

Ф. И. Успенский

**История Византийской
империи**

Том 1

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
Ф11

Ф11 **Ф. И. Успенский**
История Византийской империи: Том 1 / Ф. И. Успенский – М.: Книга
по Требованию, 2014. – 456 с.

ISBN 978-5-517-82898-9

ISBN 978-5-517-82898-9

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

Оглавление	У
Глава IV.	Стран.
Юго-восточная и южная граница имперіи.—Персидскія войны.—Сферы вліянія въ Аравіи.—Египеть и христіанская миссія на границахъ Абиссиніи	482—498
Глава V.	
Внутренняя дѣятельность Юстиніана.—Бунтъ „Ника“.—Религіозная политика въ Сиріи.—Симеонъ Столпникъ и его монастырь	499—530
Глава VI.	
Постройка Св. Софій и другихъ зданій въ столицѣ.—Линія пограничныхъ укрѣпленій	531—546
Глава VII.	
Торговля.—Шелковыя издѣлія.—Таможенное вѣдомство.—Косьма Индикопловъ	547—560
Глава VIII.	
Законодательная и административная дѣятельность Юстиніана.—Церковная политика	561—583
Глава IX.	
Обложеніе земли податями.—Земельный кадастръ при Юстиніанѣ.—Заключительные выводы	584—606
Глава X.	
Ближайшіе преемники Юстиніана.—Славянская иммиграція въ предѣлы имперіи.—Война съ Персіей	607—629
Глава XI.	
Низверженіе Маврикія и провозглашеніе Фоки.—Возстаніе экзарха Ираклія	630—644

ПЕРІОДЪ III (610—716).

Ираклій и его преемники.

Глава I.	
Общая характеристика.—Военныя приготовленія.—Происхожденіе вѣснаго устройства	647—658
Глава II.	
Завершеніе славянской иммиграціи.—Легенда о поселеніяхъ хорватовъ-сербовъ.—Само.—Общая схема древней исторіи славянъ	659—678

	СТРАН.
Г л а в а III.	
Взятіе Іерусалима персами.—Вторженіе въ Персію въ 623 г. и рядъ пораженій, нанесенныхъ персидскому царю.—Осада Константинополя аварами и персами.—Всеірно-историческое значеніе персидской войны	679—707
Г л а в а IV.	
Преимники Іраклія	708—735
Г л а в а V.	
Западныя границы имперіи.—Лангобарды до конца VII в.	736—766
Г л а в а VI.	
Славяне въ VII и въ началъ VIII в.—Утвержденіе болгаръ на Балканскомъ полуостровѣ	767—788
Г л а в а VII.	
Основанія еемнаго устройства	789—812
Г л а в а VIII.	
Арабы.—Магометъ	813—838
Г л а в а IX.	
Мусульманство и Византія	839—872



УКАЗАТЕЛЬ КАРТЪ, ТАБЛИЦЪ И РИСУНКОВЪ ВЪ ТЕКСТЪ.

К а р т ы.

- I. Карта имперіи VI—VII вѣка.
- II. Планъ Константинополя V—VI вѣка.
- III. Карта патріархатовъ (къ IX и X гл. перваго періода).
- IV. Карта еемъ (къ I и VII гл. третьяго періода).
- V. Планъ Никеи.
- VI. Карта разселенія славянъ на юго-западѣ Европы (къ гл. XIII перваго, гл. X втораго и гл. II третьяго періодовъ).
- VII. Аравія времени Магомета (къ гл. VIII третьяго періода).

Т а б л и ц ы.

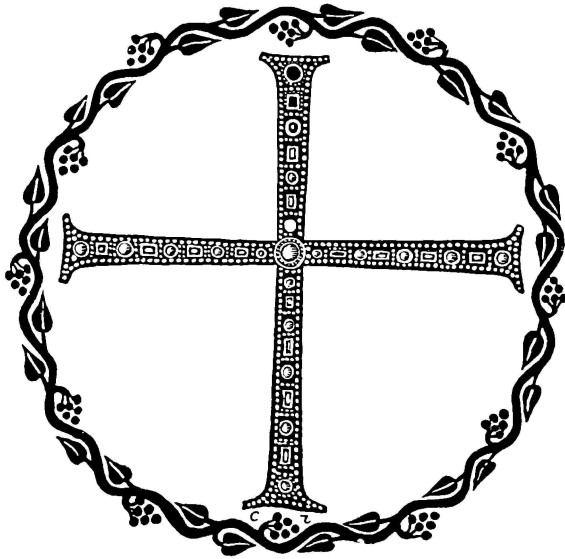
- I. Фреска изъ римскихъ катакомбъ. } Wilpert, „Die Malereien“.
- II. Фреска изъ римскихъ катакомбъ. }
- III. Пурпуровый кодексъ Евангелія въ Императорской Публ. Библиотекѣ.
- IV. Императоръ Гонорій на блюдѣ Θεодосія.
- V. Св. Димитрій Солунскій (мечеть Касиміэ въ Солуни).
- VI. „Золотыя ворота“ въ Константинополь (Curlitt).
- VII. Входъ Господень въ Іерусалимъ } Три рельефа, открытыя въ Студійскомъ
- VIII. Христосъ и апостоль Петръ . . . } монастырѣ.
- IX. Апостолы }
- X. Мозаика церкви S. Maria Maggiore, въ Римѣ (Richter, „The Golden Age“).
- XI. Арабы въ походѣ. Миниатюра (Schlumberger, „Nichéphore“).
- XII. Коптскій коверъ, къ гл. VI втораго и IX третьяго періода (R. Quartalschr. VI).

Рисунки въ текстѣ.

	Стр.
1. Латеранская статуя Константина Великаго	61
2. „Матерь боговъ“. Рельефъ Русск. Археол. Института въ Константинополь .	63
3. Римскій Колизей	67

	Стр.
4. Императоръ съ „Labaum“ въ рукѣ	80
5. Триумфальная арка Константина Великаго въ Римѣ	83
6. Рельефы триумфальной арки Константина Великаго	85
7. Рельефы триумфальной арки Константина Великаго	87
8. Мавзолей Констанціи въ Римѣ	89
9. Базилика Константина въ Римѣ	91
10. Бюстъ императора Юліана въ Ачеренцѣ	101
11. Монета Иліона съ изображеніемъ статуи Гектора	113
12. Эпизоды изъ жизни императора Юліана, миниатюры парижской рукописи Бесѣды Григорія Богослова (cod. Paris. gr. 510, fol. 374 v.)	115
13. Планъ Антиохіи	126
14. Водопроводъ Валента	134
15. Статуя Θεодосія въ Барлеттѣ	137
16. Второй вселенскій соборъ (миниатюра cod. Paris. gr. 510, fol. 355)	139
17. Статуя Побѣды въ Сенатѣ (Cohen. II, 181)	140
18. Обелискъ Θεодосія на Ипподромѣ	161
19. Рельефы базы обелиска Θεодосія	163
20. Рельефы базы обелиска Θεодосія	167
21. Колонна Аркадія	171
22. Мозаика мавзолея Галлы Плацидин	183
23. Храмъ св. Ирины	219
24. Колонна Константина В. или „Обожженная“	223
25. Змѣиная колонна	227
26. Колонна изъ квадратныхъ камней	229
27. Видъ базилики Студія съ запада	231
28. Внутренній видъ базилики. Западная стѣна	233
29. Памятникъ Порфирія	259
30. Внутренній видъ базилики. Алтарь	263
31. Серебряное блюдо съ изображеніемъ Аспара и его семьи	288
32. Монастырь Сергія и Вахха	303
33. Внутренній видъ церкви	305
34. Общій видъ монастыря Симеона Столпника	307
35. Стоянка экспедиціи Русскаго Археологическаго Института	309
36. Южный видъ церкви св. Симеона	311
37. Симеонъ Столпникъ. Икона	312
38. Восьмиугольный дворъ	313
39. Домъ съ изображеніемъ агнца на стѣнѣ (†)	315
40. Городъ Симеона. Западная церковь	317
41. Апсида церкви въ Гауаринѣ	319
42. Внутренній видъ базилики св. Димитрія	321
43. Св. Димитрій и строители храма	323
44. Мозаика церкви св. Аполлинарія, изображающая Равенну и дворецъ Тео- дориха	371
45. Богородица между ангелами въ церкви св. Аполлинарія	373
46. Мозаика нефа въ церкви св. Аполлинарія, представляющая море и гавань	375
47. Церковь св. Виталія	377
48. Мозаика въ абсидѣ	379
49. Мозаика церкви св. Аполлинарія in Classe	381
50. Усыпальница Θεодориха	383

	Стр.
51. Портрет Юстиніана I. Равенна, церковь св. Аполлинарія Новаго	413
52. Юстиніанъ съ приношеніемъ въ церковь. Равенна. Церковь св. Виталія . .	415
53. Царица Теодора съ приношеніемъ для церкви. Равенна. Церковь св. Виталія .	417
54. Христосъ съ апостолами и мученицами. Церковь св. Пуденціаны въ Римѣ .	451
55. Каедрa епископа Максиміана въ церкви св. Виталія	457
56. Схематическій планъ г. Солуни	473
57. Храмъ Изиды и Озириса въ Филе	497
58. Египетскій анхъ	498
59. Колоннада въ Пальмирѣ	515
60. Ваальбекъ	517
61. Гробница въ Гассъ	519
62. Фрагменты каменныхъ дверей	521
63. Частный домъ	523
64. Храмъ Зевса въ Ваальбекѣ	525
65. Пальмирскій саркофагъ	527
66. Усыпальница въ скалѣ. Монастырь Симеона Столпника	529
67. Святая Софія. Наружный видъ	533
68. Святая Софія. Внутренній видъ	535
69. Часть южнаго корабля въ св. Софіи	537
70. Преграда на хорахъ св. Софіи	539
71. Капитель колонны въ храмѣ Сергія и Вахха	541
72. Цистерна бинъ-биръ-дерекъ въ Константинополь	543
73. Монеты Юстина II	555
74. Тиверій	555
75. Конная статуя Юстиніана, бывшая на ипподромѣ	605
76. Колонна Фоки въ Римѣ	643
77. Стѣны и башни Константинополя	693
78. Стѣны и башни Константинополя	695
79. Тиверій II	708
80. Юстинъ II	709
81. Ираклій и Константъ II	709
82. Константинъ IV Погонатъ	718
83. Юстиніанъ II	724
84. Древнѣйшій славянскій моливдовуль	773
85. Грамота Омара	845
86. Мечеть Омара. Разрѣзь	847
87. Планъ мечети. Фасадъ	849



ВРЕМЯ ИСТОРИИ.

И весьма сожалею, что поздно приступилъ къ печатанію работы, которую задумалъ не менѣе 25 лѣтъ назадъ. Часто возникаетъ сомнѣніе, удастся ли довести дѣло до конца, такъ какъ приближаюсь къ предѣлу жизни. Въ продолженіе сорокалѣтнихъ занятій разными отдѣлами Византіи я имѣлъ случай останавливаться на многихъ вопросахъ, и многіе отдѣлы обрабатывались въ разное время и съ разными цѣлями. Но когда наступила пора суммировать доселѣ приготовленное, оказалась въ разныхъ отдѣлахъ разность настроенія и неодинаковость общей идеи. Пронесетъ ли это отъ условій возраста, или отъ условій постепеннаго расширенія кругозора?—Къ сожалѣнію, я не рѣшаюсь отвѣтить на этотъ вопросъ, т.-е. боюсь погрѣшить противъ дѣла. Несомнѣнно, 20 лѣтъ назадъ я говорилъ смѣлѣй, дѣлалъ болѣе обобщеній и заключеній, не такъ остороженъ былъ въ приговорахъ: теперь мнѣ часто приходилось смягчать выраженія, сглаживать рѣзкость мысли, передѣлывать цѣлыя главы, чтобы подогнать ихъ къ новому настроенію. Къ пользѣ ли это для дѣла?—Опять не могу высказаться положительно. Есть, однако, нѣкоторыя подробности, на которыхъ должно отразиться съ пользою то обстоятельство, что слишкомъ замедлилось появленіе въ печати моей работы. Съ 1895 г. живя въ Константинополь, я имѣлъ случай изучать людей, предками которыхъ создавалась исторія Византіи, непосредственно знакомиться съ памятниками и выскнуть въ психологію константинопольскаго патріархата, который во многомъ несетъ отвѣтственность за то, что большинство подчиненныхъ культурному вліянію Византіи народностей доселѣ находится въ столь жалкомъ положеніи. Такъ какъ

духовенство и монастырство всегда занимали первенствующее мѣсто въ исторіи Византіи, то, конечно, немаловажное значеніе имѣеть то обстоятельство, въ какомъ освѣщеніи излагать церковныя дѣла. Можетъ-быть, не живя столько времени среди грековъ и не изучая непосредственно жизнь патріархата, было бы невозможно и мнѣ отрѣшиться отъ теоретическихъ построеній и фикцій, которыми насъ такъ обильно надѣляютъ въ школахъ. Между, тѣмъ реальный взглядъ на вселенскій патріархатъ, бросающій отлученія на славянскіе народы, нарушающіе его филетическую политику, въ высшей степени благовременно установить намъ какъ для русскои церковной политики, такъ и для нашего народнаго самоопредѣленія, хотя бы въ виду того соображенія, что не за горами тотъ моментъ, когда онъ политическимъ ходомъ вещей и успѣхами католической и протестантской пропаганды будетъ доведенъ до положенія александрійскаго или іерусалимскаго патріархата, т.-е. когда потеряетъ почти весь Балканскій полуостровъ и значительную часть восточныхъ каедръ. Затѣмъ, только продолжительное пребываніе на Востокахъ и соединенныя съ тѣмъ путешествія по Малой Азій, Сиріи и Палестинѣ могли для меня выяснить историческія судьбы Византійской имперіи, которая для своего существованія связана болѣе съ Востокомъ, чѣмъ съ Западомъ. Разумѣю не только то, что какъ константинопольская имперія, такъ и замѣнившая ее турецкая, главными своими матеріальными силами (военными людьми и доходами) обязана Востоку и всегда зависѣла отъ преданности восточныхъ провинцій, по и дѣйствительныя традиціи и историческіе факты. Ни одинъ изъ славянскихъ государей не совладаль съ заманчивой мыслью основать въ Европѣ имперію на мѣстѣ греко-византійской; ни одно изъ европейскихъ княженій, основанныхъ въ Европѣ послѣ IV крестоваго похода—будь во главѣ его франки или мѣстные греки—не имѣло продолжительной исторіи и не прівлекло къ себѣ народныхъ симпатій, а между тѣмъ въ Никейской имперіи сохранилась и созрѣла идея возстановленія Византійской имперіи въ XIII вѣкѣ. Урокъ исторіи долженъ быть строго провѣренъ и взвѣшенъ тѣми, кто въ настоящее время ожидаетъ дѣлежа наслѣдства послѣ «опасно больного» на Босфорѣ.

Такъ какъ настоящее изданіе не можетъ быть разсматриваемо какъ коммерческое предпріятіе и не вызвано ни служебными, ни карьерными цѣлями, то нахожу умѣстнымъ объяснить здѣсь, что фирма «Брокгаузъ-Ефронъ» своимъ согласіемъ издать «Исторію Византійской имперіи» въ томъ видѣ, въ какомъ она появляется передъ публикой въ настоящее время,

не мало повліяла на мое окончательное рѣшеніе приступить къ приготовленію текста для изданія, т.-е. рѣшиться на предпріятіе, къ осуществленію котораго всегда находились трудно устранимыя затрудненія.

Поступающая въ руки читателя книга не имѣетъ цѣлью замѣнить существующія старыя и новыя исторіи Византіи. Это не есть исчерпывающее изложеніе всѣхъ событій, входящихъ въ кругъ болѣе чѣмъ тысячелѣтней имперіи,—она заключаетъ поэтому не шесть или семь томовъ, а три. Не конкурируя и не пытаясь замѣнить изданныя исторіи Византіи, я, однако, питаю завѣтную мысль дать соотечественникамъ цѣльную систему въ такой области, которую считаю наиболѣе важной послѣ отечественной исторіи для національнаго самосознанія культурнаго русскаго обывателя. Съ этой цѣлью и въ желаніи быть общедоступнымъ, я не полагаю необходимымъ дать большой научный аппаратъ ни въ подстрочныхъ примѣчаніяхъ, ни въ концѣ главъ. Ссылки на пособия и цитаты источниковъ допускались въ той мѣрѣ, въ какой считалось необходимымъ, чтобы пытливый читатель не лишился бы возможности при желаніи овладѣть тѣмъ матеріаломъ, который былъ въ распоряженіи автора: источники указываются тамъ, гдѣ даются оригинальные выводы на основаніи спеціальнаго ихъ изученія; пособия показаны руководящія, по которымъ легко найти указанія на литературу предмета. Не давать большихъ подстрочныхъ примѣчаній—это было условіе и со стороны издателя, которое я нашелъ имѣющимъ основанія. Можетъ-быть, я много привелъ мѣсть въ русскомъ переводѣ изъ документовъ и литературныхъ произведеній описываемаго времени, но мнѣ всегда казалось, что это всего лучше вводитъ въ эпоху и передаетъ настроенія общества.

Авторъ пытался приложить все стараніе, чтобы этотъ трудъ, результатъ продолжительной, настойчивой и—да будетъ позволено присоединить—небезуспѣшной научной дѣятельности русскаго профессора, былъ достоинъ своей цѣли и предмета. Я родился въ 1845 г. и могу закончить это послѣднее научное предпріятіе къ семидесятилѣтнему періоду жизни, когда человѣку свойственно подводить итогъ всему пережитому и суммировать результаты своей дѣятельности. Легко понять, что мнѣ хотѣлось дать такое чтеніе въ руки русскаго читателя, которое, съ одной стороны, своей строгостью и серьезностью давало бы ему идею о продуманной и тщательно взвѣшенной системѣ, а съ другой—оставило бы добрую память объ авторѣ, который, рѣшаясь издать въ свѣтъ составленную имъ исторію Византіи, подчинялся внутреннему влеченію, исходящему изъ того убѣ-

жденія, что утвержденіе знаній о Византіи и выясненіе нашихъ къ ней отношеній въ высшей степени обязательно для русскаго ученаго и не менѣе полезно какъ для образованія, такъ и для направленія на вѣрный путь русскаго политическаго и національнаго самосознанія. Пусть читатель вдумается въ содержаніе главъ, посвященныхъ южнымъ славянамъ, и поинтересуется тамъ иллюстрацій къ переживаемымъ нынѣ печальнымъ событіямъ на Балканскомъ полуостровѣ!

Въ заключеніе нѣсколько словъ по отношенію къ рисункамъ въ текстѣ и таблицахъ. Большинство иллюстрацій заимствовано изъ собраній Русскаго Археологическаго Института въ Константинополѣ, и лишь небольшая часть взята изъ изданій, поименованныхъ въ Указателѣ. Въ частности считаю долгомъ выразить искреннюю благодарность г. Омону въ Парижѣ за любезное разрѣшеніе снять фотографіи съ Cod. Paris. 510, равно г. Милле за доставленіе фотографій изъ богатаго собранія Hautes Études для слѣдующихъ томовъ.

О. Успенскій.

*Константинополь.
Октябрь 1912 г.*

