

ИСЦЕЛЕНИЕ
КОЛОКОЛЬНЫМ ЗВОНОМ

Москва, 2017

УДК 615.89
ББК 53.59
К90

Кулеватова Т. Н., Солнцев М. А., Чижова А. Р.

К90 Исцеление колокольным звоном / Кулеватова Т. Н., Солнцев М. А., Чижова А. Р. — М.: Научная книга / T8RUGRAM, 2017. — 256 с.

ISBN 978-5-519-50457-7

Для православного человека молитва, икона, колокольный звон, как благая весть, является непреложной истиной, моментом сопричастности Богу. Эта книга, описывающая исконно русские традиции колокольного звона, позволит по-новому взглянуть на методы духовного исцеления с помощью православных святынь.

Издание содержит не только конкретные примеры исцеления колокольным звоном, но и объясняет причины происходящих таким образом выздоровлений.

Будьте здоровы физически и духовно!

УДК 615.89
ББК 53.59
BIC VХН
BISAC MED034000

Изательство не несет ответственности за возможные последствия, возникшие в результате использования информации и рекомендаций этого издания. Любая информация, представленная в книге, не заменяет консультации специалиста.

ISBN 978-5-519-50457-7

© ООО Литературная студия
«Научная книга», издание, 2017

© T8RUGRAM, оформление, 2017

Введение



Удодейственная сила православных святынь привлекала внимание целителей и просто верующих христиан на протяжении всех веков существования нашей христианской религии. Действительно, некоторые необъяснимые факты заставляют даже самых больших скептиков от науки поверить в существование некой высшей силы, способной преобразовывать мир, выстраивать пути мироздания по особой, необъяснимой схеме.

Не так давно, летом 2006 г., когда над средней полосой нашей страны пронеслась череда ураганов и гроз, произошел случай, который очередной раз показал неоднозначность происходящих в мире событий. Две девочки-подростка попали в грозу, когда были на берегу реки.

Разряд молнии, обрушившийся на одну из них, по мнению врачей и ученых, должен был убить девочку мгновенно, но произошло необъяснимое с точки зрения науки событие. Девочка после прямого попадания молнии осталась жива. Однако у нее на шее и груди навсегда останется отпечаток нательного крестика, который буквально сгорел после попадания страшного разряда. Что

это, как не чудо, которое, к слову сказать, никто из ученых так и не смог объяснить. Кстати, сюжет об этом чудесном спасении ребенка прошел буквально в нескольких передачах новостей. Внимания на феномене никто не заострил. Создается впечатление, что «Секретные материалы» — это не только название нашумевшего американского фантастического сериала, но и реально действующее ограничение доступа к информации. Можно продолжать искать только математически просчитанные, полностью объяснимые факты различных событий и замалчивать необъяснимые факты, но тогда встает риторический вопрос: готовы ли мы, люди, пожертвовать своим дальнейшим развитием и духовным, интеллектуальным ростом в угоду собственному спокойному безразличию. Пока определенно ясно только одно, люди, попавшие в беду, постигшие огромное несчастье потери близких или ограничения собственного здоровья, готовы уже сейчас шагнуть за грань обыденных суждений о возможностях духовного исцеления.

Многие люди до сих пор удивляются существующим, доказанным фактам воздействия на окружающий мир колокольного звона, в том числе и для отражения гроз, смерчей и молний. Спасенная чудом девочка, о которой шла речь выше, также удивилась бы тому факту, что издревле люди и в Западной Европе, и в России использовали колокольный звон для отпугивания демонов грозы, а крестное знамение должно было укрепить веру человека и также побороть нечистую силу. В главе «Изгнание бесов» большое внимание будет уделяться описаниям таких чудотворных воздействий колокольного звона и других святынь на стихию, на болезнетворные микробы и различные инфекции.

Исцеление колокольным звоном — тема, которая в настоящее время только еще ищет своих составителей,

читателей и последователей. Проблемы безнравственности и духовной черствости среди людей в настоящее время растут и способны охватить не только материальный, осязаемый мир, но и мир души каждого человека.

Растущее число больных тяжелыми онкологическими, вирусными и иными заболеваниями говорит как раз о том, что пора нашим современникам задуматься о причинах происходящего, взглянуть на проблему с точки зрения добродетели и истиной веры. Если раньше зверстvовали эпидемии чумы, распространение которой приписывалось темным, злым силам, ведьмам, населявшим, по преданиям древности, города и села, то и в наше время скорость распространения таких страшных заболеваний, как рак, все больше напоминает характер средневековых эпидемий. Данное исследование направлено на то, чтобы показать обычным людям возможности, имеющиеся у русской православной церкви для исцеления и духа, и тела. Многие люди, услышав словосочетание «Исцеление колокольным звоном» подумают, что это очередные бабушкины сказки, не подкрепленные фактами. Спешим заметить, что такое суждение не будет верным, потому что при составлении этой книги нами было изучено множество научных статей и медицинских (относящихся как к официальной, так и к нетрадиционной медицине) исследований. Естественно, данная книга нацелена на отношение к болезни как к особому разрушительно влияющему в первую очередь на душу человека фактору.

Болезнь человека, рассматриваемая как проблема духовная, нравственная, должна иметь свое разрешение не только в качестве оказания непосредственной медицинской помощи. Проще простого, не вникая в суть происходящего в сознании и душе пациента изменения, продолжать бороться только материальными способами, известными современной медицине. Возникает в таком

случае только один вопрос: неужели многовековой опыт целительства и излечения тяжелобольных не должен учитываться современными врачами-практиками? Попробуем вспомнить, какими принципами руководствовались врачи в давние времена.

По мнению древних целителей, у врача есть в руках три вида борьбы с болезнью: духовное излечение, лечение травами и, наконец, нож. Почему же нож (т. е. — хирургическое вмешательство) располагается здесь на последнем месте? Нетрудно найти ответ, если вспомнить, что древние целители были людьми, в первую очередь, ориентированными на веру в высшие силы, в целостность мира, как внешнего, так и внутреннего.

Итак, духовное излечение касается гармонии личности человека. Если у больного нет какой-либо навязчивой идеи, тяжелых мыслей, оказывающих разрушительное воздействие на его душу, то исцеление его будет проходить гораздо проще и быстрее. В христианской религии духовность всегда неразрывно была связана с соблюдением божьих заповедей. Нарушение заповедей приводит к дисбалансу в образе мыслей, чувствах и, как следствие, к какому-либо сильному заболеванию. Животный мир не приносит, в отличие от человека, так много необратимых отрицательных изменений в окружающую биосферу. Отсутствие мышления и духовности у животных восполняется биологической, природной гармонией. Только человек меняет окружающее пространство в негативном плане, привнося дисгармонию в окружающий его мир.

Травы как еще одна ипостась лечения также применяются человеком, исходя из долгого опыта борьбы за выживание, когда человек был ближе к животному миру. Недаром больные животные обладают возможностью поиска специальных лечебных трав. Целители считали,

ЧТО СВЯЗЬ МЕЖДУ ЖИВОТНЫМИ И РАСТЕНИЯМИ НОСИТ МИСТИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР, поэтому наблюдали за прирученными и дикими животными, пытаясь определить области лечения, в которых помогают определенные травы. Человек же все чаще удаляется от живого мира и поэтому теряет способность самоисцеления таким простым методом, как траволечение.

Хирургическое вмешательство стоит на последнем месте в методах излечения болезней из-за вмешательства в целостный организм. Ведь человек, по мнению христианских целителей, созданный по образу и подобию Божию, имеет частичку божественной души, божественной мысли и божественного образа. Изменение этого образа с помощью физического воздействия крайне нежелательно. Если же приходится проводить хирургическое вмешательство, все же не нужно забывать об исцелении души, так как нужно лечить не последствия, а первопричину заболевания. Иначе, как это зачастую и происходит (особенно в случае онкологических заболеваний), болезнь может вернуться и развить прежнюю, бурную активность, захватывая и поражая все новые органы. Таким образом, можно сказать, что для христианских целителей ранняя диагностика имела первостепенное значение. Сначала любой целитель воздействовал на больного словом, выясняя, какие духовные проблемы мешают нормальной жизни и нормальному развитию. Погружая при помощи специальных музыкальных и речевых воздействий больного в состояние предшествующее заболеванию, целители старались определить причину и возможные осложнения. Только после этого проводился курс исцеления всеми известными способами в зависимости от тяжести заболевания.

Если вы заметили, в своей работе мы стараемся больше говорить не о лечении, а об исцелении. Это происхо-

дит по вполне объяснимым причинам. Целительство — это необыкновенное искусство делать цельной душу, тело, образ мыслей страдающего человека, возвращая ему не только физическое, но и душевное спокойствие и здоровье.

В самом названии «лечение» таится скрытый обман и пессимизм. Ведь одна из составляющих уже самого этого слова — «лечь». Больной, по мнению лекарей, должен находиться в постели и лежа ждать своего выздоровления. Лучше, как считают такие врачи, если пациент будет лежать в клинике (в переводе с латинского — «кровать»). Врачи назначают курс лечения пилюлями, каплями, т. е. методами, далекими от натуральных, природных способов воздействия на больной организм.

Целители же, воздействуя на человека в целом, пытаются исцелить (сделать целым, организованным, здоровым) организм человека, опираясь на его веру в свое физическое и душевное здоровье. Не всегда человек способен только с помощью слов целителя поверить в свое выздоровление, настроиться на цельное и позитивное восприятие мира. Для оказания помощи в искусстве исцеления, рядом с людьми жили необыкновенные люди, наделенные определенными талантами и духовными дарами. С глубокой древности в таких случаях и шаманы, и целители использовали воздействие на слух человека с помощью различных музыкальных инструментов. Каждый, кто читает эти строки, сразу же вспомнит дикий танец шамана с бубном, который должен был отпугивать злых духов, изгоняя их из организма, возвращая здоровье. Шаманы ударяют в бубны и для создания ритма своих диких выкриков, танцев и песен. Может показаться невероятным, но любой практикующий психиатр подтвердит факт изменения сознания больного человека с помощью специально подобранных музыкальных фраз и, как след-

ствие, отчуждение в этом измененном сознании болезнестворного психически нездорового воздействия болезни на сознание и душу пациента. Ломая сложившуюся болезнестворную структуру мыслей и ощущений, смешая центр сознания, ориентируя его на позитивное восприятие мира, и древний шаман, и современный врач-психиатр добиваются наиболее быстрого выздоровления.

То, что в древности считалось пророчеством, действием духов или богов, в современном мире получило свое научное подтверждение. Тайна была раскрыта не так давно — в 1970-е гг., когда советские и параллельно с ними американские ученые определили уникальное воздействие ультразвука на диагностику и лечение человека. В настоящее время ученые раскрыли также тайну звукового вакуума, который также способен оказывать лечебное воздействие на клеточном уровне. В главе, посвященной исцелению различных недугов с помощью колокольного звона, а также с помощью музыкальной терапии, большое внимание уделено воздействию звуком на клеточном уровне. С областью проникновения в окружающую биоэнергетическую матрицу и колокольный звон, и крики шамана связаны воздействием на уровне вибраций, через которые передаются звуковые волны, очищающие пространство. Умение предвидеть, ясновидение, также развитые у всех народов, применяющих звуковое воздействие на окружающую биосферу, связаны по мнению современных целителей с изменением цветового поля. Энергетически любое природное, биологическое воздействие определенно имеет свой цвет. Именно изучению цветового восприятия звука посвящают себя многие ясновидящие. Их опыт также отражен в некоторых главах данной книги.

Исцеление звуком кажется нам пришедшим из древней притчи, поэтому нам не верится в исключительную

силу этого метода. Для того чтобы понять причины такого волшебного свойства звука, необходимо знать основные особенности строения и деятельности человеческого организма. Внутренние вибрации организма должны были, по мнению целителей всех времен, гармонично совпадать со звуковыми вибрациями окружающего пространства. В случае разлада начинается поиск звукового поля, способного восстановить такую гармонию. Если обратить внимание на словосочетания, используемые на протяжении веков для обозначения болезненной среды и внутри человека, и в социуме, можно заметить частое применение слова «разлад». Это тоже не является случайным. Если происходит между людьми общение на «разных языках», «разных ладах», то возникает «разлад». Наши далекие предки точнее и определеннее видели причины происходящих событий: как позитивных, так и негативных.

Почему же нашей темой стало исследование воздействие именно колокольного звона на больной организм человека? Снова вспомним шаманский бубен. У многих из них есть колокольчики, так как с тех давних пор звук медных пластин, колокольчиков, бубенцов считался наиболее благоприятным для исцеления и воздействия на слух человека. Как уже было сказано, наука подтверждает особую роль воздействия на организм звуковых вибраций. Звон колокольчиков и колоколов дает особый вид таких вибраций, способных настроить внутренние органы человека на самоизлечение. Помимо этого объяснения, существует еще понятие тембрального воздействия и ритмичного звучания этих музыкальных предметов.

Легенды и мифы сохранили и донесли до нас сказания о спасении души колокольным звоном. Другие музыкальные инструменты тоже, по сказаниям, имеют связь с другим, духовным миром, способным связать наш мир с душой ушедшего человека (вспомним ивовую дудочку из