

Ирина Гутовская

**ИЩУ ЖЕНУ,
ИЛИ ЗАГАДАЙ СЕБЕ МЕНЯ**

УДК 82-3
ББК 84-4
Г97

Г97 **Гутовская И.**
Ищу жену, или загадай себе меня / Ирина Гутовская – М.: Литнет,
2026. – 210 с.

ISBN 978-5-524-00584-7

Он – завидный холостяк, успешный бизнесмен и просто хорош собой. Любая женщина мечтает о таком мужчине. Любая, да не все. Кроме неё... Она вообще ничего не слышала и не знала о нём. Ей всего лишь нужна была работа, а попалась на глаза именно ему – наглому, самоуверенному типу, прущему напролом. И слово «нет» для него не препятствие, скорее наоборот – вызов, чтобы услышать одно её «да». Но что из этого получится?.. Они даже не догадывались. Ведь, как известно, у желаний есть свойство – неожиданно сбываться!



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436 - ФЗ.

ISBN 978-5-524-00584-7

© Литнет, 2026
© И. Гутовская, 2026

Глава 1. Кастинг

Ярослав

– Что-то ты приуныл, дружище. Зачем пришёл – посидеть и помолчать? – возмутился Даня, и вполне справедливо.

Замечание не в бровь, а в глаз.

Я действительно отвлёкся, думая о своём. Последние дни только тем и занимаюсь, что постоянно варюсь в удручающих мыслях, пытаюсь решить возникшую проблему, а главное – не обзавестись новыми.

И мой друг зрит в корень – я в полном дерьме. Ситуация небезвыходная, конечно, но... Пока не знаю, как из этого всего выкручиваться.

– Отец такое учудил... – ни одного приличного слова не подберу, чтобы описать положение, в котором я оказался по его милости.

– Выкладывай, что у тебя стряслось? – Даня подался вперёд, облокотившись на стол. – Внимательно слушаю.

– Представляешь, он требует, чтобы я женился, причём в ближайшее время, а иначе останусь ни с чем. Если откажусь, то контрольный пакет акций будет поделен между моими братьями в равной степени, а ведь от них пользы ноль. В нашем бизнесе они не разбираются и не торопятся вникать, у обоих ветер в голове. Один с трудом окончил универ в прошлом году и теперь бездельничает, второму – ещё пару лет учиться, и вообще не факт, что дотянет до диплома.

– В вашей семье расклад прям как в сказке: «старший умный был детина, средний сын и так и сяк, младший вовсе был дурак».

Старший в этом порядке именно я.

– Как точно ты выразился.

Вот я, например, прошёл путь в компании отца – от обычного менеджера до генерального директора, и ничьё место незаслужен-

но никогда не занимал. Вкалывал как проклятый, чтобы добиться желаемой цели и приумножить доход. А моим братьям, значит, всё достанется без усилий? Как-то неправильно получается.

Да я даже курьером никого из них к себе на работу не взял бы. Они только и умеют, что по ночным клубам таскаться и развлекаться, ну и родительские деньги тратить, а иногда приходится вызывать этих раздолбаев из разных неприятностей. Такими темпами скоро доиграются и угодят за решётку – чем, собственно, и аргументировал озвученное на мой счёт решение наш папа.

«Пора их привлечь к делу», – сказал он тогда.

Допустим. Здесь я с ним абсолютно согласен – хватит хернёй страдать. Но почему своей свободой должен жертвовать я? В качестве наглядного примера? Есть другие способы повлиять на младших – пусть в армию идут, там они быстро научатся дисциплине, и хоть какой-то толк из них будет. Я же отслужил когда-то «срочку» – и ничего со мной не случилось.

– Сомневаюсь, что твой отец всё это всерьёз затеял.

– Если бы, – если бы всё было так просто, то я не ломал бы голову, как избежать ненужного брака. И я уверен, он так и поступит. – Мне уже несколько вариантов предложили, с кем можно в том числе выгодно породниться.

– М-да, похоже ты, и правда, конкретно попал, – мой друг нахмурился. – Выбора, я полагаю, тоже нет?

– Ну почему же, если я сам кого-нибудь приведу знакомиться с родителями, то они не будут против.

– А эта твоя, как её... – Даня замешкался. Видимо, имя вспоминал. – Кристина, вроде? Почему ей не сделаешь предложение?

– Потому что она не та девушка, которая устроит моего отца, как невестка. Да и я не хочу жениться на ней, даже фиктивно. У нас отношения без обязательств – встретились и разошлись. Никто никому ничего не должен, а главное, мозг не выносит.

– Слушай, Гордей, а мысль-то неплохая.

– О чём ты? – взглядом я дал ему понять, чтоб не называл так. Это сокращение появилось от фамилии – Гордеев, и ещё с детства ко мне прилипло, но, будучи взрослым, стало дико раздражать.

– Ладно, Яр, только без обид, – Даня жестом показал – мол, извини, больше не буду.

– Что за идея? – я поторопил его, не желая акцентировать внимание на прозвище.

– Ты же не жаловаться пришёл? – зачем-то уточнил он.

Конечно, нет. Я всего лишь отвлечься пытался. И не планировал загружать друга своими проблемами. Хотя, раз уж так получилось, то...

– Хочешь помочь?

– Само собой, – Даня хитро заулыбался, – давай организуем кастинг в моём агентстве и вместе подыщем подходящую кандидатуру на роль твоей невесты, кого не стыдно с родителями познакомиться. Но и на случай фиктивной женитьбы есть решение – просто сделка и ничего личного.

Хм... А ведь это действительно может сработать, по крайней мере на какое-то время я точно избавлюсь от разговоров о браке. Дальше видно будет. На худой конец, побыть чьим-то мужем месяц-другой мне несложно. Потом разведусь.

Правда тогда я даже примерно не представлял и не догадывался, к чему приведёт эта затея...

Через неделю я снова приехал к своему другу, но уже непосредственно к нему в офис наведалься.

Он снимает рекламу, и для этих целей, в зависимости от поступающих заказов в том числе, периодически проводит кастинги, чтобы найти незаезженные, свежие лица. В базе у него есть разные типажи. Пряма целая коллекция скопилась. Выбирай – не хочу, а я

и не хочу, да выбора нет. Такой вот парадокс.

– Полистай пока каталоги имеющихся у меня актрис, – Даня разложил передо мной папки, – эти в возрасте от двадцати до тридцати лет. Думаю, старше не стоит искать. Если кто-то из них приглянется, тогда отдельно приглашу на собеседование.

– А сегодня в каком формате будет? – уточнил я.

– Сегодня только новенькие придут.

Ну, посмотрел я несколько портфолио... И что? Надо лично общаться с девушками, видеть их, слышать, как они разговаривают и подают себя, чтобы было понимание – а подойдёт ли? Опять же, каждая ли согласится на моё не совсем обычное предложение? Хотя, наверное, для профессионала своего дела не важно, где играть роль – на съёмках или в реальной жизни, тем более получить за это приличный гонорар.

– Такое ощущение, словно у тебя тут брачное агентство, а не рекламное.

– Скажешь тоже. Сводничеством и эскортом я не занимаюсь. Ты ещё борделем мой бизнес обзови.

– Да я ж так, без претензий... – взяв очередную папку и бегло полистав её, я спросил то, что заметил сразу: – Почему они все как будто на одно лицо? Только цвет волос и глаз разные.

– Тебе не угодишь. Давай начнём кастинг. Там уже толпа собралась.

Помимо помощи мне, Даня действительно планировал поработать и отобрать новеньких для своей базы актрис.

– Зови тогда первую.

Но ни первая, ни вторая, ни третья девушка, ни последующие, кто заходил в кабинет потом, вообще ничем не заинтересовали и никак не привлекли – какая-то неприкрытая фальшь в них чувствовалась. Я-то знаю, на что именно будет обращать внимание мой отец, а всё должно выглядеть достоверно и натурально, чтоб придтаться было не к чему и лишних вопросов не возникло.

– Какие-то они не очень, – подытожил я.

– Запросы у тебя, конечно... – мой друг покачал головой. – Ты ведь не ненастоящую жену ищешь. Зачем усложнять себе задачу? Отнесись ко всему проще.

– Да, но это не означает, что я готов любой сделать предложение, – хотя бы неприязни не должно быть между нами, иначе не смогу сдерживаться и терпеть, что повлияет на результат.

– Продолжим? – он изогнул бровь.

В ответ я кивнул, а после очередная партия кандидаток стали заходить на собеседование. Впрочем, ситуация от этого несколько не изменилась. Либо я уже утомился, наблюдая за всем со скучающим видом.

Надоело... Зря, наверное, согласился на затею Дани.

– Опять не то, – с досадой произнёс я.

– То есть мы посмотрели не один десяток девушек, и никто не зацепил? Можешь толком объяснить – какую тебе надо?

– Как минимум, с естественной внешностью, не глупую, с хорошими манерами и...

– Ну, извиняй, – мой друг перебил меня, – здесь не институт благородных девиц. Им работа нужна, а не твои заморочки. Хочешь – договаривайся, нет – не трать чужое время. Я, например, уже несколько вариантов для съёмок отобрал.

– Проблема в том, что своё предложение я могу озвучить всего раз – той, кто не станет болтать об этом налево и направо. Ошибки недопустимы.

– Давай отсеем лишних и будем от других параметров отталкиваться, хотя бы определимся, как она должна выглядеть?

– Желательно с тёмными, длинными, вьющимися волосами и карими глазами, среднего роста, фигуристая.

– Значит, интим ты не исключаешь? – усмехнувшись, переспросил он.

– Отец в курсе моих предпочтений и вкусов, и никогда не поверит,

что я запал на блондинку с накачанными губами и грудью.

– Ладно, тогда оставим брюнеток. Ещё особые указания будут? – Дания встал с кресла. Затем подошёл к двери и обернулся. Ответить ему я ничего не успел.

В тот момент, когда он взялся за ручку и опустил её вниз, с обратной стороны, видимо, сделали то же самое, и в кабинет, запнувшись об порог, не просто ввалилась девушка, а упала на колени. Что-то невнятное пробормотала себе под нос, при этом растерянно уставилась на меня – прямым взглядом, глаза в глаза.

И я сразу понял – вот, кто нужен, о чём сказал вслух, причём даже не заметил, как слова вырвались сами:

– Такая, как она.

Глава 2. Такая, но не такая

Ярослав

– Такая, как она...

Всё как я и хотел, прям как по заказу или запросу, посланному в космос и мгновенно полученному обратно:

«Тёмные, длинные, вьющиеся волосы, карие глаза, а на лице минимум косметики – естественный, гармоничный образ, и одета незнакомка довольно скромно».

Безусловно, сначала нужно поговорить и прояснить ряд моментов, чтобы сделать окончательные выводы, да и внешность, как известно, бывает обманчива, но то, как девушка выглядит, меня более чем устраивает. Не разочарован.

– Что вы сказали?. – она вопросительно изогнула бровь. Смотрит настороженно и не торопится встать с пола, словно ждёт подвоха, а мои слова явно вызвали у неё подозрения.

Конечно, если не знать, о чём речь, то действительно подумать можно всякое. Вплоть до того, что её пытаются втянуть в мутную схему. Хотя... Отчасти, так и есть. Ведь моё предложение – та ещё авантюра.

– Дань, оставишь нас?

– Без проблем, – он сразу всё понял.

Просить его дважды не пришлось, а уходя, мой друг показал жестом – поднятым пальцем вверх, мол, «девочка, что надо». Этого она не видела, но, вероятно, что-то почувствовав, обернулась на него, тоже взглянув с опаской – и похожа на запуганного зверька.

«А это даже интересно», – мысленно отметил я, и с мнением Дани полностью согласен.

Как только дверь за ним закрылась, я подошёл к девушке и протянул ей свою руку, предлагая подняться, и лишь сейчас сообразил,

что раньше этого не сделал.

— Я на собеседование, — она взглянула на меня снизу вверх и не спешила принимать мою помощь.

Глаза у неё не совсем карие, в них присутствует бордовый оттенок — в свете ламп хорошо видно, прям как бурая вишня. Красивое сочетание, да и сама девушка приятной, располагающей к себе внешности.

«И откуда ты такая взялась?», — впрочем, неважно. Главное — на моего отца произвести впечатление и изобразить достоверность во всём. — Как вас зовут? — я по-прежнему ждал, когда она встанет.

Навязываться не в моих привычках. Если не хочет, чтобы я прикасался, то вообще не буду трогать.

— Агата... — девушка замешкалась и, пожимая плечами, добавила: — Извините. По-моему, я ошиблась.

Что значит ошиблась?

— То есть?.. — «и как это понимать?».

— То есть, торопилась и по невнимательности перепутала офисы.

— А вы куда направлялись? — я всё-таки помог ей подняться. И усадил в кресло, а сам расположился напротив неё.

Не могу больше наблюдать это... Уж очень ситуация казалась неуместной, мой счётчик двусмысленности и вовсе зашкаливал, навевая совершенно другие образы. Ну ещё бы. Ничего удивительного: нормальная реакция нормального мужчины, перед которым на коленях стоит женщина, поэтому в голову и лезут всякие мысли.

— Наверное, на этаж выше надо, — не без сомнений ответила она.

— Вы не актриса? — зачем-то утонил я, хотя это уже ясно.

Жаль, конечно, но, кто сказал, что её нельзя взять на роль моей фиктивной невесты. Тем лучше. Наигранности будет меньше, прочей фальши и чуши. Только живые, настоящие, яркие эмоции. Мне кажется, эта девушка идеально подойдёт — есть такое ощущение.

— Нет, я не актриса, — она нахмурилась и даже поёжилась, как будто ей холодно. — Почему вы так странно смотрите?

Вот в чём дело. Мой взгляд напрягает?