

Котошихин Григорий Карпович

**Текст сочинения "О России в
царствование Алексея
Михайловича"**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
Г83

Г83 **Григорий Карпович К.**
Текст сочинения "О России в царствование Алексея Михайловича" / Котошихин Григорий Карпович – М.: Книга по Требованию, 2023. – 62 с.

ISBN 978-5-519-90771-2

ISBN 978-5-519-90771-2

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Предисловіе.

Настоящій выпускъ „Библіотеки“ посвященъ Котошихину. Изъ 13-ти главъ его сочиненія „О Россіи въ царствованіе Алексія Михайловича“ мы помѣстили три наиболѣе содержательныя и важныя, вполне достаточныя для обстоятельнаго знакомства съ этимъ памятникомъ: 1-ю, 2-ю и 13-ю. Первую главу начинаемъ съ 8 ст. Первая семь ст. заключаютъ въ себѣ нѣкоторыя воспоминанія о современныхъ Котошихину историческихъ событіяхъ, не чуждыя погрѣшностей и при этомъ вообще ничѣмъ не замѣчательныя, и потому онѣ выпущены. Текстъ всѣхъ трехъ главъ напечатанъ по изданію археографической комиссіи, съ соблюденіемъ, на этотъ разъ, орѳографіи подлинника. Послѣднее имѣетъ цѣлью ознакомить учащихся съ своеобразными орѳографическими приѣмами писателей того времени; отступленія же отъ установившихся правилъ правописанія, встрѣчающіяся въ рукописи Котошихина, легко могутъ быть замѣчены и возстановлены самимъ учащимся или указаны преподавателемъ. Во всякомъ случаѣ, отступленія эти здѣсь такого рода, что не могутъ ввести въ заблужденіе ученика, болѣе или менѣе усвоившаго себѣ средній грамматическій курсъ родного языка. Мѣста—весьма, впрочемъ, немногія—въ текстѣ, чтеніе которыхъ представляется неудобнымъ въ школѣ, совсѣмъ выпущены, такъ что въ настоящемъ своемъ видѣ книга можетъ быть смѣло дана въ руки учащимся.

По обыкновению, вслѣдъ за текстомъ соч. Котошихина, помѣщаются біографическія о немъ или историко-литературныя свѣдѣнія. Къ сожалѣнію, послѣднія по необходимости кратки. Дѣло въ томъ, что о Котошихинѣ въ литературѣ не существуетъ, до сихъ поръ, ни обстоятельной біографіи, ни критико-историческаго изслѣдованія. Пришлось по необходимости ограничиваться тѣми немногими свѣдѣніями объ этомъ писателѣ, которыя имѣются на лицо и частью перечислены уже въ біографической статьѣ. Во всякомъ случаѣ, и заключающіяся въ ней свѣдѣнія, въ связи съ изученіемъ самого памятника, представляютъ достаточный матеріалъ для выясненія какъ личности автора, такъ и его произведенія.

И въ настоящемъ выпускѣ, помѣщены два рисунка: изображеніе бояръ изъ современной гравюры (на оберткѣ) и сцена, изображающая картину царскаго путешествія на богомолье изъ эпохи, современной Котошихину. Подобнаго рода приложенія, наглядно и вѣрно воспроизводящія лицъ и обстановку описываемаго времени, имѣютъ важное педагогическое значеніе, въ значительной степени содѣйствуя болѣе полному и цѣльному впечатлѣнію, — а послѣднее такъ важно для яснаго и живого представленія, безъ котораго немислимо и полное пониманіе.

Предисловіе ко 2-му изданію.

Настоящее изданіе представляетъ точное воспроизведеніе предыдущаго, съ исправленіемъ лишь опечатокъ.

1913 г.

Издатель.

О РОССИИ ВЪ ЦАРСТВОВАНИЕ АЛЕКСІЯ МИХАИЛОВИЧА.

СОВРЕМЕННОЕ СОЧИНЕНИЕ

ГРИГОРІЯ КОТОШИХИНА.

ГЛАВА I.

О царѣхъ, и царицахъ, и о царевичахъ, и о царевнахъ, и о женитбѣ царской, какимъ обычаемъ бываетъ веселіе.

8. А бываютъ свадебные чиновныя люди таковы: въ царскую сторону первой чинъ отецъ, мать, сидячіе, которые бываютъ за царскаго отца и мать; 2-й чинъ поѣзжаня, протопопъ съ крестомъ, тысецкой, и тотъ тысецкой въ поѣзду болшимъ человѣкомъ; потомъ царь; восемь человѣкъ бояръ. И тѣхъ поѣзжанъ чинъ таковъ: бываютъ съ царемъ и съ царицею у вѣнчанія въ церквѣ, и за столами сидятъ выше всѣхъ людей; дружка, поддружье, чинъ ихъ таковъ: на свадьбу созываютъ гостей, и въ свадьбѣ отъ тысецкого и отъ царя говорятъ рѣчи, и разсылаются съ дарами; свахи, дружковы жены, чинъ ихъ таковъ: царицу укручиваютъ и оберегаютъ, и платье надѣваютъ и снимаютъ; свѣчникъ: какъ царицу укручиваютъ передъ вѣнчаніемъ, и онъ въ то время держитъ свѣчу; коровайники, которые носятъ къ церквѣ и отъ церкви хлѣбъ на носилкахъ, а бываютъ тѣ носилки обиты бархатомъ золотнымъ, и покрыты пеленою шитою да соболми; конюшей, съ своимъ чиномъ; третьей чинъ сидячіе бояре и боярыни, по 12 человѣкъ мужского полу и женского, которые сидятъ гостми за столами, съ царскимъ отцомъ и съ матерью вмѣстѣ, а въ церковь съ царемъ не ходятъ; четвертой

чинъ дворецкій, своимъ чиномъ, у поставца и у ѣствы и у
питья. Съ царицыну сторону первой чинъ: отецъ и мать род-
ные; другой чинъ сидячіе бояре и боярыни; 3-й чинъ дружка,
свахи, дружкины жены; свѣчникъ, коровайники, противъ та-
кого же общая.

Да на свадьбѣ жъ кому носить ѣству и питью, столникомъ,
предъ царя и царицу и во всѣ столы передъ чиновныхъ лю-
дей, кому гдѣ велѣно быти по росписи: и тѣ бѣ были потому жъ
безъ спору.

9. А какъ приспѣетъ день женитьбѣ царской, и въ на-
вечеріи того дня бываетъ у царя столъ на бояръ и на боя-
ронъ, и на отца и мать невѣстныхъ; и сидятъ царь съ не-
вѣстою своею за столомъ, а бояре и боярыни за разными
особыми столами. И передъ ѣствою царской духовникъ, про-
топопъ, царя и царевну благословляетъ крестомъ, и велитъ
имъ межъ себя учинить цѣлованіе; и потомъ бояре и боя-
рыни царя и царевну поздравляютъ обручався. И ѣвши и
пивъ, царь царевну отпустить къ сестрамъ своимъ, по преж-
нему; а бояре и ихъ жены разъѣдутся по домоу.

10. И наутрѣ того дни, въ которой быть женитбѣ, бы-
ваетъ царь въ первой соборной церкви и молебствуетъ; и по мо-
лебствованіи патріархъ благословляетъ царя крестомъ и кро-
питъ водою святою, и царь прикладывается къ образомъ и
святыхъ къ мощемъ, а потомъ благословляется у патріарха
о женибѣ своей, и патріархъ его благословляетъ словомъ.
И пойдетъ царь изъ церкви въ другую соборную жъ цер-
ковь, гдѣ погребены прежніе цари, и въ то время отпавитъ
по мертвыхъ пѣніе; и учиня у гробовъ прощеніе, пойдетъ къ
себѣ.

11. О чину, какъ устраиваютъ свадебной чинъ. Пер-
вое полату нарядятъ, обьютъ бархаты, и постелютъ ковры тур-
скіе и персиккіе большіе; и учинятъ поставятъ царское мѣсто,
гдѣ сидѣтъ царю и его царевнѣ, и передъ ними столъ, да
столы жъ, за которыми сидѣтъ бояромъ и боярономъ, и на
тѣхъ столѣхъ положить скатерти да хлѣбъ съ солью. А царь

въ то время устраиваетца во все свое царское одѣяніе, такъ же какъ и при коронованіи; а новую царевну прикажетъ нарядити во все царственное жъ одѣяніе, опричь короны, а положить на нее вѣнецъ дѣвичей; и въ то жъ время и бояре, и всѣ свадебные чины, и столники, и стряпчіе, и дворяне Московскіе, и дѣяки, и полковники, и головы, и гости, устроятся въ золотое одѣяніе. А какъ то все устроятся, и о томъ извѣститъ царю, и мало время минувшее укажетъ царь царевнину отцу и матерѣ, и всему чину ея половини, итти съ нею въ тоѣ полату и ожидать своего пришествія; и какъ царевна съ отцемъ своимъ и съ матерью и зъ свадебнымъ чиномъ въ палату войдутъ, и въ то время царевну посадятъ на ей устроенное мѣсто, а сами ожидаютъ царского пришествія у своихъ мѣстъ, гдѣ устроено имъ сидѣть. И какъ о томъ царю вѣдомо объявится, что они со всѣмъ чиномъ въ полату пришли и устроилися, и царь скажетъ духовнику своему протопопу, что ему итти часъ, и духовникъ начнетъ говорить молитву, а царь и чинъ свадебной молятся образамъ; и по молитвѣ духовникъ свадебной чинъ и царя благословляетъ крестомъ, и дружки и свадебной чинъ благословляются у отца и матери, которые устроены за царского отца и мать, ѣхатъ по новобрачную невѣсту, и потомъ и царь благословляется же, и отецъ и мать даютъ благословеніе словомъ: „благослови Богъ!“ и потомъ пойдутъ протопопъ, и чинъ, и царь; а передъ ними идутъ коровайники, несутъ хлѣбъ. А какъ приходятъ къ той полатѣ гдѣ устроено, и протопопъ учнетъ свадебной чинъ и царя благословляти крестомъ, и входитъ напередъ въ полату протопопъ, и чинъ, и царь; а царевна въ то время и ее чинъ стоятъ. А вшедъ, протопопъ, и чинъ, и царь молятся образомъ, и потомъ дружки и поддрузья у отца и матери невѣстины благословляются новобрачному и дочери ихъ садитися на мѣсто; и они ихъ благословляютъ словомъ же. А какъ царь и царевна сядутъ на мѣсто на одной подушкѣ, и потомъ сядутъ и бояре и весь свадебной чинъ по своимъ мѣстамъ за столы, и уч-

нутъ предъ царя и предъ царевну, и предъ свадебной чинъ, носити ѣсть столники и ставити ѣствы по одному блюду на столъ, а не всѣ вдругъ, и въ томъ столѣ, гдѣ сидятъ бояре и боярыни, ставитца одной ѣствы блюдъ по пяти, потому что иные сидятъ отъ первыхъ людей одинъ отъ другого вдали; а какъ ѣству испоставятъ, и въ то время вставъ духовникъ начнетъ предъ ѣствою говорити молитву: „Отче нашъ“, а соверша молитву садятся по мѣстамъ; и потомъ дружки и подружья учнутъ благословлятися у отца жъ и у матери новобрачной косу чесати, а протопопъ и свадебной чинъ начнутъ ѣсти и пити, не для того чтобъ досыта наѣстся, но для чину такого, а предъ царя ѣсть ставятъ и розрѣзываютъ и отдають съ стола, а онъ не ѣсть; и въ тожъ время какъ у новобрачной косу расчешутъ, дружки благословляются у отца и у матери новобрачную крутити, и они потомужъ благословляютъ словомъ; а какъ начнутъ косу чесати и укручивати, и въ то время царя и царевну закроютъ покровомъ и держатъ покровъ свѣщники, а косу разчесываютъ свахи и укручиваютъ; да въ то жъ время предъ царемъ стоитъ на столѣ, на большомъ блюдѣ, хлѣбъ да сыръ, и тотъ хлѣбъ и сыръ начнутъ рѣзать и класть на торелки, да сверхъ того хлѣба и сыра на тѣ жъ торелки кладутъ дары, ширинки отъ новобрачной, по росписи, и подносятъ напередъ священнику да отцу и матерѣ невѣстинимъ, да тысяцкому потомъ царю и поѣзжанямъ и сидячимъ бояромъ и боярынямъ, и дружкѣ себѣ и свахамъ и конюшему и дворецкому и чиномъ ихъ, по росписямъ же; а укрутя новобрачную покроютъ покровомъ тѣмъ же, которымъ были закрыты, а на томъ покровѣ вышитъ крестъ, а вѣнецъ дѣвичей бываетъ снятъ и отданъ въ сохраненіе; также и къ царскому отцу и матерѣ и къ царевнамъ, и къ сидячимъ бояромъ и боярынямъ, хлѣбъ и сыръ и дары посылають съ невѣстинимъ дружкой, а къ патриарху бѣлого полотна, сколько доведется; а бываютъ тѣ дары ширинки тафтяныя бѣлыя, шиты кругомъ золотомъ и серебромъ, около кисти золото съ серебромъ, а

инные золото и серебро съ полкомъ. И послѣ того укрученія, изъ за третіе ѣствы протопопъ вставъ изъ-за стола учнетъ говорити по обѣдѣ молитву, и потомъ дружки у отца и у матери учнутъ благословлятися царю и съ царевною и съ поѣздомъ итти къ вѣнчанью, и они ихъ благословляютъ; и потомъ отецъ и мать царя и новообрачную благословляютъ образами окладными, обложены золотомъ съ камнемъ и жемчугомъ и потомъ отецъ и мать, дочь свою взявъ за руку, отдають царю въ руки и прощаются; а какъ пойдутъ въ церковь, и въ то время въ полатѣ протопопъ благословляетъ коровайниковъ и свѣщниковъ, и свадебныхъ людей, и царя и царевну, крестомъ, а пойдутъ къ вѣнчанію къ той церквѣ, гдѣ служатъ духовникъ, и гдѣ мимо той церкви ходятъ въ верхъ къ царю черезъ сѣни всѣхъ государствъ послы, и приходя къ церквѣ такожь протопопъ благословляетъ крестомъ всѣхъ, и потомъ входитъ въ церковь; а пѣть полати царь къ церквѣ идетъ съ царевною вмѣстѣ; и ведетъ еѣ за правую руку; и въ то время учнутъ во всѣ колокола звонити, и во всѣхъ церквяхъ Бога молити о здоровіи его царскомъ и о царевниинѣ и о сочетаніи законного браку. А вшедъ въ церковь, царь и царевна стануть среди церкви, блиско олтаря, и постеляють подъ нихъ, на чомъ стояти, объяри золотной сколько доведется, и съ одну сторону царя держатъ подъ руку дружка, а царевну сваха; и протопопъ устроися во одѣланіе церковное, начнетъ ихъ вѣнчати по чину, и въ то время царевну открываютъ; и возлагаетъ на нихъ протопопъ вѣнцы церковные, а по вѣнчаніи подноситъ имъ изъ единого сосуда пити вина французского краснаго, и сниметъ съ нихъ церковные вѣнцы, и возложатъ на царя корону. И потомъ протопопъ поучаетъ ихъ, какъ имъ жити: женѣ у мужа бити въ послушествѣ и другъ на друга не гнѣватися, развѣ нѣкія ради вини мужу поучити ея слехка жезломъ, занеже мужъ женѣ яко глава на церквѣ, и жили бы въ чистотѣ и въ богобоязни, недѣлю и среду и пятокъ и всѣ посты постили, а Господскія празники и въ которые дни получится праздновати

Апостоломъ и Еуангелистомъ и инымъ нарочитымъ святымъ грѣха не сотворили, и въ церквѣ бѣ Божіи приходили и подаваніе давали, и со отцемъ духовнымъ спрашивались почасту, той бо на вся блага научить. А соверша протопопъ поученіе, царицу возметъ за руку и вдаетъ ю мужеву, и велитъ имъ межъ себя учинити цѣлованіе, и по цѣлованіи царицу покроютъ; и потомъ протопопъ и свадебной чинъ царя и царицу поздравляютъ вѣнчався. А по поздравленіи протопопъ розвласъ идетъ изъ церкви вонъ, и весь свадебный чинъ, и царь и царица, и въ сѣняхъ у дверей протопопъ противъ прежняго жъ начнетъ всѣхъ благословляти крестомъ, и идутъ въ царскія полаты; и тысяцкой дружку посылаетъ, напередъ ихъ приходу, къ царскому и царицыну отцемъ и матеремъ, и къ сидячимъ бояромъ и боярынямъ сказать, что царь съ царицею вѣнчались въ добромъ здоровьѣ и идутъ къ нимъ— и они отвѣщаютъ, что они пришествія ихъ ожидаютъ; а сказавъ дружка воротится и скажетъ ихъ рѣчи тысяцкому. А какъ царь идетъ изъ церкви въ хоромы, и въ то время блваеть звонъ во всѣ колокола. Да въ то жъ время, какъ царь съ царицею вѣнчаются, царской отецъ и мать и бояре и боярыни сойдутца всѣ вмѣстѣ, въ тое полату, гдѣ окрученіе было; а какъ царь и свадебный чинъ входятъ въ полату, и у полаты протопопъ благословляетъ крестомъ всѣхъ по прежнему жъ, — и въ тожъ время отецъ и мать царскіе царя и царицу благословляютъ образами окладными, и потомъ отца и матери и бояре и боярыни царя и царицу поздравляютъ вѣнчався; и сядутца за столы царь съ царицею, а бояре и чинъ свадебной за своими столами, и начнутъ носити ѣсть, и ѣдятъ и пьютъ.

15. И наутрѣ того дни царь со всѣмъ своимъ поѣздомъ ходитъ къ царицѣ; а царица въ то время бываетъ во всемъ своемъ одѣяніи и въ вѣнцѣ царскомъ; и чиновные люди царя и царицу поздравляютъ, а потомъ царица подноситъ. И потомъ царь съ поѣзжаны ходитъ къ патріарху, и патріархъ его благословляетъ и поздравляетъ; и отъ патріарха ходитъ

царь по церквамъ своимъ и молебствуетъ, а по молебствованіи прикладывается къ образомъ.

16. А какъ приспѣтъ обѣдъ, и въ то время царь съ царицею ѣдятъ въ той же палатѣ, гдѣ сперва чинъ начался, а словеть тотъ столъ князей; и садитца царь съ царицею за своимъ столомъ на маестатехъ, а чиновные люди и боярыни въ прежнихъ своихъ мѣстѣхъ; и по обѣдѣ ставятъ на столъ овощи всякіе, сахара и ягоды и шны диковинки, и въ то время царь и царица и всѣ чины стоятъ; и сперва царя и царицу отецъ и мать посаженные, и царевны, и сидячіе бояре и боярыни, и тысяцкой, начнутъ благословляти образами окладными, и потомъ царя дарятъ бархатами и отласами и камками и объярми золотными и серебряными, и соболами, и серебряными кубками, также и царицу дарятъ бархатами жъ и отласами и камками и объярми, и соболами, и перстми золотыми съ камнемъ, и сосуды серебряными, у кого что прилучилось; и ѣтчи и пивъ за здоровья ихъ государскіе, того дни бояре и всѣ чины разѣѣдутца по домомъ. Такимъ же обычаемъ и на третій день у царя потомужъ бываетъ столъ отъ новобрачной царицы, на бояръ же и на свадебный чинъ, а называетца тотъ столъ княгининъ, и обѣдаютъ противъ прежняго жъ; а послѣ стола за овощами начнутъ царя и царицу образами благословять, царицынъ отецъ и мать, и еѣ сродичи, и сидячіе бояре и боярыни, и дарятъ противъ того же, какъ и царскіе чиновные люди, и ѣтчи и пивъ, потому жъ всѣ чины разѣѣдутца по домомъ.

17. А какъ то веселіе бываетъ, и на его царскомъ дворѣ и по сѣнлѣ играютъ въ трубки и въ суренки и бьютъ въ литавры; а на дворѣхъ чрезъ всѣ ночи для свѣтлости жгутъ дрова на устроенныхъ мѣстехъ; а иныхъ игръ, и музыкъ, и танцовъ на царскомъ веселіи не бываетъ никогда.

18. Въ четвертый же день у царя бываютъ патріархъ, и митрополиты и архіепископы, и епископы, и архимандриты и игумены, и келари на обѣдѣ; и по обѣдѣ патріархъ и власти царя и царицу благословляютъ образами, и потомъ дарятъ

противъ того жъ, какъ и бояре, и тѣ образы и дары у патріарха и у болшихъ властей царь и царица принимаютъ, а у иныхъ властей велятъ принимать. А потомъ царь и царица подносятъ имъ кубками и ковшами питья, и власти, пивъ за ихъ государское здоровье, разъѣдутца по домамъ; и потомъ къ патріарху и ко властямъ бываютъ отъ царя и отъ царицы милостыня, деньгами, и подарки полотняные, и подачи ѣства и питье.

19. Такимъ же обычаемъ вѣчные бываютъ столы на столниковъ, на стряпчихъ, на дворянъ Московскихъ, и на гостей, и на сотенныхъ людей старостъ, и на городскихъ выборныхъ посадскихъ людей; и тѣ люди царю и царицѣ дары подносятъ противъ того жъ, у кого что прилучилось: и тѣ дары царь принимаетъ самъ, а царицы въ то время не бываетъ.

20. Поповъ и дьяконовъ, и служебниковъ соборныхъ церквей и иныхъ, кормятъ на царскомъ дворѣ не по одинъ день, а инымъ ѣсть и пить даютъ въ дома; да имъ же даютъ денги, что они за ихъ государское здоровье молили Бога, по 10 и по 5 рублей и менши, а меньшее самое по полтинѣ, смотря по церквамъ, какъ кому годовое царское жалованье идетъ. А въ города посылаютъ царскіе грамоты; соборныхъ и иныхъ церквей попомъ и дьякономъ велятъ давать молебныя денги, противъ московскихъ вполю, изъ городскихъ доходовъ. Да съ Москвы же въ города по монастыремъ посылаются столники, стряпчіе, жилцы, съ милостиною и съ молебными денгами, и кормить чернцовъ—и даютъ денги по 5 рублей и по 4 и по 3 и по 2 и по рублю и по полтинѣ и меньше человѣку чернцу, смотря по человѣку, да по полотенцу и по 2 платка; а они противъ того тѣхъ людей благословляютъ образами и дарятъ, изъ монастырской казны, чѣмъ прилучилось.

21. А по веселіи его царскомъ, пойдетъ царь съ царицею по московскимъ монастыремъ, и молебствуютъ, и кормятъ чернцовъ, и даютъ милостиню: архимандритомъ, и игуменомъ, и келаремъ по 20 и по 15 и по 10 рублей человѣку,