



Читайте книги Галины Артемьевой:

ДИЛОГИЯ «НАЕДИНЕ С НАДЕЖДОЙ»

Наедине с Надеждой
Кто косит травы по ночам

Тот, кто подводит черту
Новый дом с сиреневыми ставнями
Блудная дочь
Невеста трех женихов
И в сотый раз я поднимаюсь
Несчастливой любви не бывает
Чудо в перьях
Хозяйка музея

ДИЛОГИЯ «КЛЮЧ ОТ ВСЕХ ДВЕРЕЙ»

Пуговица
Фата на дереве

ДИЛОГИЯ «ТРИ ЧАШИ ВЕСОВ»

Сто тысяч заповедей хаоса
Колодезь с черной водой

ДИЛОГИЯ «УЗОРЫ БЕСКОНЕЧНОЙ ЖИЗНИ»

Девочка по имени Ривер
Колыбелька из прутиков вербы

Как бы беременная, как бы женщина
И что теперь будет с нами
Мельницы времени (ранее книга называлась «Доля
счастья, мера горя» и «До свадьбы доживет»)
Есть во мне солнце
Восемь путеводных звезд. Еврейские предания,
легенды, мифы, сказки. (Галина Лифшиц-Артемьева)

**галина
артемьева**

девочка
по имени Ривер

Москва
ФЛОБЕРИУМ / RUGRAM
2022

УДК 82-31
ББК 84(4Рос=Рус)6-44
А86

Роман издается в авторской редакции

Издание подготовлено при содействии
Литературного агентства и школы «Флоберיום»



Миссия «Флобериума» — открывать звезды и дарить их людям,
чтобы жизнь стала ярче

Артемьева Г.

А86 Девочка по имени Ривер / Г. Артемьева. — М.: Флоберיום /
RUGRAM, 2022. — 260 с. — (Mainstream. Psychological life
hack).

ISBN 978-5-521-90022-0

Каждая женщина обладает колдовской силой, в каждой — та-
ится возможность созидания и мощь разрушения. И вся эта сила
дается ради обретения спутника, ради продолжения рода. Но так
ли это? И почему тогда пять разновозрастных женщин, связанных
друг с другом узами родства и дружбы, сидят одни в такую чудес-
ную ночь под звездным небом? Где их избранники? Что не так с
ними? Или изменения коснулись женского гена, неправильно сло-
жился пазл судьбы?

BIC FA
BISAC FIC000000

© Галина Артемьева, текст, 2022
© Владимир Симонов,
иллюстрация на обложке, 2022
© Александр Кудрявцев,
дизайн обложки, 2022
© ООО «Флоберיום», 2022
© RUGRAM, 2022

ISBN 978-5-521-90022-0

*У стен есть уши,
у тьмы — глаза,
у страдания — время,
у любви — бесконечность...*

ПОД ЗВЕЗДАМИ

— **А** у кого-нибудь бывает такое: вот ты одна в темноте, и кажется, что за тобой кто-то стоит и дышит тебе в спину?

Совершенно закономерный вопрос, если сидишь у костра, из-за яркого огня которого летняя ночная мгла кажется особенно плотной и наполненной тайной чужой жизнью.

Маруся оглядела любимые лица людей, улыбавшихся ей сквозь языки пламени. Рядом с ней сидела бабушка, милая, дорогая, — друг, все понимающий. Справа от бабушки примостилась на чурбачке младшая Марусина сестра Маринка, появившаяся на свет на шестнадцать с половиной лет позже Маруси и, справедливо говоря, благодаря исключительному Марусиному терпению. Четырнадцатилетняя Марусина дочка Аля, стройностью и тревожной робостью подобная олененку, смотрела прямо в глаза матери, ожидая ответов на прозвучавший вопрос. Варя, главная и самая давняя подруга Марусиной жизни, молча кивнула, явно не собираясь первой отвечать.

Маруся словно со стороны взглянула на собравшуюся у костра компанию. Пять женщин разных возрастов.

«Надо же, — подумала она, — Только женщины собрались. Странно. Одни женщины. Что-то в этом грустное, ненадежное. Такая ясная ночь. Поднимаешь голову вверх, к небу — и встречаешься глазами с мириадами звезд. Все эти тысячи тысяч светил и планет обещают тебе вечную любовь и надежду на счастье. Голова кружится от этого звездного гула, и поневоле ждешь объятий любимого человека или хотя бы нежного его прикосновения. В такие моменты веришь в гармонию жизни и ее справедливость. Почему же вместо блаженного наслаждения редким покоем возникает беспокойство и ощущение, что во тьме, за твоей спиной, притаился кто-то страшный?

— Марусь, у меня все школьные годы такое было, и не в темноте, а при свете дня, — слышался добрый Варин голос. — У меня даже игра особая возникла: поднимаюсь в подъезде по лестнице и чувствую ЭТО САМОЕ за спиной. Я — хоп: оборачиваюсь. Конечно же совершенно неожиданно для ЭТОГО. И, ясное дело, никого и ничего не обнаруживаю. Но я-то уверена: за мной никого нет не потому, что ЭТОГО не существует. Просто ОНО теперь впереди. ОНО всегда оказывалось быстрее меня. В общем, бежала я домой через три ступеньки, чтобы поскорее избавиться от этой жуткой жути. За школьные годы личный рекорд поставила по скорости бега вверх по лестнице.

Маруся поежилась. Она хорошо знала, что у Вари с лестницей собственного подъезда связаны были по-