

Описание древних русских монет

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
О-61

О-61 Описание древних русских монет / – М.: Книга по Требованию, 2017. –
266 с.

ISBN 978-5-518-08676-0

ISBN 978-5-518-08676-0

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2017
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2017

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ВСТУПЛЕНІЕ.

Наружность древнихъ Русскихъ монетъ (говоря вообще) не можешь открыть Нумизмату времени ихъ сдѣланія, ни цѣнности, ни часто названій: онъ малы и столь дурнаго штемпеля, что, имѣя десятки экземпляровъ одной и той же, иногда едва возможно прочесть надпись, собирая по двѣ и по три уцѣлвшія буквы. Тщешно спашемъ искать поясненій въ Лѣтописяхъ, Грамматахъ, даже въ Исторіи Карамзина: все безмолвствуетъ и весьма мало положительнаго. Нѣсколько строкъ у Герберштейна, досель Аріадина лишь въ Лабиринтѣ на-

шей Нумизматики, относясь къ деньгамъ только его времени (въ нач. XVI вѣка).

Любишель Русскихъ монетъ, съ усиленъ и помощію многихъ экземпляровъ, прочитавъ въ надписи одно Княжеское имя, безъ малѣйшаго указанія на время, мѣсто и цѣнность, долженъ дополнять все прочее собственными выводами. Безъ руководствъ и опытности, приобретаемой десятками лишь терпѣнія и труда, онъ ушомляется ошъ напрасной пышливости и переспаешъ собираешъ мѣлкія, полусшершья, нѣкъ неизслѣдованныя, денежки. Да и какъ расположишь, въ какой привести порядокъ, сихъ представителей избытка нашихъ предковъ? Вошъ ошъ чего, безъ сомнѣнія, споль мало Собраній Русскихъ монетъ и тѣ во мракъ неизвѣстности: должно

имѣшь къ нимъ *страсть*, чшобы
преодолѣшь множесшво зашрудненій.

Предположимъ полную надпись,
на прим. *Князь великій Василій*
(болѣе не ошкрываетъ наружность
монеты): кшожь сей Вел. Кн. Васи-
лій, какъ его ошчешво, гдѣ и ког-
да онъ господшвовалъ? А названіе
монеты, цѣнность, ошношеніе къ
другимъ Русскимъ? Ни Лѣшописи,
ни Карамзинъ, (повшоряемъ) не мо-
гушь удовлешворишь Собирашеля.
Ему будетъ извѣсно, чшо Вели-
кихъ Князей сего имени нѣсколь-
ко, чшо монеты назывались разно,
впрочемъ онъ узнаешъ, чшо *нишего*
не знаетъ. Тѣже слѣдшвія, если
(на другихъ монетахъ): *Михаилъ,*
Ондрей, Дмитрей. Испорія пред-
сшавляетъ десяшки Князей соимен-
ныхъ. Но когда въ надписяхъ прошо:
петать Великого Князя, петать

княжа, *пцлѣ* (шакой-шо), какое шерпнѣ не охладѣешь?

Все сказанное случилось съ нами почти непрерывно при сосщавленіи Нумизмашическаго Собранія: долго мы видѣли въ немъ *безгласную* груду денежекъ.

Князь Щербашовъ*, въ 1780 году, дѣлилъ древнія Русскія монеты: а) на *незнаемыя* безъ надписи, б) на *незнаемыя* съ Ташарскою надписью, с) на *незнаемыя* съ Ташарскою и Русскою надписями, d) на *незнаемыя* съ одною Русскою, e) на *знаемыя*. Другой Исшоріографъ**, въ 1819 году, сказывалъ о шакомъ раздѣленіи: *однѣ* съ изображеніями разныхъ звѣрей безъ надписи, *другія* съ Ташарскою надписью, *третьи*

* Въ *Академ. Извѣстіяхъ*.

** *Истор. Госуд. Россійск.* (изд. 2). Ч. V. прим. 135.

съ Русскою и Таптарскою, *четвертья* съ одною Русскою. — Сіи системы господствуютъ до настоящаго времени.

Запрудненія, встрѣчавшія нашихъ Нумизмашовъ, уже ли дѣйствительно непреодолимы? Нѣтъ ли, для Русскихъ монетъ, иныхъ раздѣловъ, кромѣ четырехъ *незнаемыхъ*? — Должно признасться, что древнѣйшія изъ нихъ могутъ быть объяснены только Ориенталистами: дѣятельный Ученый уже прудился надъ ними и намъ остается ожидать съ терпѣніемъ его изслѣдованій*.

Между тѣмъ сколько Нумизматическихъ Собраній исчезло и исчезаетъ безъ малѣйшей пользы для Отечественной Археологіи! — Кашалогіи монетъ, хотя крашкіе,

* Х. М. Френс Монеты Золот. Орды. стр. V.

необходимы: безъ нихъ не можешь соспавишься *полная* Русская Нумизмашика.

Издавая Описаніе древнихъ Русскихъ монешъ, у насъ собранныхъ, мы не осмѣливаемся приняшь на себя рѣшеніе всѣхъ Нумизмашическихъ вопросовъ. Пусшь оно захопишь Собирашелей, больше знающихъ и съ средсвами обширными, обнарудовашь рѣдкости, у нихъ сокрышыя, и выводы, ими сдѣланныя. Къ предположеніямъ, основаннымъ на *данныхъ* нашего Собранія, мы не приспрашны: осшавимъ или измѣнимъ ихъ, если докажушь прошивное. Единсшвенное наше желаніе: содѣйсшвовашъ, по мѣрь силъ и разумнія, успѣхамъ Русской Нумизмашики, а чрезъ шо и Ишпоріи.

I.
МОНЕТЫ
ВЕЛИКАГО КНЯЖЕСТВА
МОСКОВСКАГО.

МОНЕТЫ

ВЕЛИКАГО КНЯЖЕСТВА МОСКОВСКАГО

1353 — 1547.



И. В. К. ЮАННЪ ЮАННОВИЧЪ (1353—1359).

МЪДНЫЯ:

№ 1. *На одной сторонѣ:* человекъ стоящій, въ правой рукѣ у него мечъ, въ лѣвой ножны или кинжалъ, на головѣ оспроконечная шапка.

На другой: надпись въ чешыре спроки:
вели|ногокн|азамва|наиван

Всѣ: болѣе 23 грань апшекарскихъ. —
Таб. I. Фиг. 1.

№ 2. *На обѣихъ сторонахъ:* изображеніе и надпись шѣже; шолько у человека, съ правой стороны, буква е.

Всѣ: болѣе 20 грань.

№ 3. *На одной сторонѣ:* человекъ сидящій, въ правой рукѣ у него мечъ, передъ нимъ драконъ или змѣя съ ногами.

На другой: вели|огокна|авана|ивано

Всѣ: болѣе 13 грань. — Таб. I. Фиг. 2.

Примѣчаніе. Надпись на всѣхъ шрехъ монетахъ: *Великого Князя Ивана Ивано(вича)* — опца Димитрія Донскаго? Знаемъ и другаго Великаго Князя Ивана Ивановича, Рязанскаго: онъ былъ сынъ Вел. Кн. Иоанна Василіевича, внукъ Василя Иоанновича, и получилъ Рязанское княжество въ 1500 году; а въ 1517 Вел. Кн. Василій Иоанновичъ Московскій взялъ его подъ спражу и Рязань присоединилъ къ Москвѣ (1). — Сдѣлаемъ общее замѣчаніе ко всѣмъ нашимъ мѣднымъ монетамъ (пуламъ): до сихъ поръ мы не знаемъ шакихъ, у коихъ, при Русской надписи, была бы и Арабская легенда или хотя безобразная копія оной. Причина очевидна: шакъ какъ Монголамъ наши Князья плашили дань серебромъ, шо и надписи Арабскія (или мнимо Арабскія) ставились на однѣхъ монетахъ серебряныхъ; а мѣдныя, по своей малочѣнности, были упошребляемы въ мѣлкихъ расчетахъ только внутри Государства, слѣдовательно не было надобности давань имъ наружность Та-шарскую.
