

Нет автора

**Чтения в Обществе истории и древностей
российских при Московском университете**

1872. Книга 1

УДК 304
ББК 60.5
Н57

Н57 **Нет автора**
Чтения в Обществе истории и древностей российских при Московском университете: 1872. Книга 1 / Нет автора – М.:
Книга по Требованию, 2021. – 762 с.

ISBN 978-5-4241-7613-5

ISBN 978-5-4241-7613-5

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

ЧТЕНІЯ

въ

4441

ИМПЕРАТОРСКОМЪ

ОБЩЕСТВѢ

ИСТОРИИ И ДРЕВНОСТЕЙ РОССИЙСКИХЪ

ПРИ

МОСКОВСКОМЪ УНИВЕРСИТЕТѢ.

ПОВРЕМЕННОЕ ИЗДАНІЕ

ПОДЪ ЗАВѢДЫВАНІЕМЪ

О. М. Бодянскаго.

1872

Генварь — Мартъ.

КНИГА ПЕРВАЯ.

МОСКВА.

ВЪ УНИВЕРСИТЕТСКОЙ ТИПОГРАФИИ НА СТРАСТНОМЪ БУЛЬВАРѢ.

1872.



Помѣщаемыя статьи въ «Чтеніяхъ въ Императорскомъ Обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ при Московскомъ Университетѣ» ни кѣмъ и ни подъ какииъ предлогомъ не могутъ быть перепечатываемы ни прямо, ни, такъ называемыъ, перифразомъ, вполнѣ, или отрывочно, безъ согласія Общества и Редакціи оныхъ.

I

ИЗСЛѢДОВАНІЯ

БОРОДИНСКОЕ СРАЖЕНИЕ.

Исторія отечественной войны 1812 года по достовѣрнымъ источникамъ. Составлена по Высочайшему повелѣнію. Сочиненіе Генералъ-Маіора М. Богдановича. Сиб. 1859 — 1860. Три тома съ картами и планами.

1812 годъ въ «Войнѣ и мирѣ,» по поводу историческихъ указаній IV тома «Войны и мира» Графа А. Н. Толстаго. А. Витмеръ. Сиб. 1869 года.

Dès que ma mission sera terminée, reprenant, comme Esopé, mon sarrau et mes sabots, je redeviendrai gros Jean comme devant.

1.

Каждому, слѣдившему за движеніемъ военной литературы въ послѣднія двадцать лѣтъ, конечно, не возможно было не замѣтить въ ней слѣдующаго явленія: вопросы второстепенные, доступные положительному изученію, остаются не тронутыми, а всѣ бросаются на рѣшеніе военныхъ вопросовъ первой важности, т. е., такихъ, окончательный приговоръ о которыхъ возможенъ исключительно людямъ, заявившимъ о своихъ военныхъ дарованіяхъ подвигами на боевомъ поприщѣ. При такомъ направленіи, посредственность (во многихъ случаяхъ весьма полезная и необходимая и всегда неизбежная), пускаясь въ умствованія, постепенно овладѣвала всѣмъ, приступала къ измѣренію своимъ пигмейскимъ аршинчикомъ дѣяній и мѣній великихъ полководцевъ, и мало по малу вытѣсняла здравыя понятія, выведенныя ими изъ тщательнаго изученія военныхъ дѣйствій, замѣняя ихъ сужденіями подобныхъ себѣ второстепенностей и бездарностей. Такъ составила особая военная школа, не имѣющая, кромѣ имени, ничего общаго съ истинною военною школою и при томъ опирающаяся на свои авторитеты. Объ этихъ авторитетахъ намѣрены мы поговорить въ настоящемъ случаѣ.

Изъ сочиненій, появляющихся въ нашихъ военныхъ періодическихъ изданіяхъ, можно прійти къ заключенію, что одинъ изъ

такихъ авторитетовъ у насъ, и при томъ высшихъ и безспорныхъ, есть г. Богдановичъ.

Г. Богдановичъ давно извѣстенъ въ военной литературѣ по многимъ сочиненіямъ, большею частію военно-историческимъ; но въ свое время на нихъ смотрѣли, какъ на произведенія дѣятельности должностной. Читая теперь въ брошюрѣ г. Витмера и въ примѣчаніяхъ къ пустымъ и сказочнымъ запискамъ о 1812 годѣ Нѣмецкаго Поляка Бранта, ссылки на сочиненія г. Богдановича, какъ на авторитетъ исключительный, человекъ, знакомый съ нами, не можетъ объяснить себѣ, чѣмъ приобрѣлъ г. Богдановичъ такое титуло, и приходитъ къ заключенію, что оно досталось ему за долговременную службу, по линіи. Да и самъ г. Богдановичъ, кажется, не менѣе своихъ поклонниковъ и послѣдователей, убѣжденъ въ общезвѣстности своего военно-ученаго значенія, по тому что, послѣ изданія «Исторіи Отечественной войны 1812 года,» онъ на послѣдовавшихъ за тѣмъ своихъ сочиненіяхъ не выставляетъ уже своего имени, а просто печатаетъ: «Сочиненіе автора Исторіи Отечественной войны.» И такъ оцѣнка значенія г. Богдановича, какъ военнаго писателя, по его собственному указанію, должна состоять въ оцѣнкѣ «Исторіи Отечественной войны 1812 года.» Мы это и исполнимъ, но предварительно считаемъ необходимымъ сказать нѣсколько словъ о военно-литературной дѣятельности г. Богдановича, предшествовавшей появленію въ свѣтъ его «Исторіи 1812 года.»

Какъ уже сказано, г. Богдановичъ давно извѣстенъ какъ военный писатель. Онъ составилъ «Записки Стратегіи.» Сочиненіе это есть распространеніе и порча извѣстнаго сочиненія Барона Медема: «Очерки системъ Стратегіи.» За тѣмъ вышли въ свѣтъ два другія сочиненія г. Богдановича: «Исторія похода Карла XII въ Россію,» и «Исторія Итальянской войны 1796 года.» оба написанныя по немногимъ печатнымъ источникамъ, не отличающіяся, кромѣ сухости, ни какими другими достоинствами: въ свое время они считались наравнѣ съ сочиненіями Сялича, казенными руководствами для воспитанниковъ Военной Академіи. Кромѣ того, г. Богдановичъ извѣстенъ какъ редакторъ втораго изданія «Военно-энциклопедическаго лексикона,» задуманнаго, въ тридцатыхъ годахъ, Генераломъ Барономъ Зеделеромъ по чрезвычайно странной программѣ. Программа осталась та же и во второмъ изданіи

не смотря на то, что ея странности и крупные недостатки были вполне замѣчены тотчасъ по выходѣ первыхъ томовъ Заделерова изданія; въ немъ повторены всѣ промахи и недосмотры перваго изданія, а гдѣ по соображеніямъ г. редактора требовалось, прибавлены новые недосмотры, новые промахи. Даже сотрудники перваго изданія, успѣвшіе скончаться ко времени выхода въ свѣтъ втораго, продолжали въ немъ здравствовать. Словомъ, г. Богдановичъ являлся всюду, гдѣ можно было воспользоваться чужимъ трудомъ и въ добавокъ попортить его. Но мы пишемъ не разборъ всѣхъ сочиненій г. Богдановича (положимъ, что это сочиненія), а желаемъ познакомиться исключительно съ однимъ изъ нихъ, составляющимъ его гордость и славу. По этому укажемъ только на тѣ мѣста твореній, предшествовавшихъ «Исторіи Отечественной войны», которыя имѣютъ съ нею связь.

Въ Военно-Энциклопедическомъ лексиконѣ, вышедшемъ подъ редакціею г. Богдановича, въ статьѣ: «Ватерлоо», читаемъ: «по на голосъ генерала Пелета.» Будущій историкъ 1812 года не знаетъ, что это замѣчательный военный писатель, генералъ Пеле (Pelet), пришедшій въ 1812 году въ Россію въ званіи Полковника Генеральнаго Штаба, начальника Штаба при помощникѣ Общаго Маіора по пѣхотѣ (aide major-général de l'infanterie), Графъ Лобанъ. Въ 1813 году Пеле получилъ бригаду въ молодой гвардіи. Впрочемъ, г. Богдановичъ долженъ бы знать, что по другимъ извѣстіямъ, замѣшанная была въ послѣднемъ періодѣ Ватерлооскаго сраженія гвардія двинулась впередъ по голосу Генерала Поре де Морвана.

Тамъ же, въ статьѣ: «Бараге д'Илье», помѣщена совершенно искаженная біографія этого Генерала. Будущій историкъ Отечественной войны 1812 года не знаетъ, что Наполеонъ, недовольный Бараге за распоряженія, послѣдствіемъ которыхъ былъ плѣнъ бригады Ожеро, отдалъ его подъ судъ. Вотъ приказъ объ этомъ: «A camp imperial de Smolensk, 13 novembre 1812. S. M. l'empereur et roi mécontentant de la conduite du général Baraguay d'Hilliers dans la journée du 9-e novembre, ordonne ce qui suit: 1-e le général Baragnay d'Hilliers est suspendu de ses fonctions; 2-e il se rendra aux arrêts dans une de ses terres en France, qu'il fera connaître au ministre de la guerre, jusqu'à ce qu'une enquête ait lieu sur ce qui le concerne; 3-e и проч. (Fain. Manus. de 1812, t. 2; p. 346—347).

Въ статьѣ: «Бородинское сраженіе, г. Маркевичъ, съ вѣдома г. редактора Лексикона, будущаго историка 1812 года, разсказываетъ о послѣднемъ періодѣ этой баталіи такія басни, какія нѣтъ даже у сказочника Бранта. Будущій историкъ 1812 года одобрилъ непристойное описаніе битвы, но справедливости составляющей украшеніе нашей военной исторіи. Описаніе Бородинской баталіи г. Маркевича, служить какъ бы дополненіемъ описанію г. Богдановича и разъясняетъ тѣ недомолвки, къ которымъ долженъ былъ прибѣгать авторъ: «Исторіи Отечественной войны», управляя свой челнъ между Сциллой и Харидой, т. е., между страхомъ за потерю извѣстности либерала и опасеніемъ повредить благонадежности; въ этомъ случаѣ козломъ отпущенія послужилъ г. Маркевичъ, распахнувшійся, изъ либерализма, до рубахи, и г. Богдановичъ вывелъ его въ такою парадъ передъ Русскую военную публичку.

Переходимъ къ «Исторіи Отечественной войны 1812 года», г. Богдановича, но при этомъ не будемъ упускать изъ вида и сочиненіе ученика его, г. Витмера, пользовавшееся съ такимъ шумомъ, какое Русскіе не слышали, можетъ быть, съ 1812 года.

Да простятъ намъ читатели нѣсколько школьные приемы: они необходимы.

Г. Витмеръ, на стр. 7 своего сочиненія, вычисляя источники для исторіи войны 1812 года, и, по обычаю Русскихъ военныхъ писателей, сдѣлавши ошибку говорить: «наконецъ Богдановичъ, сочиненіе котораго, вмѣстѣ съ Шамбре и Бернгарди, можетъ по справедливости считаться главнымъ источникомъ для изученія эпохи 1812 года.»

Г. Богдановичъ, въ своихъ «Запискахъ стратегіи» (т. 2, стр. 183) говоритъ, что сочиненія Наполеона написаны частію подъ его диктатурою (sous sa dictée). Исторія Отечественной войны 1812 года состоитъ, какъ извѣстно, изъ текста и приложений. Развертываемъ первый томъ ея, и на стр. 412 читаемъ: «Приложенія къ 1 главѣ; (1) Histoire abrégée des traités de paix etc., par C. G. de Koch, augmentée et continuée, (запятая) par Schoel. Ed. de Bruxelles.»

¹ Г. Витмеръ пишетъ: Воданкуръ; таковаго писателя нѣтъ, а есть Воданкуръ (le général Guillemin de Vaudancourt).