



**Библиотека драматургии
Агентства ФТМ, Лтд.**

**Алексей
Толстой**

**Любовь —
книга золотая**

Комедия в трех действиях

ФТМ

УДК 82-2
ББК 84(2Рос=Рус)-6
Т52

***Файл книги для электронного и PoD-издания
подготовлен ООО «Агентство ФТМ, Лтд.»***

Толстой, А. Н.

Т52 Любовь — книга золотая: Пьеса / Алексей Толстой. — М.: Агентство ФТМ, Лтд., 2017. — 70 с. (Библиотека драматургии Агентства ФТМ, Лтд.).

ISBN978-5-4467-2125-2

Пьеса о том, как люди любят предаваться милому вымыслу, а не жить в реальности. И о том, что настоящая любовь встречается крайне редко. Екатерина Великая посылает в подарок одной из своих крестниц книгу «Любовь — книга золотая». Это становится причиной конфликта между дамой и ее мужем, который ругает ее за непослушание и глупые увлечения...

ISBN 978-5-4467-2125-2

© Текст. А. Н. Толстой,
наследники, 2017

© Агентство ФТМ, Лтд., 2017

Действующие лица

Князь Серпуховской.

Княгиня.

Екатерина Вторая.

Полокучи Анна Александровна.

Завалишин — адъютант царицы.

Санька.

Решето — шут.

Никита.

Наташа.

Дуняша.

Стеша.

Федор.

Действие первое

*Летний вечер. Сквозь полукруглые окна закат. В саду играют на пастушьем рожке. В простенке между окон на туалетном столе горят свечи. Здесь же лежит книга. Из боковой дверцы появляется **князь** в стеганом старом халате и за ним **Решето**. Шут, стриженный и в очках, одет в коротенький кафтанчик и широкие, навывпуск, штаны.*

Князь. Вот она, проклятая книжка! Недели ведь нет, как государыня прислала, и книжка-то небольшая, а какая скверная. Что бы такое с ней сделать, с этой книжкой?

Решето. Дай-ка мне, дядюшка, я брошу в речку.

Князь. Вот тоже сказал! Кабы можно, — я бы сам ее в речку бросил. Государыня сама книжку эту прислала княгине в подарок для чтения. А вот надо бы государыне и написать, что, мол, так и так, — от этой книжицы будет нам всем скоро пустота и разорение, потому что супруга моя совсем без ума

от чтения, и по саду у нас уже и нинфы и сатиры скачут, а супругу мою поучить — никак нельзя тронуть пальцем. Так бы и написал государыне, только вот робею.

Решето. Дядюшка, а ты ее спрячь подальше.

Князь. Как можно! Княгиня хватится, опять срамить начнет. Водой книгу разве покропить, святой водой?

Решето. И то. Святая вода у меня поблизости... А какая же это книга такая?

Князь (*раскрывает осторожно книгу*). Называется: «Любовь — книга золотая. Соизволением Ея Императорского Величества Екатерины Второй оттиснута в Санкт-Петербурге. На предмет воспитания светского манеру детей дворянских мужска и женска пола. Календарь для любовников. Вопросы и ответы. Стрелы Купидона. Забавные анекдоты». Вот книга!

Решето. Духовного содержания книжка.

Князь (*читая из середины*). «Что такое канапе?¹. Ответ: канапе — место, излюбленное супругами, видом своим — диван, только поусадистее, и двое, в близком хотя соприкосновении, но могут удобно на нем сидеть, и многие в том удобный для разных шалостей и забав случай находят; любовникам сия вещь предпочтительнее постели, — коль скоро постель сминается, когда с нее встают, канапе

¹ Небольшой диван с приподнятым изголовьем (*франц. «санапе»*).

не сминается, но выпрямляется, сохраняя тайны резвых любовников». Нет, это книга не духовная.

Решето. Да, это книжка того, скромная.

Князь. Пускай государыня гневается, а я у княгини вышибу дурь из головы!

Решето. Вот и верно.

Князь. Вишневой тростью ее прибью. Потом сама спасибо скажет. Ведь скажет?

Решето. Обязательно скажет.

Князь. Я за жену перед Богом отвечаю. Коль скоро жена не повинуется мужу, бери жезл и по спине ударяй ее, токмо не причиняя сокрушительного членовреждения.

Решето. Бить — это первое дело.

Князь. А книжицу проклятую, разокаянную в окошко. *(Идет с книжкой к окну, замахивается, чтобы бросить. С ужасом.)* В саду...

Решето. Кто?

Князь. Какой-то рогатый, с хвостом...

Решето. Аминь, аминь, рассыпся!

Князь. Да воскреснет Бог и расточатся врази его...

Решето. Постой... Никак это наш, дворовый? Это Микитка.

Князь. Рожа окаянная, изыде от меня в тартарары, изыде от меня, окаянная рожа, в ад кромешный. Дую на тебя и плюю!

Появляется княгиня, за ней Санька.

Князь. Княгиня!..

Княгиня Да вы в уме, Иван Ильич, плевать на меня?!

Князь. В сумерках померещилось, вижу — рожа окаянная, рогастая...

Входит Никита, одетый фавном.

Тьфу, тьфу, поганец...

Княгиня (с гневом). Вы, чем спать после обеда с носовым свистом, греческую мифологию лучше бы твердили... Спросонок вам невесть чего мерещится... Глядеть на вас — сердце закатывается от огорчения...

Князь. Сегодня, пожалуй, часик лишний перехватил. Да ведь, княгинюшка, скука-то деревенская ко сну клонит.

Княгиня. Распухли, поглупели и людишек распустили. Извольте послушать, каковы у вас людишки. (На Никиту.) Этому приказано на вечерней прохладе сидеть во всем облачении с хвостом и рогами в шиповнике, играть на дудках с меланхолией... А ты, — чем ты занимался в саду. Подойди.

Никита. Сроду не буду, матушка барыня...

Санька (Никите). Подойди, когда княгиня приказывает, подойди, не пужайся.

Никита. В бане сидел...

Княгиня (князю). Видите... В бане сидел...

Князь. Ай-ай-ай...

Санька. Он, ваше сиятельство, в баню с нинфами забился, — их комары укусили.

Княгиня. Ни сатиров, ни паче того нимф, ни других греческих богов комары не кусают, — это вы запомните.

Князь. Однако, княгинюшка, комар сядет на нос или на другое место, что же делать-то?.. А девки у тебя...

Княгиня. Что?

Князь. Нинфы эти самые у тебя, почитай, совсем голые.

Решето. Срамота, срамотища!

Княгиня. Молчите! (*Никите.*) В баню от комаров забился! А куда ты дудки дел, куда рога дел, куда хвост дел?

Санька. Сознавайся.

Никита. Дудки, рога, хвост в листья закопал... Виноват... Виноват...

Князь. Ишь ты, мошенник!

Решето. Срамота, срамотища!

Княгиня. Зачем тебе это понадобилось?

Санька. Сознавайся.

Никита. Нинфы задражнили: козел да козел, крапивой стегаются...

Княгиня (*князю*). Вот ваши людишки деревенские... Объясните ему, а у меня и слов больше нет.

Князь. (*Никите*). Ну-ка, ты, братец, пойді на конюшню, да и скажи там, чтобы тебя выпороли.

Княгиня. Опять ваша грубость! Я уже сказала, чтобы лесных богов всех, обоего пола, от порки освободить.

Князь. Как же людей не пороть, княгинюшка? Ведь так от рук отобьются.