

Юлия Бузакина

ОТПУСК С ПРОКУРОРОМ

Служебный роман

УДК 82-3
ББК 84-4
Б90

Бузакина Ю.
Б90 Отпуск с прокурором: Служебный роман / Юлия Бузакина – М.: Литнет, 2025.
– 188 с.

ISBN 978-5-521-89718-6

Новый прокурор – мужчина мечты. Статный, целеустремленный блондин с голубыми глазами уверенно идет по жизни вперед, сражая наповал своей харизмой. А как ему идет темно-синяя форма! Увы, слишком яркий контраст составляет этот мужчина с моей невзрачной персоной. И мне не понять, для чего со вчерашнего дня он приказал назначить меня помощницей, когда вокруг так много достойных претенденток. Хорошо, что у меня начинается отпуск. Стопка новых детективов сама себя не прочитает. Так. стоп. Куда едет этот автобус? Кто все эти люди? И почему они говорят про футбол?..

В книге есть: очаровательный властный герой нежная героиня, встреча через время, остросюжетно!



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-89718-6

© Литнет, 2025
© Ю. Бузакина, 2025

Оглавление

Глава 1.....	5
Глава 2. Ася.....	8
Глава 3. Прокурор	14
Глава 4. Ася.....	19
Глава 5. Прокурор	21
Глава 6. Ася.....	31
Глава 7. Ася.....	39
Глава 8. Прокурор	46
Глава 9. Ася.....	49
Глава 10. Прокурор	57
Глава 11. Ася.....	62
Глава 11. Ася.....	66
Глава 12. Прокурор	73
Глава 13. Прокурор	80
Глава 14. Ася.....	88
Глава 15. Ася.....	96
Глава 15. Ася.....	101
Глава 17. Прокурор	105
Глава 17. Ася.....	110
Глава 18. Прокурор	116
Глава 19. Ася.....	122
Глава 20. Ася.....	126
Глава 21. Прокурор	129
Глава 22. Ася.....	136
Глава 23. Ася.....	139
Глава 24. Ася.....	144
Глава 25. Ася.....	148
Глава 26. Ася.....	153
Глава 27. Ася.....	157
Глава 28. Ася.....	161
Глава 30. Прокурор	166
Глава 31. Ася.....	171
Глава 32. Прокурор, чуточку ранее	178
Эпилог. Ася	186

Глава 1

– Слышала? Наш новый прокурор приказал перевести Лизу Котову в помощницы к начальнику отдела, а вместо нее поставил замухрышку. – Приглушенный голос Иры из отдела планирования и мониторинга цифровой трансформации не спутать, слух у меня отменный, как у кошки.

Смешок ее коллеги Оли Куликовой тоже хорошо узнаваем.

Стою, прижимаясь щекой к прохладной стене с другой стороны пыльного архива, а глаза обжигают непрошенные слезы. Замухрышка! Какое обидное прозвище! Хотя куда мне тягаться с Котовой? Лиза в прошлом году на конкурсе красоты заняла второе место – она у нас теперь ходит в звании «Леди прокуратуры».

– Начальник отдела сказал, что прокурору виднее, – задумчиво выдает Куликова.

– Но Котова проработала три года у прежнего шефа! Зачем Льву Борисовичу это огородное пугало рядом? – не унимается Ира. – Ее дальше цокольного этажа пускать нельзя. Она же его репутацию на корню загубит! Посмотрят, кто сидит в приемной, и та-а-акие слухи поползут! А прокурор фигура публичная, ему слухи ни к чему.

Зрение у меня плохое, но слух хороший. Слышится звук удаляющихся шагов, и из груди рвется вздох облегчения.

Выбираюсь из-за стеллажа с пыльными папками и первым делом нащупываю упавшие на пол очки. Неприятно слушать о себе гадо-сти, да только ничего с этим не поделаешь. Я и сама не понимаю, для чего новый прокурор выдернул меня из отдела документационного обеспечения на цокольном этаже и посадил в приемную. Воспринимаю это как насмешку. Да и для меня он вовсе не прокурор! Мы с ним юрфак вместе оканчивали пять лет назад. Лёва Ключников, краса курса и староста нашей группы, был тогда для меня всем. Говорят, первая любовь запоминается надолго. Для меня – на всю жизнь. Его поцелуи, ласки – все пролетело, как один миг. Лёву отец отправил в Москву в магистратуру, а я... Страшные воспоминания захлестывают огромной темной волной, и я уговариваю себя дышать по методике, которой меня научил психотерапевт в центре реабили-

тации. Через пару минут сосредоточенного дыхания меня отпускает. Образы, которые преследуют меня по ночам, потихоньку отползают обратно в глубины подсознания. Стараясь не смотреть на свое отражение в зеркале, торопливо поправляю форму, и глаза снова обжигают слезы. Аккуратно перебираю папки, забираю нужную информацию и прячу нужную папку в сумку. «Что было, то прошло, – уговариваю себя. – Незачем ворошить».

Вешаю на плечо объемную сумку, поднимаюсь по лестнице наверх. Иры и Оли уже след простыл. Я тоже спешу на свое новое рабочее место. Самооценка, которая и так невысока, после подслушанного разговора коллег падает ниже плинтуса. Замухрышка... Придумали же прозвище!

Июльская жара грозитя меня добить. Начало девятого, а уже душно, как в печке, еще и сплит-система вышла из строя на всем этаже. Что будет в обед, остается только догадываться. Хорошо, что сегодня последний рабочий день. Завтра я выхожу в отпуск, и мои страдания из-за внезапного назначения на новую должность ненадолго отойдут на задний план, потому что оказаться с Ключниковым в одном кабинете спустя пять лет попыток его забыть – это как босиком по стеклам.

Вот и приемная нового прокурора. Толкаю плечом тяжелую дверь – и я на рабочем месте.

В приемной натыкаюсь на Лизу Котову. Красива и безупречна – другими словами ее не описать. Сегодня она не в форме, а в стильном брючном костюме цвета кофе с молоком, который очень выгодно подчеркивает цвет ее глаз.

– Доброе утро. – Снова чувствую себя не в своей тарелке от того, что меня со вчерашнего дня поставили на ее место.

– Слушай, пугало огородное, я просто так тебе свое место не отдам, поняла?!

– А что ты сделаешь? Это приказ, – усмехаюсь с бравадой, но бравада эта напускная.

Одно мгновение – и острые коготки Котовой оказываются у моей щеки. Да только я, может, и пугало, но спорт подготовка у меня по-прежнему на высоте.

Перехватываю руку в миллиметре от своего лица. Чудом избежав царапин, с силой толкаю ее к стене, но Лиза тоже не промах – держит меня за волосы.

– Мы с тобой еще не закончили, очкарик! – шипит она мне на ухо. Как назло, новый прокурор входит в приемную.

Мы с Котовой шарахаемся друг от друга.

– Доброе утро, Лев Борисович! – Вытягиваемся перед ним по стойке смирно. Контраст очевиден: стильная красотка Лиза в стильном костюме не идет ни в какое сравнение с моей персоной.

– Доброе? – Он машинально кивает, но в его голубых глазах плещется недовольство, смешанное с удивлением.

Лиза красивым движением поправляет свои длинные черные волосы, подхватывает коробку с вещами и, стуча каблучками туфель, гордо направляется к выходу.

Хлопает дверь, и я остаюсь наедине с новым начальником. И снова ощущение, что я стою босиком на стеклах, медленно режущих мои ступни.

– Ася, все в порядке? – В голубых глазах прокурора отражается тревога.

– Да, Лев Борисович, – хмурюсь, поправляя очки, а затем и форму. Почему-то мне хочется плакать от ощущения собственного бессилия. – Сделать вам кофе? – бурчу дежурное.

– Буду премного благодарен. – Он не сводит с меня глаз, изучает так пристально, что я ежусь от его прямого взгляда.

«Не смотри на меня! Я уже не такая, как раньше! Прежнюю Асю не вернуть. Она погибла там, под завалами, в страшном подвале, где ее чудом обнаружили спасатели через несколько суток после обрушения. – Сердце сжимается. – Да и предателей я не прощаю. Сделаем вид, что мы незнакомы. Так будет лучше для всех».

– Ася, зайдите ко мне в кабинет в конце рабочего дня, – не спуская с меня глаз, чеканит прокурор. – У меня есть к вам приватный разговор.

Отвожу взгляд. Что ему еще нужно? Какой еще приватный разговор?

Глава 2. Ася

День тянется очень медленно. Жара грозится меня добить. Пальцы летают по клавишам, набирая очередной документ, а мозг плавится от горячего, как в печке, воздуха. Как назло, сплит-система в приемной и холле вышла из строя, а починить ее обещают только завтра.

Все сотрудники со второго этажа возмущаются, и даже у меня, самой невзрачной и терпеливой «серой мышки», иссякает терпение.

Отодвигаю клавиатуру в сторону и поправляю очки, которые от духоты сползли на переносицу. Как хорошо, что завтра я выхожу в отпуск! Целый месяц я буду валяться на диване и читать любимые женские детективы.

В телефоне громко звякает сообщение. Я нехотя смотрю на экран, и у меня сосет под ложечкой от нехорошего предчувствия: сообщение пришло от моей бедовой подружки Катерины, с которой мы не созванивались уже целую вечность.

Катя работает в турагентстве, и в отличие от меня она живет яркой, насыщенной жизнью. Своей миссией Катерина выбрала цель спасти меня от угрюмого затворничества. Целеустремленности Кати я сопротивляюсь весьма отчаянно, и у меня есть на то веские причины, о которых я стараюсь не вспоминать.

«Есть две горящие путевки в Сочи на десять дней. Отель в центре города дает хорошую скидку. До пляжа пешком всего десять минут. Поехали?»

Я напряженно сглатываю. Стопка новеньких детективов, которые я планировала прочесть за отпуск, нервно вздрагивает. Но ответить отказом на сообщение Катюхи я не успеваю: дверь кабинета распахивается, и на пороге появляется наш новый прокурор.

Я с досадой отвожу взгляд: слишком яркий контраст составляет Лев Борисович Ключников с моей невзрачной внешностью. Статный, целеустремленный блондин с голубыми глазами, он уверенно идет по жизни, сражая наповал своей харизмой и холодным ароматом мужской туалетной воды, название которой я успела узнать в парфюмерном магазине. А как ему идет темно-синяя форма!

Не то чтобы я питала надежды на его счет: у нас с неуставны-

ми отношениями весьма строго, да и неприметная Ася совершенно точно не может оказаться рядом с таким красивым и успешным мужчиной, но аромат его туалетной воды настолько приятен, что вчера после работы я не удержалась и свернула в отдел парфюмерии. Перенюхав все мужские духи, я наконец нашла тот самый аромат и купила маленький флакон, зажмурившись на ценник. Глупо, знаю, но теперь этот флакон стоит у меня на туалетном столике, и перед сном я могу украдкой открыть его, чтобы окунуться в аромат, который исходит от нового прокурора.

Не знаю, кто решил, что в нашем спокойном округе всем должен заправлять такой деятельный мужчина, как Ключников, но этот кто-то явно подкинул нам проблем. В отличие от прошлого прокурора, ведущего весьма умеренную деятельность, новый прокурор – карьерист до мозга костей. И, возможно, я бы никогда не оказалась на месте его помощницы, но как только он вступил в должность, сразу потребовал найти сотрудника, который умеет быстро печатать и схватывать информацию на лету, а не улыбаться и красиво подавать кофе. Так в его приемной вместо яркой Лизы Котовой появилась я, Ася из отдела документационного обеспечения на цокольном этаже рядом с архивом. Котову с радостью забрал к себе начальник отдела, но со вчерашнего дня она меня ненавидит, а мне очень тяжело внезапно стать мишенью для насмешек всех трех этажей. Ведь и так понятно, что роль помощницы прокурора я не потяну...

Отпустив журналиста, которому он целых полтора часа давал развернутые ответы на вопросы, Ключников останавливается перед моим столом.

– Ася, зайдите ко мне в кабинет.

Я напрягаюсь: что ему понадобилось в конце рабочего дня, да еще и приватно?

– Да, Лев Борисович, уже бегу.

Перед ним я теряюсь. Не думать о нас я не могу. Каждый миг сердце гулко стучит о ребра, напоминая о том, как сильно я его любила, о наших поцелуях в городском парке на лавочке после лекций, о студенческих посиделках, о танцах до самого рассвета...

После случившегося со мной кошмара я и так немногословна,

но стоит Льву Борисовичу заговорить со мной, как язык и вовсе отказывается выдавать нужные фразы, заменяя их на невнятное мычание.

Поднявшись из-за стола Лизы Котовой (почему-то я не могу до конца поверить в то, что этот стол отныне мой, а не ее), я послушно следую за прокурором в его кабинет.

– Присаживайтесь, Ася, не стесняйтесь. – Ключников дружелюбно смотрит на меня и указывает на место для посетителей.

Я опускаюсь на стул, мечтая не упасть в обморок, и выжидающе смотрю на него. Что он скажет? Что моя миссия провалена и я возвращаюсь в отдел документационного обеспечения на свое привычное место? Честно говоря, это было бы здорово. Рядом с ним я ощущаю жуткий дискомфорт. Между нами слишком большой контраст, а ведь помощник должен дополнять своего руководителя.

– Я смотрел твое личное дело. – Его слова – как гром среди ясного неба.

Я нервно сглатываю и вжимаюсь в кресло.

– Ася! Я не понимаю...

Все, маски сброшены. Нет никакого прокурора. Есть Лёва, есть Ася. И огромная пропасть между нами. Пропасть, через которую не перебросить мосты.

– Что... не понимаете? – Не хочу с ним на «ты»! Он ведь меня бросил тогда. Уехал, даже не попрощавшись. Нет, не навести мосты пять лет спустя.

Ключников нервничает, вскакивает со своего места и прохаживается по кабинету, безумно сексуально проводит рукой по светлым волосам.

– Ты же была лучшей на курсе! У тебя хорошая физподготовка, отличная правовая база! Ты можешь занять достойное место в следственном отделе! Ты ведь всегда мечтала стать следователем по особо важным делам, так почему вместо этого прячешься за пыльными папками в отделе документационного обеспечения?

– Я так решила, – сбивчиво шепчу, ощущая, как по спине от дикого напряжения скатываются капли пота. – Скажите, Лев Борисович, вы разочарованы? Я плохо справляюсь с обязанностями, и вы позволите мне вернуться в мой неприметный отдел?