

ЛИТЕРАТУРНЫЙ СБОРНИК

ВОКРУГ СВЕТА

№ 1 • 2020

Москва
Интернациональный Союз писателей
2021

УДК 821.161.1

ББК 84(2Рос=Рус)6

Сборник составной

Вокруг света. Выпуск № 1 / Сборник составной. — М. : Интернациональный Союз писателей / RUGRAM, 2021. — 344 с.

ISBN 978-5-519-71435-8

Всем, кто устал от одиночества и скуки на самоизоляции, предлагаем отправиться в путь — «Вокруг света».

Можно будет побывать в дальних странах, познакомиться с их достопримечательностями, совершить путешествие по городам России, узнать, как звучат замечательные стихи на разных языках мира. А для тех, кто интересуется историей, приоткроются события прошлого.

Провожатыми в этом путешествии станут поэты и писатели из разных уголков планеты — номинанты Международной премии мира. Они не только поделятся с читателями своими стихами и прозой, но и расскажут много интересного о родных и любимых городах и странах.

Составитель : *Л. Бобровская*

BIC FA
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-519-71435-8

© Интернациональный Союз писателей, 2021

© T8 RUGRAM, 2021

© T8 Издательские технологии, 2021

Содержание

Мир велик и удивителен, но как же мало мы о нём знаем!	5
---	---

АЗЕРБАЙДЖАН.....	7
<i>Рамиз Аббаслы</i>	7
<i>Сария Маммадова</i>	25

БОЛГАРИЯ	45
<i>Яна Оводовская</i>	45

ГРУЗИЯ	58
<i>Давид Робитов</i>	58

ИЗРАИЛЬ	66
<i>Анна Подгорная</i>	66

ЛАТВИЯ.....	75
<i>Марис Друва</i>	75

ПОЛЬША	82
<i>Алла Польская</i>	82

***Алла Польская представляет группу авторов,
пишущих на родном польском языке***

<i>Здислава Тереза Гацек</i>	95
<i>Хальшика Подгорска-Дутка</i>	104
<i>Ян Сталоны-Добжаньски</i>	114
<i>Ивона Чернецка-Будзишевска</i>	138

РОССИЯ.....	145
Галина Анциферова	145
Людмила Багаева	155
Людмила Безусова	160
Людмила Бусарнова	172
Нурия Валиахметова	182
Ольга Вологодская	195
Виктор Дроздов	217
Виктор Иванов	242
Валентина Иванова	256
Михаил Маскаев.....	264
Яков Мельник.....	279
Юрий Парфёнов	288
 США	 302
Павел Губин	302
 УКРАИНА.....	 328
Елена Шпень	328

Мир велик и удивителен, но как же мало мы о нём знаем!

Мы живём в разных городах и странах, и у каждого из нас есть что-то дорогое и важное, связанное с родными местами. Не только знаменитые достопримечательности, которые мы глубоко чтим, но и скромные, немногим известные уголки, которые мы любим, а ещё память о прошлом, о пережитом — о радостях и трудностях, неразрывно связанных с определённым городом и страной.

Об этом непременно хочется поведать, поделившись с другими, услышать их рассказ, самим узнать что-то подобное от других.

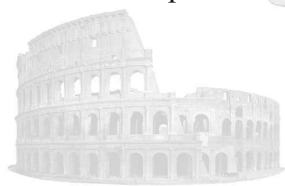
Но в наш век информации, когда любые сведения и факты становятся доступными, как сложно в этом разлитом море найти именно то, что интересует нас, тех, кто захочет нас услышать. Особенно в трудное время.

Чтобы объединить талантливых людей, которые любят свою страну, живо интересуются иными культурами, традициями, историей, Интернациональный Союз писателей совместно с членами Всемирного Круга послов Мира учредил Международную премию мира.

Были поставлены важнейшие цели: взаимная интеграция русской и зарубежной литератур, выявление авторских дарований в разных городах и странах, предоставление им возможности поведать о своей родине, дорогих сердцу местах.

Хочется верить, что мы достигли своей цели. Талантливых поэтов и писателей, готовых претендовать на премию, оказалось немало. Отбор номинантов стал нелёгким и интересным делом для жюри.

Сборник «Вокруг света» — это предварительный итог премии. В книгу вошли произведения номинантов Международной премии мира, посвящённые разным уголкам Земли.





Книга получилась действительно глобальная. В этом нетрудно убедиться, просто изучив её разделы, каждый из которых соответствует той или иной стране – а часть, посвящённая России, имеет дополнительные подразделы об отдельных городах. Каждый номинант получил возможность поведать об определённой стране, причем произведения некоторых из них приведены не только на родном языке автора, но и на языке представленной им страны. Поэтому «Вокруг света» отдаёт дань уважения не только писателям и поэтам, но и переводчикам, чей кропотливый и ответственный труд заслуживает особой благодарности.

Некоторые авторы рассказывают не о странах, где родились, а о местах, которые стали для них близкими и любимыми. И это тоже замечательно. Как бы мы ни любили свой дом, за окнами живёт большой яркий мир, который так интересно изучать. И когда мы собираемся вместе, чтобы поговорить об увиденной красоте, это объединяет нас самыми крепкими связями. Ведь литература – вне политики. Она не ставит между нами преграды, а позволяет талантливым и открытым людям протянуть друг другу руки – поверх всех барьеров.



РАМИЗ АББАСЛЫ



Об Азербайджане

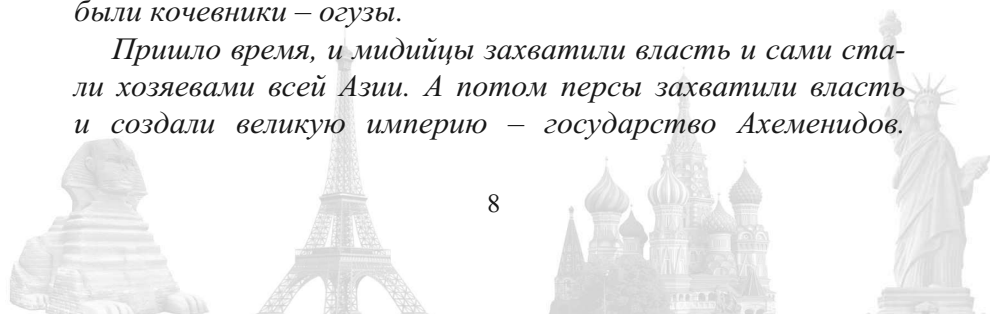
Наша страна имеет древнюю и славную историю. В начале VII века до н. э. кочевой народ скифы, пройдя через территорию современного Дербента, оказался в регионе, который сегодня мы называем Северным Азербайджаном, и здесь создал своё государство – киммеро-скифско-сакское царство, первое государство на этой земле. Мидийцы называли его Сакасеной, ассирийцы же – Ишкузой, а по-еврейски это было царство Ашкеназ. Ядро его находилось между Араксом и Курой в Мильской степи. Примерно в 650 году до н. э. в районе Гянджа сразились скифские и мидийские



войска. Разгромив мидийцев, скифосаки стали хозяевами всей Азии. Созданное ими государство было империей. По сообщению Геродота, господство скифов во всей Азии продолжалось 28 лет.

Кто же были они, эти скифы? Некоторые историки считают, что скифы были персами. Скажу сразу и прямо: это ложь. Отец истории Геродот хорошо знал и скифов, и персов. Он подробно рассказывает о каждом из народов, вплоть до описания, как они ведут себя в постели со своими жёнами. Но Геродот нигде не указывает, что персы и скифы говорят на одном и том же языке, то есть на персидском. Наоборот, он утверждает, что ираноязычные мидийцы своих детей отправляли к скифам учиться стрельбе из лука, верховой езде и скифскому языку. Видите, что творится на этом белом свете! Поэтому современным псевдо-историкам советую: господа, как гласит русская поговорка, лучше поздно, чем никогда, – вы должны внимательно изучить «Историю» Геродота. Скифы – такого народа нет и не было. Был очень воинственный и храбрый народ, ассирийцы их называли «ишкуз», «искуз», древние евреи же звали их ашкеназами. Здесь уместно отметить, что наш соотечественник, албанский историк Моисей Каганкатвази, в VII веке н. э. писал, что население Албании, то есть Северного Азербайджана – ашкеназы. Скиф – это и есть тот самый ишкуз, искуз, ашкеназ. Это слово попало в древнегреческие источники, сильно видоизменилось и стало «скифом». Как правильно замечает Платон, у греческого языка есть особое свойство: он сильно изменяет иностранные слова. Ассирийские и еврейские источники же более правильно передавали названия народа – предка азербайджанцев. Это были кочевники – огузы.

Пришло время, и мидийцы захватили власть и сами стали хозяевами всей Азии. А потом персы захватили власть и создали великую империю – государство Ахеменидов.





Спустя примерно два века Ахемениды проиграли битвы с Александром Македонским. В то время Северный Азербайджан назывался Албанией. Албания вместе с Мидией образовала единое самостоятельное государство, оно называлось Мидия-Атропатена. Царём его был Атропат. Историки считают, что Албания как самостоятельное образование возникла именно в это время, то есть в середине IV века до н. э. Однако это тоже ошибочное мнение. Албания, бывшая Сакасена, скифо-сакское царство, хотя формально и была в составе Мидии и государства Ахеменидов, сохраняла свою самостоятельность и военную мощь; это была окраина, и её сила уберегала великую империю от вторжения северных воинственных племён. Ни при Ахеменидах, ни при Александре Македонском, даже после распада империи Александра на территории Северного Азербайджана нового государства не возникло, и это было невозможно. В этом регионе государство образовалось в VII веке до н. э. Албания же была лишь его продолжением.

История Албании охватывает примерно 1400 лет древней истории нашей страны. Современные псевдоучёные очень хотят фальсифицировать нашу древнюю историю — историю Албании. Работа идёт в двух направлениях: южная граница Албании и государственный язык Албании.

Они пишут, что в I веке до н. э. армянский царь Тигран II захватил правобережье реки Куры, и в течение пяти веков половина территории Албании была в составе Армении. И лишь в 387 году по договору между Римской империей и сасанидским Ираном эти земли были возвращены Албании. Абсолютную ложность этого предположения можно доказать очень просто. Да, действительно, в 387 году между Римом и Ираном был заключён договор, который хранится в архивах Римской империи. Но, к сожалению, там речь идёт не о восстановлении территориальной целостности Албании. Предметом этого соглашения является оконча-





тельный раздел территории Армении между Римом и Ираном. Там нет ни одного слова об Албании. Я пишу об этом и вспоминаю слова Вольтера: «Если бога нет, то всё дозволено». Вооружившись такого рода «историческими знаниями» и воспользовавшись распадом СССР, в начале 90-х годов прошлого века армяне захватили 20 % территории Азербайджана. Освободить наши земли и восстановить территориальную целостность нашей родины – главная проблема азербайджанцев. Мы все об этом думаем и свято верим: недалёк тот день, когда славные сыны народа освободят наши земли от оккупации. Что касается захвата Тиграном половины территории Албании, то это тоже басня, и не более. О Тигране очень подробно писали древние историки Страбон, Плутарх и другие. Его захватническая деятельность была направлена на юг и запад от озера Ван. Албания находилась на востоке Армении, и Тигран с Албанией не воевал. Это было бы глупо, потому что в то время она была очень сильна, настолько сильна, что даже не дрогнула перед военной мощью великой Римской империи и её прославленным полководцем – Помпеем. Албания начала войну с римлянами. Албанские войска состояли из 60 000 пехотинцев и 12 000 конных. Армией командовал брат албанского царя Косид. Такова была Албания того времени. Тигран же, услышав о приближении римлян, предательски оставил своих родных и близких и пустился в свой знаменитый побег на восток. Его жена, дети и родственники попали в плен. Наконец, Тигран устал и решил сдаться Помпею. Сдался, но это было очень унижительно. Представьте себе: седой мужик стоит перед иноземным полководцем на коленях и горько плачет, целует его ноги; он весь в слезах и о чём-то говорит. Помпею было интересно: о чём толкует этот старик? Оказывается, горько и жалобно плача, стоя на коленях, Тигран просил Помпея, чтобы тот оставил его на должности сатрапа Армении. Все захваченные Тиграном

