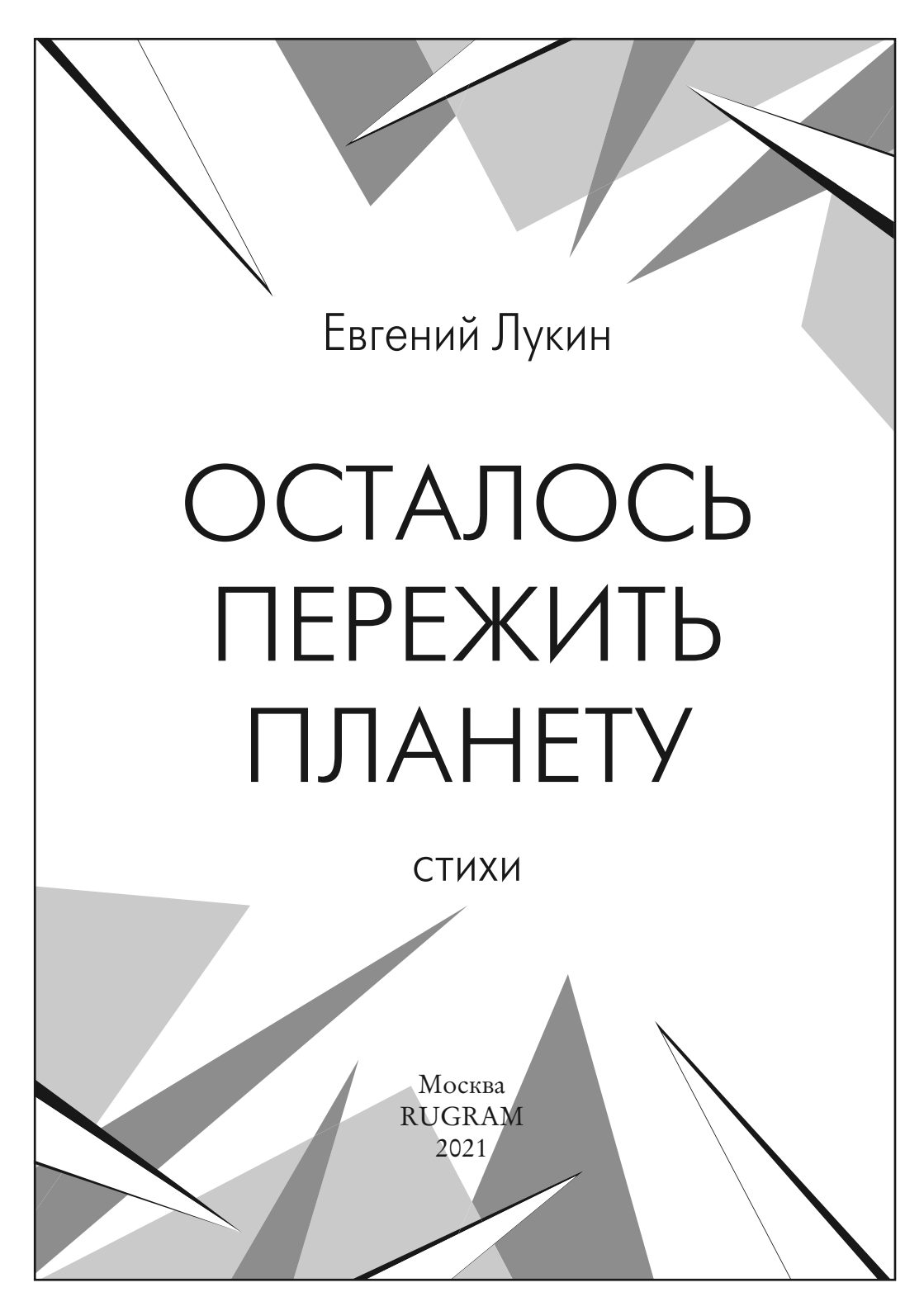




Евгений Лукин

ОСТАЛОСЬ ПЕРЕЖИТЬ ПЛАНЕТУ

СТИХИ

Москва
RUGRAM
2021

УДК 82.1
ББК 84(2Рос-Рус)
Л84

Лукин, Е.

Л84 Осталось пережить планету / Е. Лукин. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2021. — 340 с.

ISBN 978-5-521-91648-1

Евгений Лукин — едва ли не лучший зловредный и стилевой (не стильный) фантаст в сегодняшней чертовщине, признаваемый вся и всеми, к тому же чтимый нами как первостатейный поэт, оригинальный без оригинальничанья. Василий Макеев.

Почти в каждом из стихотворений улыбка и ирония, являющиеся излюбленными приемами поэтики Лукина, оборачиваются своей другой стороной, и, едва отсмеявшись, начинаешь задумываться о вещах более чем серьезных. Сергей Васильев.

Едва ли не лучшее четверостишие, написанное по-русски, за последние лет тридцать:

«Посмотри, встает цунами
Над скорлупками квартир.
Так, разделяваясь с нами,
Просто спасает мир».

Ни убавить, ни прибавить.

УДК 82.1
ББК 84 (2Рос=Рус)
BIC FC
BISACFIC000000

ISBN 978-5-521-91648-1

© Лукин Е., 2021
© Коваль В., иллюстрация, 2021
© Т8 Издательские технологии, 2021

Найдёнышу

А знаешь что, моя хорошая,
давай, с альбомов пыль отряхивая,
смотреть, как молодеет прошлое
на чёрно-белых фотографиях.
Листаем некогда утраченное,
а может, нас оно листает –
и всё моложе, всё прозрачнее,
пока однажды не истает.

2014

НЕ УБИЛИ МЕНЯ УТРАТЫ

СТАРОФРАНЦУЗСКАЯ БАЛЛАДА

За то, что детскую мечту
о справедливой светлой эре
вот-вот химерою сочту
в угоду нынешней химере, —
я сам себя, замкнувши двери,
дослав единственный патрон,
приговорил бы к высшей мере,
не будь уже приговорён.

За то, что я утратил ту,
со взглядом рыси, смехом пери,
и не подался в темноту
за ней, как Данте Алигьери, —
в подобное, увы, не веря,
я сам себя (прими, Харон!)
приговорил бы к высшей мере,
не будь уже приговорён.

За то, что истово плету
балладу в заданном размере,
вбивая рифмы в хрипоту
околевающего зверя, —
я, горло к лезвию примеря,
себя, как некогда Нерон,
приговорил бы к высшей мере,
не будь уже приговорён.

Сержант! Пиши: в безлюдном сквере
я сам себя под крик ворон
приговорил бы к высшей мере,
не будь уже приговорён.

2014

Судьбой ли, Богом суждено
уйти за грань земного круга –
скажи, не всё ли нам равно,
кто нас отнимет друг у друга?
Жизнь обращается в ничто,
недолгий век почти что прожит.
Остались я, и ты, и то,
что нас однажды уничтожит.

2017

Сергею Васильеву

Переулки белы, мертвы.
Сам, смотри, не заиндевей!
Снег бредёт меж чёрных ветвей,
как французы из-под Москвы.
Не убит, но уже отпет,
в хмуром шествии примечай,
как слагается невзначай
поражение из побед.
Не сносить тебе головы
этой выморочной зимой.
Побредём-ка и мы домой,
как французы из-под Москвы.

2016

Отравители ходят рядом –
и, знакомый с таким раскладом,
приучался загодя к ядам
осторожный царь Митридат.
А в итоге, верьте не верьте,
пил отраву, молил о смерти,
и отказано было в смерти –
оказался привычен яд.
Ставши докой в любых потерях,
терпеливо сношу теперь их –
умудрённое чудо в перьях,
погорюю – да и вперёд.
Не убили меня утраты,
не смертельны были утраты.
Митридаты мы, Митридаты –
и отравы нас не берёт.

2004

Вечернее безветрие окрест.
В апрельской роще, где-то там, у липок
безбожно врёт мелодию оркестр –
зверинец металлических улиток.
А мы с Витьком, не зная ничего,
сидим и принимаем постепенно.
Нам невдомёк, что это для него
разучивают школьники Шопена.

1972 – 2016

Грянулось лето оземь
и обратилось в осень.
Грянулась оземь юность.
Грянулась оземь зрелость.
Грянется оземь старость.

2018

Я и дольше протяну,
лишь не ставьте мне в вину
то, что жизнь моя похожа
на гражданскую войну.
Суматоха тут и там –
передали по фронтам,
что прорвавшаяся старость
наступает по пятам.
Круговерть окольных троп.
Обвалившийся окоп.
Я, как тот белогвардеец,
ухожу за Перекоп.
Вот уже в степной глуши
воссияли Сиваши –
и сдаю, сдаю без боя
города моей души.
Дальше некуда уже.
Здесь, на этой вот меже,
я, наверное, и лягу
на последнем рубеже.

2011

На излёте лет – повременить?
Нет, любезный, возраст не игрушка!
Только соберёшься соблазнить –
смотришь, а она уже старушка.
Или этот, явную фигню
выдавший за чистую монету!
Думаешь: увижу – обвиню.
Смотришь, а его уже и нету.

2018

АРХИМЕД ЭТАКИЙ

Доживая в недоумении
остающиеся года,
я одно приобрёл умение –
не упорствовать никогда.
Догрызая горбушку чёрствую
непонятных старческих лет,
потому-то и не упорствую –
сила есть, а упора нет.
Так что в смысле необходимого
мне бы точку, всего одну, –
мир не мир, но себя родимого
я уж точно переверну.

2018

А вдруг меня переживёт
мой организм! И будет счастлив:
сидит и что-то там жуёт,
глазёнки радостью замаслив.
Однако где же буду я,
мои сомнения, страхи, страсти,
когда он, что-то там жуя,
узнает, что такое счастье?

2015

НА ЭТОМ ПРЕКРАСНОМ СВЕТЕ

ХЛОПЬЯ С НЕБА

Удивляюсь, выйдя в скверы
и гуляя по аллее,
чтоверху снежинки серы,
а чем ниже, тем белее.
Оседают на эпоху,
на меня на верхогляда...
И чему ещё, ей-богу,
в наше время удивляться?

2018

На этом прекрасном свете,
где каждый кого-то ест,
плела золотые сети
нежнейшая из сиест.
На даче, что за овражком,
потребностями влеком,
насытился я барашком,
воробышек – мотыльком.
Сидит он теперь на ели,
скосивши нечестный глаз.
Мы оба кого-то съели.
Когда-то съедят и нас.