

Сапа Блейк

ЩЕРЕМЕТЕВЫ

Покровители искусств

Москва, 2017

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6-4
Б68

Блейк, С.

Б68 Шереметевы. Покровители искусств / С. Блейк. – М. :
Т8RUGRAM / РИПОЛ классик, 2017. – 256 с.

ISBN 978-5-519-61139-8

Знатные бояре Шереметевы были одними из самых богатых и влиятельных при царском дворе. Б.П. Шереметев первым в России получил титул графа (1709). Династия Шереметевых подарила Отечеству превосходных военных, видных деятелей искусства и культуры.

Настоящее издание дарит вам замечательную возможность познакомиться с увлекательной историей знатного русского дворянского рода.

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6-4
ВІС ВGH
BISAC BIO006000

ISBN 978-5-519-61139-8

© Т8RUGRAM, оформление, 2017
© ООО Группа Компаний
«РИПОЛ классик», 2017
© ООО «Фанки Инк.», 2014

Глава 1
Прусские корни русских
графов

При взгляде на герб графского рода Шереметевых — корона и два креста на красном поле — невольно вспоминается другой герб — герб Гданьска, небольшого города на севере Польши, в XIV веке называвшегося Данцигом. Именно из этих земель, если верить семейному преданию, пошел род графов Шереметевых.

В 1681 году царь Федор Алексеевич издал указ, предписывающий боярам представить свои родословные. Боярин Петр Васильевич Шереметев представил свою родословную, где было сказано, что его род идет от Андрея Кобылы, который приехал в Москву «из Прус» — то есть из Пруссии, располагавшейся на территории современной Германии и Польши.

Позднее, 1722 году, эти сведения были занесены в «Историографию» С. А. Колычева.

Кто же такой этот прусский предок русских графов?

В декабре 1346 года по заснеженным дорогам двигался санный поезд. Путь предстоял по тем временам неблизкий — 150 верст, разделявших Москву и Тверь, нужно было преодолеть путешественникам. Там, в Твери, ждала их Мария Александровна, дочь тверского князя Александра Михайловича, на которой мечтал жениться московский князь Симеон по прозвищу Гордый. В январе 1347 года юная невеста прибыла в Москву, а еще

несколько недель спустя стала женой московского князя.

Летопись говорит, что Симеон Гордый отправил за невестой целый отряд дружинников, командовать которым было поручено Алексею Босоволокову и Андрею Кобыле.

Именно тогда, в 1347 году, вернувшись в Москву, Андрей Кобыла, от которого ведут свой род не только Шереметевы, но и Романовы, впервые был упомянут в летописи.

О нем известно очень мало.

Андрей был из пруссов. Его отец, Гланда Камбила, сын князя Дивона, потомок легендарного прусского короля Видевута, участвовал в войне против рыцарей Тевтонского ордена, искоренявших язычество на прусских землях. Но, устав от войн и поняв, что эта борьба обречена на поражение, князь вместе с сыном и множеством подданных приехал к великому князю Александру Невскому. На русских землях князь Гланда, всю жизнь борющийся против крестоносцев, принял православие и, крестившись, получил имя Иван, а сын его был назван Андреем. Писец, для слуха которого непривычны были прусские прозвища, вывел на пергаменте дрожащей рукой: «Андрей Кобыла» — и это имя осталось с сыном прусского князя на всю жизнь. В память же об отце и прусских корнях Андрей получил герб Данцига.

Будучи правой рукой князя Симеона, сам Андрей дожил до глубоко старости. У него было пятеро сыновей — Семен Жеребец, Александр Елко, Василий Ивантей, Гаврила Гавша и Федор Кошка — который стали родоначальниками семнадцати дворянских домов России.

Младший из сыновей Андрея Кобылы — Федор по прозвищу Кошка — был человеком очень спокойным, рассудительным и при этом обладал недюжинным умом. Как еще иначе можно объяснить, что он был настолько близок к Дмитрию Донскому и его сыну Василию? Князь Дмитрий доверял ему, как самому себе, спрашивал совета, а отправляясь в поход против Мамаю, именно Федору Кошке князь поручил «блюсти» Москву — то есть фактически оставил на своем месте... Именно Федор во время распри с Нижним Новгородом вел переговоры, а в конце жизни Дмитрия Донского наряду с преподобным Сергием Радонежским присутствовал при составлении «духовной грамоты», то есть завещания.

Федор Кошка был человеком глубоко духовным, религиозным, и именно с его именем связывается одно из самых интересных произведений древнерусской культуры: по желанию великого князя Федор дает обет, во исполнение которого заказывает прекрасно иллюстрированное Евангелие — так называ-

емое «Евангелие Кошки», хранившееся затем в Троице-Сергиевой Лавре.

У Федора осталось пятеро детей — Акулина, Михаил, Анна, Иван и Александр по прозвищу Беззубец. Именно от Александра и произошел род Шереметевых — внук Александра, Андрей Беззубцев, имел прозвище Шеремет, которое у его сына, Василия Андреевича, уже превратилось в фамилию — Шереметев.

Глава 2
Шереметевы при Иване
Грозном

