольно посмотрел на графа Фултона. Притягательные видения испарились, напоминая, что придется ещё немного подождать до этого дня.

Граф Фултон шагнул вперёд, крепко хватая дочь под локоть. Анна вздрогнула от этого прикосновения, и едва сдержала желание сбросить руку отца. Вместо этого она заставила

себя улыбнуться. Она знала, что если выскажет отцу своё отращение на глазах всего общества, то расплата за это будет жестокой. Этого Анна не хотела.

— Думаю, мы должны сделать то, для чего собрали здесь всех наших знакомых, — с едва сдерживаемой радостью продолжил граф, разворачивая дочь в сторону гостей, которые уже давно ожидали момента оглашения.

Музыка остановилась, и множество любопытных взоров обратилось на Анну и её родственников. И если мать и отец радовались такому вниманию, Анна едва сдерживала стон отчаяния. Она не хотела этой свадьбы, но её желания мало волновали отца и мать. Анна знала, что герцог заплатил за нее деньги, в которых так нуждалась её семья. Но не только этот факт подтолкнул их на согласие отдать руку дочери совершенно незнакомому человеку.

Желание избавиться от дочери, которая оказалась никому неинтересным и невыгодным синим чулком. Вот что руководствовало ими. Анна не могла бы припомнить, сколько раз ее укоряли этим. Сколько раз Одри, младшая сестра, выбегала из столовой в слезах, бросая обвинения родителям в бессердечности. В отличие от старшей сестры, она не была обделена мужским вниманием.

Анна знала, почему в свои двадцать три года, она так и не смогла составить достойную партию. Она предпочитала общению с мужчинами, книги и спокойную жизнь в деревне. Бабушка ничего против этого не имела и никогда не принуждала внуку торопиться с выбором. Она хотела, чтобы Анна встретила достойного мужчину.

Сама Анна тоже этого хотела. Она бы и дальше жила своей жизнью в деревни, если бы её дорогая и любимая бабушка не умерла. Анна до сих пор ощущала боль от этой потери. У неё никогда не было и, к сожалению, наверное, уже не будет человека ближе и роднее, чем вдовствующая графиня, которая нашла в старшей внучке отраду и утешение. С того момента, Анна будто снова очутилась в своем кошмарном детстве, ведь ей пришлось вернуться к родителям. Туда, откуда десять лет назад её забрала бабушка.

Анна едва успела снять траур, когда в один из совершенно обыкновенных вечеров, отец вызвал её свой кабинет. Это сразу же насторожило ее, ведь обычно граф Фултон не горел желанием общаться с ней. Он предпочитал проводить время с женой и Одри, младшей дочерью. И Анна прекрасно знала об этом. Поэтому, едва услышав приказ прийти на встречу с отцом, она сразу же приготовилась к худшему.

И оказалась права.

Отец объявил о своем намерении выдать её замуж. Анна даже не успела возразить, когда ей также сообщили, что и жених уже нашелся. Герцог Андруз обратился к ее родителям с предложением, они и не подумали отказаться. Анна знала, что родители не испытывали к ней особой любви, но даже представить себе не могла, что они окажутся настолько жестоки по отношению к ней. Она молила их передумать и отправить её обратно в деревню в дом бабушки, но они ответили ей категорическим отказом.

Теперь же родители с радостью избавлялись от неё, предоставляя Одри, возможность выйти замуж. Желание младшей дочери оказалось во главе семейных ценностей. Что нельзя сказать о счастье старшей.

Анна взглянула на свою сестру, которая с горделивым видом стояла по правую руку от Беатрис. Темноволосая, с приятными округлостями и в довольно соблазнительном платье, совсем неподходящим для молодой девушки. Любимая и красивая дочь. Достойная партия, теперь ещё и с большим наследством. Наследством, которое ей обеспечили, продав старшую дочь в жену герцогу Андрузу.

Анна не стала бы отрицать, что Гриффин мог привлечь женское внимание. И, он пользовался этим. Высокий и художавый, он, несомненно, был красивым и видным мужчиной. Но один взгляд на него приводил Анну в ужас. В темных глазах герцога не было ничего похожего на доброту. Он смотрел на неё так, словно она жертва, которую совсем скоро возложат на его собственный алтарь. В руках Гриффина не было теплоты, и Анна каждый раз с трудом сдерживалась, чтобы не оттолкнуть его прочь от себя. Что за жизнь её ждет

рядом с этим человеком, который сейчас собирался жениться уже в третий раз. Как скоро она последует за его умершими женами?

Анна поняла, что оглашение состоялось, когда будущий муж собственническим жестом взял её за руку, грубо выдергивая в окружающую действительность. Анна поспешно отвернулась. Но злобный взгляд матери, заставил её заученно улыбнуться. Ей пришлось вновь учиться этому за целый год, пока родители выбивали из неё доброту и нежность, к которым её приучила бабушка.

— А теперь мы с моей драгоценной невестой откроем бал, — величественно произнес Гриффин.

Не обращая внимания на безразличие Анны ко всему происходящему, Гриффин потянул ее в центр зала. Анна шла за ним, не смея поднять глаз и сгорая от жалости к самой себе. От слов Гриффина ей стало ещё хуже. Жених и невеста.

Музыка заиграла, и Гриффин закружил её в быстром танце. То, как Анна вздрагивала от его прикосновений, не укрылось от Гриффина, но он лишь улыбнулся.

— Ты слишком красива, но очень напугана, — насмешливо бросил он, когда они сошлись в очередной фигуре танца.

Анна лишь пожала плечами. Все уже случилось, и теперь, поддерживать разговор с женихом она не хотела. И танец как никогда лучше способствовал этому, разделяя их на противоположные стороны.

Анна украдкой бросила взгляд в сторону двери. Все, чего она хотела, это как можно скорее вернуться в дом, в свою комнату. Хотя бы ещё некоторое время у нее есть возможность уклоняться от будущего мужа.

Анна пробиралась по коридору, собираясь скрыться от настойчивого внимания гостей. Теперь, когда для всех она была невестой герцога Уинтера, многие желали представиться ей и поговорить. Сама же Анна хотела обратного. Покоя. Абсолютного покоя. Она уже несколько раз просила родителей уехать домой, но как всегда, в ответ получила отказ, ведь для Одри вечер только набирал силу.

Потирая ноющие виски, Анна шла все дальше по коридору, всё же надеясь отыскать комнатку, где никто не побеспокоит её. Ей требовалась тишина, которая поможет обдумать собственное будущее. Обдумать и попытаться найти хоть какие-то плюсы.

Анна уже дошла до конца коридора, когда толкнув ближайшую дверь, едва не вскрикнула от радости. Какое счастье, отыскать пустую комнату в доме, где полно гостей празднующих её помолвку.

Оглядевшись по сторонам, чтобы убедиться, что за ней никто не следит, Анна вошла в комнату. Захлопнув за собой дверь, она посмотрела на ручку, только теперь увидев, что изнутри закрыться не сможет. Дверь просто не предполагала замка. Нахмурившись, Анна на минуту задумалась, будет ли для неё безопасно оставаться здесь в одиночестве. Вдруг кто-то, так же как и она, пожелает зайти сюда в поисках тишины?

Головная боль от выпитого шампанского и шума, к которому Анна никак не могла привыкнуть, становилась только сильнее. Это стало последней каплей в принятом решении. Вздыхнув, Анна прошла дальше в комнату, рассматривая в темноте простую обстановку. Не было похоже, чтобы этой комнатой часто пользовались. В воздухе чувствовалась некоторая запыленность.

Пожав плечами, Анна присела в глубокое кресло и тяжело вздохнула. Закрыв глаза, она постаралась расслабиться, чтобы хоть немного успокоить совсем расшатанные нервы. Эта помолвка не далась ей легко. Анна чувствовала себя измученной. Но ничего не вышло. В коридоре слышались шаги и шепот.

Не желая быть пойманной здесь, Анна стремительно вскочила на ноги и бросилась к тяжелым портьерам, надеясь, что успеет спрятаться. Странное чувство загнало её сюда, и теперь она с трудом сдержала усмешку от собственной глупости. Зачем она вообще спряталась?

Дверь в комнату снова открылась, отчего Анна практически вжалась в стену, пытаясь, стать как можно незаметнее. И, похоже, у неё это хорошо получилось. Целующаяся парочка, которая ввалилась в комнату, были заняты только собой

и никем более. Анна прикусила губу, запрещая себе даже дышать. Дело принимало совсем ненужный оборот.

— Почему ты так долго? — с жаром в голос простонала женщина, заставив Анну вскинуть голову, едва не ударившись затылком об стену.

Одри!

Анна прижала руку ко рту, боясь, что не сможет сдержать стон разочарования. Конечно, она и не подозревала, что сестра занимается чем-то подобным в темных комнатах чужого дома.

Но, как только мужчина ответил на женский призыв, Анна поняла, что пропала.

— Пришлось придумать, как отвлечь твоих родителей, — хрипло ответил Гриффин, а вслед за этим раздался звук очередного поцелуя. — Моя невеста куда-то испарилась, но нам ведь это на руку. Пусть посидит в темном алькове, пока я займусь тобой.

Анна прикусила руку, не в силах поверить в то, что происходит. Жених изменял ей с Одри. С её сестрой. И Анна не знала, что с этим делать. Первым её желанием было спрятаться, но потом она поняла, что именно это выход из положения. Она обнаружит своё присутствие здесь, а потом скажет, что разрывает помолвку.

Анна уже собиралась отодвинуть портьеру и предстать перед Одри и Гриффином, как дверь снова открылась. Анна испуганно отпрянула назад к стене. Что вообще происходит? Ведь она просто хотела побыть в тишине.

— Как ты мог? — нежный женский голос наполненный страданием и отчаянием, ворвался в возникшую между любовниками тишину. — Мой брат узнает об этом, и тогда ты пожалеешь. Я беременна и ты знаешь, что ребёнок твой.

Анна не могла в это поверить. Ещё одна женщина, которая пала от рук Гриффина. Какой подлец! Теперь, вне себя от гнева, Анна вновь взялась за портьеру. Но не успела сделать и шага.

От крика незнакомки, кровь похолодела в жилах у Анны. Неосознанно, она сама вскрикнула и только потом поняла, что этим звуком выдала себя. Понимая, что скрывать и дальше