

Тилинский Александр Иванович

**Руководство для проектирования и
постройки зданий**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
А46

А46 **Александр Иванович Т.**
Руководство для проектирования и постройки зданий / Тилинский Александр Иванович – М.: Книга по Требованию, 2024. – 436 с.

ISBN 978-5-519-76652-4

Практическое сведения по строительному искусству и 7 отделов чертежей и проектов зданий

ISBN 978-5-519-76652-4

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Фризъ эпохи Людовика XIV.

СОДЕРЖАНІЕ.

ТЕКСТЪ.

СТРАН.	СТРАН.
Правила для построения городовъ и зданий въ городахъ и о постройкахъ, складахъ и др. работахъ вблизи жел. дорогъ.	
Планировка городовъ	
Постановленіе IV сѣзда русскихъ земчихъ (1911 г.) на докладъ Г. Д. Дубелира о планировкѣ городовъ	1
Зданія общественныя	2
Зданія заводскія и фабричныя	3
Правила относительно устройства, установки и содержанія паровыхъ котловъ, а также порядка освидѣтельствованія ихъ	5
Постановленіе IV сѣзда земчихъ на докладъ В. П. Кашикамова о борьбѣ съ дымомъ въ городахъ	8
О правилахъ для частныхъ построекъ въ городахъ	9
Постановленіе IV сѣзда земчихъ на докладъ А. К. Бѣлотѣлова «Опытъ сравненія различныхъ системъ производства и примѣненія бетонныхъ камней»	9
Постройка жилыхъ и нежилыхъ строеній изъ сырсваго кирпича:	9
Брандмауеры:	9
Правила объ окнахъ	10
Статьи 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199 Строительнаго Устава съ поясненіями	11
Опредѣленіе границъ двора	13
Разрывы и обязательность ихъ	14
Устройство брандмауеровъ	15
Размѣры деревянныхъ зданій	15
Статьи 200, 201, 202, 203, 204, 205. Постановленіе IV сѣзда земчихъ (1911 г.) на докладъ графа П. Ю. Сюзора «О незаконно возводимыхъ постройкахъ и дальнѣйшемъ ихъ существованіи, вопреки опасности, представляемой ими въ пожарномъ отношеніи»	17
Постановленіе IV сѣзда земчихъ (1911 г.) на докладъ В. Р. Реслеръ «О постановленіяхъ, обезпечивающихъ гигиеническое положеніе городскихъ жилищъ и о мѣрахъ для соблюденія этихъ постановленій»	17
Правила о постройкахъ, складахъ, раскопкахъ, разсѣдкахъ вблизи линій желѣзныхъ дорогъ	17
Статья 225 Строительнаго Устава съ поясненіями	18
Приложеніе къ ст. 185 Уст. Строит. (прим). Правила о порядкѣ разрѣшенія частныхъ построекъ и утвержденія на оныя плановъ и фасадовъ въ городскихъ поселеніяхъ	18
Правила полученія разрѣшеній на производство строительныхъ работъ	19
Постановленія IV сѣзда земчихъ (1911 г.) на докладъ К. С. Олешкевичъ «О техническомъ надзорѣ въ провинціи и о положеніи городскихъ архитекторовъ»	19
Обязательныя постановленія С.-Петербургской городской Думы.	20
Общія правила къ исполненію при постройкахъ. Дворы. Размѣры дворовъ. Высота надворныхъ строеній. Временный заборъ. Мостки. Устройство лѣсовъ. Разрывы между каменнымъ и деревяннымъ строеніями. О жилыхъ подвалахъ. Толщина наружныхъ стѣнъ. Перекрытіе отверстій. Устройство лѣстницъ. Покрытіе крышъ. Постройка деревянныхъ домовъ. Мансарды. Вѣтхость строеній, подлежащихъ сломкѣ. Мостовыя на улицахъ. Устройство тротуаровъ. Деревянные мостки. Дождевыя трубы. Зонтики и пр. Выступы и сходы. Приступъ къ работамъ на улицахъ и площадяхъ и огражденіе ихъ. Очистка трубъ. Вырытіе ямъ на улицахъ. Надворныя строенія. Выступы на лицевыхъ фасадахъ домовъ.	
Обязательное постановленіе С.-Петербургской городской Думы о мѣрахъ предосторожности противъ пожаровъ въ деревянныхъ зданіяхъ, изданное 1 ноября 1890 года	25
Приказъ С.-Петербургскаго градоначальника 9 марта 1883 года 87 ст. 10.	25
Обязательныя постановленія С.-Петербургской городской Думы по устройству и содержанію театровъ (изданы 31 декабря 1886 г.)	25
О каменныхъ театрахъ. Устройство. Полы, стѣны, потолоки и крыши. Двери и окна. Сцена и занавѣсы. Уборныя. Ложи. Коридоры, проходы и вестибулы. Лѣстницы и выходы. Освѣщеніе. Отопленіе. Пожарная часть. Условія содержанія: а) положенія общія, б) по освѣщенію, в) по пожарной части	31
О деревянныхъ театрахъ, циркахъ и залахъ для общественныхъ собраній	31
Объ устройствѣ и содержаніи присталей, а равно другихъ надводныхъ сооруженій	32
О рыбныхъ ловляхъ и садкахъ	32
О купальняхъ, ваннахъ, причальныхъ и черпальныхъ площадяхъ и прачешныхъ	32
Правила по устройству и содержанію мостовыхъ въ С.-Петербургѣ	33

Объ устройствъ въ С.-Петербургѣ общественныхъ бань и порядокъ производства баннаго промысла. Условія устройства общественныхъ бань.	33
О порядкѣ устройства, открытія и содержанія извозо-промышленныхъ заведеній, торговыхъ кошошевъ лошадами, дворовъ барышниковъ лошадами, манежей рысистыхъ и скаковыхъ кошошевъ и имъ подобныхъ заведеній, изд. 1902 года.	34
О мѣрахъ предосторожности противъ пожаровъ на лѣсныхъ дворахъ и дровяныхъ складахъ и о порядкѣ храненія на нихъ дровъ и лѣсныхъ матеріаловъ, издано 1883 г.	35
О мѣрахъ предосторожности противъ пожаровъ на лѣсныхъ, дровяныхъ и угольныхъ складахъ при фабрикахъ и заводахъ, а также и на угольныхъ торгово-промышленныхъ складахъ въ С.-Петербургѣ, издано 1891 г.	36
Промыслы съ продажей крѣпкихъ напитковъ въ С.-Петербургѣ и его пригородахъ, издано 1909 г.	36
Постановленіе по санитарной части гор. С.-Петербурга 21 июня 1890 года. Устройство и порядокъ содержанія простыхъ регидрадныхъ мѣстъ, ватерклозетовъ, выгребовъ, сточныхъ трубъ и хранилищъ для домашнихъ отбросовъ	37
О возведеніи жилыхъ и нежилыхъ построекъ изъ искусственныхъ бетонныхъ камней, издано 1907 г.	38
Объ устройствѣ и содержаніи кинематографовъ, издано 1908 г.	38
Обязательныя постановленія Московской Городекой Думы.	
О постройкѣ торговыхъ галлерей-пассажей	39
О воспрещеніи возведенія вышъ деревянныхъ построекъ въ различныхъ мѣстностяхъ г. Москвы	39
О мѣрахъ предосторожности противъ пожаровъ на фабрикахъ и заводахъ въ Москвѣ, издано въ 1886 году съ послѣдующими измѣненіями и дополненіями	40
Правила и данныя для проектированія строеній.	
Церковныя зданія 42.—Богоугодныя заведенія 43.—Больницы 43.—Расположеніе цѣлымъ корпусомъ 44.—Больницы павильонной системы 45.—Приблизительная стоимость постройки зданій для больницъ 47.—Дома неизлѣчимыхъ. Дома умалишенныхъ	47
Богадѣльни	48
Городскія дезинфекціонныя камеры	—
Арестные дома	—
Гимназіи и училища для приходскихъ. Мужскія училища	49
Докладъ IV съѣзду русскихъ зодчихъ (1911 г.). архитектора Алешина: «О современной школьной архитектурѣ».	49
Женскія гимназіи	50
Школы	50
Докладъ IV съѣзду зодчихъ гражд. инж. Л. П. Шишко «О начальныхъ школахъ»	51
Церковно-приходскія школы.	—
Докладъ IV съѣзду русскихъ зодчихъ архитектора П. П. Козлова «О церковно-приходскихъ школахъ».	51
Пріюты.	—
Строенія различнаго назначенія	52
Магазины и склады	52
Погребя.	—
Склады минеральнаго масла, керосина, нефти	52
Правила проектированія частныхъ зданій въ городахъ	53
Службы: Дровяной сарай 54.—Бани 54.—Кошони 54.—55.—Съновалы 55.—Прачечни 55.—Каретный сарай 57.—Ледники 57.	57
Объ удобномъ расположеніи квартиръ въ домахъ и комнатахъ въ квартирахъ	
Устройство лѣстницъ и расположеніе квартиръ	58
Расположеніе комнатъ въ квартирахъ	62
Размѣры комнатъ, расположеніе въ комнатахъ оконъ, дверей и печей: Передняя 64.—Кабинетъ 64.—Приемная при кабинетѣ 65.—Библіотека 65.—Залъ 65.—Гостиная 66.—Столовая 66.—Будуаръ 67.—Спальни 67.—Виллардовая комната 67.—Ванная 67.—Дѣтская 67.—О комнатахъ гувернеровъ и гувернантокъ 68.—Комнаты для прислуги 68.—Расположеніе и устройство	

кухонь 68.—Комната для глаженія и стирки мелкаго бѣлья 69.—Гардеробная 69.—Кладовая при кухнѣ 69.—Погребъ для винъ 69.—Погребъ для овощей 70.—Ледникъ 70.—Кучерскія комнаты 70.—Устройство и расположеніе отхожихъ мѣстъ 70.—Ватерклозеты 70.—Размѣры комнатъ квартиры для богатаго семейства 70.—Размѣры комнатъ квартиры средней величины.	70
Определеніе квадратнаго и кубическаго содержанія помещенія для рабочихъ 70.—Спальни 71.—Умывальныя комнаты 71.—Столовая 71.—Кухни 71.—Пекарни 71.—Отхожія мѣста 71.—Бани 71.	

Практическія свѣдѣнія по строительному искусству.

Основанія и фундаменты.

Глубина заложенія фундамента 72.—Естественныя основанія 72.—Искусственныя или искусственно укрѣпленныя основанія 72.	
Грунты. Несжимаемые, по размыаемые. Сжимаемые и размыаемые грунты. Материкъ. Исслѣдованіе грунта. Предварительное исслѣдованіе. Окончательное исслѣдованіе. Укрѣпленіе стѣнокъ язовъ. Горизонтальное крѣпленіе 72.—Крѣпленіе вертикальными досками 73.—Исслѣдованіе грунта шурфами и брусчатыми рамами. Исслѣдованіе грунта буреніемъ. Земляной буръ 73.—Ручной буръ 74.—Обсадная труба 74.—Приспособленіе для свинчиванія и развинчиванія штангъ.	
Естественныя основанія. Естественныя основанія на скалистомъ грунтѣ 75.—На хрящеватомъ грунтѣ 75.—На песчаномъ грунтѣ 75.—На песчано-глинистомъ и глинистыхъ грунтахъ 75.	
Искусственныя основанія. Уплотненіе грунта трамбованіемъ 75.—Утрамбованіе щебня 76.—Забивка свай частоколомъ 76.—Забивка свай рядами подъ ростверки 76.—Ростверки на сваяхъ деревянныя 76.—Ростверки бетонныя 76.	
Замѣна слабого грунта болѣе надежнымъ. Замѣна слоемъ песка 76.—Замѣна слоемъ бетона 77.	
Деревянные основанія. Лежни 77.—Ростверкъ 77.—Передача давленія сооруженія на материкъ при посредствѣ деревянныхъ свай 77—79.—Оснастка копра 79.—Деревянный шкивъ. Копровая баба 79.—Веденіе свайныхъ работъ 79.—Передача давленія сооруженія на материкъ посредствомъ бетонныхъ свай 79.—Передача давленія сооруженія матерiku опускными колодцами 79.—Землеподъемныя машины 80.—Землесосы 80.—Грунтъ С.-Петербурга.	
Фундаменты. Деревянные стулья 80.—Бетонные стулья 82.—Забирка между стульями 82.—Фундаментъ каменныхъ зданій 82.	

Производство строительныхъ работъ.

Очистка мѣста для постройки 82. —Земляныя работы 82.—Бутовая кладка 83.—Наилучшіе и обязательныя растворы 83.—Бетонные фундаменты 83.—Дренажъ 83.—Изолирующіе слои 84.—Цементный изолирующій слой 84.—Асфальтовая прослойка 84.—Прокладка кровельнаго толя и Руберойда 84.—	
Кирпичная кладка 84. —Правила кладки 85.—Виды кладки кирпича: ложковая, современная, крестовая, англійская, польская, голландская 85.—Стыки стѣнъ подъ прямымъ угломъ 85.—Стыки стѣнъ подъ тупымъ угломъ 85.—Стыки стѣнъ подъ острымъ угломъ 85.—Кладка дымовыхъ каналовъ 85.—Перекрытіе проемовъ оконъ и дверей 87.	
Устройство лѣсовъ 88.	
Коренные лѣса 88.—Подвижные лѣса. Выпускные лѣса 90.—Приставные лѣса 90.—Висячіе лѣса 90.—Висячая лѣстница 90.—Железные связи 90—91.	
Облицовка стѣнъ каменныхъ зданій. Оштукатурка стѣнъ 91.—Облицовка облицовочнымъ кирпичомъ 91.—Облицовка камнемъ 91.	
Бетонныя стѣны	91
Кладка бетонныхъ стѣнъ изъ готовыхъ камней	92
Бетонныя набивныя стѣны	92

Стѣны деревянныхъ зданій. Рубка деревянныхъ стѣнъ 93.—Съемы деревянные стѣны 93.—Стѣны изъ 5—6-вершковыхъ пластинъ 93.—Обшивныя деревянные стѣны 93.

Деревянные соединенія 94.—Сращиваніе 94.—Парашиваніе 94.—Соединеніе частей подъ угломъ 94.—Врубка, при которой конецъ одного бруса входитъ въ середину другого 94.—Врубка брусевъ, находящихся въ вертикальной плоскости. Сплачиваніе бревенъ. Образцы врубокъ—сращиванія 95.—Образцы врубокъ—парашиванія. Образцы врубокъ—подъ угломъ 96.—Образцы врубокъ—когда конецъ одного бруса входитъ въ середину другого 96—97.

Своды. Цилиндрическіе своды 97.—Сомкнутые своды 97.—Крестовые своды 97.—Парусные своды 97.—Купольные своды. Толщина опорныхъ стѣнокъ (устоевъ) 97.—Бетонные своды 98.—Составъ бетонныхъ сводовъ 98.—Желѣзобетонные своды 98.—Кирпичные сводики по балкамъ 98.—Бетонные сводики по желѣзнымъ балкамъ 98.

Полы и потолки. Деревянные балки. Размѣры деревянныхъ балокъ 100.—Желѣзные балки. Въѣсъ желѣзныхъ балокъ 100.—Расчетъ желѣзныхъ балокъ 100.—Черные полы 101.—Смазка половъ 101.—Смазка изъ глины 101.—Смазка изъ половника по глигѣ 100.—Смазка двойная кирпичная непроницаемая для звука и тепла 101.—Смазка изъ строительнаго мусора 101.—Смазка бетонная 101.—Смазка пробогипсовая 101.—Смазка изъ гипсовыхъ досокъ 102.—Общее заключеніе о смазкахъ 102.—Сравнительная толщина слоя различныхъ смазокъ для черныхъ половъ 102.—Подшивка 102.—Чистые полы плотничные и столярные 102.—Полы паркетные 102.—Паркетъ съ заклеюй 102.—Шпунтовой или массивный паркетъ 102.—Чистые полы на лагахъ 102.—Полы изъ ледяныхъ плитъ. Бетонные полы 102.—Асфальтовые полы 102.—Мазанічные полы 103.—Плиточные полы 103.

Стропила. Наслонныя стропила 103.—Стропила односкатныхъ крышъ 103.—Наслонныя стропила двускатныхъ крышъ 104.—Висячія стропила 105.—Врубки частей стропильныхъ фермъ 105.—Размѣры частей деревянныхъ стропиль 106.—Металлическія стропила 106—107.—Кружалыныя стропила de Orme'a и Эмми 107.—Стропила пирамидальныхъ крышъ 108.—Данныя для расчета стропиль 108.—Постоянная нагрузка 108.—Временная нагрузка.

Кровли. Желѣзная кровля 108.—Водосточныя трубы 108.—Толевыя кровли 108.—Стекляшныя кровли 109.—Черепичныя кровли 109.

Переборки. Переборки деревянные, дощатыя подъ штукатурку 109.—Переборки обшивныя 109.—Переборки шпентельныя 110.—Переборки брусчатыя 110.—Правила установки деревянныхъ переборокъ. Переборки бетонныя 110.—Переборки желѣзобетонныя 110.

Окна и двери. Оконныя рамы закладныя. Прислонныя рамы 111.—Оконныя рамы (колоды) деревянныхъ строеній 111.—Оконныя переплеты 112.—Переплеты глухіе 112.—Переплеты створные 112.—Форточки 112.—Приборы къ окнамъ 112.—Задвижки 112.—Форточныя приборы 113.

Двери. Укрѣпленіе коробокъ дверей 113.—Коробки дверныя наружныхъ дверей 113.—Коробки дверныя внутреннихъ дверей 113.—Плотничныя двери щитовыя изъ реекъ 113.—Щитовыя двери на шпонкахъ 113.—Щитовыя обшивныя двери 113.—Щитовыя въ наколечникъ 113.—Столярныя двери 113.—Дверной приборъ 114.—Ворота 114.

Лѣстницы. Основныя правила для проектированія лѣстницъ. Таблица размѣровъ лѣстницъ 116.—Деревянные лѣстницы 116.—Каменные лѣстницы 118.—Лѣстницы, основанныя на стѣнахъ 118.—Лѣстницы на каменныхъ тетивахъ 118.—Лѣстницы на сводахъ 118.—

Лѣстницы на ползучихъ сводахъ и аркахъ 118.—Лѣстницы на желѣзныхъ косоурахъ 118.—Висячія лѣстницы 118.—Бетонныя ступени. Металлическія лѣстницы: чугунныя лѣстницы 119.—Лѣстницы изъ прокатнаго и котельнаго желѣза 119.

Лифты (подъемныя машины). Подъемныя системы А. Штиглера. Системы подъемныхъ машинъ. Гидравлическія подъемныя машины 125.—Гидро-электрическія подъемныя машины 125.—Механическія трансмисіонныя подъемныя машины 125.

Отопленіе. Процессъ горѣнія и сгоранія топлива 125.—Движеніе воздуха при нагреваніи 126.—Устройство основаній подъ печи. Шанды. Топливникъ 126.—Сжиганіе топлива въ топливникахъ 127.—Топливники голландскихъ печей съ сплошнымъ подомъ. Улучшеніе голландскихъ печей 127.—Герметическія дверцы 128.—Дымообороты 129.—Перекидные рукава 129.—Воздухоприводные каналы 129.—Дымовыя трубы 129.—Соединеніе и разобщеніе дымовыхъ трубъ съ приборами 129.—Одежда печей 129.—Отдѣлка печей изразцами 130.—Желѣзные футляры 130.—Очистка трубъ 130.—Вліяніе вѣтра на дѣйствіе дымовыхъ трубъ. Нормальный чертежъ кухоннаго очага средней величины 132.—Печи малой теплоемкости 132.—Каминныя. Принципъ хорошихъ каминовъ 132.—Каминъ кирпичный 132.—Каминъ чугунный 132.—Употребительные размѣры каминовъ. Печи металлическія гладкостѣнныя и реберныя съ наружной и съ обихъ сторонъ. Кухонные очаги. Обязательная принадлежность очага 132.—Топливники кухонныхъ очаговъ 132.—Чугунная плита 132.—Пирожный шкафъ. Нормальный чертежъ кухоннаго очага большой величины 133.—Высота всего очага 133.—Английскій кухонный очагъ съ горячей водой. Печи большой теплоемкости. Приборы, необходимыя для устройства очаговъ системы Лукашевича (печей продаются фирмой Зигель въ С.-Петербургѣ). Нормальный чертежъ изразцовой печи системы Лукашевича 135.—Практическія данныя 135.—Уходъ за печами системы Лукашевича. Круглая печь въ желѣзномъ футлярѣ системы Лукашевича 135.—Нормальный чертежъ круглой печи системы Лукашевича 136.—Практическія данныя. Простѣйшая ванная печь 136.—Прачешные очаги 136.—Нормальные чертежи прачешныхъ очаговъ системы Лукашевича 136.—Инструкция для ухода за топкой. О прачешныхъ С.-Петербурга 137.—Стиральная печемашина 137.—Банныя печи 137.—Печи-котлы для согрѣванія воды 138.—Самые простые приборы для провѣтриванія въ обыкновенныхъ домахъ 138.—Топливо. Дерево. Торфъ. Прессованный торфъ 139.—Каменный уголь. Бурый уголь. Черный каменный уголь. Антрацитъ. Достоинство каменныхъ углей. Древесный уголь. Выборъ топлива для печей 140.

Отхожія мѣста. Простыя пролетныя отхожія мѣста одноэтажныхъ зданій 140.—Отхожія пролетныя мѣста для двухэтажныхъ зданій. Простыя отхожія мѣста съ фановыми трубами. Вентиляція простыхъ отхожихъ мѣстъ. Размѣры помѣщенія отхожаго мѣста 140.—Ватерклозеты. Писсуары. Выгребъ постоянныя и подвижныя. Деревянные выгребы 141.—Кирпичные выгребы. Бетонные и желѣзобетонные выгребы. Желѣзные и керамиковые выгребы. Подвижные выгребы 142.—Торфяные и земляные клозеты 143.—Биологическая очистка фекальных и сточныхъ водъ 143.

Водоснабженіе. Потребность воды для расчета водоснабженія. Расчетъ приложенія двигательной силы къ насосамъ.

Описаніе производствъ работъ по постройкѣ заводскихъ зданій. Часть отчета практическихъ работъ на занятіи инженера строителя, составленнаго инженеръ-строителемъ П. М. Шредеръ 144—162.

АЛЬБОМЪ ЧЕРТЕЖЕЙ И ПРОЕКТОВЪ.

ОТДѢЛЪ ПЕРВЫЙ.

Пояснительные чертежи къ проектированію зданийъ.

ЛИСТЪ 1. Землемѣрный планъ усадьбы. (Точная копія утвержденнаго землемѣрнаго плана съ показаніемъ порядка описанія смежныхъ земель, нанесенія границъ, изъясненія межевыхъ знаковъ и экспликаціи. На планахъ, составляемыхъ землемѣрами, имѣющихъ юридическое значеніе, должна быть подпись землемѣра, время его составленія, указаніе длины пограничныхъ линій и ихъ румбы. Въ болѣе многочислѣнныхъ случаяхъ планы раскрашиваютъ, при чемъ употребляютъ краски различныхъ цвѣтовъ, болѣею частью, подходящія къ цвѣту самаго предмета. Такъ, каменные дома кроютъ карминомъ, деревянные гуммигутомъ, вода лазурью, луга зеленою, пашни коричневой краской и т. д. Для обозначенія нѣкоторыхъ предметовъ, часто встрѣчающихся на планахъ и занимающихъ мало мѣста, употребляютъ условные знаки. Лѣсъ изображаютъ криволинейными окруженными куртинами, состоящими изъ отдѣльныхъ полукружковъ; лугъ рѣдкій изображается рѣдкими штрихами; кладбище нѣсколькими крестиками. Церковь—болѣе крупнымъ крестомъ. Пески—точками. Строенія—квадратами или прямоугольниками, дороги—линіями. Каждый землевладѣлецъ долженъ имѣть провѣрить составленный планъ. Для такой провѣрки въ болѣе многочислѣнныхъ случаяхъ достаточно промѣрить одну или двѣ линіи и одинъ или два угла въ разныхъ частяхъ владѣнія. Если окажется, что измѣренія линій дадутъ цифру, отличающуюся отъ показаній на планѣ не болѣе чѣмъ на 5% при промѣрѣ цѣною и 1% при засѣчкахъ астролябіей, и величина угла будетъ не болѣе 4—10 минутъ (менѣе для астролябіи и болѣе для мензулы), то планъ можно считать удовлетворительнымъ, при болѣе же разницѣ надо требовать новой съемки или составленія новаго плана.

ЛИСТЪ 2. Земельный планъ городского владѣнія. Точная копія землемѣрнаго плана на владѣніе въ С.-Петербургѣ. На планѣ нанесены размѣры и направленіе линій границы земельного участка съ дѣленіемъ владѣнія на треугольники и подсчетъ количества квадр. саж.

ЛИСТЪ 3. Разбивка (планы) дачнаго участка. Въ немъ показанъ планъ дачи съ отдѣльной бесѣдкой, разбитыми дорожками, обсаженными въ нѣкоторыхъ мѣстахъ живою изгородью, отдѣльными большими и малыми деревьями, клумбами, сходами и скамейками. Направо къ дачѣ прилагается курятникъ изъ проволоочной сѣтки, а выше (по плану) огородъ. Хозяйственный дворъ и службы могутъ быть расположены съ правой или съ лѣвой стороны участка.

ЛИСТЪ 4. Разбивка (планы) зданийъ на участкахъ. На чертежахъ 1, 2 и 3 представлены образцы использованія дворового мѣста при требованіи: построить одно или нѣсколько зданийъ, извлекая возможно болѣешую выгоду, не загромождая двора, соблюдая въ то же время необходимый доступъ свѣта и воздуха по возможности во всѣ части жилыхъ помѣщеній. Зданіе должно быть каменное до 5 этажей на участкѣ въ 2.062¹/₁₂ кв. саж. Предназначено зданіе для квартиръ рабочихъ. На чертежѣ 1 представленъ общій планъ разбивки: онъ состоитъ изъ 4-хъ поперечныхъ 4 и 5 этажныхъ, обращенныхъ на востокъ и западъ, корпусовъ, связанныхъ между собой въ концахъ короткими флигелями. При такой разбивкѣ зданія получаютъ большіе и свѣтлые дворы. На черт. 2—зданіе представляетъ 5 поперечныхъ флигелей, обращенныхъ на востокъ и западъ, изъ нихъ четыре флигеля въ пять этажей и одинъ на половину двухъ-этажный. По правой границѣ двора, между поперечными флигелями проектированы боковые, а на заднемъ дворѣ подъ лит. 11 пращонная въ два этажа съ сушильной. Съ улицы поперечные флигеля имѣютъ по одному проѣзду. На чертежѣ 3—разбивку зданийъ нельзя считать удачною, такъ какъ одна сторона надворныхъ построекъ обращена на сѣверъ и потому всегда остается въ тѣни. Крімъ того къ неудобству этой разбивки надо отнести то, что

проектируемые свѣтовые дворы большіе и малые вдоль боковыхъ границъ имѣютъ двѣ сажени ширины и должны служить одновременно проѣздамъ на задніе дворы. На чертежѣ 4 и 5 представлены два варианта разбивки флигелей доходнаго дома.

ЛИСТЪ 5. Разбивка (планы) зданийъ на участкахъ. Чертежъ 1 представляетъ общій планъ дворового мѣста общественнаго зданія, выходящаго на двѣ улицы, съ службами подъ лит. 2, 3, 4, 5 и 6. На чертежѣ 2 представлено дворовое мѣсто съ схемой разбивки доходнаго дома, выходящаго на двѣ улицы съ садомъ во дворѣ. На чертежѣ 3 представлено дворовое мѣсто сельской больницы; въ немъ направо большое зданіе—сельская больница, рядомъ, влѣво, зданіе для врача, отъ него (смотри вверхъ) мусорная яма, а рядомъ сарай, навѣсъ, колодезь и ледникъ. Въ углу на границѣ участка расположена покойницкая, а на десять сажень отъ нея на границѣ того же участка расположены пращонная и баня. На чертежѣ 4 (опечатка 3) представлено дворовое мѣсто реальнаго училища, въ немъ по серединѣ расположенъ главный корпусъ—направо зданіе для учителей, а зади мѣсто предполагаемой пристройки на случай расширенія главнаго корпуса. На чертежѣ 5 (опечатка 4) представлено дворовое мѣсто народнаго училища, направо на границѣ владѣнія расположены службы.

ЛИСТЪ 6. Разбивка (планы) зданийъ на участкахъ. Чертежъ 1. Разбивка флигелей доходнаго дома (Смотри деталь Листъ 15 чертежъ 1). На чертежѣ 2 и 3 представлены два варианта разбивки зданія женской гимназіи на дачномъ участкѣ, съ выступающимъ острымъ угломъ. На чертежѣ 4 и 5 представлены планы нижняго и верхняго этажей доходнаго дома въ С.-Петербургѣ.

ЛИСТЪ 7. Разбивка (планы) жилыхъ домовъ и дачъ на одно семейство. На чертежахъ 1, 2, 3 и 4 представлены планы и разрѣзы малаго жилого дома. Вся особенность разбивки зданія та, что въ домѣ имѣется полуподвальный этажъ съ внутренней лѣстницей въ первый этажъ, откуда также ведетъ лѣстница и во второй этажъ. На чертежѣ 5 показанъ планъ двора и службъ малаго жилого дома съ внутренней лѣстницей во второй этажъ. На чертежѣ 6—общій видъ къ чертежу 5. На чертежахъ 7, 8 и 9 представлены планы владѣнія, планъ верхняго этажа и планъ нижняго этажа малаго дома-особнячка. Въ немъ: чертежъ 9—въ первомъ этажѣ съ закрытой верандой сѣни, затѣмъ прихожая съ лѣстницей на верхъ. Направо отъ прихожей входъ въ столовую съ аркой и комнатою—малой гостиной. Прямо отъ прихожей входъ въ кухню и комнату прислуги. Влѣво отъ сѣней отдѣльная комната. Во второмъ этажѣ чертѣжъ 8 размѣщены двѣ спальни, ватерклозетъ и ванная. На чертежахъ 10, 11 и 12 представлены планы 1 и 2 этажа и планъ владѣнія малаго жилого дома (дачи) размѣромъ 3,3×4 саж. Домъ поставленъ на площадкѣ, поднятой отъ земли на 2 аршина; къ площадкѣ ведетъ широкая лѣстница. Въ первомъ этажѣ кругомъ дома открытый балконъ на колоннахъ съ низкой рѣшеткой между столбами. Внутри по всю ширину зданія общая столовая-гостиная, по серединѣ задней стѣны сдѣланъ входъ въ прихожую, изъ которой входы направо въ кухню, а влѣво въ отхожее мѣсто и лѣстницу на верхъ. Во второмъ этажѣ этого зданія (чертежъ 10) прихожая съ ходомъ въ ванную комнату, а остальные заняты подъ спальни. На чертежѣ 13, 14, 15 и 16, 17 и 18, 19 и 20, 21 и 22, 23 и 24, 25 показана разбивка комнатъ домовъ-особнячковъ при прямолинейной фигурѣ плана. На чертежѣ 26 представленъ планъ владѣнія дачи съ показаніемъ нанесенія на планъ деревьевъ и сада. На чертежѣ 27 и 28 показана оригинальная разбивка въ домѣ комнатъ по радіусамъ круга. Въ немъ въ первомъ этажѣ чертѣжъ 27 открытая колоннада кругомъ всего зданія. Съ круговой площадки два входа, черезъ вестибюль и открытую

веранду. Въ вестибюль лѣстница во второй этажъ, 9 кухня со шкафомъ е, п ванная и спальня п съ туалетнымъ столикомъ, сс, к—открытая веранда, а, b—столовая, с—гостиная. Второй этажъ имѣетъ такое же расположение, что и нижний, по съ открытой верандой кругомъ всего зданія. На чертежѣ 28 представленъ фасадъ этого дома.

ЛИСТЪ 8. Разбивка (планы) домовъ-особняковъ. На чертежѣ 1, 2, 3 и 4 показана разбивка комнатъ перваго этажа домовъ-особняковъ, при желаніи получить съ прихожей наибольшее количество входовъ. На чертежѣ 2 показана такая разбивка комнатъ, гдѣ коридоръ обращенъ въ приемную комнату и изъ нея сдѣлано до восьми входовъ въ другія. На чертежѣ 3 показана разбивка комнатъ дома-особняка съ проѣздомъ въ первомъ этажѣ на дворъ. На чертежѣ 4 представлена разбивка дома-особняка съ внутренней входной лѣстницей и центральнымъ расположеніемъ передней. На чертежѣ 5 представлена разбивка жилого дома, гдѣ часть, для устройства впазу (въ полуподвалѣ) жилого помѣщенія, подпята, куда и ведетъ лѣстница въ одинъ маршъ съ проходомъ далѣе маршами во второй этажъ. На чертежѣ 6 представлена разбивка перваго этажа дома-особняка съ тремя входами. На чертежѣ 7 и 8 представлена разбивка 1 и 2 этажей помѣщичьяго дома съ отдѣльными службами и крытымъ къ нимъ переходомъ. На чертежѣ 9, 10 и 11 представлены планы 1, 2 и 3 этажа дома-особняка. На чертежѣ 12, 13 и 18 показана разбивка 1, 2 и подвального этажа дома-особняка. На чертежѣ 14 и 15, 16 и 17 представлены 1 и 2 этажи домовъ-особняковъ.

ЛИСТЪ 9. Разбивка домовъ и дачъ на два семейства. Чертежъ 1. Земельный планъ. На чертежѣ 2 планъ подвала. На чертежѣ 3 планъ перваго этажа дома на двѣ семьи съ общей наружной лѣстницей, которая ведетъ на площадку, затѣмъ прихожую, откуда ходъ нѣтъ по лѣстницѣ въ квартиру во второй этажъ, а прямо—въ другую. На чертежѣ 5 показанъ разрывъ дома. На чертежѣ 6, 7 и 8 представлены планы подвала 1 и 2 этажей дома на двѣ семьи съ одной наружной входной лѣстницей тамбуромъ, откуда прямо ходъ въ квартиру нижняго этажа, а вправо по лѣстницѣ въ квартиру втораго этажа. На чертежѣ 9 и 10 фасады къ дому. На чертежѣ 11 и 12 показаны планы 1 и 2 этажей дома на два семейства въ этажѣ. На чертежѣ 13 показанъ планъ крыши, а на чертежѣ 14 фасадъ дома въ три этажа на шесть квартиръ, при той же разбивкѣ квартиръ по этажамъ. На чертежѣ 15, 16 и 17 представлены фасадъ, планъ подвала, крыши и планъ перваго этажа жилого дома, разбитаго на двѣ квартиры, съ внутренней лѣстницей во второй этажъ и подвалъ. Все зданіе по фасаду раздѣлено на двѣ половины и въ каждой самостоятелно расположена отдѣльная квартира, занимающая подвалъ подъ кухню, комнаты прислуги, погреба и чуланы. Въ первомъ этажѣ расположены передняя съ лѣстницей на верхъ, гостиная, столовая и комната, на второмъ этажѣ расположены спальни ванная и проч.

ЛИСТЪ 10. Разбивка (планы) доходныхъ домовъ. На чертежѣ 1 и 2 представлены планы двухъ этажей доходныхъ многоэтажныхъ домовъ съ одной квартирой въ каждомъ этажѣ, при условіи, что домъ прилегаетъ къ сосѣднему владѣнію. Лѣстница на чертежѣ 1 разбита поперекъ зданія, нѣтъ со свѣтомъ на дворъ. На чертежѣ 2 лѣстница освѣщается при посредствѣ свѣтового двора. На чертежѣ 3 показанъ планъ перваго этажа, а на чертежѣ 4 планы 2, 3 и 4 этажей доходнаго дома въ одну квартиру въ этажѣ. На чертежѣ 5 представленъ планъ разбивки доходнаго дома (одна квартира въ этажѣ) на косомъ участкѣ, выходящемъ на двѣ улицы. На чертежѣ 6 представленъ планъ перваго этажа доходнаго дома (одна квартира въ этажѣ). На чертежѣ 7 представленъ планъ 2, 3, 4 и 5 этажей каменнаго доходнаго дома съ одной лѣстницей и расположеніемъ двухъ квартиръ въ этажѣ. На чертежѣ 8 представлена разбивка перваго этажа (магазинъ) доходнаго дома съ одной лѣстницей. Во второмъ и выше этажахъ расположены квартиры по двѣ въ этажѣ. При этой разбивкѣ удачно расположена въ входящемъ углу лѣстница и уборная. На чертежѣ 9 представлена разбивка перваго этажа доходнаго дома на двѣ квартиры въ этажѣ съ другимъ использованиемъ входящаго угла подъ комнату и балконъ.

ЛИСТЪ 11. Разбивка (планы) доходнаго дома и лечебницы. Чертежъ 1 и 2 планы 1, 2 и послѣдующихъ этажей доходнаго дома съ магазинами въ первомъ этажѣ и одной квартирой въ слѣдующихъ верхнихъ этажахъ. На чертежѣ

3 и 4 представлена разбивка деревяннаго зданія въ два этажа лечебницы Общества Послѣдователей Гомеопатіи (гр. инженеръ Дитрихъ) съ одной каменной и одной деревянной лѣстницей во второй этажъ.

ЛИСТЪ 12. Разбивка (планы) зданій на заданный темы. Чертежъ 1. Гимнастическій залъ. Планъ проекта, прошедшаго на экзаменъ на право производства строительныхъ работъ (точная копія). Зданіе каменное одноэтажное. Гимнастическій залъ въ два свѣта. Въ немъ 1 и 2 вѣстюбилъ. 3) Буфетъ. 4) Кухня. 5) Швейцаръ. 6) Котловая. 7) Залъ для переодеванія. 8) Выходъ въ садъ. 9) Гимнастическій залъ. 10) Оружейная (опечатка—долженъ быть входъ на черную лѣстницу). На чертежѣ 2 показанъ разрывъ гимнастическаго зала по лѣстницѣ. Чертежъ 3 разрывъ того же зданія по залу. На чертежѣ 4, 5 и 6 представлены планы перваго этажа, планъ полуподвала и разрывъ проекта зданія «Волостное Правленіе» (точная копія части проекта, прошедшаго на экзаменъ на право производства строительныхъ работъ въ 1903 году). Въ немъ на чертежѣ 4 планъ перваго этажа, въ которомъ подъ лит.: 1) входъ; 2) присутствіе; 3) проходъ; 4) комната для совѣщаній; 5, 6 и 7) квартира писаря; 8) комната для пріѣзжающихъ; 9) коридоръ; 10) комната для арестованныхъ; 11) коридоръ; 12) черная лѣстница и входъ со двора; 13) ватерклозетъ; 14) проходъ; 15) лѣстница въ архивъ; 16) кухня писаря; 17, 18 и 7) проходы. Чертежъ 5—планъ полуподвала, въ немъ подъ лит.: 1) черная лѣстница; 2) комната сторожа; 3) ватерклозетъ; 4, 5, 6 и 7) для дровъ; 8 и 9) проходъ; 10) для дровъ; 11) лѣстница на верхъ; 12 и 13) архивъ. Чертежъ 6—разрывъ зданія по лѣстницѣ (Фасадъ къ проекту не помѣщенъ). На чертежѣ 7 и 8—планъ и разрывъ проекта «Залъ въ саду», прошедшаго на экзаменъ на право производства строительныхъ работъ (точная копія). Зданіе каменное одноэтажное перекрыто бочарными сводами, въ немъ: чертежъ 7, подъ лит.: 1) вестибюль; 2) раздѣвальня; 3) контора; 4) кладовая; 5) кухня; 6, 7 и 8) залъ для публики; 9) ватерклозетъ; 10 и 11) уборная. Чертежъ 8—разрывъ по лѣстницѣ съ ходомъ на чердакъ.

ЛИСТЪ 13. Разбивка (планы) зданій деревянныхъ въ свѣсъ съ каменными на заданный темы. Чертежъ 1, 2 и 3—планы 1 и 2 этажей и разрывъ зданія училища съ одноэтажнымъ зданіемъ мастерскихъ. Точная копія части проекта, прошедшаго на экзаменъ на право производства строительныхъ работъ. Въ немъ чертежъ 1—планъ перваго этажа, въ которомъ подъ лит.: 1) сѣни; 2) входъ со двора, 3) раздѣвальня; 4) коридоръ; 5 и 6) классы; 7) библіотека; 8) коридоръ; 9) ватерклозетъ; 10 и 11) проходъ въ мастерскія; 12) кладовая для инструментовъ; 13) мастерскія. Чертежъ 2—планъ втораго этажа, въ немъ подъ лит.: 1) передняя; 2 и 3) квартира младшаго учителя; 4) общая кухня; 5, 6 и 7) квартира старшаго учителя; 8) ватерклозетъ; 9) ванная; 10) проходъ на лѣстницу (не показана лѣстница). Къ ошибкамъ этого проекта на экзаменѣ отнесли: 1) не показана лѣстница во второмъ этажѣ; 2) не въ масштабѣ изображены коренныя трубы. «Чайная съ квасоварней». На чертежахъ 4 и 5, 6 и 7 представлены два варианта. Точная копія части проектовъ, прошедшихъ на экзаменѣ на право производства строительныхъ работъ въ 1902 году. На чертежѣ 4 представленъ одинъ этажъ двухъэтажнаго деревяннаго зданія шириной въ 7 сажень съ разрывами отъ лѣвой и правой межи по 4 сажени. Въ немъ: сѣни, направо чайная для чистой публики, нѣтъ отъ нея буфетная комната. Сзади чистой половины расположена черная половина со входомъ со двора. Нѣтъ около лѣстницы расположена комната для посуды, затѣмъ по коридору нѣтъ отхожее мѣсто. Квасоварня перекрыта бочарными сводами. Въ нее изъ чайной проходъ черезъ площадку каменной лѣстницы. Со двора квасоварня имѣетъ особый выходъ. На чертежѣ 5 представленъ планъ втораго этажа, въ немъ: квартира хозяйки, посудная комната для прислуги чайной, кухня и ватерклозетъ. На чертежѣ 6 и 7 представлены планы 1 и 2 этажей другаго проекта на ту же тему (точная копія части проекта, прошедшаго на экзаменѣ на право производства строительныхъ работъ). Зданіе двухъэтажное, расположено съ разрывомъ отъ лѣвой границы въ четыре сажени. На чертежѣ 6 планъ перваго этажа; въ немъ: 1 и 2) коридоръ; 3) отдѣльная комната; 4) чайная для чистой публики; 5 и 6) черная половина чайной; 7) коридоръ; 8) ватерклозетъ; 9) буфетная; 12) посудная; 11 и 13) проходы въ квасоварню. Планъ втораго этажа, чертежъ 7; въ немъ подъ лит.:

- 1) коридоръ; 2) комната хозяина чайной; 3 и 4) комната прислуги чайной; 5 и 6) проходы; 7) кухня; 8) посудная; 9 и 10) квартиры хозяина чайной. Опечатка—дверь въ черную половину чайной должна быть изъ коридора, а не съ входной площадки.
- ЛИСТЪ 14. Разбивка (планы) доходного дома на одномъ и томъ же участкѣ (два варианта).** Вариантъ № 1 разбивка доходнаго дома. Чертежъ 1—планъ перваго этажа, чертежъ 2—планъ втораго этажа. Вариантъ № 2—разбивка доходнаго дома—чертежъ 3—планъ перваго этажа, чертежъ 4—планъ 2, 3, 4, 5 и 6 этажей.
- ЛИСТЪ 15. Разбивка (планы) доходныхъ домовъ.** Чертежъ 1—разбивка флигелей доходнаго дома (деталь разбивки къ плану владѣнія—чертежъ 1 листъ 6). Чертежъ 2—планъ разбивки деревяннаго дома въ два этажа по 4 квартиры въ каждомъ, состоящихъ изъ трехъ комнатъ и кухни. На чертежѣ 3, 4, 5 и 6 показаны типы расположенія лѣстницъ и разбивки квартиръ въ двухэтажныхъ деревянныхъ домахъ, въ которыхъ по Строительному Уставу со втораго этажа должно быть два выхода (лѣстницы). На чертежѣ 3 представленъ типъ самаго распространеннаго расположенія входовъ и лѣстницъ. Въ немъ прямоугольные выступы внутрь квартиръ даютъ возможность съ каждой квартиры имѣть выходъ на двѣ лѣстницы. На чертежѣ 4 показана разбивка въ этажѣ четырехъ квартиръ съ расположеніемъ лѣстницъ для нихъ такъ, что каждая квартира имѣетъ парадный и черпый ходы. На чертежѣ 5 показана разбивка деревяннаго дома на 5 квартиръ въ этажѣ съ одной каменной лѣстницей [на чертежѣ неправильность: ступени показаны далеко выступающими на площадку, почему должна быть увеличена средняя площадка, чтобы были входы въ нижнія (по плану) квартиры]. На чертежѣ 6 показана разбивка деревяннаго дома на шесть квартиръ въ этажѣ при двухъ каменныхъ лѣстницахъ.
- ЛИСТЪ 16. Разбивка (планы) многоэтажнаго дома (по 4 квартиры въ этажѣ).** На чертежахъ представлены планы подвального, 1, 2, 3, 4, 5 и 6 этажей дома въ С.-Петербургѣ. Въ этой разбивкѣ черныя лѣстницы съ большими окнами, расположены рядомъ съ парадными, что даетъ достаточно свѣта для освѣщенія внутренней парадной лѣстницы, причемъ, въ правой части плана, такимъ расположеніемъ лѣстницъ удачно использованъ входящій уголъ зданія. Подвальный этажъ дома перекрытъ сводами и предназначенъ для торговыхъ помѣщений.
- ЛИСТЪ 17 и 18. Разбивка (планы) многоэтажныхъ домовъ.** 2 варианта разбивки на одномъ и томъ же участкѣ земли.
- ЛИСТЪ 19. Разбивка (планы) доходнаго дома въ 6 этажей (эскизы).** Планъ 1 этажа съ показаніемъ удачнаго типологическаго использования земельного участка 2 поперечными и 2 боковыми флигелями—съ расположеніемъ черныхъ лѣстницъ въ переходахъ отъ лицевого къ боковымъ флигелямъ, а во 2 поперечномъ—со свѣтомъ на свѣтовой дворикъ.
- ЛИСТЪ 20. Разбивка (планы) общественнаго зданія.**
- ЛИСТЪ 21. Ордера древнихъ (колонны).**
- ЛИСТЪ 22. Ордера древнихъ (детали).**
- ЛИСТЪ 23. Ордера древнихъ (детали).**
- ЛИСТЪ 24. Дорическій ордеръ. Ионическій ордеръ.**
- ЛИСТЪ 25. Коринфскій ордеръ. Сложный ордеръ.**
- ЛИСТЪ 26. Ордера древнихъ. Орнаменты дорическаго и ионическаго ордера.**
- ЛИСТЪ 27. Ордера древнихъ. Орнаменты сложнаго и коринфскаго ордера.**
- ЛИСТЪ 28. Орнаменты древнихъ. Орнаменты коринфскаго и сложнаго ордера.**
- ЛИСТЪ 29. Разбивка фасадовъ по Брауветтеру.** На чертежахъ 1, 2 и 3 показано какъ устраиваются выступающія впередъ части общей массы зданія. Выступами прежде всего достигается болѣе художественная обработка зданія, фасадъ выигрываетъ въ силѣ и вышній видъ приводится къ болѣешему соответствію съ внутреннимъ расположеніемъ. Выступъ, находясь ближе къ глазу, производитъ впечатлѣніе главнѣйшей части постройки. Окна съ перекрытіями должны болѣе выделяться на выступахъ, чѣмъ въ отступающихъ частяхъ. Для выступа имѣется правило, которое должно быть всегда выдержано: главные члененія тяги, подоконки, а также и швы выступа должны оставаться въ полномъ соответствіи съ такими же частями впадины, такъ какъ въ противномъ случаѣ зданіе получитъ неспокойный видъ и вызоветъ впечатлѣніе отсутствія связи между частями зданія. По 2-му правилу слѣдуетъ,

что архитектура выступа по меньшей мѣрѣ должна быть одинаковаго достоинства съ отдѣлкой впадины. Число отдѣльныхъ выступающихъ группъ всегда должно быть четнымъ, такъ какъ присутствіе центральной группы приводитъ къ единству и, слѣдовательно, симметрическимъ, хорошо обработанными будутъ постройки съ 3, 5 и 7 выступами. При разбивкѣ фасада прежде всего должна быть видна прочность и солидность постройки, а затѣмъ должны чувствоваться гармоничность пропорцій—соотвѣтствіе отдѣльныхъ частей цѣлому. Квадраты и кубы представляютъ наиболѣе безжизненные формы, почему и слѣдуетъ избѣгать фасадовъ съ равными размѣрами въ высоту и длину. Для домовъ особняковъ для обработки фасада болѣе подходитъ съ незначительной высотой лежащій прямоугольникъ, тогда какъ для городского дома слѣдуетъ предпочесть обратное—съ большой высотой, т.-е. въ нѣсколько этажей. Изъ всѣхъ случаевъ расположенія на фасадѣ оконъ всегда слѣдуетъ предпочитать разбивку ихъ нечетнымъ числомъ. Законъ симметріи требуетъ помѣщенія дверей въ серединѣ зданія (по средней оси), результатомъ чего являются нечетное число осей,—такая разбивка, за рѣдкими исключеніями, пригодна для домовъ-особняковъ. Въ домахъ особнякахъ угловой простѣнокъ дѣлается равнымъ или болѣе промежуточнаго; въ городскихъ же домахъ крайній дѣлается равнымъ ширинѣ окна въ свѣту или же меньше этой ширины. Далѣе слѣдуетъ отмѣтить, что разстояніе отъ верхняго ребра оконнаго отверстія до верхняго ребра карниза оказываетъ существенное вліяніе на характеръ зданія. Можно принять за общее правило, что чѣмъ больше (въ извѣстныхъ границахъ) дѣлается это разстояніе, тѣмъ соотношеніе получается болѣе благоприятнымъ. Такъ какъ въ городскихъ жилищахъ домахъ употребительно только небольшое разнообразіе этихъ разстояній, то слѣдуетъ держаться слѣдующихъ отношеній: $M=N$; M меньше N и M больше N . Оба первыхъ случая вполне удовлетворяютъ требованіямъ, давая хорошія рѣшенія. Третій же случай представляется не вполне удобнымъ въ этомъ отношеніи, такъ какъ значительная ширина цѣлой части стѣны производитъ впечатлѣніе нѣкоторой нецѣлесообразности. Расчленяя эту часть стѣны выступомъ или же посредствомъ двойной пиластры, можно уменьшить и даже совершенно уничтожить дурное впечатлѣніе. При обработкѣ угла длинными и короткими квадратами-рустами число ихъ всегда дѣлается нечетнымъ, пачиная и заканчивая длиннымъ рустомъ. На чертежѣ 6 и 7 показана рациональная разбивка вертикальныхъ члененій двухэтажныхъ домовъ.

ЛИСТЪ 30. Архитектурныя формы оконъ по Брауветтеру. Въ 1-мъ ряду № 1 показаны обѣдѣлка окна съ тяжелымъ синдрикомъ во 2-мъ этажѣ. № 2 отдѣльно стоящее окно во 2-мъ этажѣ. № 3. Окно съ лучковымъ перекрытіемъ во 2-мъ этажѣ. Во 2-мъ ряду: 1) порталъ съ полнымъ перекрытіемъ при маломъ карнизѣ, 2) окно съ пиластрами въ нижнемъ этажѣ, 3) обработка окна рустами въ нижнемъ этажѣ.

ЛИСТЪ 31, 32 и 33. Построеніе и изображеніе тѣней. Тѣнь есть отсутствіе свѣта. Сторона предмета, противоположная освѣщенной сторонѣ, находится въ тѣни;—это называется естественною тѣнью. Положеніе предмета между источникомъ свѣта и другимъ предметомъ производитъ падающую или наносную тѣнь, а поверхность, на которую падаетъ наносная тѣнь, называется планомъ проекціи. Лучи свѣта образуютъ съ предметомъ освѣщеннымъ пирамиду, вершина которой находится въ центрѣ источника свѣта. Источникъ свѣта есть точка, изъ которой исходятъ свѣтовые лучи; она также служитъ естественной точкой схода этихъ лучей. Звѣзды суть источники свѣта, изъ которыхъ самый значительный есть солнце; громадность этого свѣтила и разстояніе между имъ и землею позволяютъ считать солнечныя лучи параллельными между собою, и примѣнять это, въ перспективной практикѣ считая, что всѣ удаляющіяся параллельныя линіи направляются къ одной и той же точкѣ схода. **Положеніе солнца.** По отношенію къ зрителю и картинѣ, солнце можетъ имѣть три главныя положенія, которая совершенно измѣняютъ эффектѣ картины, также какъ и способъ опредѣленія наносныхъ тѣней. 1. Когда солнце находится на одномъ планѣ съ картиной, то есть направо или налѣво отъ зрителя, тѣни будутъ параллельны картинѣ. 2. Когда солнце находится по ту сторону картинѣ

или против зрителя, почти всё видимые части предметов будутъ въ тѣни по отношению къ зрителю; выборомъ этого положенія можно достигнуть удачныхъ эффектовъ. 3. Солнце можетъ быть помѣщено по сю сторону картины или позади зрителя; при такомъ положеніи почти всё предметы бывають освѣщены. **Положеніе солнца на одномъ планѣ съ картиной.** Здѣсь лучи солнца параллельны съ планомъ картины; но тѣни удлиняются болѣе или менѣе, смотря по высотѣ солнца надъ горизонтомъ, т.-е. смотря по избранному часу дня; на черт. 1, листъ 33, показаны наносныя тѣни, одинаковой величины съ предметами. Данъ наклонъ свѣтового луча, Z, определить наносную тѣнь столба A D. Для рѣшенія задачи изъ A и B надо провести горизонтальныя неопредѣленныя; изъ верхнихъ угловъ D, C провести лучи DD', CC', параллельные Z: пересѣченія D' и C' будутъ границею искомой тѣни, длина которой равняется высотѣ предмета. Надо замѣтить, что удаляющіяся D' C', продолженная направится на горизонтъ въ точку P, и что, слѣдовательно, она параллельна AB, удаляющемуся основанію столба. Оперировать такимъ же образомъ для камня D. M N O, изъ точекъ D, O, провести горизонтальныя неопредѣленныя, и лучи Mm, Nn, параллельные лучу. Пересѣченія m и n будутъ границею падающей тѣни отъ камня. Въ этой фигурѣ солнце находится по лѣвую сторону картины; тѣни M N O D камня A B C' D' столба суть естественныя наносныя или падающія. На черт. 2, листъ 33, показанъ силуэтъ падающихъ тѣней. Тѣнь съ точностью проектируетъ силуэтъ предметовъ, исключая тѣ случаи, когда перспективное сокращеніе искажаетъ ихъ. Буква Z обозначаетъ данный наклонъ свѣтовыхъ лучей, фронтонъ а A t стѣны зданія проектируетъ треугольную тѣнь а' A' в', тѣнь конической крыши башни B будетъ изображена треугольникомъ в' B' c'. Падающая тѣнь отъ стѣны с D E s будетъ обозначена точками фигурой, показанной на чертежѣ, а свѣтовые лучи, пройдя внутренніе углы O, N двери, освѣтятъ на землѣ перспективный прямоугольникъ M, подобный отверстію. На черт. 3, листъ 33, показана тѣнь, проектируемая цилиндромъ сообразно наклону луча солнца. Для этого чертятъ цилиндръ A D O M—N E; изъ точекъ A, M, n, взятыя также произвольно на сторонѣ A E C основанія цилиндра, возставляютъ вертикальныя, а изъ точекъ M и O проводятъ горизонтальныя неопредѣленныя и опускаютъ лучи изъ точекъ E, C, P, параллельные лучу Z; точки пересѣченія этихъ лучей съ горизонтальными линиями опредѣляютъ длину и форму тѣни. Рельефъ цилиндра даетъ круглый силуэтъ; эта форма воспроизводится на проектируемой тѣни, между тѣмъ какъ въ башнѣ съ коническою крышею эта форма поглащается треугольной тѣнью, образующеюся диаметромъ крыши. Черт. 2, листъ 33,—самая сильная часть естественной тѣни цилиндра будетъ на вертикали отъ точки N; наибольшая сила наносной тѣни будетъ окружать основаніе цилиндра и постепенно ослабѣвать, приближаясь къ контуру, который, несмотря на это, остается все-таки ясно очерченнымъ. На черт. 3, листъ 32,—показаны тѣни, падающія на вертикальный планъ. Падающая тѣнь обрисовываетъ также форму предмета, на который она падаетъ. Представимъ себѣ ступеньку, помѣщенную между столбомъ AB и точкою b, эта точка была бы окончаніемъ падающей тѣни столба, если бы эту тѣнь продолжить горизонтально; но здѣсь тѣнь Ab возвысится вертикально, отъ точки пересѣченія а съ вертикальной стороною ступеньки, и въ точкѣ а' приметъ снова горизонтальное направленіе по верхней поверхности ступеньки и изъ точки b' снова направляется вертикально, встрѣтивъ въ точкѣ B' лучъ Bb, параллельный Z. Тѣнь предмета, выступающаго въ горизонтальномъ направленіи, съ вертикальнаго плана, какъ напримѣръ бруса M изъ стѣны EF, будетъ опредѣлена опущенною вертикалью MN, встрѣчающею въ точкѣ N лучъ SN, параллельный Z; также можно найти тѣнь отъ крыши fo, посредствомъ лучей f'f'—встрѣчающихъ въ точкахъ o и o' опущенныя вертикальныя f'f'—So'. Слѣдуетъ замѣтить, что тѣни, падающія на вертикальный планъ, сокращаются по мѣрѣ того, какъ удлиняются тѣни, падающія на горизонтальный планъ, и что онѣ въ своихъ удаляющихся контурахъ сохраняютъ одну и ту же точку схода съ предметомъ. Начерт. 6, листъ 33, показаны тѣни, проектируемыя на наклонныхъ плоскостяхъ, по наклоненію свѣтового луча Z. Примѣръ: колонна AB

помѣщена такимъ образомъ, что ея тѣнь, падающая на землю, будетъ пресѣчена въ точкѣ а встрѣчею съ основаніемъ откоса CD, наклоненнаго и продолженнаго произвольно; проведемъ лучъ Ba', параллельный Z, а изъ точки а проведемъ наклонную параллельную CD; пересѣченіе b' этой косвенной со свѣтовымъ лучомъ Ba' опредѣлитъ окончаніе падающей тѣни. Тѣнь, проектируемая вершиною столба B, будетъ имѣть треугольную форму; силуэтъ столба производится половиною квадрата, что составляетъ треугольникъ. На черт. 1, листъ 32, показана тѣнь, падающая на наклонную плоскость, находящуюся выше горизонта. Примѣръ: требуется опредѣлить падающую тѣнь трубы AB на крышу; падающая тѣнь на горизонтальный планъ была бы въ точкахъ AO; слѣдуя лучу, параллельному Z, изъ угловъ e, f трубы, провести наклонныя параллельныя къ краю крыши отъ точки O; пересѣченіе eF этихъ наклонныхъ со свѣтовыми лучами Ze' SF будетъ границею падающей тѣни отъ трубы. На черт. 5 листъ 33 показана тѣнь, проектируемая на горизонтальномъ планѣ предметомъ, имѣющимъ наклонное положеніе. Примѣръ: представимъ себѣ наклонную доску aBcD, наклоненіе которой опредѣлено произвольно высотой у двухъ палокъ Cc, Dd, которыя поддерживають удаляющійся конецъ доски; опредѣлитъ падающую тѣнь отъ Dd въ точку d' посредствомъ луча Dd; параллельнаго Z источника свѣта, и тѣнь отъ Cc въ точку c' посредствомъ луча Cc; проведемъ горизонтальную dc, и послѣдовательно Ad' и Bc': убѣждающійся прямоугольникъ ABc'd и есть пространство, покрытое тѣнью отъ доски. 2) **Второе положеніе солнца по ту сторону картины.** Въ этомъ положеніи солнце видимо на картинѣ и становится естественною точкою удаленія свѣтовыхъ лучей. Точка удаленія тѣней находится на вертикали, опущенной изъ свѣтового фокуса на планъ проекціи. На черт. 4, листъ 33, показана тѣнь, проектированная на горизонтальный планъ. Возвышеніе солнца опредѣлено произвольно въ точкѣ, означенной на чертежѣ. Дано зданіе и столбъ B—положить тѣни. Для чего опускаютъ на горизонтъ вертикальную Zz она и будетъ точкою удаленія тѣней, проектируемыхъ на перспективную плоскость. Далѣе проводятъ удаляющуюся продолженную безконечно b и проводятъ лучъ въ точки b, продолженный до его пересѣченія b' на Z; точка b будетъ граница тѣни, бросаемой столбомъ. Для возвышенной постройки на прямоугольникъ cb, опустить центральныя вертикальныя Mm—Nn и провести удаляющіяся изъ трехъ точекъ угловъ и середины двухъ сторонъ основанія, продолженныя безконечно за постройку; провести радиусы изъ точекъ источника свѣта въ b, z, n, c' и продолжить до пересѣченія съ удаляющимися линиями: пересѣченія линій опредѣляютъ контуръ бросаемой тѣни. На черт. 4 листъ 32 показаны тѣни, проектируемыя на вертикальную плоскость. Примѣръ: возвышеніе солнца въ Z. Дана стѣна AB, надъ которою выдается край крыши. Черт. 4, листъ 32,—на P, точку удаленія отъ стѣны AB, проводятъ вертикальную безконечную; изъ точки Z горизонтальную Zz—перпендикулярный лучъ къ стѣнѣ или вертикальному плану, продолженному безконечно; Z будетъ основаніемъ свѣта, или точкой удаленія тѣней, бросаемыхъ на стѣну. Для опредѣленія тѣни, бросаемой крышею на эту стѣну, надо провести радиусъ ZD и удаляющуюся zc, пересѣченіе которой D' на ZF будетъ крайнею точкою тѣни отъ крыши; эта тѣнь будетъ опираться на удаляющуюся D'P, параллельную CD. Построеніе тѣни отъ балкона видно на чертежѣ. Тѣнь, бросаемая ступенью MN, черт. 4, листъ 32, получается, если провести лучъ ZM и удаляющуюся z'Nz'S, первую продолженную до m и другую продолженную до встрѣчи ея S' на основаніе постройки. Тѣнь оканчивается горизонтальною z' m, параллельною краю ступени SM. Падающая тѣнь отъ столба наглядно показана на чертежѣ. На черт. 2, листъ 32, показаны тѣни, проектируемыя на наклонныхъ плоскостяхъ. Точка схода тѣней, проектируемыхъ предметами, помѣщенными на восходящихъ наклонныхъ плоскостяхъ, находится на вертикали, опущенной изъ центра свѣтила до высоты точки схода плана проекціи. Примѣръ: положимъ, покатая плоскость, воздушная точка схода которой обозначена буквою P', на опущенную вертикальную ZZ, проведемъ горизонтальную P'Z: точка Z будетъ точкой схода тѣней, проектируемыхъ на наклонной плоскости. Для колонны EF, провести удаляющіеся EZ—E'Z и

лучи FZ—F'Z; пересечения f, g, определять конец падающей тѣни. Таким же способом можно найти падающую тѣнь от столба и балюстрады СД. На черт. 6, лист 31, показана тѣнь, проектируемая на лѣстницѣ. Столб MN, помѣщенный на платформѣ лѣстницы, имѣет, согласно правилу о тѣняхъ, падающихъ на горизонтальную плоскость, конецъ своей тѣни въ точкѣ N'. Основаніе же столба АВ, тѣнь котораго продолжается по сю сторону ступенекъ, должно быть опущено въ вертикальномъ направленіи, слѣдуя послѣдовательному возвышенію каждой ступеньки, положимъ а, а', а''; отъ этихъ точекъ пойдутъ удаляющіяся линіи тѣни, продолженныя до края ступеней, затѣмъ вертикально опущенныя до пересѣченія ихъ съ удаляющимися линіями тѣни слѣдующей ступеньки, и послѣдовательно до встрѣчи съ лучами ZВ, положимъ здѣсь въ точкѣ В, на удаляющейся а'Z'. Таким же способомъ получаютъ падающія тѣни отъ прочихъ ступеней. **Построеніе тѣней при закатахъ.** Какъ проектировать тѣни наклонными плоскостями на вертикальныя и горизонтальныя плоскости? Примѣры: 1) черт. 5, лист 32—дана дверь съ произвольно открытыми двумя половниками, которые изображены прямоугольниками, опредѣлить падающую тѣнь отъ этихъ прямоугольниковъ на стѣну МпОК. Рѣшеніе задачи показано на чертѣхъ. 2) Какъ проектируется тѣнь, предметовъ, кажущихся по ту сторону солнца? Солнце находится въ точкѣ Z, опредѣлить, будетъ ли сторона ВСад камня ABCD освѣщена солнцемъ, или эта сторона будетъ въ тѣни. Рѣшеніе смотри черт. 6, лист 32. **Третье положеніе по ю сторону картины.** Тѣни, падающія на горизонтальную плоскость. Солнце, находясь въ этомъ положеніи позади зрителя, дѣлается точкой схода недоступной; чтобы ее замѣнить, предполагаютъ солнце находящимся выше горизонта на произвольной высотѣ, помѣщаютъ въ воздушной точкѣ Z, черт. 3, лист 31, по правую сторону картины, но позади зрителя; теперь, если перенести величину zz' на вертикальную NN', опущенную ниже горизонта, по другую сторону картины, подземная точка N дѣлается точкой схода свѣтовыхъ лучей, а вертикальная NN' даетъ въ точкѣ N' подпоземіе свѣтила. На чертѣхъ 5, лист 31, показаны тѣни, падающія на вертикальную плоскость. На чертѣхъ 8, лист 31, показаны тѣни, падающія на наклонную плоскость. Эти тѣни имѣютъ свою точку схода на вертикальной, возвышенной изъ центра свѣтила N, и продолженной выше горизонта до высоты воздушной точки схода плана проекціи. На чертѣхъ 4, лист 31, показаны тѣни, падающія на плоскость наклонную, восходящую параллельно картинѣ. Планъ проекціи находится ниже горизонта, опредѣленіемъ на крышѣ тѣни отъ трубы EF. На чертѣхъ 2, лист 31, показана тѣнь, проектируемая наклонною плоскостью на плоскости, имѣющей различныя наклоненія. На чертѣхъ 7, лист 31, показаны тѣни, падающія на плоскость, параллельную картинѣ, отъ предмета, выступающаго горизонтально по сю сторону плоскости. Точка схода тѣни въ данномъ случаѣ недостижима, поэтому край АВ балкона можно считать за сторону прямоугольника ABCD', касающагося въ С' и D' земли по сю сторону стѣны BF. На чертѣхъ 1, лист 31, показаны тѣни, происходящія отъ освѣщенія свѣчою. Пламя свѣчи характеризуетъ здѣсь свѣтъ, который она разливаетъ; свѣча взята, какъ типъ искусственныхъ свѣтовыхъ центровъ; этого рода освѣщеніе встрѣчается чаще другихъ и поэтому представляетъ болѣе удобства для изученія. Центръ свѣта или свѣтовая точка находится здѣсь на весьма близкомъ разстояніи; форма и длина тѣней замѣтно измѣняется, смотря по положенію предмета относительно этой точки.

ОТДѢЛЪ ВТОРОЙ.

Церкви и общественныя зданія.

- ЛИСТЪ 34. Церковь Василия Блаженнаго въ Москвѣ.** (Общій видъ).—**Церковь Ювиппа Предтечи въ селѣ Дьяковѣ** общій видъ.
- ЛИСТЪ 35. Благовѣщенскій соборъ въ Москвѣ** (въ Кремлѣ)—общій видъ.—**Знаменскій соборъ въ Новгородѣ.** Фасадъ.
- ЛИСТЪ 36. Православная церковь въ Парижѣ** (построена по проекту архитектора Козьмина (Общій видъ).

- ЛИСТЪ 37. Планъ православной церкви въ Парижѣ.** Детали ея.
- ЛИСТЪ 38. Русская церковь въ Женевѣ.** (Общій видъ).
- ЛИСТЪ 39. Русская церковь въ Иерусалимѣ** (Общій видъ).
- ЛИСТЪ 40. Фасадъ и планъ православной церкви.**
- ЛИСТЪ 41. Проектъ православной часовни (каменной).** Фасадъ и планъ ея. **Проектъ православной часовни (каменной),** фасадъ и планъ ея.—Проектъ иконостаса.—Кіотъ для иконы.
- ЛИСТЪ 42. Православная часовня деревянная.** Фасадъ и планъ деревянной часовни.
- ЛИСТЪ 43. Католическая церковь (каменная).** Общій видъ. Eglise de Saint-Heand, pres St. Etienne (Loire).
- ЛИСТЪ 44. Планъ и продольный разрѣзъ ея.**
- ЛИСТЪ 45. Деталь внутренняго устройства католической церкви.**
- ЛИСТЪ 46. Протестантская церковь въ Лондѣ, построенная по проекту архитектора M-r Caspard André.** Общій видъ. Планъ. Въ немъ: 1. Вестибюль съ тамбуромъ впереди. 2 и 4. Лѣстница на хоры. 5. Привратничьяя. 6. Лѣстница на хоры. 7. Большая ризница. 8. Кабинетъ пастора. 9. Омовеніе рукъ.
- ЛИСТЪ 47. Синагога (Храмъ еврейскій).** Фасадъ, планъ и детали.
- ЛИСТЪ 48. Проектъ музея.** Фасадъ.
- ЛИСТЪ 49. Проектъ музея.** Разрѣзъ и планъ.
- ЛИСТЪ 50. Разбивка больничныхъ зданій.** На чертѣхъ 1 представленъ планъ больницы павильонной системы. Въ немъ: подъ лит. А—павильонъ для администраціи; В—кухня; С—прачешная; D—павильонъ для внутреннихъ болѣзней; E—сифилитики; G—хирургическое отдѣленіе; C—тифозное; H—оспенное; S—покойничья; K—расширеніе въ будущемъ. На чертѣхъ представленъ общій планъ госпиталя: въ немъ подъ лит. А—трехъ-этажные павильоны; B—фигель для женской прислуги и кладовыя; C—прачешная; D—для администраціи; E—часовня. Запирхованное мѣсто показываетъ мѣсто пристройки на случай увеличенія госпиталя. На чертѣхъ 3 и 4 представлены типы разбивки (группировки) павильоновъ барачныхъ больницъ. На чертѣхъ 5 представленъ планъ владѣнія барачной больницы; въ ней подъ лит. А—павильонъ для администраціи; B—кухня; C—2-хъ-этажный павильонъ для больныхъ; D—прачешная; E—одноэтажные павильоны; F—изоляціонныя; C—покойничья. На чертѣхъ 6 показанъ планъ соединенія двухъ барачковъ по 30 кроватей. На чертѣхъ 7 показанъ способъ соединенія трехъ барачковъ.
- ЛИСТЪ 51. Разбивка больничныхъ зданій.** Чертежъ 1 и 2 для администраціи. Планъ 1 этажа, въ немъ подъ лит. 1 фельдшерскій, 2—кухня. 3—лѣстница на верхъ и на дворъ. 4 и 5 аптека. 6. Кладовая. 7. Швейцаръ. 8. Проходъ. 9. Коридоръ. 10. Канцелярія. 11. Архивъ. 12. Лѣстница на верхъ съ выходомъ на дворъ. 13. Пріемная. 14. Кабинетъ врача. 15 и 16. Библіотека. 17. Лабораторія. 18. Вестибюль и дежурная. Планъ второго этажа. Чертежъ 2, въ немъ подъ лит. 2. 11. 5. 14. Квартира бухгалтеръ. 8. 6. 10. Младшіе надзиратели. 5. Кухня для надзирателей. 1. 3. 4. 5. 12. 13. Квартира смотрителя 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. (вправо) квартира доктора. На чертѣхъ 3 и 4 представлены планы 1 и 2 этажей больницы для пріюта съ пріемомъ приходившихъ больныхъ. Чертежъ 3, планъ перваго этажа, въ немъ два входа, одинъ отдѣльный для питомцевъ, а другой для посторонней публики. (Необходимо слѣзати по входныхъ дверяхъ тамбуръ внутренній или наружный и закрыть дверь въ палату 2 и 11. Изъ комнаты 13 въ 14 должна быть дверь). Подъ лит. 1 и 12. Коридоръ. 2. 4. 6. 9 и 11. Палаты и 13. Кабинетъ доктора 14. Для ожидающей публики. 15. Проходъ. 16. Комната фельдшера. 17. Аптека. Чертежъ 4. Планъ второго этажа, въ немъ подъ: лит. 1 и 2 комнаты для служащихъ. 3. 4. 5. 6 и 7. Квартира доктора. Чертежъ 5. Планъ дезинфекціонной камеры; въ ней подъ лит. 1—выдача бѣлья. 2—мѣсто для храненія предметовъ послѣ дезинфекціи. 3—Мѣсто для храненія дезинфицируемыхъ предметовъ. 4—Дезинфекціонные аппараты. 5—Котельная. 6—Складъ угля. 7 и 8. Ванны. 9—Ожидальня и умывальня. 10. Ватерклозетъ. Чертежъ 6. Планъ заразнаго отдѣленія. Въ немъ подъ лит. 1. Тамбуръ. 2. Сѣни. 3. Кладовая. 4 и 5. Проходы. 6. Ватерклозетъ. 7. Ванная. 8. Палата. Въ этомъ расположеніи предусматривается то, что каждый выходящій изъ палаты обязанъ принять ванну.
- ЛИСТЪ 52. Разбивка (планы) павильоновъ больничныхъ барачковъ для умалишенныхъ (2 типа).** Типъ 1. Въ немъ нижній этажъ предназначенъ для безпокойныхъ больныхъ и состоитъ

изъ помѣщеній подъ лит.: 1. Сѣни. 2. Лѣстница на верхъ. 3. Буфетная. 4. Для дневного пребыванія. 5. Ванная. 6. Ватерклозетъ. 7. Проходъ. 8. Комната служителя. 9 и 17. Комнаты для надзирателей. Остальное помѣщеніе занято палатами для душевно-больныхъ. Планъ второго этажа; въ немъ помѣщеніе для спокойныхъ больныхъ. Помѣщенія подъ лит. 1. Надзирателю. 2. Буфетъ. 3. Для дневного пребыванія. 4. Ванная. Остальное помѣщеніе: лит. 5, 6, 7, 8 и 9 палаты душевно больныхъ. Типъ 2 разбивки зданія для содержанія умалишенныхъ имѣетъ тѣ же помѣщенія, что и въ первомъ типѣ, но при другой разбивкѣ плана 1 и 2 этажей.

ЛИСТЪ 53. Часовни и трупни при больницахъ. На чертежѣ 1, 2 и 3 представленъ проектъ трупной, въ которой подъ лит.: 1. Сѣни. 2. Часовня. 3. Покойническая. 4. Секціонная. 5. Комната сторожа. 6. Сѣни. 7. Ватерклозетъ. Чертежъ 4, 5 и 6 фасадъ, планъ и разрѣзъ другой часовни и трупной; въ ней подъ лит.: 1. Сѣни. 2. Секціонная. 3. Часовня. 4. Сѣни. 5. Покойническая. 6. Комната сторожа. 7. Проходъ. 8. Черный ходъ. На чертежѣ 7, 8, 9, 10 и 11 представленъ способъ устройства холодильника при трупныхъ, помѣщенныхъ въ журналѣ «Строитель», № 1 за 1896 годъ, гражданскаго инженера С. Ландесмана. Для этого къ существующей комнатѣ вскрытій сдѣлана небольшая пристройка на уровнѣ земли. На 0,50 саж. ниже уровня пола секціонной устроенъ холодильникъ размѣрами 1—1,2 саж. (см. черт. 7 и 10). Шкафъ этотъ устроенъ изъ двухъ дѣловыхъ досокъ, обитыхъ съ внутренней стороны желѣзомъ № 16 (по войлоку) и окрашеннымъ масляной краской. Передняя стѣнка холодильника, обращенная къ секціонной, и верхняя крыша стеклянная: верхняя изъ полуторнаго бемскаго стекла—постоянная, а передняя въ видѣ раздвижныхъ дверецъ; кромѣ того, боковыя стѣнки снабжены небольшими продолговатыми окнами. Въ этой частью деревянной, частью стеклянной коробкѣ, основанной на бетонномъ полу съ надлежащимъ уклономъ и стокомъ, расположены въ два яруса вдоль и въ два ряда 5 дм. балочки-прогоны; на этихъ прогонахъ покоятся мраморныя платформы, передвигающіяся по нимъ помощью медвѣдокъ. Чертежъ 10. Непосредственно противъ шкафа-холодильника въ секціонной—установлены неподвижно желѣзные секціонные столы (остовы изъ досокъ). Чертежъ 9 и 11. Отъ края стола къ краю двухъэтажной балочки холодильника ведутъ двѣ пары съѣмныхъ рельсъ съчеinemъ, соответствующимъ сѣченію медвѣдокъ. Холодильникъ наполняется льдомъ лишь отъ уровня земли до нижней поверхности нижняго прогона, т. е. всего на глубину 0,7 саж. Извлеченіе и осмотръ трупа производится такъ: трупы доставляются въ секціонную, укладываются на столы (платформы); открываютъ дверь въ перегородкѣ, отдѣляющей секціонную отъ пристройки и дверецъ холодильника; приставляютъ съѣмные рельсы отъ конца стола до начала основанія подъ платформы; вкатываютъ платформу въ холодильникъ, снимаютъ рельсы и закрываютъ дверцы. Въ часы, когда не происходитъ вскрытій, публика имѣетъ полную возможность осматривать трупы черезъ стеклянную перегородку, отдѣляющую секціонную отъ пристройки; благодаря верхней стеклянной крышѣ, черт. 8, фонарю, расположенному надъ ней, и наклонному положенію платформы—осмотръ труповъ удобенъ и вполне возможенъ, стоитъ лишь снять сукошную покрывала съ холодильника; кромѣ того, еще ближе осмотръ можетъ быть произведенъ изъ проходовъ; если же трупъ выдвинуть въ секціонную, по подставленнымъ рельсамъ, черезъ открытую стеклянную дверь. Въ такихъ холодильникахъ сохранность труповъ на два-три дня лѣтомъ вполне обезпечена, такъ какъ температура холодильника не превышаетъ 0° Р.

ЛИСТЪ 54. Планъ первого, второго этажа и разрѣзъ больницы Ольгиного дѣтскаго пріюта въ Спб. (проектъ гражд. инженера М. Гейслера). Больница рассчитана на 20 кроватей и, кромѣ прямого назначенія, она должна оказывать помощь мѣстному населенію, но при условіи, что призваемые не должны имѣть никакого общенія съ приходящими больными, почему, кромѣ главнаго входа для дѣтей, есть особый входъ, ведущій изъ сѣней въ комнату дневного пребыванія. Приходящіе больные входятъ по парадной лѣстницѣ въ амбулаторію (3), имѣющую сообщеніе только съ кабинетомъ доктора. Палѣто отъ лѣстницы 1 и 2 помѣщеніе аптеки. 4. Кабинетъ доктора. 5. Сѣни. 6. Для дневного пребыванія. 10. Палата для сомнительныхъ больныхъ, 9 и 11.

Палаты. Въ подвалѣ расположены помѣщенія для склада топлива, провизіи, инструментовъ и бѣлья и небольшая кухня. Изъ подвала устроенъ ходъ для прочистки подполия подъ палатами. Во второмъ этажѣ размѣщены квартира доктора 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 и фельдшера 1, 2, 3.

ЛИСТЪ 55. Проектъ земской больницы. Фасадъ. Разрѣзъ. Планъ 1 и 2 этажей. Въ 1 этажѣ больницы расположены подъ лит.: 1. Сѣни и лѣстница на верхъ. 2. Комната прислуги. 3. Кухня. 4 и 5 Палата для женщинъ. 6. Аптека. 7. Кабинетъ доктора для осмотра больныхъ: онъ отдѣленъ глухой стѣной отъ приемной. Это расположеніе необходимо для того, чтобы въ случаѣ безотлагательной надобности въ перевязкѣ или операціи стоны и крики пациентки не достигали до слуха больныхъ. 9. Больничный коридоръ 10. Прихожая со стѣнными шкафами. 11. Сѣни. 12 и 13. Палаты для мужчинъ. 14. Ванная. 15. Отдѣльные клозеты для мужчинъ и женщинъ. Планъ 2 этажа въ немъ комнаты для акушеровъ, фельдшерицы и фельдшера для больничнаго бѣлья. **Планъ барачной больницы** (проектъ архитектора Набокова) на 12 коекъ. Въ немъ: 1. Сѣни. 2. Отдѣльная комната для трудно больного. 3. Медицинская кухня. 4. Палата на 12 больныхъ. 5. Ванная. 6. Ватерклозетъ. 7. Двѣ комнаты для надзирательницы. 8. Амбулаторія. 9. Аптека. 13. Люкъ для подъема лѣкарствъ въ аптеку. 10. Кухня. 11. Бѣльевая.

ЛИСТЪ 56. Александровская барачная больница въ С.-Петербургѣ.

ЛИСТЪ 57 и 58. Александровская больница Николаевской желѣзной дороги въ С.-Петербургѣ, построенная подъ наблюдениемъ гражд. инженера П. Н. Игнатьева. Планъ 1 и 2 этажей. Въ 1-мъ этажѣ подъ лит.: 1. Вестибюль. 2. Приемная. 3. Ванная. 4. Фельдшеръ. 5, 6, 7, 10, 11 и 12 палаты для больныхъ по 2 человека въ каждой. 14. Коридоръ. 16 и 17. Уборная. 18. Ванная. 19. Стерилизаціонная. 20. Операционная. 21. Для инструментовъ. 22. Коридоръ. 23. Буфетъ. 24. Бѣльевая. 25. Уборная. 26. Ванная. Планъ 2 этажа; въ немъ подъ лит.: 1 и 2. Родильное отдѣленіе. 3. Ванная. 4. Клозетъ. 5. Буфетъ. 6. Коридоръ. 7. Бѣльевая. 8. Ванная. 9. Уборная. 10. Коридоръ. 11 и 23. Палаты на 6 больныхъ. 12, 13, 14, 15, 19, 20, 21, 22. Палаты на 2 больныхъ. 16 и 18. Палаты на 3 больныхъ. 17 для трудно больной. Разрѣзъ больницы. Фасадъ и Генеральный планъ.

ЛИСТЪ 59. Зданіе женской гимназіи. Планъ и общій видъ гимназіи съ улицы и со двора.

ЛИСТЪ 60. Зданіе женскаго института. Фасадъ. Разрѣзы и планъ 1 этажа; въ немъ: А. А. Входъ В. В. Гардеробная. С. С. Классы. Д. Д. Эстрада. Комната начальницы. Т. Кухня и столовая. С. С. Умывальная. Н. Карцеръ. З. Шкафъ и библиотека. К. Классъ.

ЛИСТЪ 61. Реальное училище въ Гатчино. Училище имѣетъ 8 классовъ, расположенныхъ въ 2-хъ этажахъ, и гимнастическій залъ съ запаснымъ классомъ въ нижнемъ этажѣ, который получился, благодаря тому, что мѣстность имѣетъ уклонъ внутрь двора, почему зданіе съ лица 2-хъ этажное, а съ противоположной стороны на дворъ 3-хъ-этажное. На листѣ 61 представлены: Земельный планъ. Планы подвального этажа (частью цѣлаго). 2 разрѣза. Фасадъ. Планъ 1 и 2 этажей. Флигеля для учителей.

ЛИСТЪ 62 и 63. Проектъ 3-хъ-класснаго училища. 2 фасада. Планы подвального, 1, 2 и 3 этажей.

ЛИСТЪ 64. Проектъ церковно-приходской школы на 64 учащихся, съ общежитіемъ (Составленъ по порученію училищнаго, при Святѣйшемъ Синодѣ, Совѣта профессоромъ архитектуры А. Н. Померанцевымъ). Фасадъ школы. Планъ. Въ немъ подъ лит.: А. Сѣни. Б. Раздѣвальный. В. Классъ. Г. Общежитіе. Д. Кухня. Е. Учителевская.

ЛИСТЪ 65. Проектъ церковно-приходской школы на 80—90 учащихся съ общежитіемъ и квартирой учителя (Составленъ по порученію училищнаго при Святѣйшемъ Синодѣ совѣта профессоромъ архитектуры А. Н. Померанцевымъ). Фасадъ. Планъ, въ немъ: А—сѣни, Б—раздѣвальный, В—классъ, Г—общежитіе, Д—кухня, Е—учительская. Разрѣзъ. Планъ крыши.

ЛИСТЪ 66. Проектъ двухклассной церковно-приходской школы на 90 учащихся. Зданіе 2-хъ-этажное, каменное (Составленъ по порученію училищнаго, при Святѣйшемъ Синодѣ, совѣта профессоромъ архитектуры А. Н. Померанцевымъ). Фасадъ школы. Разрѣзъ. Планъ 1 этажа: А—сѣни, Б—коридоръ, В и Г—классы, И—раздѣвальный, Ж—столовая, Е—кухня. Планъ 2 этажа: З—коридоръ, И—классъ, К—спальная, Л Л М—квартира учителя.

ЛИСТЪ 67. Начальное училище въ С.-Петербургѣ, за Песковой частью. Построено по проекту гражданского инженера Н. П. Игнатова. Фасадъ. Разрѣзъ. Планъ училища. Планъ владѣнія.

ЛИСТЪ 68. Типы (планы) земскихъ училищъ. Чертежъ 1—планъ зданія училища на 60 человекъ съ квартирой учителя. Чертежъ 2—планъ училища на 40 человекъ съ квартирой для учителя. Чертежъ 4—планъ зданія училища на 60 человекъ съ ночлежной комнатой и квартирой учителя. Чертежъ 5—планъ зданія училища на 60 человекъ съ библиотекой и квартирой учителя. Чертежъ 6 и 7—планъ и 1 и 2 этажи двухъ комплекснаго училища на 120 человекъ. Продольный разрѣзъ къ нему. На чертежѣ 8—планъ зданія училища на 60 человекъ съ библиотекой и квартирой учителя. На чертежѣ 9—планъ зданія 2-хъ квартиръ для учителей.

ЛИСТЪ 69. Проектъ биржи. Фасадъ лицевой. Фасадъ боковой. Разрѣзъ.

ЛИСТЪ 70. Планъ 1 этажа биржи; въ немъ: 1. Парадная лѣстница. 2. Контора маклера. 3. Заль для корреспонденцій. 4. Швейцарь. 5. Ходъ въ подвалъ. 6. Кюветъ. 7. Уборная. 8. Большой заль биржи. Планъ 2 этажа: 1) Парадная лѣстница. 2 и 3. Галлерей. 4. Приемный заль. 5. Заль для заключенія сделокъ. 6. Гардеробная. 7. Кабинетъ секретаря. 8. Библиотека. 9. Заль. 10. Засѣданіе коммерческаго суда. 11. Комната для совѣщаній. 12, 13 и 14. Уборныя. 15. Проходъ. 16. Свидѣтельская. 17. Библиотека. 18 и 19. Уборныя. Планъ 3 этажа: Парадная лѣстница. 2 и 3. Галлерей. 4 и 5. Коммерческіе музеи. 6. Лѣстница на верхъ. 7 и 9. Для совѣщаній. 8. Гардеробная. 10. Большой заль присутствія суда. 11. Регистратура и канцелярія. 12, 13, 14 и 15. Долговые комнаты. 16. Проходъ. 17, 18, 19, 20, 21 и 22. Уборныя. 24 Комната повѣренныхъ коммерческаго суда. 25. Свидѣтельская. 26, 27 и 28. Уборныя.

ЛИСТЪ 71. Проекты пожарныхъ частей. Лит. А. Проектъ пожарной части. Планъ первого этажа, въ немъ: конюшня, лѣстница на верхъ въ казарму пожарныхъ и обозные сараи. Планъ второго этажа. Лит. А. Въ немъ: спальня пожарныхъ и квартира бригадмейстера. Лит. Б. Планъ 1 и 2 этажей пожарнаго резерва въ Галерной Гавани, въ Спб., выстроеннаго по проекту архитектора Корзухина на углу Остроумовой ул. и Нальнаго переулка (Журналъ «Строитель», № 9, 1905 года). Въ основу распредѣленія по городу Петербургу резервовъ и пожарныхъ частей положено правило, что каждый пожарный пунктъ долженъ обслуживать кругъ радіусомъ не болѣе версты. Только при такомъ условіи пожарная помощь можетъ быть оказана своевременно. Выѣздныя ворота расположены въ ту сторону, куда будетъ наибольшее, какъ можно предположить, количество выѣздовъ. Проектируемое зданіе отличается отъ большинства существующихъ тѣмъ, что конюшня помѣщена не въ отдѣльномъ зданіи, что очень неудобно, а въ непосредственномъ соедѣствіи съ трубной, гдѣ и производится закладка. Главный корпусъ имѣетъ отступъ внутрь—площадку для закладки обоза. Резервъ расчитанъ на шесть ходовъ: въ немъ механическая лѣстница, линейка, паровая машина двѣ бочки и карета скорой помощи. Такъ какъ механическая лѣстница имѣетъ сама около 5 саж. въ длину, то глубина трубной увеличена на два аршина. Остальные же ходы вмѣщаются въ 5 саж. трубной. Конюшня расчитана на 14 лошадей, такъ какъ механическая лѣстница и паровая машина выѣзжаютъ тройками. Для троечныхъ ходовъ ширина воротъ не менѣе 1,6 саж., а для парныхъ 1,42 саж. Высота трубной 6 арш. Каланчи не устроено, такъ какъ она въ большихъ городахъ утратила всякій смыслъ. Извѣщеніе о пожарахъ получается при помощи электрической сигнализаци, для чего устроена комната для телеграфа, которая помѣщена рядомъ съ трубной. Семейные служители помѣщены въ лѣвомъ крылѣ также очень близко отъ трубной, какъ и кучера, живущіе въ другомъ крылѣ зданія. Эти лица помѣщаются въ первомъ этажѣ. Остальные пожарные служители помѣщаются во второмъ этажѣ.

ЛИСТЪ 72. Планы и разрѣзъ къ проекту пожарной части. (Смотри планы лит. А, листъ 71).

ЛИСТЪ 73. Маринскій рынокъ въ Петербургѣ. Фасадъ. Планъ. Разрѣзъ.

ЛИСТЪ 74. Проектъ переѣзда магазина Маринскаго рынка въ С.-Петербургѣ. Планы подвала. Планъ 1, 2, 3 и 4 этажей. Фасадъ магазина. Разрѣзъ.

ЛИСТЪ 75. Проектъ крытаго рыбнаго рынка. Фасадъ. Боковой видъ. Разрѣзъ. Детали стропиль. Планъ: въ немъ подъ лит. 1. Мѣста для корзины. 2. Рыбные ряды. 3. Ряды для живой рыбы.

ЛИСТЪ 76, 77, 78 и 79. Лѣтній театръ Невскаго Общества устройства народныхъ развлеченій въ С.-Петербургѣ (Построенъ по проекту А. І. Заиончковскаго). Планъ. Поперечный разрѣзъ. Продольный разрѣзъ. Фасадъ. Боковой видъ. Детали. Театръ этотъ заслуживаетъ вниманія потому, что партеръ совершенно открытъ съ трехъ сторонъ; это дѣлаетъ зданіе достаточно безопаснымъ въ пожарномъ отношеніи и не лишаетъ его значенія открытой лѣтней сцены. Въ партерѣ неограниченное число мѣстъ для стоянія. На галлерей 524 мѣста, изъ нихъ 37 мѣстъ для членовъ Невскаго общества устройства народныхъ развлеченій; 1 мѣсто для режиссера, 1 для распорядителя танцевъ, остальные 475 мѣстъ поступаютъ въ продажу съ платой 10 коп. Партеръ предоставляется бесплатно посѣтелямъ гуляя.

ЛИСТЪ 80. Дѣтскій открытый театръ Невскаго общества народныхъ развлеченій въ С.-Петербургѣ. Планъ. Фасадъ. Разрѣзъ по А—Б. Дѣтскій театръ интересенъ размѣрами своей сцены, которой свободно пользуются для дѣтскихъ игръ въ ненастную погоду. Зданіе это по своимъ размѣрамъ вполне можетъ удовлетворить нуждамъ небольшого лѣтняго театра.

ЛИСТЪ 81. Народные театры построенные (открытые) въ дни коронационныхъ торжествъ въ Москвѣ на Ходынской полѣ. Фасадъ. Лит. А. Фасадъ. Лит. Б. Планы для лит. А и Б.

ЛИСТЪ 82. Камешный театръ. Фасадъ и детали устройства потолка.

ЛИСТЪ 83. Проектъ деревяннаго театра и концертнаго зала. Планъ. Фасадъ. Разрѣзъ концертнаго зала.

ЛИСТЪ 84. Проектъ деревяннаго театра. Фасадъ. Планъ. Разрѣзъ.

ЛИСТЪ 85. Камешный театръ въ Нижнемъ Новгородѣ. Построенъ по проекту гражданского инженера В. А. Шретера. Фасадъ. Разрѣзъ. Планы этажей.

ЛИСТЪ 86. Планы и разрѣзы современныхъ театровъ. На первыхъ двухъ верхнихъ чертежахъ изображенъ планъ и разрѣзъ проекта народнаго театра на 4,000 зрителей, построеннаго на участкѣ Тамплъ въ Парижѣ архитекторомъ А. Гассе. На планѣ видна рациональная разбивка входовъ и лѣстницъ. Каждый изъ ярусовъ имѣетъ по 4 самостоятельныхъ лѣстницъ, расположенныхъ по направленію радіусовъ отъ сцены и такъ, что публика изъ проходовъ не дѣлаетъ поворотовъ, а сразу попадаетъ на лѣстницы. Фойе проектировано въ видѣ широкихъ коридоровъ, внутренняго и вѣшняго, обхватывающихъ ту часть зданія, въ которой помѣщены лѣстницы. Всѣ лѣстницы кончаются не въ вестибюль, а непосредственно на улицѣ, хотя и имѣютъ удобное сообщеніе съ вестибюлемъ. Оркестръ опущенъ ниже уровня пола партера, но устройство сцены, т. е. колосники и рампа и трюмъ остаются по устройству прежними. Ложи уничтожены совсѣмъ. Внизу помѣщенъ разрѣзъ драматическаго театра, по мысли Г. Фукса, составленный профессоромъ М. Литманомъ въ Мюнхенѣ. Въ немъ свѣтъ отъ рампы, колосники, сложные механизмы подъ сценой уничтожены совершенно. Число ложъ уменьшено до минимальнаго предѣла и для театра въ 5,000 человекъ предположено только 32 ложи, отодвинутыя вглубь театра, позади отдѣльныхъ мѣстъ. Оркестръ опущенъ внизъ и вдвинутъ подъ сцену, какъ показано на разрѣзѣ. Ярусовъ два, при чемъ верхній отодвинутъ относительно нижняго назадъ почти на 7 сажень. Входы во всѣ ярусы самостоятельные.

ЛИСТЪ 87—88. Проектъ ссуднаго банка. Планъ въ немъ: 1. Вестибюль. Заль. 3, 5 и 8. Галлерей. 4. Квартира директора. 6. Швейцарь. 7 и 14. Квартира помощника директора. 9. Отдѣленія банка. 13. Архивъ. 12. Кабинетъ директора. Боковой видъ. Поперечный разрѣзъ. Фасадъ. Продольный разрѣзъ.

ЛИСТЪ 89. Проектъ зданія Городекой Управы. Фасадъ. Разрѣзъ.

ЛИСТЪ 90. Планъ первого этажа къ проекту Городекой управы (листъ 89). Планъ второго этажа. Планъ первого этажа (по второму проекту зданія городской управы); въ немъ подъ лит. 1. Вестибюль. 2. Галлерей. 3. Заль для засѣданія думы. 4 и 5. Швейцарскія. 6 и 3. Кухни. 7. Бюро секретаря. 8 и 9. Канцелярія и регистратура. 10. Гардеробная. 11. Галлерей. 12. Контора смотрителя. 13. Малый ар-