

500

лучших мест

САНКТ- ПЕТЕРБУРГА



ЭКСМО
МОСКВА
2014

УДК 91.470(036)
ББК 26.89(2-2Санкт-Петербург)
М 54

В оформлении книги использованы иллюстрации по лицензиям от:

Lori.ru:

Anna P., illucesco, LightLada, Nikiandr, tar_do, Александр Алексеев, Александр Гончаров, Александр Секретарев, Александр Щепин, Алексей Бекетов, Алексей Ширманов, Андрей Ижаковский, Анна Мартынова, Валентина Качалова, Валентина Троль, Виктор Зиновьев, Виктор Карапес, Виталий Харин, Владимир Горощенко, Владимир Трифонов, Дмитрий Яковлев, Евгений Селиванов, Егор Архипов, Екатерина Тимонова, Елена Беляева, Елена Рачковская, Заноза-Ру, Игорь Долгов, Илюхина Наталья, Инга Лексина, Ирина Иванова, Катыкин Сергей, Кекалайнен Андрей, Кира Веденичева, Корнигина Полина, левина татьяна, Литвяк Игорь, Максим Соколов, Маргарита Герм, Марина Михайлова, Мишуро娃 Виктория, Морковкин Терентий, Надежда Сальникова, Наталья Белотелова, Наталья Волкова, Наталья Лабуз, Наталья Лукина, Наталья Савельева, Наталья Саратова, Ольга Визави, Ольга Липунова, Пётр Соболев, Раппопорт Михаил, Румянцева Наталия, Самохвалов Артем, Светлана Лебедева, Семёнов Мари, Сергей Пинаев, Сергей Смирнов, Сергей Шустов, Смирнов Павел, Татьяна Игнатьева, Шубочкин Василий, Юлия Селезнева, Яков Филимонов, Яна Королёва;

Shutterstock.com:

Aleksei Andreev, Alexander A.Trofimov, Alexander Dotsenko, Alexander Lebedev, Alexander Nikitin, Alexey Fursov, Alexey Kovalev, Alexey Sleznev, Andrew KoturanoV, Anisimov Kirill Stanislavovich, Anton Balazh, Anton Kudelin, arnet117, Art Konovalov, basel101658, boroda, Brian Kinney, cTermi, Dainis Derics, De Visu, Denis Mironov, Denisova Elena, Dmitriy Bryndin, Dmitriy Raykin, Dmitriy Yakovlev, Dmitry Nikolaev, Dmitry_Tsvetkov, Dushenina, eans, Ekaterina Pokrovsky, eleana, Estea, Eugene Sergeev, Gala_Kan, Gelia, Gillmar, gracious, gumbao, Hydromet, Iakov Filimonov, ID1974, Igor Sokolov (breeze), Irina Afonskaya, Irina Burakova, Ivanukh, JetKat, karnizz, kavalenkava volha, KKulikov, Kokhanchikov, Konstantinks, krecet, Lanamar, Lena Lir, Lia Koltyrina, Lisa-Lisa, Liudmila Gridina, Lladysane, MACHKAZU, Magnifikko, Maksim Budnikov, maleevsw, Maria Egupova, Meoita, Mikhail Shiyarov, Mishakov Valery, Moiseeva Galina Gavrilovna, Moolkum, Morozova Oxana, Nickolay Vinokurov, oksana2010, Pashamba, photo.ua, Popova Valeriya, PosztoS, Ppl, Roka, Romas_Photo, Ruslan Kerimov, S.Borisov, Sailor, Samsonovs, Serge Lamere, Sergeevspb, Sergey Dubrov, Sergey Peterman, Sergey Pinaev, Solodov Alexey, SPb photo maker, Swinner, Tatiana Volgutova, Tony Taylor Stock, tuulijumala, Val Shevchenko, Vasily Mulyukin, vikiri, Vitaly Ilyasov, VitalyRomanovich, Vladimir Sazonov, Vladimir Wrangel, Yurasov Valery, Yury Zakharov, Zakharova Natalia, ZanozaRu, zhannaprokopeva, Zimins@NET.

М 54 Метальникова, Марина Владимировна.
500 лучших мест Санкт-Петербурга / Метальникова М. В. – Москва :
Эксмо, 2014. – 416 с. : ил. – (Туризм в деталях).

ISBN 978-5-04-167528-8

В этой книге собраны все лучшие места Санкт-Петербурга, посетив которые вы сможете составить наиболее полное впечатление о Северной столице. Вы узнаете много удивительных фактов как о самых известных достопримечательностях, так и о тех, о которых вы, возможно, никогда не слышали. Книга станет отличным помощником в планировании вашего путешествия, а также будет интересна всем, кто очарован красотой города на Неве.

УДК 91.470(036)
ББК 26.89(2-2Санкт-Петербург)

ISBN 978-5-04-167528-8

© ООО «Айдиономикс», 2014

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2014

Содержание



Дворцовая площадь	7	Невский проспект от Адмиралтейства до канала Грибоедова	65
Адмиралтейство.....	15		
Стрелка Васильевского острова	23	Исаакиевская площадь.....	75
Петропавловская крепость.....	31	Большая Морская улица.....	85
Дворцовая набережная	43	Английская набережная.....	97
Петербургские Конюшенные.....	51	Университетская набережная ...	109



Содержание

Александровский парк	117	Площадь Островского	171
Петровская набережная	123	Садовая	177
Летний сад.....	135	Канал Грибоедова	183
Площадь Искусств	145	Васильевский остров.....	193
Невский проспект от канала Грибоедова до площади Восстания	155	Острова Средней Невки	199
		Каменный остров.....	207





Аптекарский остров	213	Технологическая площадь	259
Выборгская сторона	217	Дорога на Петергоф	267
Смольный	223	Александрия	275
Литейный проспект	231	Петергоф	281
Владимирская площадь	243	Петергофский дворец	289
Загородный проспект	253	Ораниенбаум	303

Содержание

Дорога на Нарву	313	Дорога жизни	363
Царское Село	319	Шлиссельбург	369
Павловск	333	Ладога	373
Гатчина	341	Кронштадт	379
Памятные места Гатчинского края	353	Карельский перешеек	383
Тосна	359	Выборг	393
		Это стоит возродить!	403





Дворцовая площадь



1	Дворцовая площадь	8
2	Зимний дворец и Эрмитаж	9
	<i>Дворцовая площадь, 2</i>	
	<i>Дворцовая набережная, 34</i>	
3	Здание штаба Гвардейского корпуса	11
	<i>Дворцовая площадь, 4</i>	
4	Здание Главного штаба	12
	<i>Дворцовая площадь, 6–10</i>	
5	Триумфальная арка Главного штаба	13
	<i>Дворцовая площадь, 6–10</i>	
6	Александровская колонна	14
	<i>В центре Дворцовой площади</i>	



Дворцовая площадь

От Дворцовой площади начинается множество экскурсионных маршрутов по Северной столице, причем в качестве транспорта предлагаются не только традиционные автобусы, но и роскошные царские кареты

Говорят, если вы ни разу не видели Дворцовую площадь, то вы просто не были в Санкт-Петербурге! Действительно, обойти своим вниманием этот замечательный архитектурный ансамбль просто невозможно. Во-первых, Дворцовую площадь – настоящий образец гармонии и совершенства с точки зрения искусства. Во-вторых, это уникальное место связано со многими значимыми событиями российской истории.

Место, на котором сейчас располагается Дворцовская площадь, когда-то называлось Адмиралтейским лугом. Здесь проводили военные строевые учения и различные увеселительные мероприятия, например знаменитые Петербургские карусели Екатерины II. Из луга в площадь это место стало превращаться уже после окончания строительства Зимнего дворца.

Сейчас Дворцовую площадь представляет собой единый архитектурный ансамбль, в состав которого входят Зимний дворец, здания штаба Гвардейского корпуса и Главного штаба с его Триумфальной аркой, а также Александровская колонна (Александрийский столп), расположенная в самом центре площади.

И в царское, и в советское время Дворцовую площадь становилась ареной самых разных событий. Практически здесь вершилась история. Так, 9 января 1905 года на Дворцовой площади произошли события Кровавого воскресенья, а в 1917-м разразились решающие бои Октябрьского вооруженного восстания.

В советское время здесь проводили парады и масштабные театрализованные представления. А во времена Великой Отечественной войны на Дворцовой пло-

щади чуть было не разместили настоящий военный аэродром. К счастью, решение так и не было принято, и Дворцовую площадь удалось сохранить.

Да и сейчас жизнь на площади не замирает ни на минуту. На ней все также проводятся парады, торжественные мероприятия, а еще всевозможные праздники и концерты. В роскошных декорациях Дворцовой площади выступали такие мировые звезды, как Д. Кокер, П. Доминго, П. Маккартни, Э. Джон, Мадонна, группы «Роллинг Стоунз», «Скорпионс», а также любимые всеми российские исполнители – Э. Пьеха и А. Макаревич с «Машиной времени».



■ Дворцовская площадь — объект, включенный в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО, и главная площадь Санкт-Петербурга. Так что начать знакомство с городом лучше всего именно отсюда

2

Зимний дворец и Эрмитаж

Эрмитаж — настоящая сокровищница мировой культуры. Гулять по его залам и открывать что-то новое можно бесконечно

Зимний дворец и Эрмитаж — одно и то же или разные места? Как оказалось, многие жители нашей страны, да и некоторые петербуржцы до сих пор путаются в этих понятиях. А ведь так хочется слить образованным человеком! Может быть, пришло время разобраться?

Зимний дворец на протяжении веков был главной резиденцией российских царей. Если говорить точнее, то здание, которое сейчас расположено на Дворцовой площади, — пятый вариант Зимнего дворца. Однако даже оно не является оригинальной постройкой, поскольку не один раз реставрировалось и восстанавливались практически из руин.

Первое строительство Зимнего дворца начал еще Пётр I. Он называл его «Зимний дом». Это был действительно небольшой двухэтажный деревянный домик с высоким крыльцом и черепичной крышей, построенный в голландском стиле. Буквально через несколько лет, готовясь к свадьбе с Екатериной, Пётр I приказал перестроить деревянный дом в каменный дворец, что и сделал архитектор Д. А. Трезини, тем самым создав вторую версию Зимнего дворца.

Далее за дело взялась императрица Анна Иоанновна, которая в 1731 году поручила архитектору Б. Ф. Растрелли расши-

рить тесный, на ее взгляд, Зимний дворец. Были скуплены и снесены близлежащие здания, а дворец стал значительно просторнее — в нем было более 100 спален, около 70 залов, театр, галерея, капелла и множество других помещений.

Впрочем, новая императрица Елизавета посчитала, что резиденция русских царей должна быть значительно выше существовавшего здания. Поскольку технической возможности надстроить Зимний дворец не было, то его решили снести и построить новый, а на время строительства рядом возвели временный Зимний дворец — четвертый.

Существующий же сегодня Зимний дворец — пятая версия, появившаяся в 1762 году. Это здание по праву можно назвать символом елизаветинского барокко — одного из самых изысканных и помпезных архитектурных стилей. После Б. Ф. Растрелли над его образом работали такие великие мастера, как Ю. М. Фельтен, С. И. Чевакинский, Ж.-Б. Валлен-Деламот и А. Ринальди. Дворец действительно стал огромным и насчитывает уже более 1500 помещений. Внутренняя и внешняя отделки дворца поражают роскошью и великолепием. Это действительно настоящий шедевр, достойный самых восторженных эпитетов.



■ Величественная панорама Зимнего дворца открывается со стороны Невы



■ *Знаменитые атланты Эрмитажа*

История Зимнего дворца чрезвычайно богата. Если у вас будет возможность послушать о ней из уст гида, то обязательно воспользуйтесь ей. Пожары и перевороты, расширения и переустройства, смена цвета и декора — настоящий сериал длиной в несколько веков.

А вот Эрмитаж — не здание, а музей, который располагается на территории Зимнего дворца. Точнее, Зимний дворец — одно из пяти зданий, в которых разместил свою коллекцию крупней-

ший художественный и культурно-исторический музей мира — Государственный Эрмитаж. Всего в Эрмитаже находится более 3 млн шедевров, собранных по всему миру!

Начиналось все в 1764 году, когда Екатерина II, будучи в Берлине, купила коллекцию картин фламандских и голландских художников. Затем коллекция пополнилась произведениями Тициана, Рафаэля, Рембрандта, Рубенса, Микеланджело и других великих мастеров. К концу жизни Екатерина была владелицей почти 4 тыс. картин. Для их хранения императрица обустроила специальные апартаменты, которые назвала «Эрмитаж», то есть единенное место.

Впоследствии коллекция настолько разрослась, что для нее было построено несколько дополнительных зданий: Малый Эрмитаж (1775), Большой (Старый) Эрмитаж (1787) и Новый Эрмитаж (1851). Это неудивительно, ведь каждый правитель России всемерно расширял коллекцию и приобретал для нее самые выдающиеся произведения по всему миру.

После революции работа была продолжена, и фонды музея пополнились национализированными частными коллекциями, а также работами современных художников и скульпторов. Сейчас в Эрмитаже собраны шедевры самых разных эпох, начиная с каменного века и заканчивая нашим временем. В музее открыты залы скифского и древнегреческого искусства, китайские и восточные экспозиции, залы русского и западноевропейского искусства и т. д.

■ *Внешнее убранство Зимнего дворца*

