

Айдын Умеев

**Путь воина,
или
Исповедь труса**

**Москва
2013**

УДК 821.512122=161.1
ББК 84(5 КАЗ-РОС) 7-4
У51

Умеев А.

У51 **Путь война, или Исповедь труса / Айдын Умеев. –**
М.: Книга по Требованию, 2013. – 110 с.

ISBN 978-601-7105-44-0

Темы, поднятые автором книги «Путь война, или Исповедь труса», находятся на волне массового читательского спроса. Ведь в человеческом обществе изо дня в день миллионы раз повторяются одни и те же ситуации: встречи, знакомства, конфликты, выражения чувств, переживания.

Книга приглашает читателя осмыслить все собственные промахи и даже научиться влиять на события. Тем более что автор, уделяя внимание проблемам взаимоотношения людей, анализирует конкретные ситуации.

Книга адресована широкому кругу читателей, но прежде всего молодежи, особенно той ее части, которая верит в возможность изменить жизнь к лучшему. Она способна вселить в человека уверенность в себе, и потому, безусловно, должна быть прочитана.

УДК 821.512122=161.1
ББК 84(5 КАЗ-РОС) 7-4

© Айдын Умеев, 2013
© Lennex Corp., 2013

Благодарности

Я благодарен Всевышнему за все, что Он дал мне. Благодарен своим родителям за то, что дали мне жизнь, и за их любовь ко мне. Благодарен сестре и брату за то, что помогают мне обрести себя. Благодарен друзьям за то, что всегда поддерживают и понимают меня, и всем тем, кого я встречал на своем пути.

Введение

Эта книга является точкой зрения одного из воинов на этот мир, о смысле жизни и вообще обо всем. У каждого своя вера, своя истина. Написав эту книгу, я хочу поделиться с вами видением мира воина, который бросил вызов самому себе.

Я расскажу вам о «пути воина». Что такое «путь воина»? Это путь, по которому идут все люди без исключения. Просто пока не каждый это осознает. А кто такой воин? Когда слышишь слово «воин», часто возникают ассоциации с мужчиной в доспехах, с мечом и щитом в руках. Вспоминаются исторические времена или мифология, одним словом, что-то далекое и совсем не ассоциирующееся с нашим временем и лично с вами.

Воины живут и в наше время. Воин живет в каждом из нас. Воин – это не только тот, кто сражается с мечом в битвах и многочисленных сражениях. В наше время противники изменили свой облик, в том числе и воины. Битвы, сражения бывают разные, у каждого воина есть свое поле битвы, свои сражения и противники. И эти сражения идут каждый день, каждую минуту, просто мы их иногда не осознаем.

Воин – тот, кто мог бы 100 раз отступить, но не сделавший ни шагу назад. Тот, кто забыл обо всем, но потом вспомнил и снова пошел вперед. Воин – тот, кто продолжает сражаться, даже если не до конца верит в победу. Его не волнует результат, он просто сражается. Он будет продолжать сражаться, даже если весь мир встанет против него. Потому что он знает, за что сражается, верит в самого себя, верит в свои силы.

Вы, конечно же, можете задуматься о том: «Какие воины? Какие битвы, сражения? Мы живем в мирной стране. Я мирный человек, я не воин».

В этой книге мы поговорим с вами о сражениях, которые происходят внутри каждого из нас каждую секунду.

Даже начало каждого дня для многих начинается со сражения между желанием поспать и проснуться. Бывает, что поздно ложишься спать, а встать нужно рано. И тут начинается настоящая битва. Хочется спать, глаза слипаются или просто охота досмотреть прекрасный сон, но вам нужно вставать, и будильник достает вас своим нудным пиканием. Даже если это будет ваша любимая песня, в этот момент она вам может показаться не такой уж и приятной. Это же нужно приложить титанические усилия, чтобы открыть глаза и встать с постели. Не все выигрывают этот бой. Кто-то отключает будильник, думая, что полежит еще 5 минут, и просыпается через час, но есть и такие, кто просыпаются. Такое иногда получается, иногда нет, раз на раз не приходится. А есть и такие люди, которые сами встают без будильника, кто-то с будильником сразу встает, но выигрывают они эту битву по разным причинам. Кто-то встает с радостью, кто-то — из-за необходимости, кто-то — из страха опоздать на работу или в школу, а кто-то — просто по привычке. Хотя этим кем-то может быть один и тот же человек.

Это история о том, как обычный мальчик, ничем не отличающийся от других, стал воином.

Как говорят мастера восточных единоборств: «Бесстрашный воин — тот, кто победит самого себя». Некоторые из вас могут подумать, что это просто какая-то философия и ничего больше. Я тоже так раньше думал, но со временем мое представление о жизни поменялось. Истинный воин — тот, кто смог победить самого себя, где победа заключалась в любви к себе и полном принятии себя таким, какой ты есть.

Эту книгу я написал для того, чтобы каждый смог понять, что может встать на «путь воина». Эта книга не формула становления на «путь воина», хотя, возможно, вы найдете в ней кое-что и для себя. Ведь у каждого свой путь, свое поле битвы и свои сражения.

Я написал эту книгу о нашем времени, хотя вначале хотел написать ее в виде сказки с мифологическими персонажами. Но, судя по себе, понял, что найдутся некоторые, кто скажет:

— Да, хорошая (плохая) сказка, но это всего лишь сказка, а реальность совсем другая.

Или:

— Я бы тоже так смог, если бы жил в те времена, но на дворе XXI век.

Чтобы у вас не было таких отговорок, я написал ее о мальчике, который живет в XXI веке. Эта книга о мальчике, который испытывал депрессии, но со временем научился преодолевать их. И если это получилось у него, значит, не исключено, что может получиться и у вас. Просто прочитав эту книгу, вы не избавитесь от депрессии: чтобы жить и радоваться жизни, нужно работать над самим собой. На это могут уйти месяцы, годы, а может, даже не один десяток лет. Кто-то может подумывать:

— О как много!

Я тоже так думал, а жизнь — такая штука: хочешь не хочешь, научит. И она не смотрит на время. У каждого это получится по-разному, по-своему.

Да, много книг написано на эту тему. Об этом писали Пауло Коэльо, Робин Шарма, Нил Дональд Уолш и многие другие известные писатели. В этой книге я написал всего лишь о том, как обычный мальчик смог применить эти знания на практике.

Эта книга о том, как один парень поверил в «Алхимика» Пауло Коэльо. Для него эта книга намного больше, чем просто хорошая сказка. Это стало смыслом его жизни. О том, как он идет за Своей Стезей.

Здесь описаны ход битв и сражений, которые происходили внутри него. Можно просто говорить о правильных ответах на все ваши проблемы: «Живи и радуйся жизни», «Будь собой»,

«Живи здесь и сейчас», «Люби себя» и т.д. Я заметил, что можно 1000 раз говорить кому-то: «Жизнь прекрасна», «Поверь в себя» и т.п., но он не будет слушать вас, пока сам не попробует прийти к этим ответам.

Это как в математике: ты можешь списать правильный ответ, попытаться обмануть учителя, но Жизнь не обведешь вокруг пальца. Ответы пусты, если ты не знаешь хода решения задачи.

Давно уже хотел написать эту книгу, все никак не решался. Думал: вот добьюсь чего-нибудь в этой жизни, стану Гуру или войду в пятерку самых богатых людей на Земле. Ведь люди слушают и читают книги в основном авторитетных людей, но недавно понял, что, пока я живу, битвы не закончатся. Я считаю, что чего-то добился, и поэтому хочу поделиться своим опытом с вами.

Часть 1. Детство, или 1-й виток жизни

Я родился в обычной семье. У меня есть брат и сестра, в семье родился я младшим. Каждый из членов моей семьи сыграл и продолжает играть свою роль в моем становлении на путь воина. И каждый из них по-своему.

Жизнь, как спираль, крутится, все возвращается, но каждый круг не похож на другой, с каждым кругом познаешь что-то новое. Новые битвы, новые сражения, новый взгляд на жизнь. Ты сражаешься на одном поле битвы, ты уже знаешь его от А до Я, ты уже привык к таким битвам. Ты знаешь, что нужно делать. Ты профи своего дела, и когда ты чувствуешь это, виток спирали заканчивается, и начинается новый, более сложный уровень. И тут тебя словно бросает на самое дно, говоря: «Продолжай сражаться». И это самый трудный период: у некоторых опускаются руки, а кто-то опускает их, но затем снова поднимает свой меч. Это и есть истинный воин.

Детство – это прекрасная пора. Именно в детстве мы являемся настоящими воинами, пока наше сознание находится в чистом состоянии. Но если сознание ребенка засорить своими взрослыми проблемами, комплексами, ненавистью и т.п., то любой ребенок забудет, что он воин. Ведь дети впитывают всю информацию, которая окружает их, как губка. Если скажешь ему: «Ты тупой, бездарность и т.д.» — ребенок поверит вашим словам и начнет внушать себе, что он тупой и бездарный. Хотя некоторые дети могут сами наворотить в своей голове все что угодно. Но я понял одно: все, что происходило со мной в жизни, все было во имя любви ко мне, любви Того, Кто создал всю эту Вселенную.

У меня все началось со сравнения. Сравнение с другими началось внутри семьи. Я начал сравнивать себя со своей сестрой. Гости, когда приходили к нам в дом, все время гово-

рили, что моя сестра красавица. И у меня появился комплекс неполноценности, который породил во мне ненависть к собственной сестре. Я думал: она такая красивая, а я урод. Хотя моя мама и другие взрослые говорили, что я красивый, но их слова не имели для меня никакого значения. Я думал, что мама говорит это потому, что я ее сын, просто, чтобы утешить меня. Поэтому мы часто дрались с сестрой, мне все время хотелось сделать ей больно, и даже унижить ее. И все это из-за зависти к ней.

Меня отдали в детсад. Для этого нужно было рано вставать, что я ненавидел.

— Айдын, вставай! Вставай, в детский сад пора!

Это был один из самых тяжелых моментов, когда спать хочется, глаза закрываются, а тебе не дают это сделать. Теребят и теребят, потом начинают стягивать с тебя одеяло, тянут тебя за руки и насильно надевают на тебя футболку. Ты встаешь полусонный и ищешь любой предлог, чтобы еще хоть 5 минут полежать. Тебе помогают дойти до умывальника, начинаешь мыть руки и лицо. Уже не так сильно хочется спать. Завтрак на столе. Впереди нелегкий путь в детский сад. Почему-то, когда шел в детский сад, настроение не портилось, но когда приходило время расставаться с мамой, я орал дурниной, цеплялся за ее шею, а воспитательница тянула меня за ноги. После того, как мама уходила, я плакал немного или много, но потом все-таки забывал и играл с другими ребятами. Мне казалось, что меня бросают. Со временем я начал понимать, что это не так и меня обязательно заберут вечером. У меня появился там друг, не помню, как он выглядит, запомнил его только имя и фамилию: Сашка Павлов. По утрам, когда мама водила меня в садик, она говорила мне:

— Будешь с другом со своим играть.

Это помогало мне менее болезненно переживать расставание с мамой.

Там я еще глубже начал ощущать теорию относительности и сравнения. Начал сравнивать себя с другими детьми. Разные сравнения: по полу, росту, весу и т.д. Хорошо помню лицо и не помню имени девочки, которая впервые понравилась мне в детском саду. Я боялся подойти к ней — такая красавица, наверное, не посмотрит на такого уродца, как я. И мне приходилось просто смотреть на нее со стороны. Мне было важно знать, что она думает обо мне, нравлюсь ли я ей. Но я никак не мог знать этого, потому что я даже не подходил к ней.

По праздникам мы с семьей ходили на площадь, на парад. Когда мы шли к площади, я все время смотрел на прохожих девушек. Они обычно разговаривали между собой о чем-то и смеялись. А мне казалось, что они смеются надо мной, над моим уродством. И ненависть к самому себе росла и росла. Хотя, если посмотреть на все это со стороны, эти прохожие девушки общались между собой и смеялись, но 100% не надо мной. И во всем этом никто не был виноват. Это я сам себя так ненавидел и сам себя терзал за это. Я чувствовал себя униженным рядом с красивыми девушками, даже просто видя их по телевизору. Откуда во мне столько ненависти к самому себе, я не знаю. Мне ни разу не говорили, что я плохой или некрасивый.

Хотя мой отец часто говорил маме, когда видел меня носящимся с пистолетом в руках по дому:

— И как раньше мы жили без него?

Он говорил это с такой радостью и любовью. Но я почему-то не обращал на эти слова особого внимания.

1.1. Первая драка

Возле нашего дома жили «жындылар» (что в переводе на русский язык означает «дураки»). Они жили бедно. Помню,