

Кичунов Николай Иванович

**Культура цветной капусты и
брокколи**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
Н63

Н63 **Николай Иванович К.**
Культура цветной капусты и брокколи / Кичунов Николай Иванович – М.: Книга по Тре-
бованию, 2024. – 71 с.

ISBN 978-5-519-89204-9

ISBN 978-5-519-89204-9

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Культура на севере и в средней России.

В обеих наших столицах культура цветной капусты занимает весьма видное место среди промышленных культур столичных огородников, но в Москве, сколько я могу судить, цветная капуста выращивается, пожалуй, еще в большем количестве, чем в Петрограде, несмотря на то, что более влажный морской климат Петрограда более благоприятен культуре цветной капусты, чем климат Москвы. В Петрограде найдется не один крупный городской огородник, совершенно не занимающийся выращиванием цветной капусты, тогда как среди московских городских огородников такой огородник является уже некоторым из общего правила исключением. Кроме того, в Петрограде культура цветной капусты сосредоточена главным образом в двух пригородных частях города, а именно, за Московской и Нарвской заставами, в Москве же цветная капуста культивируется пригородными огородниками во всех пригородных частях, так что таким образом культура цветной капусты в Москве имеет среди огородников более равномерное распределение. Но здесь культура цветной капусты, как и в Петрограде, ограничивается ближайшими к городу и городскими землями, составляя объект культуры городских или пригородных, а не загородных, а тем более отдаленных от Москвы огородников, потому что здесь вследствие изобилия навоза нет не только недостатка в этом натуральном удобрении, но и самая почва городских или пригородных огородов от ежегодного сильного навозного удобрения давно стала уже перегнойно-черноземною. Это обстоятельство однако еще не исключает возможности успешно культивировать цветную капусту и загородными огородниками, в огородных волостях и селах Московского уезда (в пойме реки Москвы), где почва все же является вследствие издавна производимого удобрения достаточно культурною и питательною. Однако здесь, в загородных и сельских промышленных огородах Московского уезда, культуры цветной капусты нет, что, по моему мнению, объясняется следующими причинами. Во-первых, крестьяне-огородники здесь

привыкли только к выращиванию самых простых овощей и, главным образом, белокочанной капусты (Сабуровки) и огурцов. Во-вторых, за городом у огородников Московского уезда нет парников, в которых готовится рассада ранней цветной капусты. Вообще же, говоря о требовании цветной капусты относительно почвы, необходимо сказать, что цветная капуста гораздо требовательнее белокочанной и для успешного развития требует богатой перегнойной почвы и постоянного достатка влаги.

Нельзя не согласиться с мнением некоторых передовых московских огородников, что культура цветной капусты при подходящих условиях является едва ли не самой доходной под Москвой и даже может оказаться доходнее любой культуры под стеклом. С таким мнением действительно трудно не согласиться, но лишь при условии для культуры цветной капусты наличия исключительно благоприятных условий, которые далеко не всегда прежде всего во власти огородника, ибо условия эти заключаются помимо богатой, сильно удобренной почвы в исключительно благоприятной погоде, а затем в постоянной неослабной поливке.

Другими словами, успешная в смысле высокой доходности культура цветной капусты зависит прежде всего от достаточного количества почвенной влаги; поэтому культура цветной капусты в Москве действительно может считаться высоко доходной у тех городских огородников, которые могут иметь возможность при отсутствии дождей производить ежедневную обильную поливку из городского водопровода. При этом последнем условии культура цветной капусты может считаться действительно, если не всегда, то в подавляющем большинстве случаев, самой доходною. В этом случае по доходности культура цветной капусты при условии постоянного и частого ее орошения (которое становится излишним, само собою разумеется, лишь при частых дождях) может, пожалуй, действительно поспорить с любой самой интенсивной культурой под стеклом и не только в огородничестве, но и, пожалуй, в садоводстве. Происходит это от того, что в Москве при посадке ранних сортов капусты (а в Москве почти исключительно такие сорта или, точнее, один ранний сорт только

и разводится), при вполне достаточном или, лучше сказать, при идеальном орошении, можно снять с одной и той же гряды два урожая цветной капусты в одно и то же лето, что, напр., севернее, хотя бы в Петрограде, при более коротком, а главное менее теплом тамошнем лете оказалось бы невозможным.

В Москве в особенности много цветной капусты разводилось огородниками бр. Пышкиными в Хамовниках, близ Ново-Девичьего монастыря.

Скороспелость и быстрота роста у цветной капусты ранних ее сортов бросаются в глаза особенно легко, если, конечно, на-лицо имеются благоприятные для произрастания цветной капусты условия, из коих основное, как уже было сказано, требование—достаток влаги. При сильной же засухе высаженная на гряды цветная капуста, не развиваясь, начинает трогаться в рост лишь с наступлением дождей или при условии достаточного орошения, а у московских огородников в большинстве случаев цветная капуста поливается только при посадке, а дальше у них приходится рассчитывать только на дождь, потому что производить непрерывно частую поливку в большинстве случаев по разным причинам обыкновенно нет возможности.

Поэтому-то, т.-е. в обыкновенных условиях, у московских огородников относительно редко встречается двукратная посадка цветной капусты, рассчитанная на получение в один сезон двух урожаев. Обыкновенно же мы видим у них снятие лишь одного урожая,—в конце лета или под осень. Зато снятие одного урожая в большинстве случаев может считаться обеспеченным даже при неблагоприятной погоде, т.-е. при засушливом лете. В этом отношении интересно отметить знойное и засушливое лето в Москве 1914 г. Это лето, начиная с мая и до половины августа, было не только засушливым, но и тропически жарким, и потому понятно, какое отрицательное влияние на растительность вообще, а в частности на цветную капусту, оказала погода этого лета.

Поэтому высаженная в грунт этим летом цветная капуста, которая в массе регулярной поливке в течение лета не под-

верглась, вскоре после посадки на гряды вследствие бездождия остановилась в росте.

По крайней мере на глаз в течение лета высаженная на гряды в этот год цветная капуста прироста не показывала. Надо однако думать, что корневая система у цветной капусты во время длительного бездождия все же развивалась в большей степени, чем надземные части. Таким образом высаженная на гряды тогда цветная капуста, не пропадая, как бы застыла в одном положении.

Так время и шло в том году вплоть до половины августа, когда начались дожди и до начала которых, как выражаются московские огородники, капуста оставалась в рассаде. Но приблизительно с половины августа как бы застывшая в одном положении цветная капуста в это лето с началом дождей удивительно быстро пошла в рост и дала, хотя и поздний (а у некоторых огородников даже и очень поздний), но хороший урожай почти без выпада и гибели растений. В это исключительное по своей погоде лето некоторые московские огородники обильно пополнили поздней осенью их пустые парники цветной капустой для зимней ее продажи.

Сезон пользования в Москве местной цветной капустой собственно прерывается с февраля, когда местные ее запасы у московских огородников уже совершенно истощаются и когда рынок поэтому принужден пользоваться привозным с юга товаром. Местная цветная капуста может подоспеть лишь к началу мая в парниках, где однако к началу мая ее получить все же не так легко, и потому более надежные урожаи новой, т.-е. наираннейшей парниковой цветной капусты получают с половины мая, когда вообще цветная капуста оплачивается на рынке очень хорошо. Получение же ранней парниковой цветной капусты к тому же сроку в общем много легче, чем получение, напр., более капризных и требовательных к теплу огурцов.

Для такого раннего сбора парниковой цветной капусты посев производится в теплице, в конце января или начале февраля, при чем пикировка сеянцев производится в теплице же. Растения при этом ставятся как можно ближе к стеклам. В то время, когда растения подрастают в теплице,

имея в виду выгонку, набиваются ранние парники, в которые приблизительно в первой половине марта растения и высаживаются. Высадка производится не более 15 шт. под одну раму—по 5 шт. в 3 ряда, при чем берется пайраннейший карликовый сорт Гаагской цветной капусты. В данном случае однако можно ожидать неудачи от разных случайностей, сопровождающих вообще раннюю парниковую культуру,

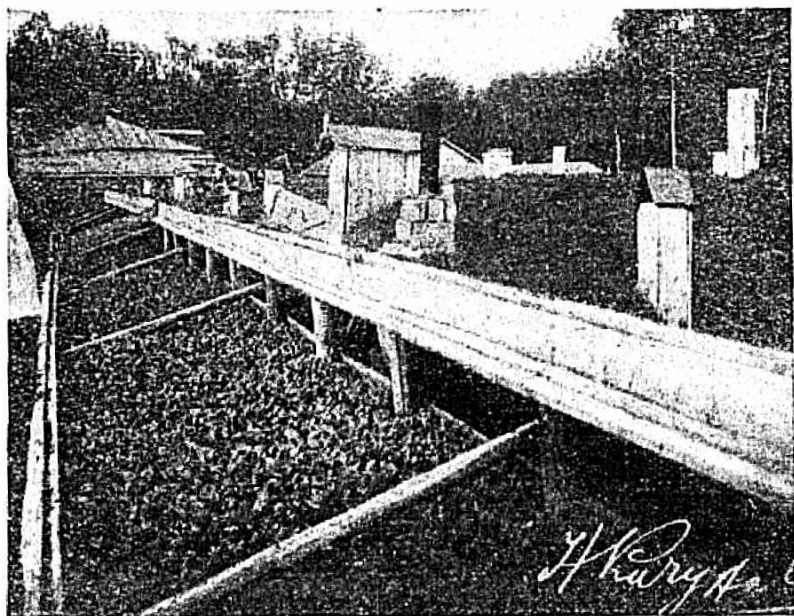


Рис. 1. Рассада цветной капусты более позднего посева, произведенного в освободившийся от ранней культуры т. н. парник-тепличку.

как равным образом и вреда от мышей, а также и неудач от жирной парниковой земли, от которой при ранней выгонке в парниках нежные растения легко подгнивают с корня, получая так-наз. черную ножку; вот почему в данном случае оказывается более чем уместной хорошо вылежавшаяся сильная дерновая, разбавленная песком земля. Само собой разумеется, что чем позже заготавливается парник и чем позднее происходит в него высадка заготовленной в теплице рассады, тем получение головок цветной капусты становится обеспеченнее.

Посадка цветной капусты в открытом грунту, т.-е. на гряды, начинается с того момента, когда является к тому возможность, т.-е. после минования опасности от сильных утренников, следовательно в начале мая или около того, в предположении, что легкий утренник, который способна выносить высаживаемая в это время ранняя белокочанная капуста, вынесет высаженная на гряды и цветная капуста. Вообще же временем первой высадки на гряды цветной капусты в Москве можно считать первую половину мая.

Московские огородники производят обыкновенно целый ряд последовательных посевов цветной капусты в парниках. Первые посевы производятся в марте, редко раньше. Здесь речь идет, конечно, о посевах не на семена, а для обыкновенного пользования. В Москве, да и в Петрограде, для посева цветной капусты иногда пользуются так наз. парниками-тепличками, т.-е. теми же самыми парниками, но парниками ранними, имеющими сильный наклон рам к югу. Посев в такие парники-теплички производится у цветной капусты тогда, когда эти парники-теплички освобождаются от других ранних культур и когда с них сняты рамы. Такой посев или полученная в таком парнике-тепличке рассада цветной капусты изображена на рис. 1,—приблизительно в конце мая (нов. стиля).

Рассада цветной капусты обыкновенно пикируется, но не всегда и не всеми огородниками. На рис. 2 представлена рассада цветной капусты только что распикированная, а на следующем рисунке 3 представлена та же самая рассада 10 дней спустя. Последние же посевы цветной капусты приходятся у московских огородников на вторую половину июня, при чем и такие поздние посевы, как оказывается, вполне оправдываются, давая своевременно желанный сбор. Именно эта поздняя цветная капуста пред наступлением сильных холодов в конце осени и идет для зимнего хранения в парники. Таким образом последним моментом посадки цветной капусты в Москве мы можем считать половину июля, конец июля по новому стилю. Именно на рис. 4 изображена рассада цветной капусты, которая в конце июля (по новому стилю) в 1915 году из огорода С. Г. Пышкина за Бутырской заставой

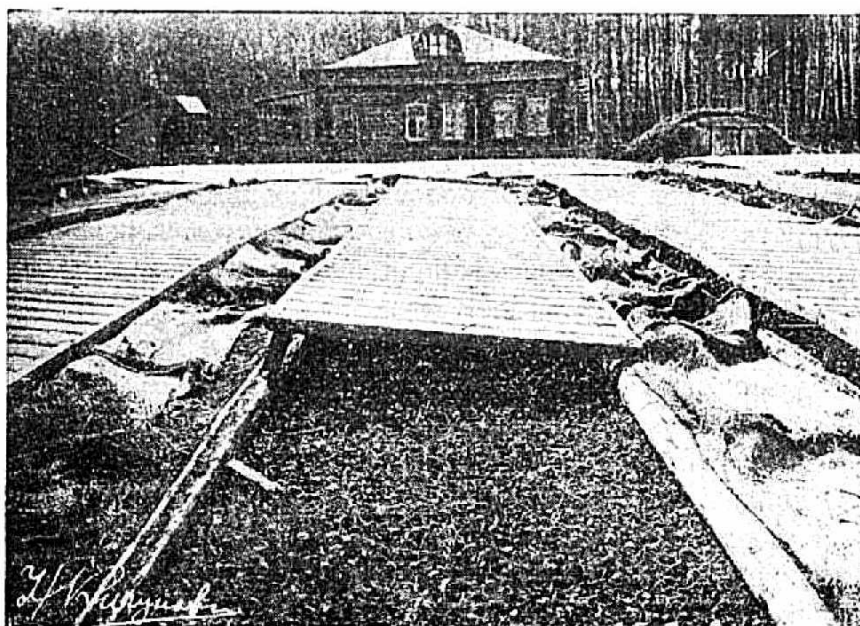


Рис. 2. Расткированная в парнике рассада цветной капусты.

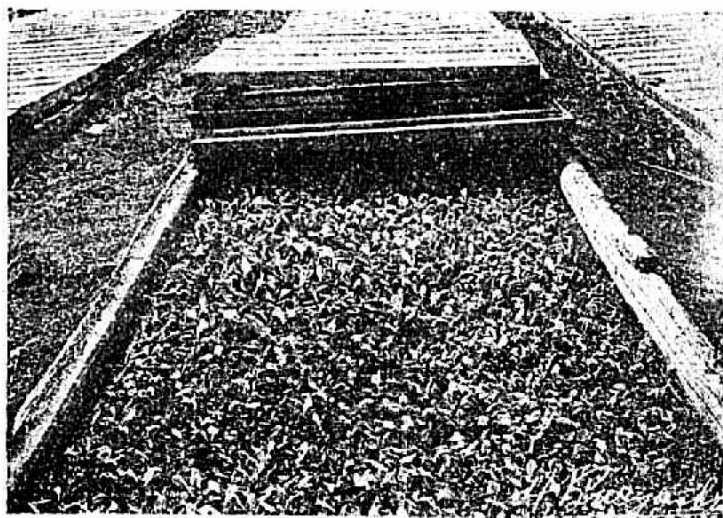


Рис. 3. Та же самая рассада, которая изображена на предыдущем рисунке, но 10 дней спустя.

в Москве отправлялась в совершенно другую часть города на другой огород. Само собой разумеется, что снятие двух урожаев с одних и тех же гряд в течение одного лета, равным образом как и поздняя посадка в середине июля цветной капусты возможны в Москве при условии культуры самой ранней цветной капусты, с более же поздними сортами такой двукратный сбор в Москве, само собой разумеется, невозможен. Некоторые московские огородники однако сажают и сорта более поздней цветной капусты.

Многие московские огородники, как и петроградские, часто занимают цветной капустой освободившиеся от ранних культур парники. На рис. 5 изображены освободившиеся парники, в которые только что была произведена посадка цветной капусты. Как видно из этого 5 рисунка, цветной капустой засажены не только самые парники, но и проходы между ними. На следующем рис. 6 изображены те же самые парники, но три недели спустя, а рис. 7 изображает те же самые парники, но из которых часть растений, уже давших головки, взята.

Так как в Москве на огородах разводится главным образом Гагская или ранняя Эрфуртская цветная капуста, то она сажается на грядах в три ряда на расстоянии полуаршина в ряду, а затем, когда прирастет, окучивается.

Само собой разумеется, что при посадке более поздних, а следовательно и более рослых сортов цветной капусты расстояние при посадке соответственно увеличивается. Более поздние или рослые сорта приходится сажать уже в два ряда на гряде и на расстоянии не менее аршина.

У московских, так же как и у петроградских, огородников цветную капусту принято сажать не на ровном месте, а на грядах. В Петрограде по причине низкого местоположения тамошних грунтов и нередко недостаточно теплого лета посадку на гряды можно признать вполне правильной и целесообразной, потому что почва лучше прогревается в грядах, но уже под Москвою посадка цветной капусты допустима и без гряд, т.-е. здесь, как и вообще в средней России, возможна и даже более целесообразна посадка цветной капусты на ровном месте. Однако московские огородники (не говоря



Рис. 4. Рассада цветной капусты, отвозимая в конце июля (по пов. стилию) из одного огорода в другой для посадки (Москва).

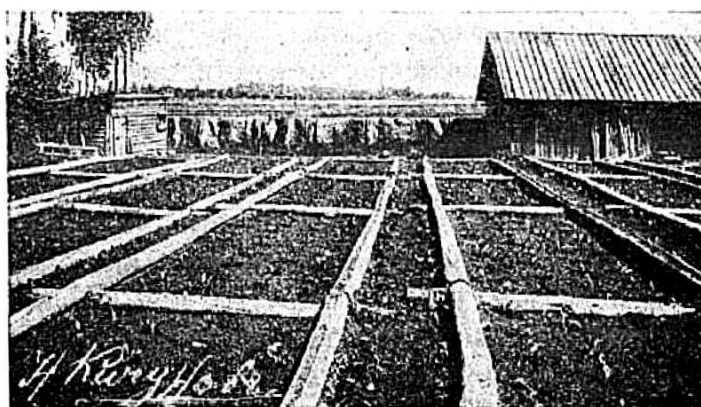


Рис. 5. Засадка цветной капустой освободившихся от ранних культур парников, а также и проходов между ними.

уже о петроградских) крепко держатся гряд, и на рис. 8 изображена в Москве посадка цветной капусты на грядах. На этом 8 рисунке изображена цветная капуста недавно высаженная.

Посаженная цветная капуста окучивается точно так же, как и белокочанная, при чем разве лишь у самых низкорослых и скороспелых сортов можно ограничиться однократным окучиванием. У цветной капусты окучивание имеет несколько не меньшее значение, чем и у кочанной. На слишком открытых, подверженных влиянию ветров местах мы, между прочим, видим, что часто большая или меньшая часть растений цветной капусты с возрастом, когда растения разовьют более или менее крупные листья, накренивается на бок, страдая от ветровала. Впрочем, это обстоятельство вовсе не является серьезным тормозом в культуре цветной капусты. Тем не менее приходится признать, что в наибольшей степени страдают от ветровала те растения, которые были плохо окучены или вовсе не окучивались.

Как уже было сказано, у наших столичных, в особенности у московских, огородников очень принята посадка цветной капусты в опроставшиеся от ранней выгонки огурцов, редиски и пр. парники, при чем рассадой цветной капусты засаживаются также и проходы между парниками. Подобного рода посадка, кстати сказать, принята также и петроградскими огородниками. Здесь, временно, между посаженной цветной капустой сажается чаще всего салат, а в проходах рассада цветной капусты сажается около самого парникового края или парубня (бревна). О такой посадке было уже говорено, и такая посадка цветной капусты была уже изображена на рисунках 5, 6 и 7. Рисунки 9 и 10 также изображают такую посадку в Москве цветной капусты, при чем на рис. 9 изображена такая посадка цветной капусты между парниками на одном огороде, а на рис. 10—на другом.

Далее, рис. 11 изображает отдельную целую плантацию цветной капусты у долго жившего в Москве огородника-француза г-на Жюля Кутена, ныне переселившегося в Париж. Г-н Жюль Кутен разводил в Москве долгие годы французские сорта цветной капусты, и рис. 12 между прочим изоб-