

Шренк Леопольд Иванович

Об инородцах Амурского края

Москва
«Книга по Требованию»

УДК 82-3
ББК 84
Л47

Л47 **Леопольд Иванович Ш.**
Об инородцах Амурского края / Шренк Леопольд Иванович – М.: Книга по Требованию, 2026. – 185 с.

ISBN 978-5-521-31585-7

ISBN 978-5-521-31585-7

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2026
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2026

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

СОДЕРЖАНІЕ ТРЕТЬЯГО ТОМА.

III. ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ. Вторая половина: основные черты семейной, общественной и внутренней жизни.

Глава 11.

Семейныя отношенія: бракъ, купля и похищеніе женъ. Нравственность. Домашнія работы и занятія мужчинъ и женщинъ. — Рожденіе дѣтей, ихъ вскармливаніе, обращеніе съ ними и воспитаніе. Положеніе рабовъ и рабынь въ домѣ. Семейное право наследства. Кровавая месть

Стр.

1—31

Гиляки: Преобладаніе моногамической формы брака, стр. 1. — Покупка жепъ, высокія цѣны на невѣстъ, — многоженство гораздо распространеннѣе у болѣе состоятельныхъ Амурскихъ Гиляковъ, стр. 2, 3. — Похищеніе женщинъ, по болѣе части менѣе состоятельными Гиляками Амурскаго Лимана и береговъ Охотскаго моря, стр. 4, 5. — Различіе народностей не является важнымъ препятствіемъ къ браку, кровное родство лишь въ самой близкой степени, стр. 6. — Свадебный пиръ, стр. 7. — Совмѣстное житіе нѣсколькихъ семей въ одномъ домѣ. — Строгость Гиляцкихъ правъ сравнительно съ другими инородцами Амурскаго Края. Рѣдкость разводовъ, стр. 7, 8. — Относительно хорошее обращеніе съ женщинами. Ихъ кругъ дѣятельности, стр. 9, 10. — Любви Гиляковъ къ дѣтямъ рядомъ съ крайне суровымъ обращеніемъ съ родильницами и новорожденными, стр. 10—12. — Обычай, относящійся къ акту рожденія. Имя ребенка, стр. 12, 13. — Колыбель и ея принадлежности, стр. 13. — Слишкомъ долгій срокъ кормленія дѣтей грудью. Недостатокъ гигиеническихъ заботъ о дѣтяхъ; ихъ одежда, стр. 13, 14. — Дѣтскія игры и игрушки, стр. 14, 15. — Положеніе жепъ въ полигамическихъ бракахъ, стр. 15, 16. — Рабы, главнымъ образомъ рабыни исключительно другихъ народностей, стр. 16—18. — Ошибочное предположеніе о поліандріи, вызванное показаніями японскаго путешественника Маміа Ринсо, стр. 18—20.

Аино: Торговля рабами. Рабство у другихъ палеазиатскихъ народовъ, стр. 20, 21.

Гиляки: Наслѣдственное право. Права *Калла* — родственниковъ со стороны отца, стр. 22—24. — Вдовы и дочери — сами часть наследства, стр. 24. — Сходство съ наслѣдственнымъ правомъ Коряковъ, стр. 24. — Обязанности всѣхъ сочленовъ *Калла* по отношенію къ кровавой мести. Суевѣрный страхъ въ случаѣ ея неисполненія, стр. 24—27.

Ольчи: Распространеніе гиляцкихъ семейныхъ обычаевъ и порядковъ въ нѣсколько ослабленной формѣ, стр. 27—29. — Колыбель, сплетенная изъ дрепесныхъ прутьевъ, стр. 29.

Гольды: Порча семейныхъ отношений и нравовъ подъ вліяніемъ Китайцевъ, стр. 29, 30.
Орочи: Высшая степень преднаго вліянія Китайцевъ. Распаденіе семьи. Крайній нравственный и матеріальный упадокъ, стр. 31.

Глава 12.

Условія общественной жизни: политическія и правовыя отношенія. Общественныя подраздѣленія на основѣ благосостоянія. Національный коммунизмъ. Неприкосновенность собственности. Гостепріимство. Предусмотрительность и осторожность въ путешествіяхъ. Наблюденія надъ вѣтромъ и погодою. Суевѣрные способы укрощенія бури. Выраженія привѣтствія и благодарности. Обычай взаимныхъ подарковъ. Надежность въ дѣловыхъ сношеніяхъ. Счетъ времени. Календарь. Космическія представленія. Увеселенія: пѣніе, музыка, танцы, игры

31—63

Гиліи: Фактическая политическая независимость ихъ во время путешествія автора. Порядокъ поддерживается соблюденіемъ старинныхъ обычаевъ и порядковъ, стр. 32, 33. — Общественное подраздѣленіе по степени благосостоянія, стр. 34, 35. — Строгое проведеніе правилъ коммунизма и неприкосновенности чужой собственности въ кругу своего народа, стр. 36—38. — То же относится и къ правиламъ гостепріимства, стр. 38, 39. — Предосторожности при путешествіяхъ. Умѣнье предсказывать погоду. Средства къ укрощенію бури, стр. 39, 40. — Отсутствие выражений привѣтствія и благодарности, стр. 40, 41. — Обычай обмена малыми подарками. Подарки (придачи) при торговыхъ сношеніяхъ, стр. 41, 42. — Честность и благонадежность, стр. 42. — Неточность временичисленія, стр. 42, 43. — Временичисленіе. Названіе мѣсяцевъ и распредѣленіе ихъ по временамъ года, стр. 43—46. — Космическія представленія, стр. 46, 47. — Пѣніе. Образцы мелодій, стр. 48—50. — Инструментальная музыка, стр. 51, 52. — Отсутствие танцевъ, маскарадовъ и театральныхъ представленій, стр. 52, 53. — Игральныя карты китайскаго происхожденія, стр. 53.

Ольчи: Отголоски маньчжуро-китайскаго господства. Меньшая энергичность и предпримчивость. Меньшее вліяніе степени благосостоянія на общественное подраздѣленіе, стр. 54. — Національный коммунизмъ не ограничивается собственнымъ племенемъ. Болѣе добродушный и мягкій характеръ, чѣмъ у Гиліковъ. Подобнаго же рода коммунизмъ у Гольдовъ, Самагирцевъ и др. Уваженіе къ чужой собственности, стр. 55. — Меньше узконаціональный характеръ гостепріимства. Услужливость и радушность по отношенію къ гостю. Болѣе удобныя личныя сношенія вслѣдствіе отсутствія или меньшаго значенія различныхъ суевѣрныхъ обычаевъ, стр. 56.

Гольды: Подраздѣленія на роды по родству со стороны отца (*хала*), стр. 56. — Родовой старшина (*халада*), поставленный маньчжуро-китайскимъ правительствомъ для собиранія дани, стр. 56—58. Раззореніе народа китайскими чиновниками и купцами и порча имъ добрыхъ семейныхъ нравовъ. Собственная беззаботность и инертность Гольдовъ. Въ связи съ этимъ по сравненію съ Гиліями меньшее благосостояніе и отсутствіе чувства собственного достоинства, стр. 58, 59. Добродушіе, честность, жизнерадостность. Временипровожденіе: игры и пѣсни, 59—61. Временичисленіе у Ольчей и Гольдовъ. 13 мѣсяцевъ въ году у послѣднихъ, стр. 61—63. Космическія представленія Гольдовъ, стр. 63.

Глава 13.

Медвѣжьи праздники. Ихъ религіозно-обрядовый характеръ и социальное значеніе. Медвѣжьи праздники у Амурскихъ Гиляковъ. Празднества и увеселенія до и послѣ умерщвленія медвѣдя, также канъ при съѣденіи его мяса. Погребеніе костей и черепа медвѣдей. Особенности праздниковъ и обрядовъ у Ольчей, Сахалинскихъ Гиляновъ и Аино. . . 64—103

Гиляны: Выдающаяся роль медвѣдя въ жизни всѣхъ Амурскихъ инородцевъ и въ особенности Гиляковъ. Вѣрованіе въ переходъ души человека, убитаго медвѣдемъ, въ тѣло послѣдняго. Религіозныя церемоніи и обряды, гарантирующіе полную безнаказанность за умерщвленіе медвѣдя. Торжественный привождъ пойманнаго медвѣдя. (Ср. т. II стр. 248, 249).— Медвѣжья клѣтка. Кормежка медвѣдя всѣми жителями деревни. Коммунистическій характеръ и общественное значеніе медвѣжьихъ праздниковъ, стр. 64, 65.—Временный переводъ медвѣдя въ юрту, стр. 66.—Продолжительность заключенія медвѣдя, и обычное время года для медвѣжьихъ праздниковъ, стр. 67.

Медвѣжий праздникъ на Амурѣ, устроенный двумя владѣльцами медвѣдей, стр. 67—89. Первое отдѣленіе медвѣжьего праздника, стр. 67—80.—Украшеніе домовъ. Предварительныя праздничныя игры, стр. 68.—Выставка трехъ скованныхъ медвѣдей въ юртѣ. Игры въ юртѣ, стр. 69.—Главное увеселеніе праздника — шествіе съ медвѣдемъ по всѣмъ домамъ деревни. Поправка ослабшихъ путъ на одномъ изъ медвѣдей, стр. 69—71.—Молодые мужчины заняты изготовленіемъ т. я. цаха—палокъ съ надструганными, но не отдѣленными стружками—исизбѣжной принадлежности при совершеніи всѣхъ религіозныхъ обрядовъ, а женщины приготовленіемъ мочи, стр. 71, 72.—Продолженіе шествія съ медвѣдями, стр. 72.—Подготовленіе мѣста для умерщвленія медвѣдя. Устройство небольшого досчатого домика (*лазинг*), гдѣ выставляются головы и шкуры медвѣдей, стр. 73.—Собачьи бѣга, сопровождаемые громкимъ стукомъ, напоминающимъ барабанный бой, который производятъ женщины, колотя палками по подвѣшенному бревну, стр. 73, 74.—Ночныя обходы съ медвѣдями по деревнѣ. Ихъ кормежка въ юртахъ какъ взрослыми, такъ и маленькими мальчиками, стр. 74.—Шествіе съ медвѣдями вечеромъ при лунномъ свѣтѣ къ рѣкѣ и обратно. Барабанный бой по бревну, стр. 74, 75.—Различныя игры прерываются на короткое время шествіемъ съ медвѣдями по юртамъ, которое затѣмъ возобновляется опять и продолжается до поздней ночи, стр. 75.—Кушанья праздничнаго обѣда и ихъ приготовленіе на особомъ очагѣ, стр. 75, 76.—Отводъ медвѣдей на мѣсто ихъ умерщвленія. Первый большой и официальный обѣдъ въ домѣ главнаго хозяина пира. Собачьи бѣга, стр. 76, 77. Торжественныя приготовленія къ убійству медвѣдей. Еще разъ шествіе съ медвѣдями на рѣку и обратно. Умерщвленіе медвѣдей (ср. т. II стр. 247). Трупы звѣрей укладываютъ на заранѣе приготовленныхъ мѣстахъ на подстилки изъ вѣтвей съ ободранной корой, стр. 77—79. Сниманіе шкуры съ медвѣдей и разниманіе туши. Выставка медвѣжьихъ головъ и шкуръ въ *лазингѣ*, стр. 79, 80. Второе отдѣленіе медвѣжьего праздника, стр. 81—89.—Выставка медвѣжьихъ головъ и шкуръ въ домахъ обоихъ хозяевъ пира. Изображенія жабы и медвѣдя въ гиляцкомъ костюмѣ, предназначенныя для отпращенія мести убитаго звѣря, стр. 81, 82.—Торжественное приготовленіе медвѣжьего мяса. Собачьи бѣга, стр. 83.—Спеціальная праздничная посуда, стр. 83.—Варка медвѣжьего мяса. Недопустимость употребленія соли при приготовленіи всѣхъ кушаній во время медвѣжьего пира. Ухарская поѣздка хозяина пира на собакахъ, стр. 84.—Дальнѣйшія приготовленія къ главному праздничному обѣду. Собачьи бѣга, стр. 85.—Пояски символическаго значенія на головахъ медвѣдей, стр. 85—86.—Торжественный, но какъ бы предварительный обѣдъ въ домахъ cadaго изъ владѣльцевъ медвѣдей, стр. 87.—Главный пиръ, на которомъ впервые ѣдятъ медвѣжье мясо. Отсутствіе какихъ-либо формальностей, стр. 87, 88.—Танецъ женщинъ подъ барабанный бой по бревну, стр. 88.—Шаманить ни въ какомъ случаѣ не допускается въ юртѣ, гдѣ идетъ медвѣжий праздникъ, стр. 89.

Ольчи: Вторая часть медвѣжьего праздника. Выставка медвѣжьей головы и шкуры въ домѣ, гдѣ идетъ праздникъ. Убранство его для праздничнаго пира. Празднич-

ныя кушанья, стр. 89, 90. — Праздничный обѣдъ изъ пяти отдѣленій. Строгое соблюденіе опредѣленнаго церемоніала, стр. 90—94. — Отдѣленіе 1. Три вегетаріанскихъ блюда, стр. 90, 91. — Отдѣленіе 2. То же самое, но съ приболеніемъ новаго блюда, стр. 91. — Отдѣленіе 3. Тѣ же вегетаріанскія кушанья. Какъ и раньше, съѣдаются главнымъ образомъ кушанья, политыя рыбьимъ жиромъ. Пѣніе, декламаціи и барабанный бой (по бревну) по время этого отдѣленія, стр. 92. Отдѣленіе 4. Въ первый разъ подается медвѣжий жиръ и сало, стр. 92. Отдѣленіе 5. Главное блюдо — голова медвѣдя предназначается почетнымъ гостямъ. Праздничное освѣщеніе дома. Продолжительность пира, стр. 92—94. — Общее впечатлѣніе отъ медвѣжьяго праздника у Ольчей, какъ отъ чего-то заимствованнаго, не самобытнаго. Отсутствіе религіозной основы. Праздничныя кушанья состоятъ исключительно изъ привозныхъ продуктовъ маньчжуро-китайскаго происхожденія, стр. 94, 95.

Гиляки: Заключительный актъ праздника. Раскалываніе черепа и похороны какъ его, такъ и другихъ костей медвѣдя. Нѣчто подобное у Ольчей и Самогирцевъ, стр. 95—97. — Тотъ же обрядъ у Гольдовъ. — Развѣшиваніе по деревьямъ нерасколотыхъ череповъ медвѣдя вмѣстѣ съ другими костями, стр. 97.

Сахалинскіе Гиляки: Уклоненія отъ обычнаго праздничнаго ритуала, вызванныя главнымъ образомъ тѣснотою жилищъ. Невозможность помѣстить медвѣдя внутри юрты, а также и ходить съ нимъ изъ одной юрты въ другую, стр. 97—99. — Перенесеніе медвѣжьей головы со шкурою изъ *лэзи*'а въ юрту черезъ дымовое отверстіе, а не черезъ окно, какъ это дѣлается у Амурскихъ Гиляковъ. Надъ дымовымъ же отверстіемъ растягивается на шестѣ шкура медвѣдя послѣ окончанія пира. Многочисленные *чах*'и, какъ украшеніе юрты, стр. 99, 100. — Главная часть медвѣжьяго праздника въ Тыктѣ. Отсутствіе кушаній, приготовленныхъ изъ маньчжуро-китайскихъ продуктовъ. Собачье мясо, какъ главное блюдо дополнительнаго пира (послѣ главнаго обѣда) на медвѣжьемъ праздникѣ въ Дуѣ. Отсутствіе на сахалинскихъ праздникахъ собачьихъ бѣговъ, игръ и т. п. увеселеній, стр. 100.

Аино: Медвѣжьи праздниства на Сахалинѣ и Исэо. Выкармливаніе медвѣжатъ. Такъ называемыя медвѣжьи кормилицы, стр. 101, 102. — Обширное примѣненіе саха на медвѣжьемъ праздникѣ: украшеніе имъ медвѣжьей клѣтки, юрты и мѣста, гдѣ будетъ убитъ медвѣдь, стр. 102. — Подпиливаніе клыковъ у медвѣдя, стр. 103. — Жертва позилінія передъ умерщвленіемъ медвѣдя. Танецъ женщинъ и дѣвушекъ передъ медвѣжьею клѣткою, стр. 103.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

I. РЕЛИГИОЗНЫЯ ПРЕДСТАВЛЕНІЯ АМУРСКИХЪ ИНОРОДЦЕВЪ. ИДОЛЫ. АМУЛЕТЫ. ШАМАНЫ.

	Стр.
Религіозныя представленія	107—110
1. Гиляки. Совершенно абстрактное, безсодержательное, лишённое всякой внутренней связи съ жизнью и обычаями Гиляковъ представленіе о высшемъ благомъ существѣ. Представленіе о враждебныхъ силахъ, создавшееся подъ вліяніемъ сознанія своего безсилія передъ могуществомъ природы. Ихъ олицетвореніе и грубый культъ, имѣющій цѣлю предохранить себя отъ всякаго вреда и опасностей.	
Идолы и амулеты въ формѣ человѣческихъ фигуръ	110—114
2. Гиляки. Обычныя мѣста въ юртахъ, куда ставятся идолы. Амулеты, носимые на тѣлѣ противъ болѣзней, стр. 110.	
3. Гиляки. Дополненіе ко 2. Употребленіе <i>цахъ</i> какъ средства (амулета) противъ болѣзни, стр. 111.	
4. Гиляки. Однорукий идолъ. Домикъ для идоловъ. Охранители жилищъ (Лары), стр. 111.	
5. Гиляки. Идолы, поставленные на крышѣ кладовой. Идолы въ юртѣ. Идолы пользуются повидимому тѣмъ меньшимъ почетомъ, чѣмъ дальше внизъ по Амуру идетъ наблюдатель, стр. 111, 112.	
6. Гиляки. Амулеты въ формѣ человѣческихъ фигуръ, имѣющіе отношеніе къ различнымъ болѣзнямъ. Амулеты въ видѣ кольца или обруча, который носятъ вокругъ головы и шеи, стр. 112—113.	
7. Ольчи, Гольды, Самагирцы. Идолы ставятся въ тѣхъ же мѣстахъ юрты, какъ и у Гиляковъ, стр. 113.	
8. Гольды. Идолы для ношенія на шеѣ, стр. 113.	
9. Самагирцы. Идолъ для ношенія на шеѣ. Значеніе слова <i>зэва</i> , стр. 113, 114.	
Идолы въ образѣ животныхъ	114—117
10. Гиляки. Идолы, изображающіе медвѣди, тигра и ирбиса. Амулеты съ изображеніемъ жабы и ящерицы, стр. 114, 115.	
11. Гиляки. Изображенія рыбъ, стр. 115.	
12. Ольчи. Идолы, изображающіе тигра, стр. 115, 116.	

13. Ольчи. Изображеніе фантастическаго звѣря съ человѣческимъ сердцемъ во рту, стр. 116.
14. Гольды. Изображенія тигровъ, стр. 116.
15. Гольды. Изображенія ирбиса (?), стр. 116, 117.
16. Гольды. Изображенія тигра и ирбиса, стр. 117.
17. Гольды. Маленькія изображенія тигра и ирбиса, которые носятъ, какъ амулеты, противъ этихъ звѣрей на рукавъ одежды, стр. 117.
18. Манегирыцы. Изображенія фантастическихъ птицъ и драконовъ. То же самое на Нижнемъ Амурѣ, стр. 117.

Идолы и амулеты, изображающіе фигуру человѣка въ комбинаціи съ фигурами

животныхъ. 117—120

19. Гиляки. Шейной идолъ — соединеніе фигуры человѣка и медвѣдя, стр. 117, 118.
20. Гиляки. Идолъ изъ соединенныхъ вмѣстѣ фигуръ человѣка, тигра и медвѣдя; то же человѣка и тигра. Изображеніе (*жазъ*) фантастическаго животнаго, напоминающаго крокодила, стр. 118.
21. Гиляки. Комбинированныя изображенія человѣческой фигуры съ тигромъ, медвѣдемъ, волкомъ, морскимъ котикомъ, бѣлугою, совою и ворономъ. — Идолы, обернутые *цах'омъ* или одѣтые въ медвѣжій мѣхъ. — Идолы съ изображеніями сердецъ. — Посуда, принадлежащая идоламъ, стр. 118, 119.
22. Гиляки. *Ванъ* — вырѣзанный изъ дерева фигура съ рыбьей головою и человѣческими руками и ногами. Ставится какъ памятникъ надъ цепломъ убитыхъ. Легенда, относящаяся къ *ван'у*, стр. 119, 120.
23. Гиляки. *Ванъ* съ головою, повернутою въ сторону, гдѣ живетъ убійца, стр. 120.
24. Ольчи. *Ванъ*. Въ основѣ его лежитъ легенда о сказочной птицѣ смерти — *Коро*, стр. 120.
25. Ольчи. Амулетъ въ видѣ полса, увѣшаннаго маленькими идолами. Изображеніе *жаз'и* (по гил. *жазъ*) между ними. Полное соотвѣтствіе гиляцкихъ *кэн'овъ* съ ольчскими *зэв'ами*, стр. 120.

Шаманы 121—129

26. Гиляки. Шаманство развито значительно слабѣе, чѣмъ у Амурскихъ инородцевъ тунгусскаго племени, стр. 121.
27. Гиляки. Малочисленность хорошихъ шамановъ. Шаманить позволяется всѣмъ и каждому. Значеніе шамановъ болѣе практическое, чѣмъ религіозное. Шаманами называютъ (или приравниваютъ къ нимъ) врачей и аптекарей, но никогда священниковъ, стр. 121.
28. Гиляки. Заклинанія и молитвы шамана объ удачномъ ловѣ рыбы, хорошей погодѣ и т. п., стр. 121, 122.
29. Гиляки. Шаманство въ случаяхъ болѣзни, стр. 122, 123.
30. Гиляки. Чудеса шамановъ. Освобожденіе крѣпко связаннаго веревками шамана при помощи *кэн'а*, котораго вызываютъ пѣніемъ. *Кэн'ы* работаютъ всегда танцуя — вѣрованіе, въ связи съ которымъ стоятъ вѣролтно и пляски самихъ шамановъ, стр. 123.
31. Гиляки. Описаніе заклинаній шамана, прихода танцующихъ *кэн'овъ*, временной смерти (?) шамана, его оживленія и освобожденія отъ веревокъ, стр. 123, 124.
32. Гиляки. Пріемы шамановъ и ихъ принадлежности тѣ же самые на Сахалинѣ, что и на Амурѣ, стр. 124.
33. Самагирыцы. Шаманство для исцѣленія больнои. Инструменты шамановъ, стр. 124, 126.
34. Ольчи. Одежда шамана и ея принадлежности. Таинственная церемонія, въ которой участвуетъ вмѣстѣ съ шаманомъ и одна изъ присутствующихъ женщинъ. Танцы, музыка, пѣніе и заклинанія во время этой церемоніи, стр. 125—127.
35. Ольчи. Шаманство для исцѣленія больнои, стр. 127.
36. Ольчи. Женщина этого племени шаманитъ въ гиляцкой деревнѣ, чтобы помочь больному ребенку, стр. 127.

37. Ольчи. Различіе между «настоящими» шаманами и обыкновенными — плохими, которые умѣютъ пѣть и плясать, но не въ состояніи попасть въ страну *Бунъ*, стр. 127, 128.
38. Гольды. Вдова, шаманящая надъ трупомъ своего мужа, стр. 128.
39. Гольды. Мясо анста ѣдятъ только шаманы. Прим. У Манегирцевъ также есть шаманы, стр. 128.
40. Дауры. Шаманская утварь, стр. 128, 129.
41. Маньчжуры. Несмотря на господствующій буддизмъ, все-таки есть шаманы, стр. 129.

II. Представленія Амурскихъ инородцевъ о загробной жизни и погребальныя обряды у нихъ.

Участь души послѣ смерти 130—133

42. Гиляки. Участь души зависитъ отъ рода смерти, стр. 130.
43. Гиляки. Мѣстность, называемая *Мамго*, куда переселяются души умирающихъ естественною смертію. Препращеніе человѣка, задавленнаго медвѣдемъ, въ медвѣдя же, стр. 130, 131.
44. Гиляки. Переселеніе души утопленника въ тюленя. Обряды, выполняемые поэтому при ловлѣ тюленей. Мѣсто загробной жизни убитыхъ лежитъ на небѣ (*таѣ*), далеко за звѣздами, стр. 131.
45. Ольчи. Мѣстомъ загробной жизни всѣхъ умершихъ служить страна *Бунъ*, куда могутъ попасть еще при жизни «настоящіе» шаманы. Время, необходимое для переселенія въ страну *Бунъ*. Условія жизни тамъ аналогичны жизни на землѣ. Обитатели страны *Бунъ* смертны и, умирая (естественной смертію или отъ руки убійцы), переселяются на землю, превращаясь здѣсь въ какое-нибудь растеніе. Превращеніе утонувшихъ обитателей страны *Бунъ* въ водное животное, умерщвленныхъ медвѣдемъ — въ медвѣдя, подобно тому какъ это имѣетъ мѣсто на землѣ, стр. 131—133.

Похороны и трауръ 133—136

46. Гиляки. Суевѣрная боязнь оставить больного въ госпиталѣ. Сожженіе трупа, стр. 133.
47. Гиляки. Заботы о снабженіи покойника пищею до и послѣ сожженія его трупа. Способъ сожженія, стр. 133.
48. Гиляки. Подробное описаніе похоронныхъ обрядовъ: Покойникъ на погребальныхъ носилкахъ въ своей юртѣ, стр. 133. Печальное шествіе къ мѣсту сожженія, гдѣ трупъ кладутъ на приготовленные уже дрова. Принесеніе собакъ въ жертву, стр. 134. Костеръ въ формѣ пирамидальнаго шатра, устроенный надъ трупомъ. Огонь для этого костра получается обязательно треніемъ изъ сухого дерева. Поджиганіе костра прежде всего вдовою усопшаго. Дверь стоящаго вблизи домика — *раффъ* открыта, чтобы душа покойнаго могла свободно занять это временное жилище. Шкуры убитыхъ собакъ идутъ вдовѣ на шубу, стр. 135, 136.
49. Гольды. Оплакиваніе вдовою своего умершаго мужа, стр. 136.

Могильныя памятники 136—145

50. Гиляки. Маленькій домикъ — *раффъ*, который ставится надъ пепломъ сожженаго трупа. Другія обозначенія мѣста погребенія, стр. 136.
51. Гиляки. Мѣсто погребенія съ *раффъ*омъ, поставленнымъ надъ пепломъ. Обычай, соблюдаемый при погребеніи дѣтей, умершихъ отъ эпидемической болѣзни, стр. 136, 137.

52. Гиляки. Неприкосновенность могилы, стр. 137.
53. Гиляки. Внутренняя обстановка *раффа*. Рядъ различныхъ предметовъ, имѣющихъ символическое значеніе, стр. 137.
54. Гиляки. Объясненіе символическаго значенія этихъ предметовъ, стр. 137, 138.
55. Гиляки. Дальпѣйшее объясненіе значенія тѣхъ же предметовъ, стр. 138.
56. Гиляки. *Раффъ* и стоящая около «кладовая», куда помѣщаютъ пищу для покойника. Роскошно убранный *раффъ*. *Раффъ*, поставленный около мѣста сожженія, гдѣ и собранъ въ особомъ ящикѣ пепель. (Ср. 47, 48, 50, 51). «Кладовая» при *раффѣ* ставится лишь въ томъ случаѣ, если покойникъ умеръ еще до перваго снѣгу, стр. 138, 139.
57. Гиляки. Очень маленькихъ дѣтей не сжигаютъ, а просто закапываютъ въ землю. *Раффъ* не ставится. Трупъ утонувшаго сжигаютъ, а надъ пепломъ вмѣсто *раффа* втыкаютъ палку и ставятъ около лодку. Трупъ задавленнаго медвѣдью не сжигаютъ, а помѣщаютъ въ особую усыпальницу, куда для покойнаго ставится также разнаго рода пища, приобретающая затѣмъ цѣлебную силу противъ всякихъ болѣзней, стр. 139, 140.
58. Гиляки. Памятникъ утопленнику — усыпальница и около нея лодка. Обычай обозначать мѣста погребенія какъ людей, такъ и звѣрей (медвѣдей и пр.), стр. 140.
59. Гиляки. Сжиганіе труповъ развито не повсемѣстно, стр. 140.
60. Гиляки. Описаніе одного изъ мѣстъ сожженія трупа, стр. 140.
61. Гиляки. Надъ пепломъ убитаго ставится *Вайнъ* за исключеніемъ нѣкоторыхъ случаевъ. Изготовленіе *вайнъ*. У *вайнъ*овъ съ птичьею головою за образецъ вѣроятно берется такъ называемый *уинъ* — *Columbus arcticus*. Отсутствіе при *вайнѣ* всѣхъ тѣхъ предметовъ, которые ставятся въ *раффѣ*, стр. 140, 141.
62. Гиляки. На западномъ берегу Сахалина есть сожженіе труповъ. *Вайнъ*ы надъ убитыми, стр. 141.
63. Гиляки. Сжиганіе труповъ на Сахалинѣ. *Раффы* съ принадлежностями. Такъ называемая кладовая, стр. 141.
64. Гиляки. Районъ сжиганія труповъ на Сахалинѣ. Внѣ его трупы умершихъ ставятъ (въ гробахъ) въ особыя усыпальницы или закапываютъ въ землю, стр. 141.
65. Ольчи. Изящно сдѣланныя и раскрашенныя усыпальницы, стр. 141.
66. Ольчи. Подробное описаніе могилы утопленника, стр. 141, 142.
67. Ольчи. Дополненія къ 66. Указанія на вѣрованіе въ переселеніе душъ. Слѣды поминокъ. Въ случаѣ, если трупъ утопленника не найденъ, въ память его ставится усыпальница значительно меньшихъ, чѣмъ обычная, размѣровъ, стр. 142, 143.
68. Орочи. Усыпальницы, вполне сходныя съ усыпальницами у Ольчей, стр. 143.
69. Орочи. Устройство гробовъ, стр. 143, 144.
70. Орочи и Ольчи. Описаніе гробницы Орочей, гдѣ гробъ поставленъ совершенно открыто на нѣкоторой высотѣ надъ землею, на особыхъ подмосткахъ. Обычный способъ погребенія Орочей. У Ольчей лишь для убитыхъ, стр. 144.
- Трупы задавленныхъ медвѣдью Ольчи и Орочи ставятъ въ гробахъ просто на землю, стр. 144.
- При погребеніи покойникъ ставится головою къ морю у прибрежныхъ жителей, — къ рѣкѣ — у живущихъ по Амуру. Уклоненія отъ этого правила. Постановка *раффовъ* у Гиляковъ опредѣляется исключительно мѣстнымъ направленіемъ теченія Амура, стр. 144, 145.

УКАЗАТЕЛЬ ТАБЛИЦЪ.

(Тѣ предметы, при названіяхъ которыхъ имѣтъ указаній на текстъ, авторомъ не описаны или даже не упомянуты.

Таблица XLVII.

Медвѣжій праздникъ¹⁾ у Амурскихъ Гиляковъ. Медвѣди, привязанные въ домѣ, и ходьба съ ними изъ одной юрты въ другую (стр. 70).

Таблица XLVIII.

Медвѣжій праздникъ у Гиляковъ. Шествіе съ медвѣдями на льду рѣки (Амура). Обходъ вокругъ проруби. Женщины, барабашающія по всящему бревну (стр. 78).

Таблица XLIX.

Медвѣжій праздникъ у Амурскихъ Гиляковъ. Голова и шкура медвѣдя, выставлены въ домѣ. Праздничный обѣдъ (стр. 81 и сл.).

Таблица L.

Посуда, употребляемая на медвѣжьихъ праздникахъ у Гиляковъ: 1, 2 — ковши для медвѣжьяго супа. 3 — блюдо для медвѣжьяго мяса и сала (стр. 83). 4 — ковшъ для медвѣжьяго супа. 5 — блюдо для медвѣжьяго мяса и сала (стр. 88). 6 — деревянный крюкъ для сниманія котла съ огня.

1) Къ описанію Медвѣжьяго праздника относятся | таблица LVIII рис. 8 (къ стр. 82). Ср. также политикъ также таблица XI (къ стр. 68) во второмъ томѣ и | пажъ на стр. 16 второго тома.

Таблица II.

Посуда, употребляемая у Гиляковъ на медвѣжьихъ праздникахъ: 1 — Ковшъ для медвѣжьяго мяса и сала (стр. 88). 2 — Длинная ложка, съ которой кормятъ медвѣдей (стр. 66). 3 — Ножъ для рѣзанья медвѣжьяго мяса и сала (стр. 83). 4 — Топорикъ для убиванія осетровъ и бѣлугъ (стр. 96 прим. 1). 5 — Топорикъ для раскалыванія медвѣжьяго черепа (стр. 96). 6 — Ложка (стр. 83).

Таблица III.

Ложки, употребляемыя у Гиляковъ на медвѣжьихъ праздникахъ (стр. 83).

Таблица III.

Идолы¹⁾ въ видѣ человѣческихъ фигуръ: 1 — Гиляцкій домашній идолъ (2).²⁾ 2 — То же самое (4). 3 — Домякъ для идоловъ (4). 4 — Однорукій идолъ (4). 5 — Идолъ для ношенія на шеѣ (2). 6, 7, 8 — Гольдскіе домашніе идолы въ видѣ человѣческихъ фигуръ (7).

Таблица LIV.

Идолы въ видѣ человѣческихъ фигуръ: 1 — Гольдскій — для ношенія на шеѣ (8). 2 — Такой же Самагирскій (9). 3, 4, 5, 6, 7 — Гиляцкіе идолы, имѣющіе отношеніе къ различнымъ болѣзнямъ, что видно уже изъ различій ихъ формы (6; рис. 6 см. стр. 12. — Bartels. Fig. 112, 119).

Таблица LV.

Гиляцкіе идолы въ видѣ человѣческихъ фигуръ, имѣющіе отношеніе къ различнымъ болѣзнямъ, на которыя указывается различными особенностями этихъ изображеній (6; рис. 1 см. стр. 13; — Bartels Fig. 133, 134). 5 — Гиляцкій амулетъ (21; Bartels Fig. 109, 110).

1) Для пониманія пракческаго значенія идоловъ и амулетовъ, изображенныхъ какъ на этой, такъ и на слѣдующихъ таблицахъ, равно какъ и значенія шамановъ, важной является книга Max Bartels'a — Die Medizin der Naturvölker. Leipzig 1893. Въ объясненіяхъ таблицъ будетъ не разъ указано на рисунки этой книги.

2) Цифра въ скобкахъ (напечатанная жирнымъ шрифтомъ) послѣ объясненія рисунка указываетъ номеръ приложений.