

В.Н. Перетц

**Новые труды по источниковедению древне-
русской литературы и палеографии. Критико-
библиографический обзор.**

**XXXVII-XLVI. С приложением украинских песен по рукописи
XVIII в.**

**Москва
Книга по Требованию**

УДК 304
ББК 60.5

В.Н. Перетц

Новые труды по источниковедению древне-русской литературы и палеографии. Критико-библиографический обзор.: XXXVII-XLVI. С приложением украинских песен по рукописи XVIII в. / В.Н. Перетц – М.: Книга по Требованию, 2011. – 70 с.

ISBN 978-5-458-00761-0

ISBN 978-5-458-00761-0

© Издание на русском языке, оформление, «YOYO Media», 2011
© Издание на русском языке, оцифровка, «Книга по Требованию», 2011

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

изученіе списковъ, литературныхъ связей того или другого писанія и критика текстовъ“ (стр. I). Въ силу сказаннаго историкъ литературы еще до первыхъ попытокъ къ общимъ выводамъ слѣдуетъ рѣшить слѣдующія три задачи: „1) привести въ извѣстность списки каждаго русскаго сочиненія, находящіеся въ массѣ рукописныхъ книгъ; 2) установить на основаніи этихъ списковъ древнѣйшій типъ текста, отбросивъ наслоенія, зависѣвшія или отъ искаженія его ради цѣлей назиданія, или отъ разныхъ случайностей и 3) по возможности (черезъ выясненіе генеалогіи списковъ) прійти къ выводамъ о времени происхожденія памятника и объ его авторѣ“. Добавимъ къ этому—*четвертую* задачу, предваряющую другія—установить, переводный ли передъ нами памятникъ или оригинальный, и *пятую*—возсоздать картину исторической жизни памятника, отражавшаго въ разные эпохи различные литературные вкусы, общественныя и личныя тенденціи писцовъ и редакторовъ. Но самой важной задачей, самой трудной, и неблагодарной—является безспорно первая. Къ ней и приступаетъ проф. Никольскій: издаваемые имъ свѣдѣнія имѣютъ въ виду положить начало собранію матеріаловъ, именно: 1) отмѣтить сочиненія, которыя должны останавливать на себѣ вниманіе историка русской не переводной книжности и 2) обозначить ихъ списки, которые необходимо изучить при разрѣшеніи вопросовъ о происхожденіи памятниковъ и объ ихъ авторахъ. Это было бы возможно сдѣлать, если бы въ составъ настоящаго изданія могли быть включены указанія на всѣ наличные тексты всѣхъ русскихъ сочиненій, но библіографія нашей древней литературы далеко не закончена—цѣлые десятки тысячъ рукописей не имѣютъ печатныхъ каталоговъ, а иногда—остаются совершенно недоступными для изученія. Съ другой стороны, распредѣленіе памятниковъ въ дѣйствительной хронологической послѣдовательности ихъ составленія невозможно до изученія отдѣльныхъ списковъ его и до выдѣленія древнѣйшаго текста. Наконецъ, въ области древне-русской книжности русское по происхожденію еще не выдѣлено отъ не-русскаго. Отсюда издаваемый проф. Никольскимъ списокъ—есть лишь, по мысли составителя, предварительный, подготовительный. Точный же списокъ станетъ возможнымъ послѣ приведенія въ извѣстность всѣхъ рукописей до-петровскаго времени, послѣ ихъ критическаго обслѣдованія и изданія текстовъ всѣхъ древне-русскихъ произведеній. Такимъ образомъ, проф. Никольскій имѣлъ въ виду подготовить программу для повременнаго обзора, точ-

нѣе—, распредѣливъ для справочныхъ цѣлей по вѣкамъ и писателямъ то, что должно въ настоящее время подлежать вниманію изслѣдователей древне-русской книжности, привлечь къ этому дѣлу доступные собирателю списки и тексты, рассмотрѣніе которыхъ могло бы оказаться небезполезнымъ“ (стр. IV).

Но читатель совершенно получалъ бы ошибочное представленіе о разсматриваемомъ трудѣ, если бы ограничился только тою характеристикой его, которую можно дать на основаніи изложенныхъ замѣчаній. Авторъ не ограничивается голымъ перечнемъ рукописей, въ которыхъ сохранился тотъ или иной памятникъ X—XI вв.

Приводя къ соотвѣтствующему писателю или произведенію относящуюся къ нему литературу, проф. Никольскій даетъ исчерпывающій обзоръ мнѣній ученыхъ; опредѣляетъ дѣйствительно принадлежащія данному автору сочиненія, указываетъ сомнительныя, приводитъ данныя *за* и *противъ* такого признанія. Далѣе указываетъ и характеризуетъ вкратцѣ редація памятника, перечисляетъ его изданія и списки, группируя послѣдніе по вѣкамъ. Иногда здѣсь обнаруживается не только удивительная неутомимость и трудолюбіе автора, но и его глубокая эрудиція и начитанность въ одноименныхъ памятникахъ древне-русской литературы. Даже тамъ, гдѣ прошелъ рядъ ученыхъ и оставилъ слѣдъ въ рядѣ работъ—проф. Никольскій даетъ нѣчто новое въ скромной формѣ замѣчаній, въ приѣмѣ классификаціи списковъ: Повторяемъ—подобнаго труда русская научная литература до сихъ поръ не имѣла. Остается только пожелать, чтобы неутомимый авторъ съ тѣмъ же успѣхомъ провелъ и далѣе свой полезный и прямо незамѣнимый трудъ.

XXXVIII.

Вышедшій въ 1907 г. новый выпускъ „Свѣдѣній“ о рукописяхъ и печатныхъ изданіяхъ, поступившихъ въ рукописное отдѣленіе бібліотеки Академіи Наукъ, составленный Вс. И. Срезневскимъ¹⁾ принести, какъ и предыдущіе выпуски, много интереснаго. Кромѣ описанія древнихъ рукописей, новый выпускъ заключаетъ свѣдѣнія о вновь

¹⁾ [Вс. И. Срезневскій], Свѣдѣнія о рукописяхъ, печатныхъ изданіяхъ и другихъ предметахъ поступившихъ въ рукописное отдѣленіе бібліотеки Императорской Академіи Наукъ въ 1904 году. Спб. 1907. гг. 8°. IV + 403 стр.

поступившихъ въ бібліотеку Академіи автографахъ А. С. Пушкина, архивъ А. И. и Н. И. Тургеневыхъ, автографы гр. А. К. Толстого, автографы Н. С. Тургенева. Въ числѣ наиболѣе крупныхъ приношеній составитель отчета называетъ коллекцію рукописей (46 назв.), собранную Н. Е. Оичуковымъ во время его командировки въ Арханг. губ., собраніе рукописей Н. И. Рѣпинкова и обширную коллекцію матеріаловъ для исторіи русскихъ самоучекъ, собранную А. И. Яцимирскимъ. Планъ настоящаго отчета отличается отъ прежнихъ расположеніемъ рукописей: онѣ описываются не въ хронологическомъ порядкѣ, а по отдѣламъ.

Въ первомъ отдѣлѣ сгруппированы книги Священнаго Писанія: Четвероевангеліе русскаго правописанія к. XV в. (33. 16. 2), другое—третьей четверти XVI в. (32. 17. 4) съ случаями аканья и со вкладной 1562 г. кн. Токмакова, предполагаемаго переводчика съ нѣм. языка Луцидаріуса; Евангеліе апракосъ к. XVI в. (33. 16. 6); Апостоль апракосъ полов. XVI в. (32. 16. 25); Апостоль к. XVI в. (33. 16. 4); Апостоль апракосъ нач. XVII в. и Псалтирь пол. XVII в.

Во второмъ отдѣлѣ—описаны рукописи, содержащія творенія отцовъ и учителей церкви. Здѣсь: Творенія Ефрема Сирина въ спискѣ начала XVII в. съ дополнительными статьями (33. 13. 8), на л. 1—28 вкладная 1662 г. съ чертами новгородскаго происхожденія; на л. 9 запись 1720 г. о передачѣ рукописи въ Спасскій щигренской погостъ (около Тихвина?) и л. 206 и сл. запись 1700 г. исправляемая описателемъ на 1800—кн. Василисы Сапѣжанки съ цѣною „три золотих“. Подъ шифромъ (33. 15. 0) отрывокъ слова Кирилла Іерусалимскаго съ датою написанія—1768 г.

Въ третьемъ отдѣлѣ, среди сочиненій догматическихъ и полемическихъ назовемъ: Катехизисъ великій Лаврентія Зизанія въ спискѣ посл. четверти XVII в. (33. 11. 1); здѣсь же преніе Зизанія со справщиками, блаженнаго Аонасія преніе со Аріемъ еретикомъ, а на лл. 455 об.—541 рядъ вопросовъ—Антіоха и Аонасія, Антіоха и Епифанія; письмо Теоф. Прокоповича къ Маларду и отвѣтъ послѣдняго, и Камень Вѣры Стеф. Яворскаго, (45. 12. 99 и 34. 2. 1).

Въ отдѣлѣ сочиненій учительныхъ назовемъ Златоустъ недѣльный, составленный изъ трехъ рукописей втор. пол. XVI—XVII вв., кажется, новгородскаго происхожденія (33. 16. 8); Златоустъ второй

полов. XVI в., безъ начала и конца, съ Никодимовымъ Ев. (33. 13. 15); Златоустъ третьей четверти XVII в. съ записью о продажѣ (въ XVII или XVIII в.?) за „пять рублевъ серебрянныхъ“; здѣсь, кромѣ обычныхъ словъ, среди которыхъ есть и Кир. Туровскаго и другихъ древне-русскихъ проповѣдниковъ—апокрифическія статьи: о побѣдѣ Осодора Стратилата надъ змѣемъ и его воинствомъ, отрывки изъ Видѣнія Павла и др. (33. 16. 10); Златоустъ послѣдней четверти XVII в. съ словомъ псевдо-Евсевія о сошествіи І. Предтечи во адъ съ необычнымъ началомъ; здѣсь же Ев. Никодима и посланіе Пилата (33. 13. 11); послѣднимъ въ ряду Златоустовъ описанъ Златоустъ съ дополненіями изъ Пролога въ спискѣ первой четверти XVII в.: и бумага и правописание указываютъ на западно-русское происхожденіе этой рукописи; есть въ рукописи и запись владѣльца отъ 1631 г., но она, къ сожалѣнію, не приводится полностью въ описаніи (32. 12. 5). Изъ рукописей этого отдѣла отмѣтимъ еще Сборникъ словъ и поученій посл. четв. XVII в. (33. 11. 4) состоящій изъ пяти рукописей: здѣсь запись 1676 г., выписки изъ „Ключа“ І. Галятовскаго, „Трубы“ Радивиловскаго, „Обѣда“ С. Полоцкаго, наиболѣе же любопытнымъ представляется намъ переводъ сочиненія І. Галятовскаго „Наука albo способъ зложенія казаня“ на московскій литературный языкъ: „Наказаніе или устроеніе о составленіи поученія“.

Въ отдѣлѣ пятомъ описаны книги богослужебныя: первая половина Октоиха третьей четверти XVI в. съ вкладной записью 1662 г. (34. 8. 32) и вторая полов. Октоиха середины XVI в. (33. 16. 1). Трїодъ Постная к. XVI в. съ позднѣйшей (1658 г.) записью о промѣнѣ на другую Трїодъ (вѣроятно—Цвѣтную); другая запись 1596 г. о дачѣ этой книги съ Апостоломъ и Златоустомъ „за учбу братня сына“ грамотѣ—интересна по бытовымъ подробностямъ (33. 16. 5). Изъ другихъ богослужебныхъ книгъ по древности и чертамъ языка представляютъ нѣкоторый интересъ: Минея праздничная и Трїодъ цвѣтная XV и XVI вв. (33. 13. 2), Минея служебная XVI в. (33. 13. 1), Сборникъ службъ XV в. (32. 16. 23), Сборникъ службъ и житій XVI в. (33. 13. 12), Сборникъ службъ к. XVI в. (33. 14. 3) съ вкладною, указывающею, что владѣльцемъ книги въ 1696 г. былъ старецъ Соловецкаго мон. Іоакимъ, и что за книгу было дано 20 алтынъ. Въ богослужебномъ Сборникѣ конца XVIII в. (33. 14. 1) имѣются апокрифическія молитвы заклинательнаго характера св. Гри-

горию и Михаилу архангелу. Изъ трехъ рукописей шестого отдѣла—церковнаго права—отрывокъ сборника правилъ и поученій к. XVI в. (33. 14. 22).

Среди рукописей седьмого отдѣла, заключающаго въ себѣ историко-юридическіе матеріалы, подъ шифромъ (45. 12. 106. 107. 114. 115. 116. 117)—западно-русскія грамоты 1555—1664 гг.; подъ шифромъ (33. 11. 8)—Книга о сборѣ ясака съ инородцевъ Якутской округи 1655 г., принесенная въ даръ якутомъ Шадриннымъ вмѣстѣ съ свиткомъ грамотъ Якутскаго края 1656—1658 гг. (45. 7. 172).

Въ отдѣлѣ восьмомъ—церковной и гражданской исторіи, обращаютъ на себя вниманіе двѣ рукописи начала и конца XVIII в., содержащія памятники преній о вѣрѣ возникшихъ по дѣлу королевича Вольдемара и царевны Прнны Михайловны (33. 13. 4) и (32. 16. 26); далѣе—отрывокъ Повѣсти ки. Ив. Мих. Катырева-Ростовскаго въ списокѣ конца XVII в. (33. 15. 9), Житіе патр. Никона, списокъ XVIII в. (32. 16. 27), составленное Шушернинымъ, Гисторія о бывшихъ въ Россіи царяхъ, посл. четв. XVIII в. (33. 15. 38) безъ конца, а также правила масоновъ, нач. XIX ст. (15. 1. 141).

Девятый отдѣлъ обнимаетъ по преимуществу рукописи, содержащія житія святыхъ. Здѣсь на первомъ мѣстѣ нѣсколько списковъ Пролога: Прологъ сент.—ноябрь первой четверти XVI в. (33. 12. 4) съ интересной записью 1525 г. на послѣднемъ листѣ, написанной на бумагѣ XVI в., но почеркомъ XVII в.; составитель описанія предполагаетъ, „что послѣ потери предпослѣдняго листа рукописи, новый ея владѣлецъ XVII в. воспользовался послѣднимъ ея листомъ (съ вкладною) и внисалъ надъ записью окончаніе послѣдней находившейся въ рукописи статьи“ (стр. 85); подъ шифрами (33. 12. 1), (33. 12. 3); (33. 16. 11)—Прологи XVI вѣка, съ значительнымъ числомъ русскихъ памятей и поученій. Подъ шифромъ (33. 16. 9)—Прологъ XVI в. съ добавленіемъ XVII в. имѣетъ вкладную записъ Андрея Аонасьева и сына его, вдоваго попа Ивана, 1561 года; (33. 12. 6), (34. 2. 2), (33. 16. 6), (33. 16. 7)—Прологи к. XVI в., послѣдній же—на границѣ XVII в. Рукописи (34. 8. 27) XVII в. и (33. 11. 6) XVIII в.—содержатъ житія русскихъ святыхъ; въ первой—записъ о продажѣ ея въ 1704 г., но въ описаніи цѣна не указана. Въ этихъ и въ рядѣ слѣдующихъ рукописей—житія: Варлаама Хутынскаго, Михаила Клопскаго, ки. Осодора Смоленскаго и сыновъ его, Давида и Константина; Александра Ошевскаго, Алек-

сандра Свирскаго, Зосимы и Савватія Соловецкихъ (2 списка); въ рукоп. к. XVIII в. (33. 14. 19) повѣсть о цесарѣ Оттонѣ.

Въ одиннадцатомъ отдѣлѣ, озаглавленномъ описателемъ „Литература“, на первомъ мѣстѣ находимъ описанія рукописей, преимущественно заключающихъ въ себѣ памятники отреченной литературы. Такова рук. (33. 15. 34)—сборникъ апокрифовъ конца XVII в.—два посланія отъ Господа въ Иерусалимъ, представляющія значительные варианты къ напечатаннымъ текстамъ въ „Памятникахъ стар. рус. литер.“. Въ рукоп. (33. 15. 29)—Луцидаріусъ, съ приложеніемъ отрывка притчи о женской злобѣ, въ списокъ нач. XVIII в.; рук. (32. 16. 22)—Страсти, второй половины XVIII стол.; Иерусалимскій свитокъ—въ рук. (33. 15. 30) к. XVIII в. и (33. 15. 7) начала XIX в.; Сонъ Богородицы нач. XIX в.—(33. 15. 5) и въ сборникѣ апокрифовъ (33. 15. 25) 1820 г., гдѣ кромѣ того еще: Иерусалимскій листъ, Свитокъ Иерусалимскій, Сказаніе Климента о 12 пятницахъ и объ ангелѣ хранителѣ. Въ сборникѣ апокрифовъ нач. XIX в. (33. 15. 4)—Списокъ Иерусалимскаго знаменія, вторая редакція Хожденія Богородицы по мукамъ, заключительное объясненіе къ листу Иерусалимскому. За апокрифами слѣдуютъ рукописи, содержащія повѣсти, сказанія, стихи и псалмы. Здѣсь назовемъ: Апоегмата средня XVIII в., ок. 1762 г. (33. 14. 16); отрывокъ повѣсти о нѣкоей царицѣ благочестивой (о цесарѣ Оттонѣ), 1770-хъ годовъ (33. 15. 11); повѣсть о снахъ царя Мамера, конца XVIII в. (33. 15. 6); Сказаніе объ Индѣйскомъ царствѣ и о дикихъ людяхъ—нач. XIX в. (33. 15. 16); сказаніе о табакѣ, сокращенная редакція, первой четверти XIX в. (33. 15. 15) Литература виршъ и псалмъ представлена двумя сборниками: одинъ—второй половины XVIII в., поморскаго письма, содержитъ „риомы воспоминательны“ объ извѣстномъ руководителѣ выгорѣцкаго общежитія, Андреѣ Денисовѣ и четыре духовныхъ стиха, среди нихъ—стихъ о Борисѣ и Глѣбѣ (33. 15. 28); другой сборникъ псалмъ—первой половины XVIII в. и конца его, написанъ съ украинизмами въ правописаніи и языкѣ, и съ полонизмами; здѣсь—рядъ псалмъ на Рождество Христова и другіе праздники, объ Адамѣ, о насажденіи рая, апостолу Іоанну, Богородичнымъ праздникамъ, святымъ—составъ и расположеніе типичное для сборниковъ послужившихъ образцомъ для Богогласника (33. 5. 5). Подъ шифромъ (33. 15. 24)—отрывокъ Громника въ списокъ второй половины XVIII в.

Въ отдѣлѣ народной словесности—записи украинскихъ пѣсень П. П. Коробки, приговоры дружки изъ Ярославской губ. и оригиналь Онежскихъ былинь Гильфердинга. Среди рукописей, содержащихъ произведенія искусственной литературы, представлялъ интересъ сборникъ нач. XIX в. съ различными стихотвореніями мелкихъ поэтовъ того времени и конца XVIII в. Мнѹя автографы гр. А. К. Толстого и И. С. Тургенева, обращаемся къ памятникамъ древней письменности.

Здѣсь, въ отдѣлѣ двѣнадцатомъ — списокъ хожденія Стефана Новгородца въ Царьградъ и игумена Даніила — въ Святую Землю, конца XVII или нач. XVIII в. (33 14. 4). Въ тринадцатомъ отдѣлѣ—языкознанія—извлеченіе изъ книги Константина Философа о письменнѣхъ въ спискѣ 1547 года, полууст. молдавскаго типа (33. 16. 12). Въ отдѣлѣ четырнадцатомъ, медицины — Травникъ посл. четверти XVIII в. (33. 14. 11) и два отрывка Лѣчебника конца XVIII в. (33. 15. 39) и (33. 15. 37). Въ слѣдующемъ отдѣлѣ, математики—геометрія 1725 г. и выписки изъ Арифметики Магницкаго, 1749 г., съ записью, указывающей на цѣну этихъ выписокъ въ названномъ году—девятисто пять копѣекъ.

Обращаемся къ наиболѣе обширному и интересному отдѣлу—шестнадцатому, въ которомъ описаны сборники, и приведемъ указанія на статьи, представляющія историко-литературный интересъ. Въ Сборникѣ конца XVI в. (33. 13. 5)—отрывокъ изъ Первоев. Іакова. Въ Сборникѣ конца XVI в. или нач. XVII в. (33. 11. 12).—Златоустъ отличающійся отъ обычнаго типа; здѣсь есть и слово псевдо-Евсевія о сошествіи І. Предтечи во адъ, посланіе Пплата къ Тиверію, Хожденіе Даніила, неподходящее ни подъ одну изъ извѣстныхъ по изд. Вєневитинова редакцій и мн. др. статьи. Въ сборной рукописи XVI—XVIII вв. (33. 16. 13)—Прологъ, житія преп. Авраамія Ростовскаго и Леонтія Ростовскаго. Въ Сборникѣ полов. XVII в. (33. 15. 40)—опись книгъ Оерапонтова мон. 1622 г., два посланія преп. Кирилла Бѣлозерскаго князьямъ и его духовная грамота. Сборникъ конца XVII в. (33. 15. 20) среди другихъ статей содержитъ: Стословецъ Геннадія патр., изреченія о пьянствѣ и точнѣе не обозначенную статью о шести дняхъ творенія. („Шестодневъ“ Вас. Вел.? Север. Гевальскаго? Іоанна эксарха болг.?) Въ Сборникѣ изъ одиннадцати рукописей XVII и XVIII вв. (33. 11. 9): загадки, поучительныя изреченія, напоминающія пословицы (двѣ статьи), легенда

о кровосмѣстелѣ—папѣ Григоріа, пов. о цесарѣ Оттонѣ, безъ средины и конца; отрывокъ статьи о сотвореніи Адама и Евы, рядъ выписокъ изъ Пролога. Въ старообрядческомъ Сборникѣ нач. XVIII в.—сочиненія старца Авраамія и діакона Теодора (33. 17. 6). Въ сборной рукописи начала и первой половины XVIII в. (33. 15. 32)—выписки изъ Звѣзды Пресвѣтлой и Великаго Зерцала. Въ Сборникѣ поученій, XVIII в. (32. 16. 21)—повѣсть душеполезна о дворѣ и о змѣи (ср. въ рук. 33. 14. 18) и др. Сборникъ первой четверти XVIII в. (33. 13. 14) содержащій житія русскихъ святыхъ, слово о злыхъ женахъ, сказаніе о двенадцати снахъ Амера царя, сказаніе объ антихристѣ—интересенъ по заплоченной за него въ 1785 году цѣнѣ — 20 коп. Въ сборной рукописи первой половины XVIII в. (33. 14. 13)—слово Епифанія Кипрскаго въ великую субботу и отрывокъ Первоевангелія Іакова. Сборная рукопись XVIII в. (33. 9. 8.) содержитъ въ своемъ составѣ Космографію (въ редакціи изд. Поповымъ въ „Изборникѣ“) съ отмѣнами противъ печатнаго изданія, Великое Зерцало въ неполной второй ред., вопросо-отвѣты, выписки изъ Бесѣды трехъ святителей, сказаніе о новгородскомъ клубукѣ, притчу о яйцѣ (съ чудомъ о вареной курицѣ). Выписки изъ Пчелы находятся и въ Сборникѣ 1767 г. (33. 15. 26). Въ сборникѣ 1770-хъ годовъ (33. 15. 17)—Сказаніе о затменіи въ Астрахани и видѣніи нѣкому человеку Василю. Повѣсть о пьяномъ питіи, съ значительными вариантами сравнительно съ легендой о началѣ винокуренія, напечатанной въ „Памятн. стар. р. литер.“, вып. 1, 137—138; поученіе о пьянствѣ, выписка изъ Іерусалимскаго свитка о постѣ въ среду и пятницу. Сборникъ третьей четверти XVIII в. (33. 14. 6) представляетъ интересъ по подбору заключающихся въ немъ переводовъ съ летучихъ листковъ о землетрясеніи и о знаменіяхъ, бывшихъ въ концѣ XVII в. въ Италіи, здѣсь-же—выписки изъ Толковаго Евангелія (=Учит. Ев.) Кирилла Транквилліона, вирши о молчаніи и смерти. Въ Сборникѣ к. XVIII в. (33. 11. 7) кромѣ списанныхъ съ печатнаго статей—выписки изъ Великаго Зерцала, повѣсть о цес. Оттонѣ. Въ Сборникѣ того-же времени (33. 13. 9) службы и житія русскихъ святыхъ, выписки изъ „Толковаго Евангелія“ (какого?), Патериковъ, изреченія о пьянствѣ. Сборникъ 1780-хъ гг. (33. 14. 15) заключаетъ въ себѣ кромѣ слова на Р. Хр.—отрывокъ (вторая часть) Протоев. Іакова. Въ сборной рукописи конца XVII в. (33. 41. 11) извлеченіе изъ рѣдкой книги „Отписъ на листъ въ Бѣзѣ велебнаго

о. Ипатія володимирскаго и берестейскаго епископа^а 1598 г. Сборная рукопись изъ 14 рукоп. посл. четверти XVIII в. (33. 17. 1) среди другихъ статей содержитъ между прочимъ: мученіе Кирика и Іулиты, не чет. минейной редакція; отрывокъ повѣсти о 12 снахъ Мамера царя, рядъ вопросов-отвѣтовъ и изреченій о пьянствѣ, богатомъ и убогомъ, о князѣ скупомъ, о бояринѣ добромъ и лихомъ и др., большею частью входящихъ въ Пчелы, повѣсть о старцѣ (= Нам. ст. р. лит. I, о Зереферѣ), повѣсть о Григоріи папѣ римскомъ—кровосмѣшителѣ, выписки изъ Великаго Зерцала, апокрифическое сказаніе о хожденіи Агапія въ рай. Въ сборной рукописи 1780-хъ годовъ (33. 14. 5) извлеченія изъ Великаго Зерцала, о злыхъ женахъ. Сборникъ к. XVIII в. (33. 15. 19) содержитъ Повѣсть о 12 снахъ Мамера царя во второй редакціи, начинающуюся концомъ второго сна, восьмой сонъ выпущенъ; кромѣ того, здѣсь же переработка откровенія Меодія Патарскаго, безъ конца. Въ поморской рукописи к. XVIII—XIX в. (33. 14. 23) статья изъ Великаго Зерцала, изреченія, сходныя съ находящимся въ русскихъ Пчелахъ. Въ отрывкѣ сборника 1800-хъ годовъ (33. 15. 22)—апокрифическая редакція мученія Кирика и Іулиты, выписка изъ Звѣзды Пресвѣтлой. Сборникъ начала XIX в. (33. 14. 10) содержитъ слово псевдо-Евсевія о сошествіи Предтечи во адъ, сказаніе о 12 пятницахъ Климентовской редакціи, отрывокъ Сна Богородицы и повѣсть о томъ, какъ Христосъ крестилъ младенца (см. *Афанасьевъ*, Русскія народныя легенды,—въ отрывкѣ; полностью — издано нами въ одномъ изъ предыдущихъ обзоровъ). Сборникъ того-же времени (33. 14. 20) заключаетъ: Бесѣду трехъ святителей, отличающуюся отъ напечатанныхъ текстовъ, Слово о злыхъ женахъ, апокрифическій вопросъ св. апостоловъ на горѣ Елеонской о скончаніи міра, повѣсть о царѣ Аггеѣ, посланіе Пилата, изреченія о винѣ, Іерусалимскій списокъ, „Сказаніе о царѣ Аксесарске Вавилона града“ съ двумя вставками, „Сказаніе о царѣ Алѣвуѣ и о царицѣ Александрѣ и о посланіи въ Вавилонъ градъ“, Сказаніе о богатырѣ Ерусланѣ Лазаревичѣ, выписки изъ Бесѣды трехъ святителей, Сказаніе объ Индѣйскомъ царствѣ. Въ Сборникѣ 1820-хъ годовъ (33. 15. 1) отрывки первыхъ 3-хъ главъ Звѣзды Пресвѣтлой. Въ Сборникѣ второй четверти (33. 11. 11) рядъ старообрядческихъ сочиненій и выписки изъ Великаго Зерцала. Старообрядческія сочиненія встрѣчаются и въ Сборникѣ второй половины XIX ст.: среди нихъ—повѣсть о патріархѣ Никонѣ и о зми, о ношеніи Ни^а

кономъ образа Богородицы въ башмакахъ, Бесѣды трехъ святителей (33. 20. 1). Таковы наиболѣе интересныя по содержанию рукописи, описанныя гг. Срезневскимъ и Шиловымъ. Въ отдѣлѣ старопечатныхъ изданій большая часть прибрѣтеній относится къ XIX ст., но есть и книги XVIII ст. кievскаго изданія, черниговскаго, гродненскаго и др. Интересъ представляютъ заграничныя старообрядческія изданія. Для историка новой русской литературы, несомнѣнно представляетъ интересъ и „Архивъ вольнаго общества любителей російской словесности“ за 1816—1823 гг., содержащій свѣдѣнія какъ о малозвѣстныхъ, такъ и о болѣе крупныхъ представителяхъ русской литературы за указанное время. Минуетъ описаніе Пушкинскаго отдѣла и музея русскихъ самоучекъ, отмѣтимъ, что вошло въ „Приложенія“: 1) выписка изъ „Лѣтописца о російскихъ князьяхъ“ (33. 11. 9), 2) „Опись Полозова челоуѣка“ (33. 15. 26) о путешествіи его по восточнымъ странамъ и св. Землѣ; 3) Канонъ св. новымъ страсотерпцамъ (33. 13. 16); 4) Письмо старообрядца изъ самосожигателей (33. 15. 36). Книга снабжена обстоятельнымъ указателемъ.

XXXIX.

При преподаваніи палеографіи въ С-Петербургскомъ Археологическомъ Институтѣ и позже въ Университетѣ св. Владиміра мы неоднократно наталкивались на одно обстоятельство, затруднявшее это преподаваніе—на отсутствіе не только доступныхъ учащимся списковъ съ образцовъ скорописи московской и западно-русской, но и на отсутствіе руководства, которое можно было-бы смѣло порекомендовать для занятій на дому. Старыя пособія „Азбука и скоропись XVII в. М. 1875 г., второе изданіе того-же труда „Самоучитель чтенія рукописей XVII ст.“ М. 1892 г., и т. п. и въ свое время большими достоинствами не отличались, а теперь и вовсе вышли изъ продажи. Прекраснымъ руководствомъ для изученія западно и южно-русской скорописи могъ-бы служить извѣстный „Изборникъ“ П. М. Каманна—но онъ давно уже сталъ библиографическою рѣдкостью; а „Памятники скорописи“ изданные Императорскимъ Археологическимъ Институтомъ подъ ред. В. В. Майкова не сопровождаются транскрипціей и хороши только при занятіи въ аудиторіи, подъ руководствомъ такого опытнаго чтеца древней скорописи, какъ редакторъ этого изданія.