

П.А. Андреев

**Мотивы изящного садоводства: устройство
ландшафтных садов, ковровых цветников и
клумб**

со 107 планами садов и цветников

УДК 93
ББК 63.3
П11

П11 **П.А. Андреев**
Мотивы изящного садоводства: устройство ландшафтных садов, ковровых цветников и клумб: со 107 планами садов и цветников / П.А. Андреев – М.: Книга по Требованию, 2024. – 60 с.

ISBN 978-5-458-13209-1

В "Мотивах изящного садоводства" я буду иметь в виду, главным образом, пейзажный или английский стиль, наиболее подходящий для небольших садов. При таких размерах французские сады со строго симметричными аллеями, с параллельными дорожками, являются совершенно неприменимыми; в небольшом саду по большей части не удастся устроить даже и одной аллеи.

ISBN 978-5-458-13209-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

могутъ содѣйствовать украшенію участка, оставляются на мѣстѣ; если будетъ признано необходимымъ удалить ихъ, эту работу выполнить не всегда легко удастся. Едва ли не самымъ дешевымъ способомъ будетъ слѣдующій: около камня вырывается яма такихъ размѣровъ, чтобы опрокинутый въ нее камень очутился бы на достаточной глубинѣ и не мѣшалъ бы обработкѣ почвы.

Что касается рельефа поверхности участка, то и въ этомъ отношеніи слѣдуетъ стараться производить возможно меньше измѣненій. Срываются только слишкомъ крутые подъемы, завалываются канавы и т. п.

Когда все указанныя рѣзкости сглажены, приступаютъ къ съемкѣ плана. Я не могу касаться здѣсь всехъ подробностей выполненія этой работы; скажу только, что на планъ должны быть нанесены горизонтали *) и все предметы, находящіеся на мѣстности.

Если жилого дома на участкѣ еще не имѣется, необходимо точно выбрать для него мѣсто, руководясь приведенными выше соображеніями: точно также должны быть намѣчены мѣста и для другихъ усадебныхъ построекъ, если онѣ будутъ близко подходить къ мѣсту, гдѣ предназначень декоративный садъ. Точно наносятъ на землѣ планъ будущаго дома, принимая во вниманіе указанныя раньше соображенія относительно выгоднѣйшаго расположенія этого послѣдняго: если домъ находится хотя бы на самомъ незначительномъ возвышеніи, то садъ всегда кажется больше, газоны и клумбы цвѣтотъ кажутся значительно красивѣе.

Намѣтивъ планъ, устраиваютъ на мѣстѣ будущихъ оконъ, обращенныхъ въ садъ, или террасы, если она будетъ расположена со стороны сада (а иначе терраса не будетъ имѣть никакого смысла), — на этихъ мѣстахъ дѣлаютъ подставки такой вышины, чтобы онѣ точно соотвѣтствовали вышинѣ будущаго пола. Съ этихъ мѣстъ, т. е. откуда будутъ открываться виды на садъ, и слѣдуетъ прежде всего обдумать планъ будущаго сада. Если впереди есть какія-либо красивыя мѣста, напр., видъ на рѣчку или озеро, на красивыя лѣсныя участки, на поля, на соседнюю дачу или усадьбу, — слѣдуетъ мысленно, стоя на описанныхъ выше подставкахъ,

провести линію, по которой должно быть оставлено свободное отъ посадокъ мѣсто, или же насажденія должны быть настолько низки, чтобы не закрывать открывающихся впереди красотъ.

Если участокъ, отведенный подъ садъ, очень невеликъ (напримѣръ, около 100 квадр. саж.), трудно придумать что-либо для украшенія его, помимо газона, цвѣтущихъ растеній и кустарниковъ. Но даже и при такихъ размѣрахъ выгодно въ наиболѣе отдаленномъ отъ дома углу устроить небольшую изящную бесѣдку, на которую открывался бы видъ изъ оконъ дома. Въ сравнительно большомъ саду (около 500—600 кв. саж.) можно устроить такую же бесѣдку или садовый павильонъ, насыпать горку, поставить вдали какую-либо крупную статую, съ такимъ расчетомъ, чтобы на все эти предметы изъ оконъ открывался видъ. Но и въ какомъ случаѣ не слѣдуетъ увлекаться и на небольшомъ пространствѣ нагораживать массу предметовъ, — вмѣсто украшенія сада все эти предметы произведутъ обратное впечатлѣніе.

Даже водой, — этимъ лучшимъ украшеніемъ каждаго сада, — не слѣдуетъ злоупотреблять: если вода видна со всехъ пунктовъ сада, если она расположена совершенно открыто, — вода далеко не имѣетъ такой прелести, какъ если бы открытой оставить только часть, а остальное пространство скрыть отъ глазъ посадками; очень красиво, если изъ окна или съ террасы открывается видъ на воду, но эта послѣдняя должна быть обрамлена зеленью, сплошная же масса воды въ небольшомъ саду некрасива.

Если мы внимательно разсмотримъ помѣщенные въ настоящемъ руководствѣ планы, то увидимъ, что на нихъ почти нѣтъ совершенно прямыхъ дорожекъ: все онѣ расположены, во-первыхъ, несимметрично, все имѣютъ закругленія, не по кругу, а по эллипсамъ самыхъ различныхъ формъ. Въ этомъ и состоитъ особенность ландшафтныхъ садовъ.

На самомъ дѣлѣ, прямолинейныя дорожки и аллеи красивы только тогда, если онѣ длинны настолько, что конецъ аллеи представляется уже не совсемъ ясно; въ небольшомъ саду прямая дорожка черезъ нѣсколько десятковъ шаговъ уже уперлась бы въ заборъ, въ строеніе и т. п. Поэтому, при разбивкѣ небольшихъ дачныхъ или усадебныхъ садовъ стараются все дорожки дѣлать криволинейными, отнюдь не параллельными одна другой,

*) Руководствомъ для съемки плановъ можетъ служить книга М. Пославскаго: Низшая геодезія. Популярное руководство къ съемкѣ и нивелировкѣ. Съ 375 черт. 1901 г. Ц. 1 р. 50 к.

и тогда размеры сада кажутся значительно большими.

Ширина дорожек принята следующая: в больших парках ширина аллей делается от 6 до 9 аршинъ, такъ какъ по этимъ аллеямъ нерѣдко приходится проѣзжать въ экипажѣ; затѣмъ дорожки, ведущія къ болѣе отдаленнымъ пунктамъ сада, обводныя дорожки, смотря по величинѣ сада, дѣлаются отъ 3 до 4 аршинъ. Дорожки въ небольшихъ садахъ дѣлаются шириной около 2 арш.; уже 2 аршинъ можно дѣлать только дорожки на горки и каменныя группы.

Я сказалъ уже, что имѣю въ виду небольшіе сады, устройство которыхъ не представляетъ особыхъ затрудненій, безъ приглашенія специалиста. Въ такихъ садахъ необходимо главную аллею дѣлать возможно ближе къ границѣ сада; это—такъ называемая обводная аллея, которая и дѣлается самой широкой, остальные же могутъ быть уже. Главная аллея начинается обыкновенно отъ воротъ въ садъ, подходитъ къ подъѣзду дома и описываетъ весь садъ, возвращаясь по возможности къ дому.

Дорожки должны идти мягкими, пріятными для глазъ изгибами; ведущія въ пункту, расположенному вблизи и видному съ даннаго мѣста, должны имѣть самый небольшой изгибъ, иначе гуляющему, особенно дѣтямъ, всегда покажется лучше пройти напрямкомъ по газону, чѣмъ тащиться по дугообразной дорожкѣ. Двойныхъ изгибовъ, которые были бы видны съ одного пункта, совѣтуютъ избѣгать, такъ какъ они производятъ неблагоприятное впечатлѣніе. Отдѣльныя части сада, при прохожденіи по дорожкамъ, должны открываться постепенно, одна за другой, постоянно освѣжая впечатлѣнія гуляющаго и не производя въ немъ быстрой усталости вълѣдствіе продолжительнаго наблюденія одной и той же части сада, какъ это бываетъ въ аллеяхъ прямолнейныхъ.

Дорожки не должны быть строго параллельны другъ другу, ихъ не должно быть слишкомъ много; каждая изъ нихъ должна приводить къ какому-либо интересному пункту, который могъ бы служить цѣлью прогулки. Аллеи, неприводящія нигуда или возвращающіяся къ мѣсту отправленія,—безцѣльны и скучны. Соединенія дорожекъ не должны быть подъ слишкомъ острымъ угломъ, особенно если дорожки пересекаютъ открытые газоны, которые должны имѣть округленныя очертанія. Самыя

узкія дорожки устраиваются только на холмахъ, между каменными участками, чтобы посаженные тамъ растенія были какъ можно болѣе на виду; около прудовъ и ручьевъ также можно проложить узкія дорожки, избѣгая давать для нихъ прямое направление. Углы, образующіеся въ мѣстахъ пересѣченія дорожекъ и крутыхъ поворотовъ одной и той же дорожки, должны быть закруглены и замаскированы древесными насажденіями.

Изгибы дорожекъ, перекрестки, болѣе красивыя пункты сада, или мѣста, съ которыхъ открываются особенно красивые виды, могутъ служить мѣстами для отдыха или различныхъ игръ. Первые дѣлаются меньшихъ размѣровъ; на нихъ устраиваются иногда бесѣдки, павильоны, или же только ставятся скамьи и столы. Если садъ не особенно малъ, мѣста для отдыха устраиваются въ различныхъ пунктахъ, гдѣ бы можно было укрыться отъ солнца въ теченіе цѣлаго дня. Мѣста для игръ дѣлаются уже большихъ размѣровъ, какъ это видно по масштабу прилагаемыхъ плановъ (масштабъ вездѣ въ метрахъ).

Дорожки устраиваются выпуклыми, при чемъ верхній ихъ слой дѣлается изъ плотно убитаго кирпичнаго щебня, съ утрамбовкой по дугообразному лекалу, чтобы выпуклость дорожекъ вездѣ была одинакова. Непроницаемая для воды дорожки устраиваются следующимъ образомъ. Вкапываютъ дорожки и верхній слой пропускаютъ черезъ грохотъ; на 6 частей почвы примѣшиваютъ 3 части рѣчнаго песку и 1 часть португальскаго цемента; прибавляютъ воды, чтобы получилась умеренно-густая тѣстообразная масса, которую накладываютъ на выровненные по лекалу дорожки слоемъ въ 2—3 дюйма, послѣ чего слой этотъ выравниваютъ и уколачиваютъ. Черезъ два дня дорожка затвердѣваетъ, не боится дождя, всегда суха, равна, чиста и не зарастаетъ сорной травой.

Чтобы легко было перенести составленный планъ на мѣстность, его раздѣляютъ на квадраты, сторона которыхъ равнялась бы какой-либо единицѣ мѣры. При помощи кольевъ разбиваютъ, согласно принятому масштабу, весь участокъ, назначенный для устройства декоративнаго сада, на квадраты. Такимъ образомъ перенесеніе всѣхъ намѣченныхъ на планѣ предметовъ значительно облегчается; обыкновенно сторона квадрата принимается равной одной или нѣсколькимъ сажанямъ,

въ зависимости отъ величины сада, но болѣе 5 сажень принимать сторону квадрата нельзя, такъ какъ при этой длинѣ перенесеніе линій дѣлается уже затруднительнымъ.

Очертанія частей сада, по квадратамъ, даже и новичку легко выполнить на глазъ. Для проведенія на землѣ линій служитъ палка съ заостреннымъ или обшитымъ желѣзомъ концомъ; ею проводятъ бороздки глубиною 1—2 вершка. Чтобы линіи эти были виднѣе, онѣ обозначаются небольшими колышками; еще лучше между колышками насыпать узкую дорожку изъ бѣлаго песку, шириной не болѣе 1—2 вершковъ,—такое обозначеніе линіи ясно видно даже издали.

Распределеніе насажденій.

Деревья и кустарники, сажаемые въ декоративномъ саду, должны выполнять двѣ цѣли *): 1) Создавать путемъ сочетанія древесныхъ породъ и другихъ растений положительные эффекты, какъ близкіе, составляемые деревьями, кустами и газонами, такъ и отдаленные, достигаемые посадкой деревьевъ съ такимъ расчетомъ, чтобы они открывали и обрамляли просвѣты съ видами на даль. 2) Устранять эффекты отрицательные, маскируя деревьями, кустами и вьющимися растениями нежелательные виды и предметы. Особенно важно въ небольшихъ садахъ маскировать зеленью окружающія садъ постройки, оставляя открытыми виды на даль, если они есть. Вслѣдствіе этого площадь сада кажется больше, кругозоръ расширяется, и общее впечатлѣніе, производимое садомъ, становится полнѣе и художественнѣе. Трудность выполненія этой задачи заключается въ томъ, что насажденіе производится недостигшими полного развитія деревьями и кустарниками, полная же красота насажденія получается, когда деревья вполне разовьются.

Посадка декоративныхъ деревьевъ и кустарниковъ производится такъ же (въ смыслѣ техники), какъ и плодовыхъ деревьевъ, и на этомъ вопросѣ я останавливаться не буду. Конечно, и выгоднѣе, и надежнѣе сажать молодыми экземплярами: они и принимаются лучше, и уходъ требуется меньшій; въ случаѣ необходимости сажать крупными экзем-

плярами, успѣха можно ожидать только въ томъ случаѣ, если посадочный матеріалъ имѣется вблизи. Въ небольшомъ саду нельзя сажать породы, разрастающіяся въ громадные экземпляры, иначе размѣры сада будутъ казаться еще меньше, и художественнаго впечатлѣнія такая посадка никогда не произведетъ.

Относительно густыхъ боскетовъ слѣдуетъ придерживаться слѣдующихъ правилъ: ихъ помѣщаютъ тамъ, гдѣ не желаютъ оставлять открытыхъ видовъ. Наружные края ихъ дѣлаютъ округлыми и окаймляютъ низкими кустарниками, съ такимъ расчетомъ, чтобы вѣтви насажденій, когда эти послѣднія достигнутъ полного развитія, не задѣвали бы гуляющихъ по дорожкамъ. Если дорожка въ данномъ мѣстѣ подходитъ настолько близко къ границѣ, что боскетъ пришлось бы расположить вплотъ къ дорожкѣ, его переносятъ и на другую сторону, чтобы получилась болѣе цѣльное впечатлѣніе.

При выборѣ посадочнаго матеріала для группъ слѣдуетъ обращать вниманіе, чтобы деревья съ густыми кронами чередовались съ имѣющими рѣдкія. Окраска листвы и хвои также должна представляться разнообразной; крупныя чащи должны содержать въ центрѣ какую-либо одну породу; приближаясь въ опушкѣ, сажаютъ другія, которыя отличались бы формой и цвѣтомъ листвы, но не контрастировали бы съ общимъ основнымъ фономъ. Такимъ образомъ, деревья или кустарники съ свѣтлой листвой должны быть впереди, на первомъ планѣ; по мѣрѣ удаленія отъ опушки, помѣщаютъ деревья съ болѣе темной листвой или хвоей. Что касается цвѣтущихъ кустарниковъ, то экземпляры съ яркими цвѣтами свѣтлыхъ оттѣнковъ сажаются дальше отъ дорожекъ, потому что они и издали хорошо видны; напротивъ, темные тона—красный, синий, фіолетовый издали совершенно не производятъ впечатлѣнія и сажаются ближе.

Отдѣльныя группы можно составлять и изъ однородныхъ по окраскѣ листвы породъ; если рядомъ съ такой группой помѣстить составленную изъ деревьевъ съ разнообразной листвой,—впечатлѣніе даже усиливается, и ландшафтъ оживляется.

Размѣщая группы деревьевъ по отдѣльнымъ частямъ сада, слѣдуетъ имѣть въ виду, что онѣ не должны никогда сливаться съ сплошными насажденіями (боскетами), иначе и деревья будутъ

*) «Разбивка ландшафтнаго сада», А. С. Романовскаго-Романько.

стѣнены въ своемъ развитіи, и впечатлѣнія теряется. Если разбивается садъ большихъ размѣровъ на мѣстности, представляющей значительныя возвышенія, то для засадки этихъ послѣднихъ слѣдуетъ избирать и породы, которыя въ естественномъ видѣ растутъ на возвышенностяхъ. Точно также и низкія сыроватія мѣста, особенно берега водоемовъ, необходимо засаживать породами, которыя лучше развиваются на влажныхъ мѣстахъ. Въ планахъ садовъ, помѣщенныхъ ниже, точно указываются породы, которыми должна быть выполнена данная посадка, но слѣдуетъ имѣть въ виду, что планы эти составлены примѣнительно къ климату южныхъ губерній; для насажденія садовъ въ средней и сѣверной Россіи многія породы должны быть замѣнены болѣе выносливыми, но приблизительно соответствующими имъ по общему виду. Составителю плана необходимо хорошенько ознакомиться съ мѣстной флорой и, примѣняясь къ ней, выбрать породы для насажденія будущаго сада. Выполненіе этого условія является чрезвычайно важнымъ для успѣха будущаго насажденія, потому что породы, несвойственныя данному климату, будутъ слишкомъ медленно и неправильно развиваться, вымерзая и подвергаясь всевозможнымъ заболѣваніямъ. Конечно, красоты отъ такого сада ожидать нельзя.

Относительно посадки и размѣщенія кустарниковъ, г. Кичуновъ въ статѣ «Декоративный садъ» даетъ такія указанія. Кустарники, по росту, дѣлятся на три группы: первая—свыше 3 арш. вышины, вторая—до 2¹/₂ арш. и третья—не выше 1 арш. При рассадкѣ группами сначала засаживаютъ внѣшнюю опушку группы, на что идетъ наименѣе рослый кустарникъ; затѣмъ засаживается центральная часть группы, въ которую идутъ самыя высокорослыя породы и экземпляры; такими же экземплярами засаживаютъ углы или мыски группы. Наконецъ, кустарникомъ средняго роста заполняютъ свободныя промежутки группы. Если желаютъ получить поскорѣ сомкнутыя густорослыя кустарниковыя группы, то кусты сажаются близко другъ къ другу, съ тѣмъ, чтобы потомъ, когда они станутъ тѣснить другъ друга, прорѣдить ихъ. Если же кусты садятся на постоянное мѣсто, при нормальномъ разстояніи, то высокіе размѣщаютъ на 4—5 арш. другъ отъ друга, среднихъ размѣровъ на 2¹/₄—3 арш. и мелкіе на 1¹/₄—

2 арш. Кустарники, какъ посадочный матеріалъ, гораздо разнообразнѣе, нежели деревья, а потому они допускаютъ при посадкѣ гораздо болѣе разнообразія. Въ палисадникахъ и очень небольшихъ дачныхъ и приусадебныхъ садахъ кустарники обычно получаютъ преимущество передъ крупными деревьями.

На планахъ я оставилъ латинскія названія деревьевъ и кустарниковъ въ виду того, что въ болшинствѣ каталоговъ, особенно въ заграничныхъ, названія растеній помѣщаются именно на этомъ языкѣ. Для невладеющихъ латинскимъ языкомъ я въ концѣ помѣщаю, въ алфавитномъ порядкѣ, латинскій указатель растеній, по которому легко ориентироваться. Какъ я уже указалъ, на планахъ указаны деревья и кустарники, пріуроченныя къ климату южныхъ губерній; при составленіи плана для среднихъ и сѣверныхъ губерній болѣе нѣжныя породы должны быть замѣнены.

Устройство и посѣвъ газоновъ.

Газонъ—необходимая принадлежность каждаго декоративнаго сада: это—фонъ, на которомъ садоводы воспроизводятъ свои творенія; на газонѣ выигрываютъ и цвѣточныя клумбы, и отдѣльныя (солитерныя) растенія, и кустарники, и деревья. Но газоны хороши только пользующіеся внимательнымъ, умѣлымъ уходомъ,—иначе не стоитъ и трагиться на устройство ихъ.

Газонъ можно сдѣлать однолѣтній и многолѣтній; конечно, большую цѣнность имѣетъ многолѣтній газонъ, прочный, неподдающійся различнымъ метеорологическимъ невгодамъ. Однолѣтній газонъ можетъ быть рекомендованъ только въ случаѣ желанія временно на какомъ-либо мѣстѣ получить площадку съ изящной тонкой зеленью; въ дачномъ саду, понимая подъ этимъ заглавіемъ обычныя условія дачной жизни, т. е. ежегодныя покосы и смѣну дачъ, нерѣдко приходится устраивать газоны однолѣтніе, на скорую руку.

Лучшимъ растеніемъ для этой цѣли является *Англійскій райграсъ* (*Lolium perenne*); въ сѣверныхъ губерніяхъ и отчасти въ среднихъ этотъ злакъ не выдерживаетъ въ грунтѣ зимъ,—поэтому имъ и приходится пользоваться въ качествѣ однолѣтняго растенія. Англійскій райграсъ, кромѣ того, не переносятъ затѣненныхъ мѣстъ; напротивъ, на

открытых мѣстахъ это растеніе отлично удается даже на сѣверѣ, быстро разрастаясь и давая красивый сплошной коверъ яркой, изумрудной зелени. Для южныхъ газоновъ, особенно на богатыхъ, сильныхъ почвахъ, слегка влажныхъ, англійскій райграссъ отлично удается и сохраняется въ теченіе долгихъ лѣтъ; въ суровомъ климатѣ, равно какъ и въ засушливыхъ мѣстностяхъ, это растеніе пропадаетъ иногда уже на второй годъ. Особенно пригоденъ англійскій райграссъ для засѣванія вымокшихъ и вообще пострадавшихъ мѣстъ на газонѣ; быстрѣ этого растенія ни одно другое не даетъ такого красиваго ковра *).

Кромѣ англійскаго райграсса, назначеніе котораго уже было выяснено, на первомъ планѣ слѣдуетъ поставить луговой мятликъ (*Poa pratensis*), отлично удающійся при самыхъ разнообразныхъ условіяхъ, особенно же на легкихъ, хорошо удобренныхъ почвахъ; мятликъ луговой удается и на засушливыхъ почвахъ лучше другихъ растеній. его можно сѣять и на осушенныхъ торфяныхъ участкахъ, послѣ сильнаго известкованія ихъ. Растетъ въ первое время очень медленно, но зато даетъ прочный, густой коверъ; одно изъ лучшихъ растеній для образованія большихъ газоновъ.

Съ луговымъ мятликомъ въ смѣси высѣвается чаще *Тимофеева трава* (*Phleum pratense*), особенно удающаяся на плотныхъ глинистыхъ почвахъ, слегка сыроватыхъ; растеніе это не образуетъ долговѣчнаго газона, пропадая совершенно черезъ 2—3 года, особенно если попадаетъ на сухую почву, но въ первый годъ тимофеевка развивается довольно быстро, образуя порядочный дернъ, вслѣдствіе чего ее и высѣваютъ въ смѣси съ такими медленно развивающимися травами, какъ луговой мятликъ.

Для бѣдныхъ почвъ, гдѣ лучшія травы умираютъ съ большимъ трудомъ, можно указать *Костеръ прямой* (*Bromus erectus*), дающій хотя не такой красивый газонъ, но при достаточномъ уходѣ и скашиваніи имъ можно вполне удовлетвориться, особенно если принять во вниманіе удивительную живучивость этого растенія на самыхъ плохихъ почвахъ; на сухихъ почвахъ для той же

*) Къ достоинствамъ англійскаго райграсса слѣдуетъ отнести и то, что безъ вреда для себя переноситъ ходьбу и бѣготню, вслѣдствіе чего этимъ растеніемъ засѣваютъ площадки, предназначенныя для игры въ лаунъ-теннисъ и другія игры.

цѣли можно указать *Костеръ безостый* (*Bromus inermis*). Конечно, на сильныхъ почвахъ, съ достаточнымъ содержаніемъ влаги, или же на поливаемыхъ газонахъ костра сѣять нѣтъ разсчета, такъ какъ можно изъ другихъ растеній образовать болѣе нѣжный коверъ.

Для полузатѣненныхъ участковъ, для образованія газона подъ деревьями, пригодны слѣдующія растенія: *Мятликъ лѣсной* (*Poa nemoralis*)—метколистный злакъ, отличающійся яркимъ зеленымъ цвѣтомъ, образующій очень тонкій газонъ; такъ какъ растеніе это не кустится, слѣдуетъ сѣять гуще. Для той же цѣли пригоденъ *Луговикъ* (*Aira caespitosa*)—выносливый, сильно кустящійся злакъ, дающій много листовыхъ и стеблевыхъ побѣговъ; хорошо удается въ тѣни деревьевъ, на сухихъ почвахъ, но ровнаго газона изъ него образовать нельзя. *Полевица ползучая* (*Agrostis stolonifera*) отличается особенной выносливостью къ климатическимъ невзгодамъ, хорошо переноситъ даже безснѣжныя зимы на сѣверѣ. Особенно пригодна полевица для легкихъ почвъ умеренной влажности, гдѣ это растеніе образуетъ отличные мелкіе газоны; для ковровыхъ цвѣтнпковъ, гдѣ газонъ долженъ быть особенно тонкимъ и нѣжнымъ, описываемое растеніе заслуживаетъ полнаго вниманія.

Гребенникъ обыкновенный (*Cynopus cristatus*) отличается особенной неприхотливостью къ почвѣ, переноситъ засуху; образуетъ довольно густой коверъ на открытыхъ, солнечныхъ мѣстахъ. Для легкихъ песчаныхъ почвъ можно указать, кромѣ только что названнаго растенія, *Ежу обыкновенную* (*Dactylis glomerata*), которая хотя и не образуетъ густого дерна, но въ смѣси съ другими травами часто употребляется для образованія газона на легкихъ сухихъ почвахъ. *Овсяница красная* (*Festuca rubra*) даетъ отличные газоны, достаточно вынослива, отлично сохраняется въ теченіе многихъ лѣтъ; удается вполне на болѣе или менѣ культурныхъ почвахъ.

Перечисленныхъ выше растеній достаточно, чтобы образовать хорошій газонъ при самыхъ разнообразныхъ условіяхъ, климатическихъ и почвенныхъ. На открытомъ мѣстѣ, на хорошо обработанной и болѣе или менѣ сильной почвѣ, можно устроить газонъ изъ слѣдующей смѣси травъ: 1 часть англійскаго райграсса, 1 ч. гребенника, 2 ч.

полевицы, 4 ч. лугового мятлика и 4 ч. овсяницы (въ этой и во всѣхъ нижеприводимыхъ смѣсяхъ части берутся по вѣсу). Для легкихъ почвъ, страдающихъ недостаткомъ влаги, смѣсь составляется изъ 4 ч. лугового мятлика, 2 ч. овсяницы (вмѣсто красной овсяницы на такихъ участкахъ можно брать овсяницу), 1 ч. полевицы, 1 ч. прямого ковра. Для малоплодородныхъ почвъ: 5 ч. прямого ковра, 1 ч. овсяницы, 2 ч. лугового мятлика, 1 ч. гребенника. Для затѣненныхъ участковъ: 4 ч. мятлика лугового, 2 ч. полевицы ползучей, 2 ч. гребенника. Илл (въ болѣе умѣренныхъ климатическихъ условіяхъ): 3 ч. луговика, 2 ч. овсяницы, 1 ч. мятлика лугового, 1 ч. мятлика лѣсного и 1 ч. англійскаго райграса. Наиболѣе простой смѣсью и въ то же время дающей отличный газонъ въ садахъ безъ особыхъ претензій является слѣдующая: 2 ч. тимфеевой травы и 2 ч. лугового мятлика. Эту смѣсь я назвалъ бы универсальной, такъ какъ она удается при самыхъ разнообразныхъ условіяхъ, лишь бы почва была не слишкомъ легка и достаточно удобрена.

Въ среднемъ можно сказать, что на обсеменение каждой квадратной сажени газона слѣдуетъ брать по 4 лота указанныхъ выше смѣсей; для очень густого посева (напримѣръ, если, вмѣсто обкладыванія контура газона дерномъ, эту полосу засеваютъ сѣменами) на квадратную сажень брать необходимо до 6 лотовъ. Я всегда предпочитаю и газонъ, и особенно контуръ газона засеивать гуще, такъ какъ рѣдкіе посѣвы потомъ поправлять трудно. Образование же контура посѣвомъ сѣмянъ, а не укладываніемъ дерна, безусловно заслуживаетъ большого вниманія, такъ какъ газонъ, сплошь до краевъ засеянный одной смѣсью, всегда имѣетъ болѣе изящный видъ.

Мѣста, предназначенныя для устройства клумбъ на газонѣ или для посадки отдѣльныхъ растеній, передъ посѣвомъ травъ слѣдуетъ прикрывать листами газетной бумаги или мѣшками, накладывая на нихъ камни и т. п. подобные предметы, чтобы не дувало вѣтромъ. Эта предосторожность въ значительной степени избавитъ отъ скучной и утомительной работы уничтоженія всходовъ травъ тамъ, гдѣ должны быть какія-либо другія растенія.

Уходъ за газономъ заключается, прежде всего, въ частомъ выкашиваніи; первый разъ косятъ, когда трава достигнетъ величины приблизительно

3 дюймовъ, затѣмъ укашиваніе повторяется каждыя 2—3 недѣли. Этимъ приемомъ мы заставляемъ травы сильнѣе куститься и давать болѣе плотный газонъ; конечно, и видъ газона, часто выкашиваемаго, несравненно красивѣе оставленнаго безъ ухода.

Косить газонъ можно при помощи самой обыкновенной косы, поручая эту работу болѣе опытному косцу и требуя, чтобы выкашивались газоны каждый разъ по различнымъ направленіямъ. При малѣйшей возможности, слѣдуетъ приобрести для выполненія этой работы особые газонокосилки, работа которыми доставляетъ большое удовольствіе, и газонъ, послѣ работы газонокосилокъ, выглядит особенно красиво. Къ сожалѣнію, машины эти еще не такъ дешевы (смотря по ширинѣ ножей, онѣ продаются по 20—25 р.).

Для выстриганія краевъ газона, гдѣ ни газонокосилки, ни коса взять ровно травы не могутъ, пользуются особыми ножницами, продающимися специально для выполненія этой работы въ сѣменныхъ депо. Послѣ косьбы полезно пройти газонъ деревяннымъ каткомъ, вѣсомъ приблизительно около 5—6 пудовъ; этотъ приемъ полезенъ въ томъ отношеніи, что при косьбѣ растенія нѣсколько приподнимаются, выдергиваются изъ разрыхленной почвы, прикатываніемъ же корни ихъ приводятся въ прежнее положеніе.

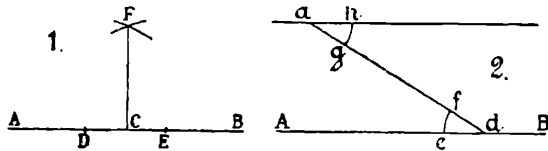
Скошенную траву не слѣдуетъ оставлять на газонѣ для высушиванія, такъ какъ подъ травой образуются пожелтѣвшія пятна, и газонъ теряетъ видъ, вслѣдствіе этого скошенную траву необходимо немедленно сгребать граблями и убирать съ газона.

Если на газонѣ образуются проплѣшины, вымокшія или вымерзшія мѣста, быстро покрывающіяся, особенно на сѣверѣ, сорной растительностью и мхомъ, то, немедленно по оттаяніи почвы, ихъ тщательно разрыхляютъ мотыгой, сильно посыпаютъ золой и разравниваютъ граблями; послѣ этого такія мѣста засеиваютъ той же смѣсью сѣмянъ травъ или приблизительно той же смѣсью, что и раньше примѣняли для образованія газона. Если такія проплѣшины образовались сплошь по всему газону, или же газонъ замѣтно изрѣдился, его исправляютъ нѣсколько инымъ способомъ; какъ только земля оттаяетъ дюйма на два, граблями (желѣзными) сильно прогребаютъ поверхность га-

зона, а когда земля провянетъ, по всему газону разсѣвають смѣсь сѣмянъ, которыми и раньше былъ засѣянъ данный участокъ.

Устройство клумбъ и рабатокъ.

Первымъ, главнымъ правиломъ при разбивкѣ клумбъ и рабатокъ должно быть слѣдующее; не слѣдуетъ злоупотреблять клумбами и савать ихъ слишкомъ тѣсно на газонѣ. Цвѣточные насажденія,—будь то клумбы, рабатки или одиночные экземпляры,—только тогда хороши и привлекаютъ глазъ, если они расположены на газонѣ рѣдко, выдѣляясь пятнами на яркой зелени газона; лучше



Черт. 1. Какъ возстановить перпендикуляръ.

Черт. 2. Проведеніе параллельныхъ линій.

посадить меньше растений, но подобранныхъ со вкусомъ и образцово выращенныхъ.

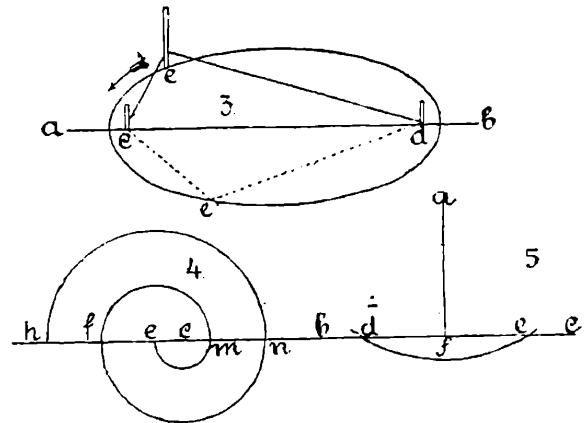
На помѣщенныхъ чертежахъ можно видѣть, какъ воспроизвести, на газонѣ или на перекопанномъ и выравненномъ граблями мѣстѣ, различными геометрическими фигурами, изъ которыхъ составляются узорчатые клумбы. Для лучшаго представленія, какъ воспользоваться этими приемами для переноса на мѣсто чертежей, исполненныхъ на бумагѣ, и совѣтоваль-бы поступить такъ же, какъ и при разбивкѣ плана сада, т. е. разбить чертежи клумбъ на бумагѣ на квадраты (по тому или другому масштабу) и соответственно этому масштабу разбить на квадраты поверхность того участка газона, на которомъ должна быть воспроизведена клумба. При помощи колышковъ разнаго цвѣта или различной вышины намѣчаютъ главные пункты, соединяя которые уже на глазъ, получаютъ чертежи той или другой клумбы на мѣстѣ.

Чертежъ 1 показываетъ, какъ провести перпендикулярную линію къ данной прямой, или то же самое, какъ построить прямой уголъ. Проводится на землѣ прямая линія AB , и въ томъ мѣстѣ, гдѣ долженъ быть возстановленъ къ ней перпендикуляръ, вбиваютъ колышекъ C , отъ котораго по обѣ стороны отмѣряютъ по произвольной равной линіи;

точки эти отмѣчаютъ также колышками D, E . Принявъ эти послѣдніи точки за центръ двухъ окружностей, радиусомъ, равнымъ DE , описываютъ дуги такимъ образомъ, чтобы онѣ пересѣлись. Точка пересѣченія F соединяется прямой линіей съ точкой C . Эта линія CF и будетъ искомый перпендикуляръ.

Проведеніе параллельныхъ линій. Къ проведенной на мѣстности линіи AB (черт. 2) должно провести параллельную линію черезъ какую-либо точку a . На линіи AB отмѣчаютъ колышкомъ какую-либо точку d и соединяютъ ее прямой съ точкой a . На линіи ad , изъ точки p описываютъ дугу какимъ-либо радиусомъ df ; точно тѣмъ же радиусомъ ag описываютъ окружность около точки a , какъ центра. На этой окружности отъ точки g отмѣряютъ дугу, равную по длинѣ дугѣ ef , и отмѣчаютъ точку h . Соединивъ эту точку съ точкой a и продолживъ полученную прямую по обѣ стороны, получимъ линію, параллельную de .

Черченіе круговъ и оваловъ. Въ центръ будущаго круга вбиваютъ довольно крѣпко колъ; берутъ бичевку и на одномъ концѣ ея дѣлаютъ петлю такой величины, чтобы ее можно было совершенно свободно надѣть на колъ. Отмѣривъ на этой же бичевкѣ длину радиуса окружности,



Черт. 3. Черченіе оваловъ. Черт. 4. Черченіе спиральныхъ линій. Черт. 5. Построеніе перпендикуляра.

которую требуется описать, дѣлаютъ на концѣ вторую петлю, въ которую вставляютъ заостренный колъ, которымъ и обводятъ окружность, стараясь, чтобы веревка не заматывалась ни за тотъ, ни за другой колъ. На томъ колѣ, которымъ вычерп-

вають округлостъ. петля веревки должна быть надѣта возможно ближе къ заостренному концу.

Овалы легче всего получаютъ слѣдующимъ образомъ. Намѣтивъ положеніе овала, опредѣляютъ линію, которая раздѣляла-бы его пополамъ по длинѣ, и чертятъ ее на мѣстности (черт. 3, линія *ad*). На этой линіи точно отмѣчаютъ крайнія точки овала, отъ которыхъ отмѣряютъ совершенно равныя разстоянія до точекъ *c* и *d*, называемыхъ фокусами овала. Чѣмъ ближе эти точки находятся къ вѣршней линіи овала, тѣмъ вытянутѣе получится самый овалъ; другими словами, сблизая и удаляя точки *c* и *d*, мы можемъ получить овалъ или болѣе подходящій къ формѣ круга, или же болѣе удлинненный. Въ точкахъ *c* и *d* вбиваютъ два колышка; третій колышекъ вбивается въ точку *e*, которая находилась бы приблизительно въ самомъ удаленномъ пунктѣ линіи овала, если бы этотъ послѣдній раздѣлитъ пополамъ по ширинѣ. На эти три кола надѣвается бечевка, въ видѣ треугольника, которая могла бы свободно вращаться вокругъ всѣхъ колець. Вынувъ колышекъ *e*, описываютъ имъ, по направленію стрѣлки, линію овала, при чемъ слѣдуетъ смотрѣть, чтобы бечевка все время была натянута.

Черченіе спиральныхъ линій (черт. 4) также не представляетъ особыхъ затрудненій. Проводится прямая *lm*, по которой должны быть расположены центры полуокружностей, составляющихъ спираль. Отмѣчаютъ точку *c* и проводятъ изъ нея полуокружность *lm*. Вбиваютъ въ точку *l* колышекъ, принимаютъ его за центръ и проводятъ полуокружность *mf*. Затѣмъ снова берутъ за центръ точку *c* и описываютъ полуокружность радіусомъ *cf*, затѣмъ изъ точки *c* — полуокружность *dh* и т. д.

На черт. 5 показанъ способъ, какъ изъ данной точки возстановить перпендикуляръ къ прямой линіи. Проведи линію *dc* и намѣтивъ точку, отъ которой долженъ быть опущенъ перпендикуляръ на прямую *dc* (въ данномъ случаѣ точка *a*), описываютъ, принявъ ее за центръ, дугу радіуса такой длины, чтобы пересѣчь линію *bc* въ двухъ пунктахъ; линію *de*, соединяющую точки пересѣченія, дѣлятъ пополамъ, отмѣчаютъ средину между точками *d* и *e* буквой *n*, соединивъ эту послѣднюю точку съ точкой *a*, получаютъ искомый перпендикуляръ.

Пользуясь указанными приѣмами, на ровной мѣстности, можно разбивать и болѣе сложныя очертанія изгибовъ дорожекъ п. т. п.; самыя сложныя клумбы могутъ быть разбиты при помощи только колышковъ и веревки, какъ это можно видѣть изъ прилагаемыхъ чертежей клумбъ. Слѣдуетъ внимательно присмотрѣться къ узору, который бы мы хотѣли воспроизвести на поверхности газона, раздѣлить его на квадраты подобно тому, какъ это мы видѣли относительно разбивки плана сада; квадраты эти, въ опредѣленномъ масштабѣ, переносятся на мѣсто, и колышками обозначаются углы и вообще пункты рѣзкихъ изгибовъ и закругленій линій.

Когда эти пункты намѣчены, при помощи указанныхъ выше приѣмовъ постепенно переносятъ на мѣсто самый сложный узоръ. Только въ очень рѣдкихъ случаяхъ приходится устраивать предварительно деревянныя или картонныя лекала, которыми и воспроизводятся болѣе сложныя части узора. Всѣ линіи, проведенныя коломъ на землѣ, для ясности, посыпаются тонкой полоской бѣлага песка или толченаго кирпича.

Клумбы должны слегка возвышаться надъ поверхностью газона; выше 2—3 вершковъ ихъ насыпать не слѣдуетъ, такъ какъ это повело бы, во-первыхъ, къ излишней поливкѣ, — слишкомъ возвышенныя клумбы легко просыхаютъ; кромѣ того, высокія клумбы легко размываются дождями. Очень большія клумбы принято дѣлать нѣсколько выпуклыми, такъ какъ плоскія, даже при засаженіи лучшими сортами цвѣтущихъ и декоративныхъ растений, не имѣютъ эффектнаго вида. Наружные края клумбъ, въ предупрежденіе размыванія дождями и водой, при поливкѣ, выкладываютъ различными глинными украшеніями. Вмѣсто нихъ можно пользоваться или обыкновенными кирпичами, окрашенными въ желаемые цвѣта и поставленными на ребро; для самаго мелкаго узора можно рекомендовать полосы изъ тонкаго листового желѣза, которыми выводится контуръ клумбъ.

Неопытному любителю слѣдуетъ заранѣе примириться съ мыслью, что въ первый годъ его ковровыя или партерныя клумбы не будутъ отличаться особенной точностью выполненія; безъ практики, въ этомъ отношеніи, невозможно избѣжать многихъ промаховъ. Я могу только, по собственному опыту, посоветовать имѣть гдѣ-либо въ

сторонѣ запасныя клумбы или просто грядки съ растениями, которыми можно бы покрыть обнаружившіяся недочеты въ партерѣ. И, конечно, благо-разумнѣе всего—на первый годъ ограничиться самымъ несложнымъ узоромъ.

Засаживая клумбы, необходимо придерживаться правилъ о сочетаніи различныхъ цвѣтовъ, чтобы все насажденіе имѣло вполне гармоничное сочетаніе. Главными цвѣтами считаются желтый, красный и синий; отъ нихъ производятся все другіе: напримѣръ, отъ смѣшенія красного съ синимъ—фіолетовый, красного съ желтымъ—оранжевый, желтого съ синимъ—зеленый и т. д. Кромѣ этихъ цвѣтовъ есть еще бѣлый и черный: первый чистымъ встрѣчается только у цвѣтущихъ растений, у листовыхъ же можно найти только различные оттѣнки бѣлаго: слегка желтоватый, сѣроватый и т. п. Чернаго цвѣта совершенно не существуетъ ни въ цвѣтущихъ растенияхъ, ни въ листовыхъ; подъ этимъ названіемъ подразумѣваютъ очень темныя оттѣнки коричневаго, синяго и т. п.

Гармоничное сочетаніе цвѣтовъ получается, если мы рядомъ помѣстимъ одинъ изъ главныхъ цвѣтовъ съ такимъ производнымъ, въ составленіи котораго этотъ главный цвѣтъ не участвуетъ. Такими сочетаніями являются красный съ зеленымъ, желтый съ фіолетовымъ, синий съ оранжевымъ. При соединеніи такихъ цвѣтовъ, какъ красный съ оранжевымъ, синий съ фіолетовымъ, получается рѣжущій глазъ диссонансъ, для смягченія котораго можно пользоваться различными оттѣнками бѣлаго цвѣта: если мы между краснымъ и оранжевымъ помѣстимъ бѣлый, то впечатлѣніе получится уже вполне благопріятное.

Растенія, примѣняющіяся въ ковровыхъ цвѣтникахъ, и ихъ культура.

Въ этой главѣ я рассмотрю растенія, находящія примѣненіе въ ковровыхъ и другихъ цвѣтникахъ. Большая часть изъ нихъ размножаются, при помощи теплицъ или парниковъ, черенками и дѣленіемъ на части, но есть и такія, которыя съ успѣхомъ размножаются сѣменами. Такимъ образомъ, любитель можетъ, сообразуясь съ своими средствами, выбрать тѣ изъ рекомендуемыхъ растеній, обзаведеніе которыми и размноженіе не можетъ представить для него затрудненій. По личному

опыту, могу увѣрить, что ковровыя клумбы можно устроить, пользуясь легко размножаемыми растеніями. Описаніе растеній помѣщаю въ алфавитномъ порядкѣ, при чемъ первыми беру названія латинскія, такъ какъ въ большинствѣ каталоговъ приняты именно латинскія. Названія же разновидностей иногда необходимо давать иностранныя, такъ какъ въ русскомъ переводѣ наши каталоги ихъ уродуютъ.

Achyranthes, см. *Iresine Herbsti*.

Ageratum (Агератумъ). Растеніе отъ 3 до 8—9 вершковъ. Для полученія возможно низкихъ и равныхъ по росту экземпляровъ размножаютъ черенками; маточныя растенія осенью высаживаютъ въ горшки и сохраняютъ въ теплицѣ. Весной молодой ростъ рѣжется на черенки. Лучшимъ считается *Kind von Dresden* (Дитя Дрездена). Въ послѣднее время выведены сорта «*Blue Perfection*» (низкій темносиній) и «*Imperial Dwarf*», которыя и изъ сѣмянъ воспроизводятся хорошо. Примѣняются для полученія голубого и сѣро-голубого оттѣнковъ.

Alternanthera (Альтернантера). Ростъ около 2—3 вершковъ. Необходимое растеніе для ковровыхъ клумбъ; размножается исключительно черенками, для чего маточныя растенія сохраняются въ теплицѣ, ближе къ стекламъ; черенки принимаются поразительно легко. Лучшіе сорта. *A. amabilis* (амабилисъ) съ розовато-красными листьями; *amoena* (амена)—розовая съ зеленымъ; *tricolor* (триколоръ)—розовая съ зеленымъ, желки листьевъ—пурпуровыя; *patenychioides magnifica* (паренихиондесъ)—оранжево-красная съ зеленымъ, очень низкая; *versicolor* (верзиколоръ)—розовая съ краснымъ и бронзово-зеленымъ, очень красивая разновидность; *A. v. amabilis* съ темнокрасными листьями, *A. nana compacta aurea* (низкая золотистая). Кромѣ того: *A. Bettzichiana*.

Artemisia argentea (Артемизія)—съ серебряными, покрытыми пушкомъ листьями; размножается посѣвомъ сѣмянъ и черенками. Хорошо переноситъ стрижку.

Begonia (Бегонія). Примѣняются клубневые Б. и Б. семперфлоренсъ (*B. semperflorens*): легко размножаются сѣменами, хотя черенковыя Б.—ровнѣе и компактнѣе. Черенки принимаются очень легко. Отъ клубневыхъ черенки слѣдуетъ дѣлать раньше весной, чтобы до наступленія зимы успѣли

образоваться клубни. Для клубей чаще употребляются *V. semperflorens* вследствие яркой окраски листьев и стеблей. Лучшие сорта: *Vernon* с ярко-красными листьями, *Compta rosea*—с ярко-розовыми цветками, *Erforgia (Erf. Kind)* с темно-коричневокрасными листьями; *Teppichkönigin*, листья зеленые с красным; *Corbeille de feu* и друг. *Zulukönig*—с темными листьями и красными цветками *Bijou des jardins*, низкий сорт с ярко-красными цветками; пзъ клубн. бегоний: *Graf Zeppelin*, с шарлах. цветками.

Centaurea cineraria (candidissima). Центауреа с блѣлосеребристыми листьями; ростъ около 4—5 вершковъ. Размножается легко сѣменами.

Cerastium (Церастиумъ). Находитъ большое примѣненіе для полученія низкихъ растеній с сѣроватобѣлыми листьями. Размножать можно сѣменами, но черенковые экземпляры бываютъ ровнѣе ростомъ. Лучшие: *C. tomentosum* и *Biebersteini*.

Cineraria maritima, C. candidissima (Цинерарія). Высокое (до 10—12 вершковъ) растеніе, с чисто-бѣлыми листьями. Размножается посѣвомъ.

Coleus (Колеусъ). Употребляются ради своихъ росписныхъ листьевъ. Разнообразіе окрасокъ поразительное, но далеко не все сорта пригодны для цвѣтничковъ: болѣе нѣжные на солнцѣ выгораютъ, и листья теряютъ цвѣтную роспись. Можно размножать сѣменами, но черенковые вѣрнѣе воспроизводятъ особенности окраски и компактнѣе. Лучшие Колеусы: *Citron, Gero, Marie Bocher, Nigrescoeruleatus, Othello, Verschaffelti, Triumph de Luxembourg*.

Echeveria (Эхеверія). Образуютъ симметричныя розетки толстыхъ листьевъ, ради которыхъ и примѣняются въ партерныхъ цвѣтникахъ. Размножаются рѣже сѣменами, чаще—черенками и даже отдѣльными листьями, которые, подобно всеъмъ жирнолистнымъ растеніямъ, сначала слегка подсушиваются и затѣмъ сажаются. *Echeveria agavoides*—с крупными розетками до 6 вершковъ вышины. *E. metallica*—с громадными розетками (до 10—12 в. вышины). Въ цвѣтникахъ чаще примѣняется *E. secunda, s. glauca* с мелкими розетками, не превышающимъ 2—3 в. роста; достоинство этой разновидности заключается еще въ томъ, что маточныя растенія даютъ массу отпрысковъ, которые легко укореняются и развиваются *E. ru-*

mila, листья бѣловато-сѣрые с красноватыми краями.

Fuchsia (Фуксія). Въ партерныхъ цвѣтникахъ находятъ примѣненіе низкіе обильно цвѣтушіе сорта, или же пестролистныя. Допускаютъ размноженіе сѣменами, но черенковые экземпляры употребительнѣе по компактности роста и обилію цвѣтенія. Лучшимъ сортомъ считаются *Alice Hoffman*, цвѣтки которой, красные с бѣлымъ вѣнчикомъ, появляются въ изумительномъ обиліи. Могутъ быть примѣняемы и другіе сорта, но они требуютъ большаго ухода, подрѣзки, иначе быстро выходятъ за предѣлы клубы. Кромѣ того: *F. foliis aureis, Meteor, Sunraii* и друг.

Gnaphalium lanatum (Гнафалиумъ)—с сѣроватобѣлыми листьями. Требуется стрижка, потому что быстро разрастается; размноженіе производится черенками. Очень хороши для образованія контрастовъ с темными тонами.

Heliotropium (Гелиотропъ). Особенно заслуживаютъ рекомендаціи темныя сорта, которые чрезвычайно эффектны въ клумбахъ, тѣмъ болѣе, что темно-фіолетовая окраска среди цвѣтущихъ партерныхъ растеній встрѣчается рѣдко. Для этой цѣли особенно пригодны новѣйшіе карликовые сорта, которые легко кустятся самъ по себѣ; размножаются черенками. Если черенокъ,—что случается крайне рѣдко,—не даетъ боковыхъ развѣтвленій, то, по достиженіи имъ 3—4 в. производится прищипка. Лучшие сорта: *Roi de noirs, Anna Turrel, La perle, Frau Lederle*.

Iresine (Ирезине). Одно изъ самыхъ распространенныхъ партерныхъ растеній; въ виду сильнаго роста, нуждается въ частой подстрижкѣ. Размножается исключительно черенками, которые принимаются легко, безъ потерь. Чаще другихъ встрѣчается сортъ *I. Lindenii* с темнокрасными эффектными листьями; эта разновидность отличается, кромѣ того, болѣе компактнымъ ростомъ и требуетъ меньшаго ухода въ смыслѣ стрижки. Очень красива, но рѣже встрѣчается *I. formosa* с золотистожелтыми листьями; *Wallisi*—с красными листьями, ростъ низкій. С красными же листьями—*I. Herbstii*, но ростъ болѣе сильный, чѣмъ названныхъ раньше сортовъ.

Lobelia (Лобелія). Необходимѣйшее растеніе для партерныхъ цвѣтничковъ, почти единственное, дающее чистую, синюю окраску. Компактность