

Д.Я. Маковский

Великая война в образах и картинках

Выпуск 14

УДК 93
ББК 63.3
Д11

Д11 **Д.Я. Маковский**
Великая война в образах и картинках: Выпуск 14 / Д.Я. Маковский – М.: Книга по Требованию, 2021. – 39 с.

ISBN 978-5-458-45950-1

Сборники содержат воззвания, манифесты, очерки, описывающие события на фронте, госпиталях, тылу. Издания снабжены массой оригинальных фотографий. Естественно, сборники не претендуют на глубокие военные исследования, так издавались в ходе войны, как пропагандистские. Да и цензура не дремала. Оценка сборника дана в Телеграмме Верховного Главнокомандующего на новогоднее поздравление редакции «Великой Войны в образах и картинах». Верховный Главнокомандующий Великий Князь Николай Николаевич изволил ответить следующей телеграммой: «Москва. Издателю Дмитрию Маковскому. Очень тронут, сердечно благодарю состав редакции издания за молитвы и вернопреданнические чувства. Генерал-адъютант Николай».

ISBN 978-5-458-45950-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

1) Полный упадок воинского духа среди значительной части солдатских масс, проявляющейся: а) в ярко выраженном желании заключения мира, принося для этого в жертву даже свою национальную гордость и национальные интересы; б) в упорном отказе от каких бы то ни было активных действий, даже в виде мелких выступлений; в) в небрежности и халатности при несении сторожевой и разведочной службы в окопах; г) в систематическом «братанье» с противником, носящем часто столь возмутительный характер, что братанье это привело к столкновению нашей пехоты со своими боевыми товарищами – артиллеристами, препятствовавшими братанью, и даже к выдаче противнику места расположения наших батарей.

2) Падение дисциплины до крайних пределов, которое, выразилось: а) в систематических отказах целых войсковых частей выполнять боевые приказы начальства или в исполнении таковых приказаний лишь после продолжительных увещаний; б) в стремлениях явочным порядком на принципе выборного начала заменять крепких по духу и опытных в бою начальников более снисходительными; в) в случаях открытого неповиновения и даже открытого возмущения и самосуда над неугодными начальниками; г) в стремлении к коллективным решениям не только бытовых, но и боевых вопросов армии.

3) Сведение авторитета начальников к нулю: полное отсутствие власти в руках начальников и, как следствие этого, бессилие заставить подчиненных выполнить отдаваемые распоряжения.

4) Недоверие к офицерам, всегда шедшим впереди на смерть за родину и теперь призывающим к исполнению воинского долга и к продолжению войны до заключения почетного мира.

Противник, воспользовавшись упадком дисциплины и воинского духа в частях нашей армии, не замедлил наводнить последних массой собственной литературы, в виде прокламаций, журналов и газет, издававшихся на русском

языке в Львове, Вильне и других городах, находящихся поблизости от линии нашего фронта.

Преступное сношение наших войск с неприятельскими войсками или так называемое «братанье» достигло своего расцвета в апреле месяце, когда обстановка на западном театре войны, благодаря интенсивному развитию активных действий со стороны наших союзников, слагалась далеко не в пользу германцев.

Фельдмаршалу Гинденбургу необходимо было, во что бы то ни стало, спасти свое стратегическое положение на западном театре войны и единственным выходом из этого явилось усиление германских войск, действовавших там, за счет сил, оперирующих на нашем фронте.

Убедившись, что Россия ни при каких обстоятельствах не согласится на сепаратный мир с центральными державами, немцы прибегли к уловке и, не заключая официального перемирия с Россией, добились такового путем братанья.

Усыпляя наши войска иллюзиями скорого мира, германцы перебросили с нашего фронта на западный театр больше 20 дивизий, благодаря чему и остановили развивавшееся наступление англо-французов.

Австрийцы также усилили свои войска, действующие на итальянском фронте, и приготовились сами к переходу в наступление против итальянцев, но потерпели, к счастью, ряд жестоких поражений, потеряв одними пленными более 25 тысяч человек.

Благодаря братанью, противник выиграл время, особенно драгоценное на войне, а затем, закрепив свое положение на западном театре, нанес нам в июле месяце ряд жестоких поражений в Галиции, а в августе и октябре месяце – под Ригой и в Рижском заливе.

Результатом операций противника было то, что Галиция и большая часть Буковины были очищены нашими войсками, а под Ригой нам пришлось отдать великолепно укрепленный район, являвшийся оплотом правого фланга

стратегического фронта нашей армии и потерять Рижский залив.

Не менее опасною язвою, разъедавшей живой организм армии, являлось дезертирство, которое, по сведениям нашей печати, достигало к началу мая 1917 года большой цифры.

Бегство солдат с фронта ослабляло наше боевое расположение армии, бегство из тыла уменьшало численный состав укомплектований, предназначавшихся для отправки на фронт.

Мало того, развиваясь до больших размеров, дезертирство отразилось весьма неблагоприятно на деятельности наших транспортов, т.е. железных дорог, питающих армию и население внутренних районов отечества.

Приказ военного министра А.Ф. Керенского, объявленный по армии и флоту 31 мая 1917 г., хотя и устанавливал строгие меры наказания за дезертирство, как-то: лишения права участия в выборах в Учредительное Собрание и в органы местного самоуправления, лишение права на получение земли при земельной реформе и лишение семейств дезертиров пайка, – тем не менее, дезертирство все-таки продолжалось.

В невыносимо тяжелом положении оказался офицерский состав армии.

Пользуясь абсолютной неготовностью нашего солдата к сознательному восприятию демократических принципов, положенных в основу переустройства армии, анархисты и пораженцы, приложили все свои усилия к тому, чтобы подорвать авторитет начальников в глазах подчиненных и добиться полного безвластия.

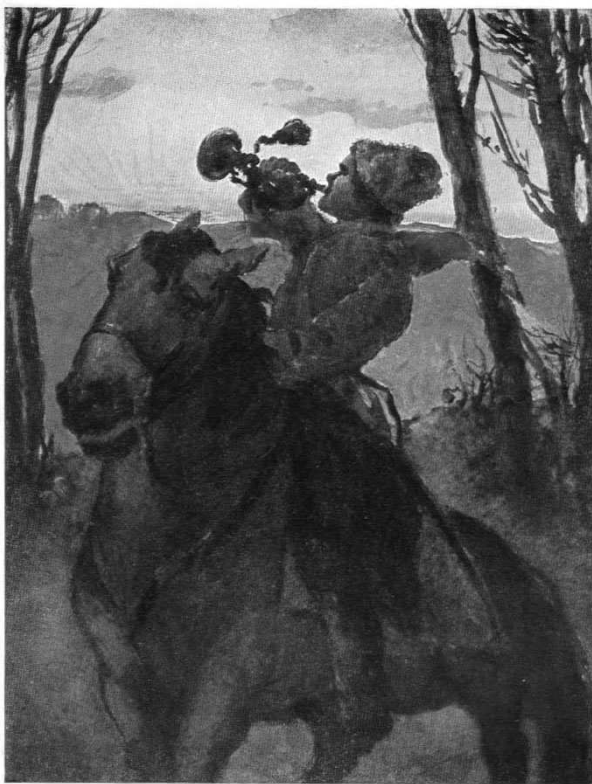
На фронте, а также и в гарнизонах тыла начались *аресты*, сопровождавшиеся нередко убийствами офицеров, неугодных по тем или иным соображениям солдатам.

Офицеры *подвергались* всевозможного рода оскорблениям не только на словах, но даже и действиями.

Ни приказ военного министра, объявленный 7 апреля, о самоуправных действиях солдат *по отношению* к своим начальникам, ни протесты нашей

прессы по поводу убийства солдатами офицерского состава не изменили положения вещей: офицеры продолжали нести значительные потери от рук своих же собственных братьев-солдат.

В числе убитых вы встретите офицеров всех рангов, начиная с корпусных командиров и кончая младшими офицерами рот, при чем многие из погибших были кавалерами ордена св. Георгия и других высоких боевых наград.



Картина худ. С. И. Дмитриева.
Вѣстникъ свободы.

Вдумываясь в сущность морального упадка нашей армии, мы, естественно, стремимся разобраться в причинах, вызвавших столь печальное явление, когда, казалось, боевая мощь наших вооруженных сил, получивших из рук революции огромные права, о которых не могла мечтать ни одна из армий мира, должна была подняться на небывалую доселе высоту.

Съезд офицерских депутатов, в заседании 21 и 22 мая, обсудив доклад о состоянии армии и о мерах к восстановлению ее боевой мощи, пришел к тому заключению, что на утрату боеспособности нашей армии повлияли следующие причины:

- 1) Неподготовленность народа и армии к ведению столь продолжительной войны, как современная.
- 2) Усталость народа и армии.
- 3) Отсутствие твердой власти.

4) Партийная деятельность некоторых групп, стремящихся посеять недоверие между солдатами и офицерами.

5) Ломка условий прохождения военной службы во время войны.

6) *Безнаказанность* за проступки.

7) Растерянность высшего командного состава в первые дни революции.

8) Пропаганда сторонников сепаратного мира.

По вопросу о мерах восстановления боеспособности армии в наших военных сферах произошел серьезный раскол.

С одной стороны, меры, рекомендуемые военными авторитетами, умудренными глубоким знанием военного искусства вообще и прошедшими боевую школу нескольких компаний, могут быть приняты при том условии, если армия поступится некоторыми завоеваниями революции, давшими



Картина худ. И. А. Владимирова.

Въ Петроградѣ въ первые дни революціи.

солдату огромные права, а с другой стороны, отобрание этих завоеваний грозит еще большим разложением армии.

Получается, таким образом, заколдованный круг, из которого выход является в высшей степени трудным.

Политическое управление при военном министерстве окончательно разработало основные положения о военных комиссарах и войсковых организациях.

Военные комиссары, являясь органами Временного Правительства, будут иметь надзор за законностью и укреплением единообразного революционного *порядка* в армии в целях поднятия боеспособности в связи с ее демократизацией, являясь в тоже время обязующим звеном между *правительством* и армией, с одной стороны, и командным составом и войсковыми организациями – с другой.

В армии вводятся *должности* комиссаров следующих рангов: главный военный комиссар при ставке верховного главнокомандующего, комиссары отдельных фронтов, армий, корпусов, дивизий и бригад, при чем назначение главного военного комиссара и комиссара фронтов будут назначаться Временным Правительством, комиссары армии – военным министром, а остальные – комиссарами отдельных фронтов.

Комиссарам, по положению, предоставляется, так сказать, прокурорско-революционные функции. Кроме того, они будут иметь надзор за печатью, как издаваемой в армии, так и распространяемой посторонними издательствами.

В числе обязанностей комиссаров значится, между прочими аттестование начальствующих лиц, достойных выдвижения по службе.

О начальниках, не соответствующих занимаемой должности, комиссары собирают «материалы» через войсковые организации и представляют их на заключение по принадлежности.

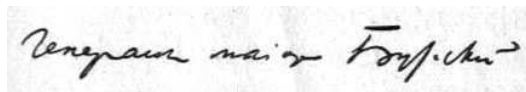
Наряду с комиссарами действуют войсковые организации, состоящие из ротных, полковых, дивизионных, корпусных, армейских, гарнизонных и окружных комитетов, в круг обязанностей которых входит поддержание порядка, дисциплины и внутреннего мира между всеми воинскими частями и

с гражданским населением, а также принятие мер примирительного характера к устранению возникающих недоразумений. В случае их неуспешности дело переходит на разрешение соответствующего комиссара.

На *обязанности* начальствующих лиц армии лежит строевое обучение подведомственных им чинов и управление вверенными им *частями* в бою.

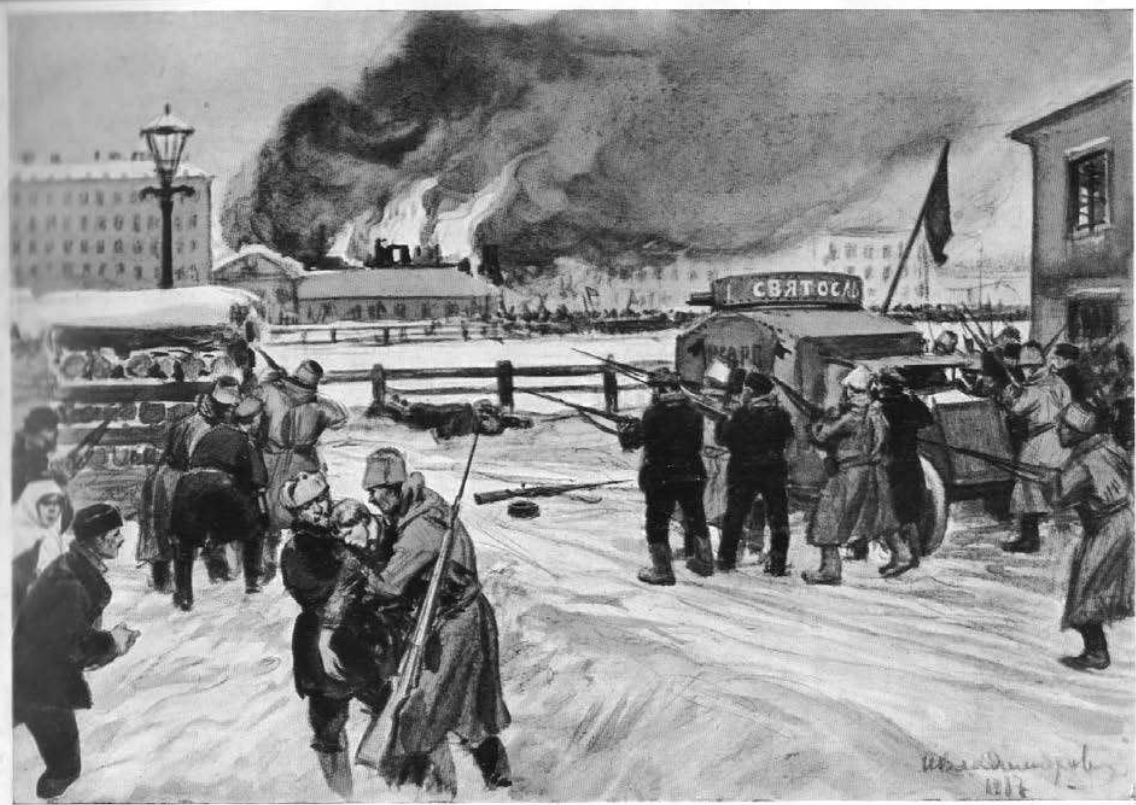
Нельзя не признать, что вся система, принятая к оздоровлению нашей армии, чрезвычайно сложна, при чем на должности комиссаров назначаются не только военные чины, независимо от их рангов, но и статские люди, облеченные, как сказано выше, правами по аттестованию начальствующих лиц.

Результаты принятой системы обнаружатся, конечно, тогда, когда начнутся крупные операции на нашем фронте, т.е. когда армии придется проявить напряжение всех своих физических и моральных сил накануне заключительного аккорда войны.



Генерал-майор Ф. Ф. Ф.

Революционные дни въ Петроградѣ.



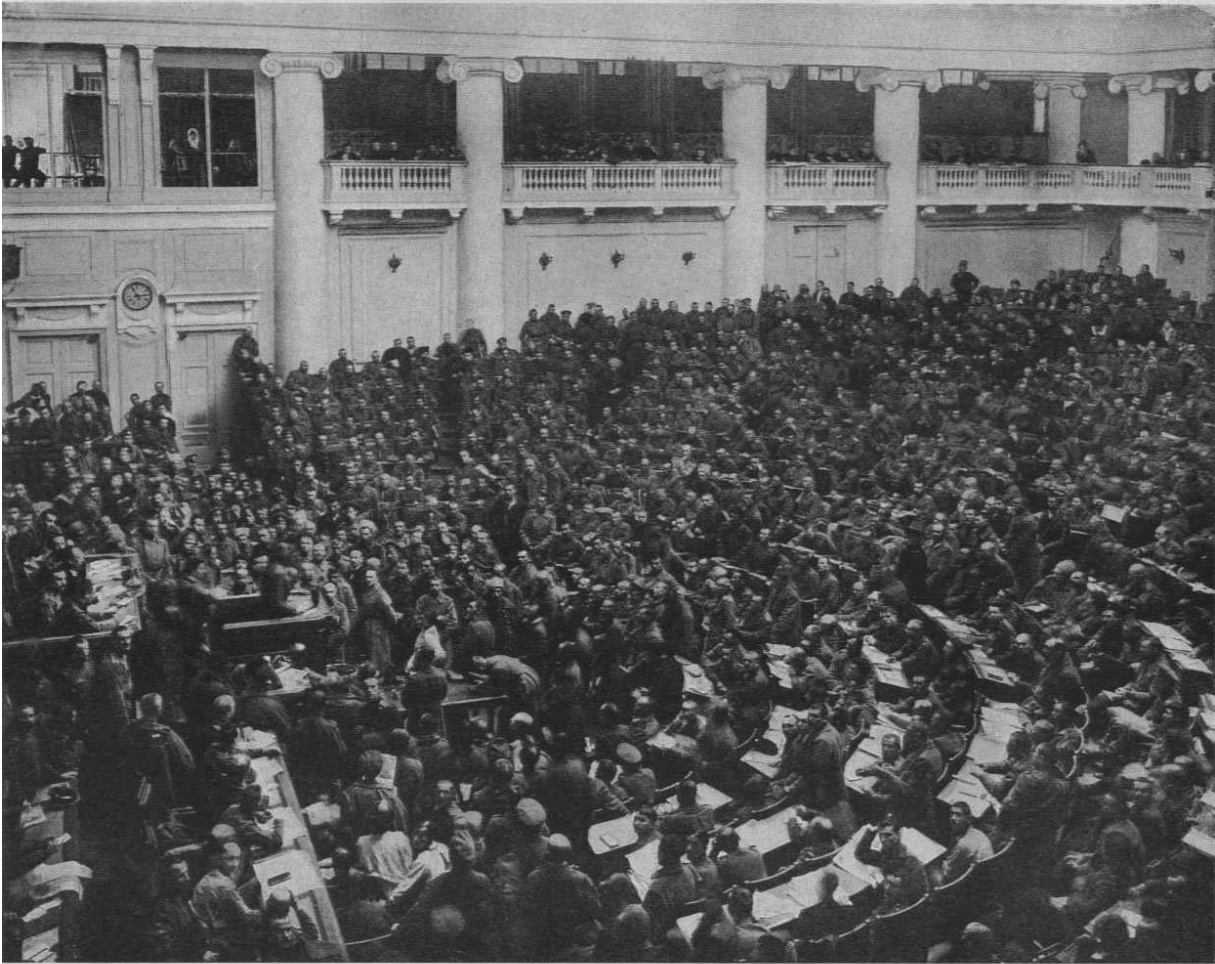
Бой на Обводномъ каналѣ.

Картина худ. И. А. Владыкина.



Первое министерство революционной Россіи.

Революционные дни въ Петроградѣ.



Засѣданіе Совѣта Рабочихъ и Солдатскихъ Депутатовъ въ Таврическомъ Дворцѣ.