

П. П. Малиновский

**Помешательство, описанное
так, как оно является врачу в
практике**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 61
ББК 5
М19

- М19 **Малиновский П.П.** Помешательство, описанное так, как оно является врачу в практике / П. П. Малиновский – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2025. – 324 с.

ISBN 978-5-519-66179-9

"«Общество распространения полезных книг» представляет репринт книги основоположника отечественной научной психиатрии Павла Петровича Малиновского (1818-1868). «Помешательство, описанное так, как оно является врачу в практике» была издана в 1847 году и являлась первым отечественным исследованием, обобщающим многолетний клинический опыт психиатра. Проницательные наблюдения автора изложены образцовым поэтичным медицинским языком первой половины 19 века. На страницах книги вас ждут встречи с одержимыми кровожадностью маньяками, несчастными идиотами, застигнутыми в похотливом неистовстве девушками. Перед вами предстанет чувственный мир помешанных, где рушится собственное Я, вокруг которого вращается череда навязчивых идей вроде чая с кошачьей желчью и тревожным запахом стоячего воротничка. Мир, где фантастичность бредовых идей встречается с «укротительным камзолом» и «студнем из исландского моха».

О Павле Петровиче Малиновском известно мало. В 1840 году он окончил Московскую медико-хирургическую академию. Работал в Преображенской психиатрической больнице в Москве, заведовал психиатрическим отделением Обуховской больницы в Петербурге. В 1853-1855 годах служил военным врачом. Был одним из первых психиатров, изучавших патологическую анатомию психозов, под руководством Н. И. Пирогова занимался вскрытием трупов своих пациентов. Публиковался в «Иллюстрации», «Военно-медицинском журнале», «Морском сборнике»."

ISBN 978-5-519-66179-9

© Lennex Corp, 2025
© П.П. Малиновский, 2025

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ПОМЪШАТЕЛЬНОСТЬ.

I.

ОПРЕДѢЛЕНІЕ.

Болѣзнь, въ которой люди, по видимому тѣлесно-здоровые, воображаютъ, мыслятъ и желаютъ превратно, противоестественно, — въ которой они говорятъ странно и нелѣпо, дѣйствуютъ безразсудно и безцѣльно, — такую болѣзнь безъ различія называютъ: *ума-лишеніемъ*, *безъуміемъ*, *съ-ума-сшествіемъ*, а большихъ: *ума-лишенными*, *безъ-умными*, *съ-ума-сшедшими*; по каждое изъ этихъ названій не точно, не полно, даже несправедливо, вотъ почему:

а) Всѣ эти названія указываютъ на количественныя или качественныя измѣненія одного только ума, тогда какъ въ этой болѣзни измѣняются и другія способности: воля, воображеніе, память и пр.

б) Названія: ума-лишеніе, безуміе, не точны и несправедливы потому, что *maniaci et monomaniaci*, составляющіе большую часть больныхъ (о которыхъ здѣсь говорю я) не

лишились ума, не безъ ума: они имѣютъ умъ, и не рѣдко острый,—но умъ ихъ дѣйствуетъ неправильно (*).

с) Названіе — сумасшествіе, кромѣ того, что указываетъ на измѣненіе одного только ума, не полно; оно не можетъ включать въ себѣ людей глупыхъ отъ рожденія и идіотовъ, которые не могли сходить съ ума.

Изъ всѣхъ названій, употребляемыхъ для обозначенія этой болѣзни, названіе *помпшательство* (**) есть самое общее, полное и опредѣлительное, потому что этимъ словомъ, не впадая въ односторонность, можно выразить количественныя и качественныя измѣненія: одной, нѣсколькихъ или и всѣхъ способностей, независимо отъ того, будутъ ли эти измѣненія врожденныя или случайныя. Слѣдовательно, чтобъ избѣжать неопредѣлительности въ словахъ, разъ на всегда, надобно усвоить для болѣзни названіе — *помпшательство*, а для больныхъ — *помпшанные*.

Помпшательство есть нервная болѣзнь, въ которой отпавленіе мозга (прямо или сочувственно) измѣняется такъ, что при кажущемся тѣлесномъ здоровьи, душевныя способности, долгое время, проявляются неправильно.

(*) Встрѣчаются и такіе рѣдкіе случаи, гдѣ при измѣненіи воли и воображенія, умъ по видимому сохраняетъ всю свою здравость (la folie raisonnante).

(**) Не говорю *помпшательство ума*, потому что такое названіе было бы опять одностороннимъ, указывая на измѣненіе одного ума.

II.

РАЗДѢЛЕНИЕ НА ВИДЫ.

Въ практическомъ отношеніи помѣшательство обрисовывается четырьмя отличительными видами, которые, кромѣ того, что имѣютъ свои особенные признаки, требуютъ и различнаго леченія.

Въ первомъ видѣ проявленіе душевныхъ способностей количественно или качественно измѣнено — въ отношеніи къ нѣсколькимъ, къ немногимъ и даже къ одному предмету или обстоятельству (Monomania. Ограниченное помѣшательство).

Во второмъ проявленіе душевныхъ способностей количественно и качественно измѣнено — въ отношеніи ко всему понимаемому и существующему (Mania. Общее помѣшательство).

Въ обоихъ этихъ видахъ душевныя способности сохраняютъ свою энергію.

Въ третьемъ видѣ проявленіе душевныхъ способностей ослаблено, энергія ихъ уничтожена (Dementia. Глупость).

Въ четвертомъ проявленіе душевныхъ способностей не существуетъ (Idiotia s. idiotismus. Безсмысліе).

Прежде нежели буду описывать виды помѣшательства, я долженъ сказать, что они не всегда постоянны. Помѣшательство ограниченное иногда переходитъ въ помѣшательство общее, рѣже случается на оборотъ; — какъ ограниченное такъ и общее помѣшательство нерѣдко переходятъ въ глупость.

ОГРАНИЧЕННОЕ ПОМѢШАТЕЛЬНОСТЬ. MONOMANIA (*)

Люди, страдающіе этимъ видомъ помѣшательства, тогда только превратно воображаютъ, безразсудно говорятъ, желаютъ и дѣйствуютъ, когда коснутся тѣхъ предметовъ или обстоятельствъ, *на которыхъ они помѣшаны*; въ отношеніи же ко всему остальному, слова и поступки этихъ больныхъ нерѣдко бываютъ разсудительны и нестранны до такой степени, что они могутъ быть терпимы въ обществѣ — и иногда, въ продолженіи цѣлыхъ годовъ, болѣзнь ихъ ускользаетъ отъ глазъ людей, незнакомыхъ съ психіатріей.

Вообще эти больные, если только они захотятъ, очень способны заниматься умственно и физически. Они могутъ прекрасно рисовать, писать, считать, заниматься музыкой, ручными работами, рукодѣліями и проч. Все пойдетъ хорошо до тѣхъ поръ, пока не коснутся обстоятельствъ, на которыхъ они помѣшаны.

Число предметовъ и обстоятельствъ, о которыхъ бредятъ (**) больные въ этомъ видѣ помѣшательства, бываетъ иногда значительно, иногда не болѣе какъ два, три предмета, иногда (рѣдко) только одинъ предметъ.

Предметы ограниченного помѣшательства иногда смѣняются одни другими; больной нѣсколько времени бредитъ объ нихъ, потомъ какъ будто забываетъ и начинаетъ бредить

(*) Нѣкоторые авторы, описывая случаи ограниченного помѣшательства, называютъ болѣзнь (Hypochondria, melancholia, tristimania).

(**) Этимъ словомъ я выражаю здѣсь и буду выражать, не горячечный бредъ, а нелѣпныя слова и планы, не ведущіе къ разумной цѣли.

о другихъ новыхъ, часто не имѣющихъ никакого соотношенія съ прежними.

Въ ограниченномъ помѣшательствѣ какъ бы ни былъ смѣшонъ и ничтоженъ предметъ, о которомъ больной бредитъ, но этотъ предметъ поглощаетъ все его вниманіе, къ этому предмету съ напряженіемъ устремлены всѣ его способности.

Предметы ограниченного помѣшательства больныхъ бываютъ, большею частію, мрачны, безотрадны; сами же больные молчаливы, угрюмы, задумчивы, упрямы, недовѣрчивы, подозрительны, недоступны никакимъ убѣжденіямъ противорѣчащимъ ихъ бреду, раздражительны, часто озлоблены на людей, любятъ уединеніе, недовольны своимъ положеніемъ, равнодушны къ жизни. Цвѣтъ лица ихъ блѣдный, желтоватый; физіономія, смотря по идеѣ владѣющей больнымъ, бываетъ иногда: тѣдно-насмѣшливая, иногда озлобленная, надменная, иногда печальная, боязливая, у однихъ выражаетъ отчаяніе, у другихъ скорбь, у третьихъ апатію; вообще выраженіе лица постоянно одинаковое, рѣдко измѣняющееся; взглядъ продолжительный, по большей части, сильный и пронзительный, иногда робкій; дыханіе у многихъ вонючее (особеннаго, помѣшаннымъ свойственнаго запаха); кожа сухая; испарина недостаточная; неправильный вкусъ и аппетитъ; нерѣдко худоба тѣла; упорные запоры; завалы брюшныхъ внутренностей; грудныя болѣзни; склонность къ худосочию; зябкость чаще, нежели чувство жара; сонъ часто безпокойный и неправильный; больныхъ тревожатъ мнимо-ощущенія (*hallucinationes*) и ложно-ощущенія (*illusiones*).

Сказанные мною признаки и припадки болѣе или менѣе общи всѣмъ больнымъ, страдающимъ ограниченнымъ помѣ-

шательствомъ мрачнымъ, но у нѣкоторыхъ изъ нихъ : то-ска, отчаяніе, ненависть къ жизни и апатія ко всему существушему доходитъ до высшей степени. Эти люди дѣлаются несчастными мучениками и иногда жертвами своего бреда. Одинъ изъ нихъ воображаетъ себя проклятымъ, осужденнымъ на вѣчныя муки въ будущей жизни; другой преступникомъ изгнаннымъ изъ общества, опозореннымъ, обезславленнымъ, думаетъ что его вездѣ преслѣдуютъ, хотятъ посадить въ тюрьму, казнить; третій увѣренъ, что онъ составляетъ несчастіе своего семейства и ближнихъ, что ѣсть чужой хлѣбъ, что онъ одержимъ дьяволомъ, что въ немъ сидятъ гады, что онъ испорченъ, превращенъ въ звѣря; четвертый доказываетъ, что его смерть необходима для его враговъ, что онъ этимъ спасетъ многихъ отъ несчастій и бѣдствій, что онъ долженъ быть очистительной жертвой и пр. Такіе больные не знаютъ покоя ни днемъ, ни ночью, терзаются своими черными, мрачными мыслями, иногда рвутъ на себѣ волосы, плачутъ, мучатся безсонницею, или только что заснуть — и сонъ прерывается страшными видѣніями, и они, дрожа всѣмъ тѣломъ, просыпаются въ ужасѣ. Многіе изъ нихъ отказываются отъ пищи; а нѣкоторые, вслѣдствіе своихъ пелѣпыхъ идей и убѣжденій, способны на величайшія злодѣянія — и эти злодѣянія они совершаютъ хладнокровно, какъ обязанность. Больныхъ, къ такимъ злодѣяніямъ, чаще всего ведетъ бредъ фанатизма. Между ограничено-помѣшанными большими нерѣдко встрѣчаются несчастные, которые ненавидятъ свою жизнь, и изыскиваютъ разные средства къ прекращенію своего тягостнаго существованія; ихъ отвращеніе къ жизни неодолимо.

*Наблюденіе I. Случай мрачнаго ограниченнаго помѣ-
тельства.*

Штабъ-Лекарь И. М. Л**, добрый, усердный, любимый всѣми сослуживцами былъ огорченъ тѣмъ, что на службѣ не получилъ поощренія, котораго, онъ считалъ себя достойнымъ. Вслѣдъ затѣмъ г. Л** сталъ задумываться, убѣ-гать сообщества другихъ, запирается одинъ въ комнатѣ, подалъ рапортъ что онъ нездоровъ, не можетъ исполнять своей должности, и, какъ больной, былъ помѣщенъ въ Новгородъ (кажется въ госпиталь), а оттуда въ Мѣ 1846 привезенъ въ С. Петербургъ. Первое время по прибытіи г. Л**, лице его было нечисто—блѣдное, съ выраженіемъ печали и совершенной апатіи ко всему окружающему; глаза показывали томленіе души; улыбка полу-печальная, полу-насмѣшливая; голова постоянно склонена внизъ; движенія медленны; частые тяжкіе вздохи; дыханіе съ непріятнымъ запахомъ; на лицѣ едва замѣтные признаки обрюзглости (*facies oedematosa*); десны рыхлы; на ногахъ у мышечковъ небольшой отекъ. Несчастной больной вообразилъ, будто причиною его неудачи по службѣ была кроющаяся въ немъ заразительная болѣзнь (*syphilis*), что онъ какъ человѣкъ вредный не долженъ ни съ кѣмъ имѣть никакихъ сношеній, чтобъ не заражать другихъ своимъ сообществомъ—и вслѣдствіе этого онъ, всегда печальный, старался уйти въ самый темный уголъ коридора или въ особую комнату, прятался за двери, садился на корточки и пряталъ въ колѣни лице свое; разговаривалъ мало, неохотно, но если начиналъ говорить не о предметѣ своего бреда, то слова его выказывали умъ глубокий, самостоятельный; его выводы были ясны, убѣдитель-

ны. Если я упрашивалъ г. Л**, то онъ иногда садился играть со мною въ шахматъ, игралъ мастерски, съ большнмъ соображеніемъ и часто указывалъ мнѣ мои ошибки прежде, нежели я ихъ сдѣлаю. Доказательства и убѣжденія, которыми хотѣли уничтожить бредъ г. Л**, не были ему доступны; напрасно убѣждалъ его почтенный Священникъ больницы и всѣ, принимавшіе участіе въ положеніи этого нравственнаго страдальца, — Л** всѣмъ показывалъ возвышенія на своемъ черепѣ (которыя находятся у каждаго изъ насъ) и говорилъ: «вотъ доказательства, что я зараженъ, что я нечистъ, вотъ сифилитическія шишки, вотъ рога мои». Больной не хотѣлъ принимать никакого лекарства и не смотря на то, что приспособленною пищею скорбуть былъ уничтоженъ, г. Л** былъ вообще слабъ, старался ѣсть какъ можно меньше и рѣже, дышалъ несвободно, спалъ мало и безпокойно, его тревожили мнимо-ощущенія и ложно-ощущенія: въ движеніи маятника стѣнныхъ часовъ, въ шумѣ падающихъ капель воды г. Л** слышалъ слова, которыя говорили ему, что онъ проклятъ, что его надобно похоронить, что онъ нечистъ; когда благовѣстили или звонили къ обѣднѣ, Л** прислушивался, и, на вопросъ, зачѣмъ онъ это дѣлаетъ, отвѣчалъ, что въ звонѣ колоколовъ онъ слышитъ слова, которыя говорятъ: что Л** отлученъ отъ церкви, что онъ недостойнъ причастія, что онъ съ рогами; если я старался доказать ему какъ нельзя то, что онъ иллюзія собственнаго слуха принимаетъ за дѣйствительныя слова, то больной отвѣчалъ мнѣ: «въ мірѣ есть много тайнъ невѣдомыхъ людямъ обыкновеннымъ, но тѣ люди, которые постигли эти тайны, знаютъ: что всякая матерія, всякій атомъ можетъ одушевляться и издавать звуки, которые имѣютъ

свой смыслъ, свой языкъ, доступный немногимъ; я понимаю смыслъ этихъ звуковъ и вѣрю имъ, а вамъ это кажется галиматіею.» Если я просилъ его принимать лекарство, то онъ не разъ говаривалъ мнѣ: «оставьте меня, я не стою, чтобъ обо мнѣ заботились, я человѣкъ отверженный; лечить меня уже поздно; нѣтъ средствъ человѣческихъ, которыя бы могли изцѣлить меня; я не долженъ жить». Однажды г. Л** сказалъ, что ему во снѣ запретили ѣсть, и, въ самомъ дѣлѣ, съ этого дня онъ пересталъ ѣсть—и, несмотря ни на какія убѣжденія, непринималъ пищи. Прошло трое сутокъ. Сонъ больного сдѣлался еще тревожнѣе, несчастный часто выпускалъ тяжелые, тоскливые вздохи, лежалъ скорчившись или сидѣлъ, печально опустивъ голову. Опять явился скорбуть, ноги опухли. Я велѣлъ кормить несчастнаго насильно. Если ему разжимали ротъ и вливали пищу, то г. Л**, набравъ воздуху, выдувалъ ее вошъ. Видя въ этомъ неудачу, я, или вставлялъ въ поздри длинную эластическую трубку и черезъ нее *per officia postica parium* вливали пищу, или же, приказывалъ дѣлать ему холодный душъ, послѣ котораго больной переставалъ упрямыться и ѣлъ. При разговорѣ г. Л** еще болѣе чѣмъ прежде утверждалъ: что онъ вредный членъ общества, что зараза имъ сообщенная сдѣлала уже тысячи людей несчастными, что каждый день его жизни сопряженъ со вредомъ для другихъ. Искусственное кормленіе продолжалось съ полгода, мнѣ хотѣлось хоть насильно поддержать жизнь несчастнаго; часто говаривалъ мнѣ г. Л**: «Зачѣмъ вы мѣшаете мнѣ умереть? я не долженъ жить; меня слѣдовало бы сжечь, или живаго закопать въ землю». Вскорѣ исполнилось желаніе страдальца,—грудная водянка кончила дни его.

Чрезвычайно рѣдко, но бываютъ и такіе случаи ограниченаго помѣшательства, гдѣ человѣкъ, сохраняя здравость ума не можетъ управлять своими порывами (и какъ въ водобоязни) становится похожимъ болѣе на звѣря, нежели на человѣка. Эти больные очень опасны. Приступы неистовства и ярости у нихъ являются иногда въ неопредѣленное время. Вспышка начинается чувствомъ жгучаго жара въ кишкахъ и внутренностяхъ, неутолимою жаждою и запоромъ; жгучее чувство поднимается до груди, шеи и головы, эти части багровѣютъ, лице краснѣетъ, глаза наливаются кровью, жаръ усиливается, артеріи сильно бьются, пульсъ твердый, частый, больному кажется, что онъ видитъ кровь, которая струится въ жилахъ людей его окружающихъ; ему хочется этой крови; онъ сохраняетъ рассудокъ, мучится совѣстью, но кровожадность дѣлается неодолимою, ему нужно убить кого нибудь, ему нужна кровь! Чувствуя приближеніе этихъ минутъ, больные сами умоляютъ окружающихъ, чтобъ ихъ заперли, связали, или чтобъ отъ нихъ спасались. По окончаніи приступа, они ужасно терзаются совѣстью, и эта внутренняя борьба оканчивается часто тѣмъ, что несчастные лишаютъ себя жизни. Тѣ же, изъ страдающихъ этою формою ограниченаго помѣшательства, которые не сохраняютъ рассудка во время своихъ кровожадныхъ порывовъ, опасны еще болѣе.

Наблюденіе 2. Случай ограниченаго помѣшательства съ порывами кровожадности.

Артеміѣ Почуевъ, крестьянинъ (Новоладожскаго уѣзда, изъ деревни Лугачи) трудолюбивый, заботливый, умный,