

Д. Я. Самоквасова

**Могильные древности Северянской
Черниговщины**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 902
ББК 63.4
Д11

Д11 **Д. Я. Самоквасова**
Могильные древности Северянской Черниговщины / Д. Я. Самоквасова – М.: Книга по Требованию, 2014. – 107 с.

ISBN 978-5-458-69332-5

Книга дореволюционного издания, с иллюстрациями, в которой дана часть описи находок на раскопках в Черниговской области (Украина), проводившихся в конце XIX века - начале XX века. Материал будет интересен в первую очередь историкам, археологам, а также лицам увлекающимся данными разделами науки.

ISBN 978-5-458-69332-5

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Курганы съ кострищами.

Курганы княжны Чорны и Черная могила.

Въ описаніи Черниговскаго намѣстничества А. Шафонскаго (изд. 1851 г., с. 247) говорится: „Названіе Чернигова разны писатели выводятъ. Одни приписываютъ оное основателю и владѣтельному его князю, Черному именуемому, которому въ честь и память за одержанную надъ Козарами побѣду, жители города Чернигова на томъ мѣстѣ, гдѣ онъ подлѣ городомъ погребенъ, насыпали большую могилу... Дѣйствительно, и по нынѣ стоятъ подлѣ самымъ городомъ двѣ не малыя могилы: одна за старымъ землянымъ валомъ, близъ торговыхъ лавокъ и острога; а другая противъ самого Успенскаго Елецкаго монастыря, въ саду, ему принадлежащемъ. Но которая изъ нихъ Черная называется, никто теперь не знаетъ. Другіе утверждаютъ, что городъ Черниговъ отъ чернаго лѣса получилъ свое названіе, въ которомъ онъ основанъ“.

Въ статьѣ Котлярова „О городѣ Черниговѣ“, напечатанной въ Черниговскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ за 1851 годъ (стр. 237 и слѣд.), приведено взятое изъ польской хроники и донынѣ живущее въ Черниговѣ преданіе о происхожденіи кургановъ княжны Чорны и Черной могилы: курганы насыпаны древними Черниговцами надъ своимъ княземъ Чернымъ, основателемъ города Чернигова, убитымъ въ сраженіи сосѣднимъ княземъ Древлянской земли, подошедшимъ къ Чернигову со своею дружиною, съ цѣлю насильно овладѣть красавицею княжною Чорною, и надъ прахомъ послѣдней, бросившейся изъ окна своего терема и лишившейся жизни, узнавъ о смерти своего отца.

Курганъ княжны Чорны.

Въ статьѣ Ригельмана, напечатанной въ Черниговскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ за 1852 годъ (№ 74, стр. 489, 490), говорится:

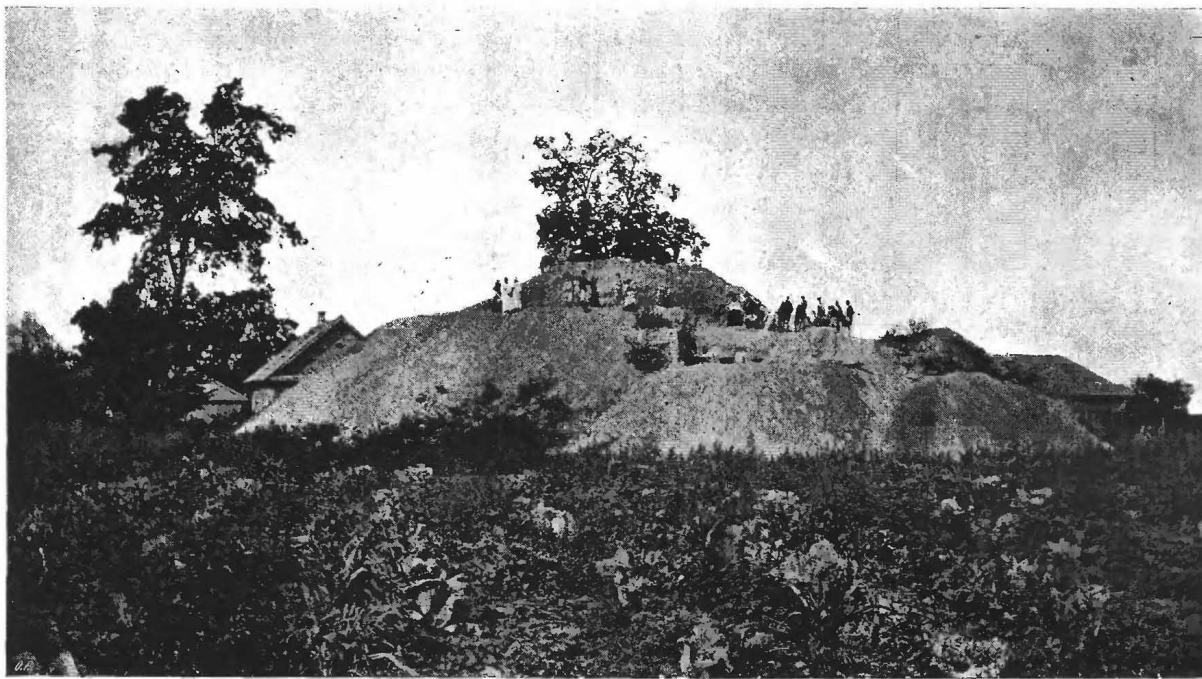
„Во дворѣ Ремесленнаго училища, бывшемъ въ одной линіи съ нынѣшнимъ домомъ купца Цвѣта, на Красной площади въ Черниговѣ, еще въ первыхъ годахъ нашего столѣтія стоялъ высокій курганъ, подобный Черной могилѣ. Для удобнѣйшаго размѣщенія разныхъ частей училища, послѣдовало распоряженіе срыть этотъ курганъ. Находясь при училищѣ попечителемъ его, я имѣлъ возможность, когда приступили къ работѣ, наблюдать—не откроется ли какой нибудь слѣдъ древности въ этой насыпи. Надежда меня не обманула. При самой подошвѣ кургана показались груды человѣческихъ костей, безъ признаковъ гробовъ, какъ бы общая могила павшихъ въ бою или погибшихъ отъ заразы. На половинѣ высоты кургана открылся толстый слой угля (въ аршинъ), въ которомъ открыли кусокъ особенной массы, подобной смолѣ, смѣшанной съ пескомъ; по очищеніи, нашли въ немъ желѣзныя кольца панцыря и подлѣ ними ребра человѣческаго остова. Вслѣдъ затѣмъ выкопанъ точно такой же кусокъ той же самой массы и также съ кольцами кольчуги и человѣческими ребрами. Потомъ открыли небольшой мѣдный сосудъ, въ родѣ кострюли, безъ ручки, въ $\frac{1}{4}$ аршина въ діаметрѣ, закрытый со всѣхъ сторонъ, съ вырѣзаннымъ на плоской его поверхности отверстіемъ, въ видѣ полумѣсяца. Еще откопали серебряную отѣлку, чистаго серебра, большого рога съ рѣзбою и чернью, гладкой и тонкой работы; узкій конецъ ея былъ отѣланъ въ видѣ орлиной головки. Нѣсколько серебряныхъ маленькихъ монетъ принесли мѣ, поломанныхъ уже работниками, которыхъ удивляла необыкновенная ихъ тонкость. Къ сожалѣнію, ничего больше не могу припомнить объ этихъ рѣдкостяхъ; у меня взялъ ихъ въ то время баронъ Сердобинъ, чиновникъ тогдашняго генераль-губернатора князя Куракина. Сердобинъ умеръ, не извѣстивъ меня о судьбѣ

нашихъ находокъ. Прибавлю къ тому, что дальнѣйшія раскопки этого кургана были сдѣланы впослѣдствіи безъ меня, а въ то время приостановлены“.

Большой интересъ для русской археологіи и исторіи могли бы имѣть знаніе мѣста храненія и сравненіе древностей, найденныхъ въ курганѣ княжны Черны съ древностями, найденными въ курганахъ Черной могилѣ и Гульбицѣ; но мое о томъ заявленіе на Кіевскомъ археологическомъ съѣздѣ 1874 года не вызвало никакихъ указаній ни на мѣсто храненія находокъ, исчисленныхъ въ приведенной статьѣ Ригельмана, ни на послѣдующія находки въ кострищѣ кургана княжны Черны, срубанномъ до подошвы, на мѣстѣ котораго нынѣ помѣщаются новыя зданія Ремесленнаго Училища, Городского и Полицейскаго управленій.

Курганъ Черная могила.

Рисунокъ № 2 фотографически изображаетъ Черную могилу въ началѣ раскопки, когда въ западной половинѣ насыпи, у ея подошвы, надъ обводнымъ рвомъ была вырыта пробная траншея 20 аршинъ длины и 3 аршинъ ширины, продолженная въ направленіи къ центру кургана вырѣзомъ формы покоя 20 аршинъ длины и 6 аршинъ ширины, и снята была верхняя половина западной стороны кургана.



Рисунокъ № 2.

Траншея и покоевидный вырѣзъ насыпи, закрытые на рисунокѣ бугромъ земли, вынутой изъ пробной траншеи, обнаружили темную подошву насыпи, состоящую изъ разложившагося дерноваго, черноземнаго почвеннаго слоя, лежавшаго на свѣтломъ песчано-глиняномъ материкѣ, и тонкій слой земли, обожженный до кирпичнаго цвѣта, съ помѣщавшимся на немъ тонкимъ же слоемъ пепла и мелкаго угля.

Срубъ верхней части насыпи показалъ, что верхняя треть ея въ 5 аршинъ высоты состояла изъ сѣрой, плотно утрамбованной смѣси глины и глея, а двѣ нижнія части въ

10 аршинъ высоты состояли изъ утрамбованной же песчано-глиняной земли, взятой изъ рва, оточавшаго окружность подошвы кургана на протяженіи 180 аршинъ, съ материковыми перемычками, подобными перерывамъ обводныхъ рвовъ подошвы большихъ черниговскихъ кургановъ на Болдиной горѣ и въ урочищѣ „Старое Кладбище въ Березкахъ“. Перемычки этого рода, наблюдаемыя повсемѣстно во рвахъ, оточающихъ окружности большихъ нераспаханыхъ кургановъ, служили дорожками, по которымъ доставляли землю въ верхнія части насыпаемыхъ кургановъ, а въ послѣдствіи онѣ облегчали подъемъ на вершины законченныхъ кургановъ для жертвоприношеній потомковъ на могилахъ предковъ.

Раскопка Черной могилы въ 1872 году ограничилась прорытіемъ пробной траншеи, покоевиднаго вырѣза насыпи, обнаружившаго присутствіе кострища въ насыпи, и сѣзкомъ верхней половины западной стороны кургана. Въ октябрѣ раскопка была приостановлена; а для предохраненія внутреннихъ частей насыпи отъ дождевой и весенней воды, разрушающей кострища до невозможности вынуть въ цѣлости пережженные и окисшія бытовія издѣлія, особенно желѣзные, были проведены наклонныя капавки съ площади сѣза насыпи.

Лѣтомъ 1873 года, въ теченіе іюня—сентября Черная могила была достѣдована, при ежедневной рабочей силѣ отъ 20 до 40 человекъ. Медленность работы была обусловлена не столько размѣрами, сколько твердостью утрамбованной насыпи, съ трудомъ поддававшейся желѣзнымъ заступамъ и киркамъ.

За сѣзомъ верхней половины кургана было намѣчено пространство въ размѣрѣ 30 аршинъ длины и ширины, подлежащее выемкѣ колодцемъ; а это пространство было раздѣлено на три части по 10 аршинъ ширины, и выемка насыпи начата съ западной трети, причемъ внутренняя часть насыпи была удаляема въ огородъ, окружавшій курганъ, по досчатымъ платформамъ посредствомъ тачекъ чрезъ прорѣзъ западной половины насыпи въ размѣрѣ засыпанной пробной траншеи.

Рисунокъ № 3 фотографически изображаетъ Черную могилу въ тотъ моментъ, когда западная третья часть колодца была углублена до уровня остатковъ костра, на которомъ было совершено трупосожженіе. На рисункѣ видны: часть верхняго слоя насыпи сѣраго цвѣта, состоявшей изъ глины и глея, часть нижняго слоя насыпи свѣтлаго цвѣта изъ песка и глины, а подъ нимъ часть кострища, залегавшаго на двѣнадцатомъ аршинѣ отъ вершины кургана. Небольшой подкопъ съ сѣверной стороны, являющійся на рисункѣ въ видѣ аркообразнаго темнаго пятна, показалъ, что кострище, начинаясь у своихъ краевъ едва замѣтнымъ слоемъ пепла и мелкаго угля, постепенно утолщается по направленію къ центру кургана.

По разборѣ открытой части кострища, его вторая часть, оставшаяся подъ нескрытою насыпью, была заложена досками, а затѣмъ сѣзаны были прежнимъ порядкомъ центральная и восточная части намѣченнаго колодца до уровня кострища, разобрано послѣднее и прорыты ямы подъ кострищемъ, съ цѣлью убѣдиться, что подъ подошвою кургана залегаетъ нерушенный песчано-глиняный материкъ.

Рисунокъ № 4 представляетъ схему вертикальнаго разрѣза Черной могилы и положеніе надежныхъ въ ея насыпи фундамента памятника, жертвеннаго мѣста и кострища.

Фундаментъ памятника помѣщался непосредственно подъ дерновымъ слоемъ центральной части площадки, составлявшей вершину кургана, и состоялъ изъ четырехъ квадратовъ кирпичей, одинъ меньше другого, лежащихъ другъ на другѣ: сторона верхняго квадрата имѣла 2, а нижняго 4 аршина; кирпичи, связанные крѣпкимъ известковымъ цементомъ, имѣли форму прямоугольниковъ 10 вершковъ длины, 5 вершковъ ширины и около 2 вершковъ толщины, съ бороздами на одной сторонѣ, совершенно сходны по формѣ и составу съ длинными красными кирпичами, входящими въ составъ нижней части стѣнъ Черниговскаго Спасскаго Соборнаго храма, основаннаго княземъ Мстиславомъ Владиміровичемъ

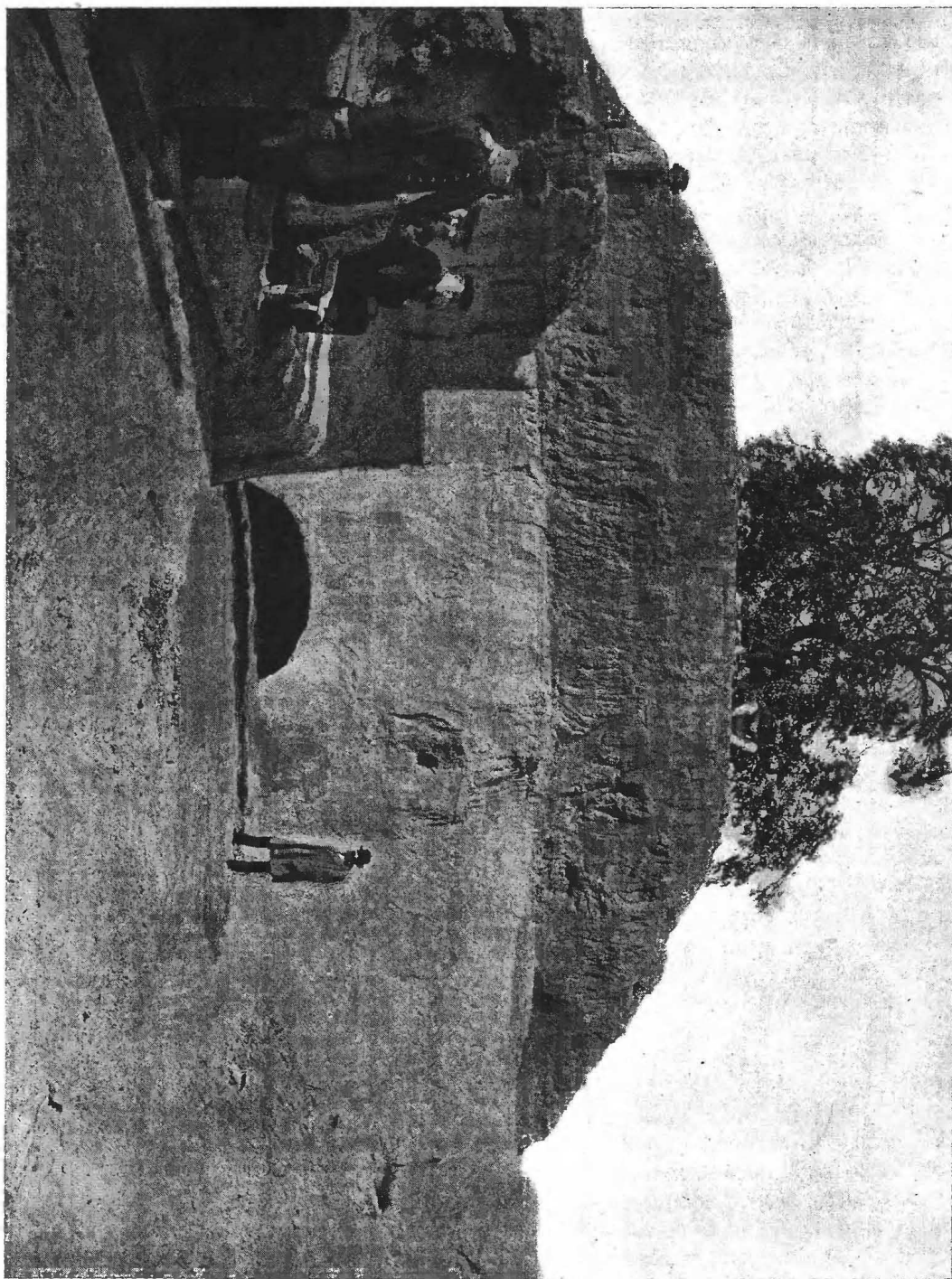


Рисунок № 3.

въ 1031 году. Подъ серединою нижняго квадрата кирпичей, въ ямъ двухъ четвертей ширины, трехъ четвертей длины и шести четвертей глубины, надъ центромъ кургана, найдены рыхлые остатки дубоваго столба, стоявшаго на битомъ кирпичѣ такого же состава, какъ

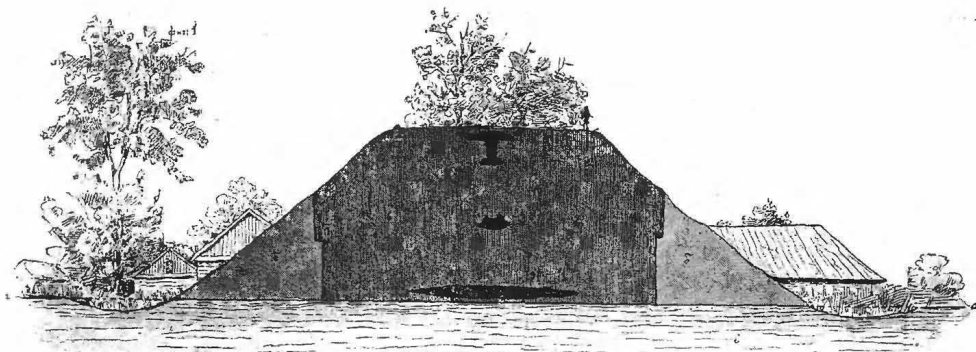


Рисунок № 4.

и кирпичъ сказаннаго фундамента; этотъ столбъ выходилъ на вершину кургана чрезъ отверстіе въ средней части кирпичнаго фундамента, имѣвшее размѣры ямы съ остатками дубоваго столба, открытой подѣ фундаментомъ.

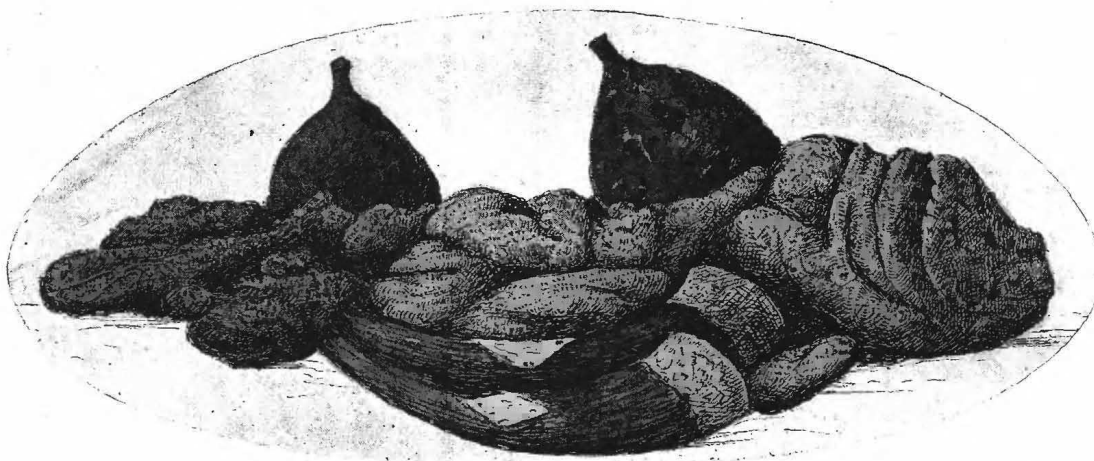


Рисунок № 5.



Рисунок № 6.

Въ верхнемъ слоѣ насыпи, непосредственно подѣ дерномъ, вокругъ кирпичнаго фундамента найдены глиняные черепки, кости разныхъ животныхъ, рѣзная продырявленная косточка около 1 вершка длины и обломки стекляннаго браслета съ желтыми полосками (см. ниже на рис. 38; №№ 3245, 3246; таблица 226).

Въ центрѣ кургана, ниже основанія сказаннаго столба на 5½ аршинъ, открыта окисшая металлическая масса, фотографически изображенная на рисункѣ № 5 въ томъ видѣ, въ какомъ была найдена въ курганѣ.

На рисунокѣ видны: два желѣзныхъ шлема съ тупыми шишаками, а подѣ шлемами двѣ окисшія желѣзные кольчуги и приложенные къ

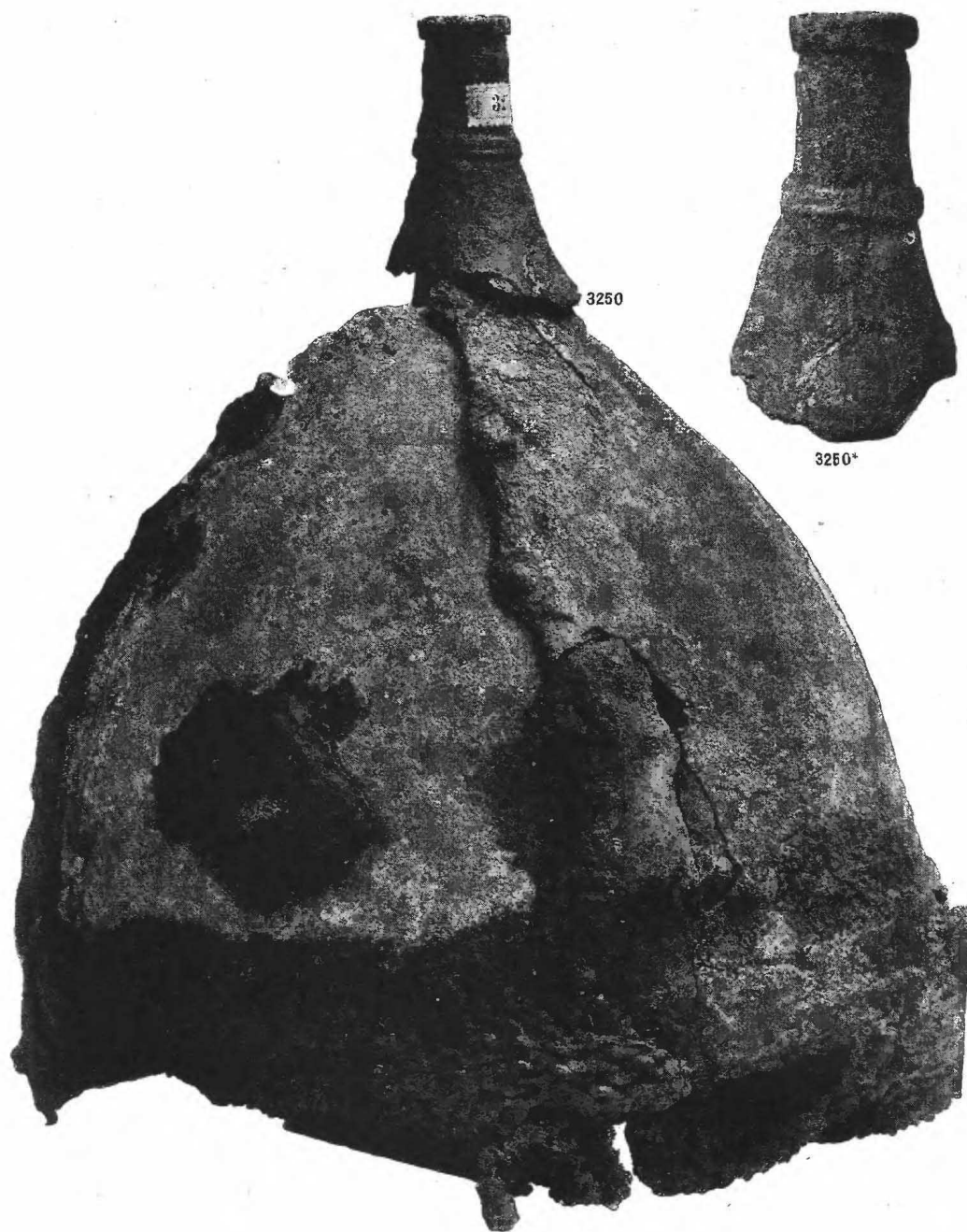
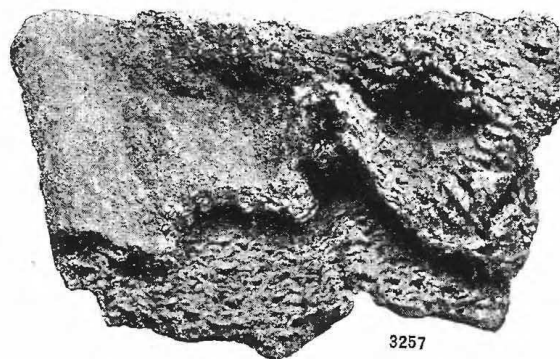
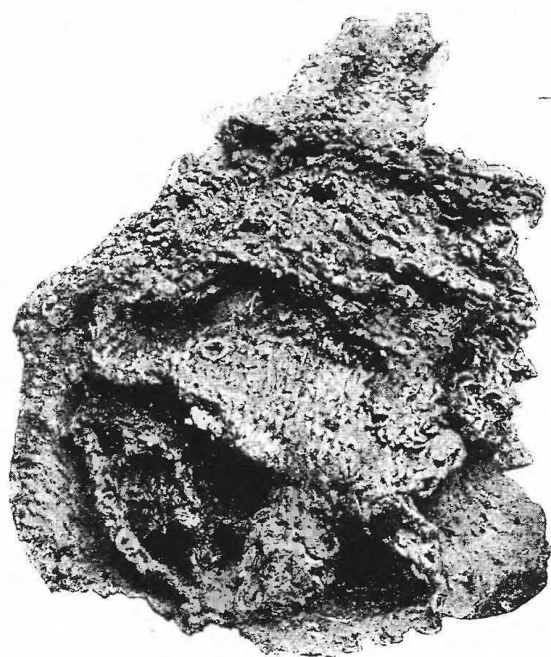


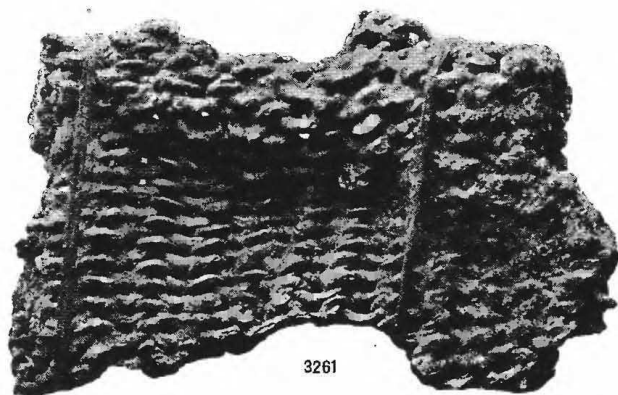
Рисунок № 7 (2/3 нат. вел.).

нимъ два турьихъ рога, окованныхъ узорчатыми серебряными бляхами; подъ этими предметами помѣщались двѣ золотыя византійскія монеты, бронзовая статуэтка, два желѣзныхъ обоюдоострыхъ ножа и раздавленный землею обугленный желѣзный сосудъ съ пережженными костями.

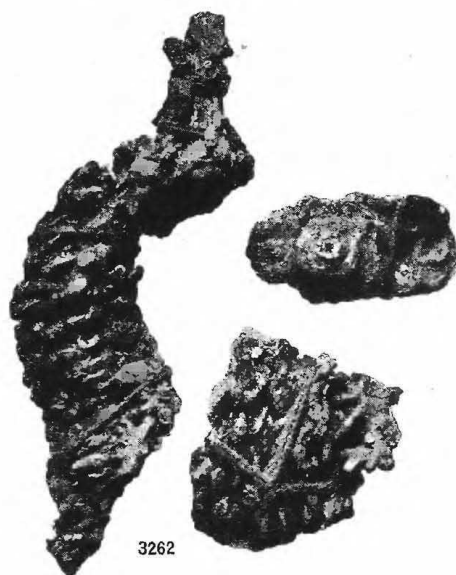
*) Натуральная величина не обозначается.



3257



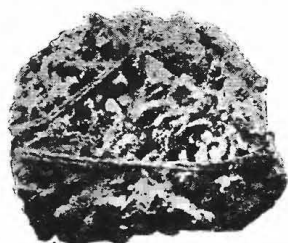
3261



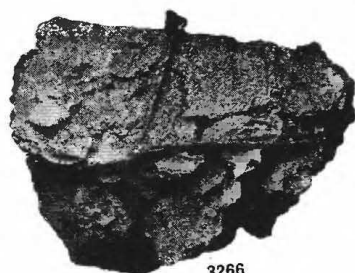
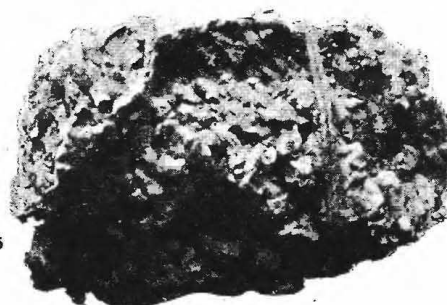
3262



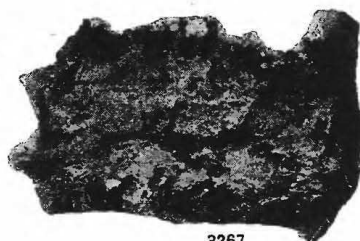
3264



3265



3266



3267

Формы шлемовъ восточнаго и очень давняго происхожденія. Шлемы точно такой формы съ тупыми шишаками наверху изображены на барельефѣ дворца Нимврода въ Ниневіи, на головахъ Тиглатъ—Пилесара, умершаго въ 727 г. до Р. Х., и его сподвижника на сценѣ осады непріятельскаго города (рис. № 6. См. О. Іегера „Всеобщая Исторія“, т. I, кн. 1, стр. 42. G. Maspero „Histoire Ancienne“, p. 203).

Экземпляръ шлема, хранящагося въ Московскомъ Историческомъ музеѣ, состоитъ изъ четырехъ желѣзныхъ пластинъ, обтянутыхъ бронзовыми бляхами, треугольной формы, соединенныхъ острыми углами тупымъ шишакомъ; на внутренней сторонѣ пластины сохранились слѣды украшеній отъ сожженной шапки и золотой ткани (рис. 7; № 3250*).

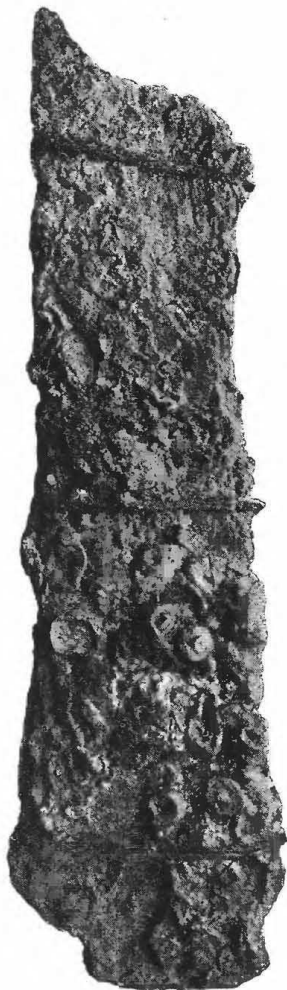
Кольчуга состоитъ изъ мелкихъ колецъ, дѣйствіемъ огня и окиси соединенныхъ въ массу, при снятіи распавшуюся на куски, на нѣкоторыхъ изъ которыхъ видны форма, величина и система соединенія кольчужныхъ колецъ (рис. 8; №№ 3261, 3262; табл. 227**); часть кольчуги изъ мѣдныхъ колецъ (3265); часть — съ отпечатками ткани и пережженныхъ костей (3266, 3267).

*) Дублетные шлемъ, окисшій серпъ, фрагменты кольчугъ, часть бляхъ и часть серебряныхъ, бронзовыхъ и стеклянныхъ слитковъ, какъ образцы Сѣверянскихъ древностей, въ 1874 году были переданы въ Музей Университета Св. Владиміра (въ Матеріальной книгѣ котораго значатся подъ №№ 1519—1527). В. Б. Антоновичу, Л. К. Ивановскому, графу А. С. Уварову и въ другія коллекціи.

**) Номера таблицъ и древностей соответствуютъ номерамъ, подъ которыми эти древности хранятся въ Московскомъ Историческомъ Музеѣ въ коллекціи имени профессора Д. Я. Сомовасова. Т. С.



3270

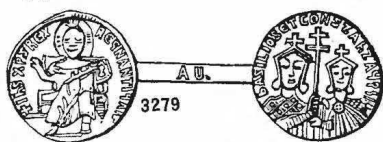


3269



3268

Ножи оригинальной формы съ длинными желѣзными ручками (рис. 9; №№ 3268—3270), совершенно сходны по формѣ съ ножомъ, найденнымъ въ одномъ изъ кострищъ кургановъ Гнѣздовскаго могильника подѣ Смоленскомъ.



Рисунокъ № 10.

На золотыхъ византийскихъ монетахъ съ одной стороны помѣщаются изображенія двухъ императоровъ—соправителей и надпись: *Basilios et Constant aug.*, а на другой сторонѣ—изображеніе Спасителя, сидящаго на тронѣ, и надпись: *+ Jhs Xrs rex regnantium* (рис. 10; № 3279; т. 228).



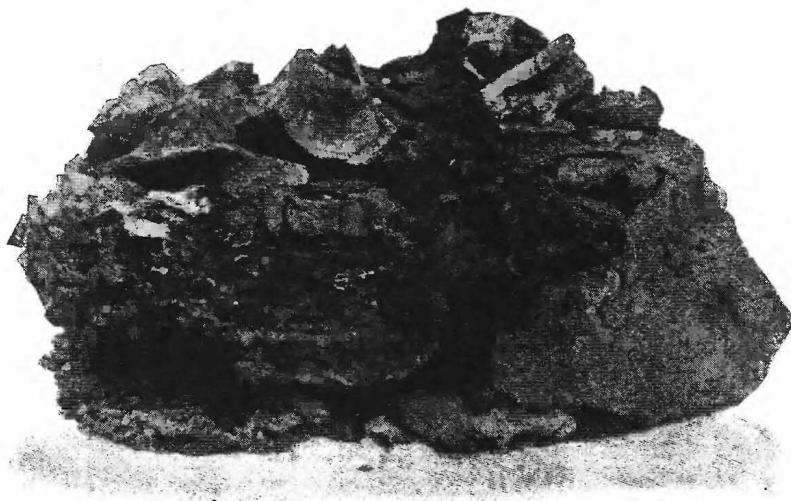
3271

Рисунокъ № 11.

Бронзовая статуэтка представляетъ человѣка, сидящаго на корточкахъ, со сложенными на груди руками (рис. 11; № 3271).

Окислѣй желѣзный жертвенный сосудъ наполненъ пережженными костями барана, часть лобной кости котораго съ рогомъ помѣщается на верху груди остальныхъ костей, среди которыхъ сохранились обугленные клочья бараньей шерсти и мелкія птичьи кости (рис. 12).

Верхняя половина турьяго рога (кубка), окованнаго серебряными гвоздиками серебряною позолоченною бляхою, съ чеканнымъ растительнымъ узоромъ подѣ чернью; на боковой части рога помѣщается ромбовидная серебряная бляха съ чеканнымъ узоромъ подѣ чернью, подобнымъ узору бляхи, оточающей широкій конецъ рога; въ среднѣй боковой



Рисунокъ № 12.

бляхи помѣщается круглое зерно, изъ котораго крестообразно развиваются трехлопастные и пятилопастные листья и виноградныя сплетенія (рис. 13; №№ 3272—3274).

Въ развернутомъ видѣ узоръ серебряной позолоченной бляхи турьяго рога, изображающій трехлопастные и пятилопастные листья, связанные виноградными сплетеніями (рис. № 14).

Верхняя половина турьяго рога (кубка), подобнаго предыдущему, но нѣсколько шире и длиннѣе, окованнаго серебряными гвоздиками серебряною позолоченною бляхою, съ рельефными чеканными изображеніями подѣ чернью растений, фантастическихъ животныхъ, птицъ и человѣка; на боковой части рога помѣщается часть разложившейся ромбовидной серебряной позолоченной бляхи, съ чеканнымъ узоромъ подѣ чернью,



Рисунок № 13.

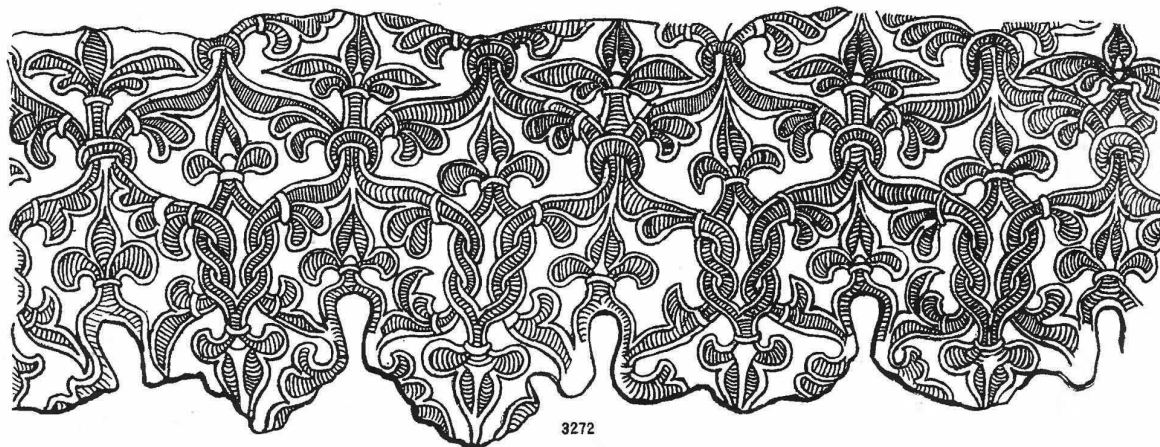


Рисунок № 14.

подобнымъ узоръ боковой бляхи вышеописаннаго турьяго рога, но безъ окисшаго срединнаго зерна и ближайшихъ къ нему листьевъ и виноградныхъ сплетений (рис. 15; №№ 3275—3277).