

**Пискорский В.К.**

**Франческо Ферручи и его  
время. Очерк последней  
борьбы Флоренции за  
политическую свободу  
(1527-1530).**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 304  
ББК 60.5  
ПЗ4

ПЗ4 **Пискорский В.К.**  
Франческо Ферручи и его время. Очерк последней борьбы Флоренции за политическую свободу (1527-1530). / Пискорский В.К. – М.: Книга по Требованию, 2012. – 206 с.

**ISBN 978-5-458-00849-5**

**ISBN 978-5-458-00849-5**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2012

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2012

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



## Отъ автора.

Выпуская настоящую книгу въ свѣтъ, авторъ считаетъ пріятнымъ долгомъ выразить искреннюю признательность своему глубокоуважаемому профессору Ивану Васильевичу Лучицкому за любезное предоставленіе имъ въ распоряженіе автора многочисленнаго печатнаго и рукописнаго матеріала для составленія работы, которая предлагается теперь благосклонному вниманію читателя.

Кіевъ.

16 февраля 1891 г.





## ИСТОЧНИКИ и ПОСОБИЯ.

1. **J Capitoli del Comune di Firenze.** Inventario e regesto. Tomo primo. Firenze, 1869.
2. **Storia politica dei Municipj Italiani di Paolo Emiliani Giudici.** Firenze, 1851. Appendice alla Storia Politica dei Mun. Ital.:
  - I. Ordinamenti di Giustizia del popolo e comune di Firenze dal 1292 al 1324. (p. p. 303—426).
  - II. Statuto dell'arte di Calimala (p. p. 7—231).
3. **Trattato segreto di confederazione tra papa Leone X e l'imperadore Carlo V,** Roma. 17 Genn. 1519. (помѣщено въ Archivio Storico Italiano, t. 1, 1842. p. p. 379—383).
4. **Provisione della Milizia e Ordinanza del Popolo Fiorentino,** ottenuta nel Consiglio Maggiore l'anno 1528, a di VI di Novembre (помѣщено въ Archiv. Stor. Ital., p. p. 396—409).
5. **Relazioni della Pratica.** Consulte e Pratiche 1529—1530. Classe II, dist. V. Неизданные документы, извлеченные изъ Флорентійскаго Центрального Архива профессоромъ Университета Св. Владимира И. В. Лучицкимъ.
6. **Relazioni degli Ambasciatori Veneti,** Ser. II, t. I, ed. Albèri, Firenze. 1859.
7. **Albero Genealogico della famiglia Ferrucci** (помѣщено въ Archiv. Stor. Ital., t. IV, parte 2. 1853).
8. **Documenti di Storia Italiana,** ed. da G. Molini, 2 vv., Fir., 1836—1837.
9. **Документы, помѣщенные въ сборникъ Albèri „Assedio di Firenze“,** Fir. 1840:
  - I. Quattro lettere dei Commissarj fiorentini in Pisa ai Dieci di Balìa della Rep. Fior.
  - II. Due lettere di *Filiberto di Chalons* principe d'Oranges ai Dieci di Libertà e pace della Rep. Fior.

- III. Cinque lettere di *don Ferrante Gonsaga* al Marchese di Mantova.
- IV. Frammento di lettera anonima scritta da Venezia intorno la metà d'agosto 1530.
- V. Parallelo fra Malatesta Baglioni e Francesco Ferrucci capitani de' fiorentini.
- VI. Due lettere di *Niccolò Capponi* gonfaloniere agli oratori della Rep. Fior.
- VII. Tre lettere di *Ballassarre Carducci* ambasc. fior. in Francia ai Dieci di libertà e pace <sup>1)</sup>.
10. Lettere di Francesco Ferrucci № № 1—126 (помѣщ. въ Archiv. Stor. Ital., t. IV, parte 2, 1853, p. p. 541—683).
11. Storia Fiorentina di *Benedetto Varchi*, ed. F. le Monnier, v. v. 1—II, Firenze, 1857—1858.
12. Storia della Città di Firenze di *Iacopo Nardi*, ed. F. le Monnier, 2 vv. Fir. 1858.
13. Commentarj dei fatti civili occorsi dentro la città di Firenze dall'anno 1215 al 1537 scritti dal senatore *Filippo de' Nerli*, 2 vv. Trieste, 1859.
14. Istorie Fiorentine dall' anno MDXXVII al MDLV scritte da *Bernardo Segni*, ed. Barbèra, Bianchi e Comp., Fir., 1857.
15. Vita di Niccolò Capponi descritta da *Bernardo Segni* (помѣщ. въ сборникѣ „Vite di nomini d'arme e d'affari del sec. XVI, ed. G. Barbèra. Fir. 1866., p. p. 215—344).
16. Vita di Francesco Ferrucci scritta da *Filippo Sassetti* (помѣщ. въ томъ же сборникѣ, p. p. 359—482).
17. Istoria Fiorentina di *Iacopo Pitti* sino al 1529, libri due (помѣщ. въ Archiv. Stor. Ital.).
18. Apologia de' Cappucci di *Iacopo Pitti* (помѣщ. въ Archiv. Stor. Ital., t. IV, parte 2, p. p. 271 et sqq.).
19. *Pauli Jovii*, Historiarum sui temporis t. 2. Basiliae. 1567.
20. Opere politiche e letterarie di *Donato Giannotti*, ed. F. le Monnier, 2 vv. 1850.
21. *Fabretti*, Vita del capitano Perugino (Biografie, III).

<sup>1)</sup> Въ этомъ же сборникѣ помѣщены: Lettere alla republica di Venezia del Cav. Carlo Capello, которыя мы встрѣчаемъ и въ другомъ изданіи Albèri «Relazioni degli Amb. Ven.», и Nove lettere del commissario Francesco Ferrucci, которыя, вѣроятно съ другими письмами его, мы пользовались въ изданіи Archiv. Stor. Ital.

22. *Parelli, Cronaca Volterrana* (помѣщ. въ Archiv. Stor. Ital., Append. t. III).
23. *Scritti inediti di Niccolò Machiavelli*, volume unico, Firenze, ed. Barbera, Bianchi e Comp. 1857.
24. *Le istorie fiorentine di Niccolò Machiavelli*. Firenze, ed. Felice le Monnier. 1857.
25. *Opere minori di Nic. Machiavelli*, Firenze, ed. Felice le Monnier. 1852.
26. *Cronica Fiorentina di Dino Compagni* aggiuntovi il Tumulto de' Ciompi e i Commentari dell'Acquisto di Pisa di *Gino Capponi*. Firenze. Barbèra editore. 1862.
27. *Croniche di Giovanni, Matteo e Filippo Villani*, v. I, Trieste, 1857.
28. *F. Guicciardini, Delle Istorie d'Italia* tt. VII—VIII, Fir. 1818—1819.
29. *Opere inedite di Francesco Guicciardini*, ed. Barbèra, Bianchi e Comp., Fir., 1857.
30. *Pasquale Villari, Niccolò Machiavelli e i suoi tempi*, v. I, ed. Successori le Monnier. Fir. 1877.
31. *La storia di Girolamo Savonarola e de' suoi tempi*, narrata dal *Pasquale Villari* con l'aiuto di nuovi documenti, v. 1, Firenze, ed. Felice le Monnier, 1859.
32. *Histoire de la renaissance de la liberté en Italie*, par *Simonde de Sismondi*. t. 2, Paris. 1832.
33. *Histoire de Florence* par *F. T. Perrens*. t. I—III, Paris. 1877.
34. *A history of the commonwealth of Florence*, by *T. Adolphus Trollope*, v. I—III. London. 1865.
35. *Charles Yriarte, Un condottiere au XV-e siècle Rimini*. Paris, Rothschild éditeur. 1882.
36. *Lorenzo de' Medici il Magnifico*, von *Alfred von Reumont*. Leipzig, B. B. I—II, 1874.
37. *Oeuvres complètes de Edgar Quinet*. Les révolutions d'Italie, Paris, 1857. Pagnerre, libraire—éditeur.
38. *Dei remoti fattori della potenza economica di Firenze nel Medio Evo* di *Giuseppe Toniolo*, Milano, 1882.
39. *Economie politique du moyen âge* par M. le chev. *Louis Cibrario*, traduite de l'italien sur le 4-e édition par M. Barneaud. 2 t. Paris. 1859.
40. *Poggi, Cenni storici delle leggi sulla agricoltura*. Firenze, 1881.
41. *Работство и русскіе рабы во Флоренціи въ XIV и XV вв.* *И. Лучинскаго*, Кіевъ. 1886.

Замѣтки по экономической исторіи Италіи. *Н. Осокина*, Казань, 1865.

*Mignet*, Rivalité de Charles—Quint et de François 1-er, Revue des deux mondes, tt. 25—26, Paris, 1860.

*Geffroy*, Un politique italien de la renaissance. Revue des deux mondes, t. 34, Paris. 1861.

*Delécluse*, Florence et ses vicissitudes, t. 2, Paris, 1887.

*Hallam*, View of the state of Europe during the middle ages, London, ed. Ward, Lock and Co.

---

# **ФРАНЧЕСКО ФЕРРУЧЧИ И ЕГО ВРЕМЯ.**

---



## ВВЕДЕНИЕ.

Эпоха въ жизни флорентійскаго общества, которая описывается въ предлагаемомъ трудѣ, названа у насъ временемъ Франческо Ферруччи. Съ этимъ именемъ связанъ фактъ паденія Флорентійской республики, совершившійся въ 1530 г.

Смотря по тому, съ какой точки зрѣнія разсматривать періодъ времени конца XV и первой половины XVI в. флорентійской исторіи, его можно назвать и по имени Савонаролы, и Лоренцо Медичи, и Макиавелли, и Микель Анджело Буонарроти, и др. Такъ и поступали нѣкоторые ученые, какъ *Виллари*, назвавшій одинъ изъ своихъ капитальныхъ трудовъ „*Niccolò Machiavelli e i suoi tempi*“, а другой—„*La storia di Girolamo Savonarola e de'suoi tempi*“; *Реймонтъ*, представившій въ своемъ сочиненіи „*Logenzo il Magnifico de' Medici*“ исторію времени этого мецената; *Готти*, написавшій „*Vita di Michelangelo Buonarroti*“, гдѣ далъ обстоятельную характеристику времени Микель Анджело, и т. д. Одни изъ названныхъ историческихъ дѣятелей знаменуютъ собою новую эру въ исторіи политической мысли, другіе въ исторіи искусства, религіи и т. д., и въ тоже время всѣ они являются главными представителями того времени, которому усвоено имя эпохи Возрожденія, и того напряженнаго умственнаго движенія, главнымъ центромъ котораго была Флоренція. Каждая изъ сторонъ дѣятельности „Возрожденія“ привлекала къ себѣ вниманіе европейскихъ ученыхъ, результатомъ чего и являются указанная изслѣдованія.

Насъ интересуютъ другіе вопросы, возбуждаемые изученіемъ этой эпохи въ жизни флорентійскаго общества, именно, причины паденія демократической республики и тѣ политическія и соціальныя

условія, при которыхъ оно совершалось.—вопросы, мало разработанные въ литературѣ, несмотря на глубокой интересъ, издавна существующій среди европейскихъ изслѣдователей, къ судьбамъ Флоренціи, историческое значеніе которой можетъ быть опредѣлено слѣдующими словами *Н. Томмазо*, высказанными въ его „*Pensieri sulla storia di Firenze*“: „*La civiltà europea essere in gran parte italiana, l'italiana in gran parte toscana, la toscana fiorentina in gran parte*“<sup>1)</sup>.

Болѣзненный процессъ разложенія политическихъ и общественныхъ формъ Флорентійской республики, исторія которой болѣе, чѣмъ какая-либо другая, могла бы быть поставлена въ неразрывную связь съ всемірной, какъ передаточное звено между античною и новою цивилизаціею, мучительная агонія тщетно-боровшагося со смертію соціального организма и послѣднія вспышки угасающей жизни общества,—вотъ та потрясающая драма, которая наполняетъ собою время своего главнаго дѣйствующаго лица—Франческо Ферруччи и которая составитъ содержаніе нашей работы.

Для изученія времени Ферруччи существуютъ разнообразныя источники. Сюда относятся блестящія историческія хроники современныхъ писателей, письма выдающихся дѣятелей эпохи и, наконецъ, официальные документы въ видѣ различныхъ правительственныхъ распоряженій и служебныхъ донесеній отдѣльныхъ лицъ.

Несмотря, однако, на разнообразіе и видимое обиліе изданныхъ источниковъ, въ нихъ чувствуется сильный недостатокъ при изученіи внутреннего политическаго строя Флорентійской республики. Для изслѣдованія правительственныхъ учреждений Флоренціи намъ приходилось пользоваться главнымъ образомъ данными, находящимися у авторитетнаго политическаго писателя *Донатто Джіаннотти*, который въ своихъ трактатахъ даетъ довольно обстоятельное описаніе главныхъ институтовъ государственнаго права Флоренціи. Для характеристики отношеній Флоренціи къ ея пригородамъ мы имѣли

---

<sup>1)</sup> *Toniolo*, Dei remoti fattori della potenza economica di Firenze nel Medio Evo, p. 199. Не лишено интереса также и слѣдующее мѣсто изъ рѣчи французскаго министра народнаго просвѣщенія *Waddington'a*, произнесенной 11 августа 1876 г. въ палатѣ депутатовъ: «*Vous connaissez le tempérament de la France. Elle veut la République; mais soyez sûrs que ce n'est pas à Sparte qu'elle veut chercher ses modèles, c'est à Athènes et à Florence*». *Ferrens*, Histoire de Florence, t. I, p. II.