

Новиков Василий Васильевич

**Театр судоведения или Чтение для
судей и всех любителей
юриспруденции**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
В19

В19 **Василий Васильевич Н.**
Театр судоведения или Чтение для судей и всех любителей юриспруденции / Новиков
Василий Васильевич – М.: Книга по Требованию, 2026. – 214 с.

ISBN 978-5-521-25365-4

ISBN 978-5-521-25365-4

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2026
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2026

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



*Сынъ, присвоенный двумя матерями,
или славная тяжба Графа
Сент - Жерана.*

Обстоятельства сей тяжбы вмѣстѣ
совокупляющъ въ себѣ и чудесно-
сти романа и соучастіе самыя ис-
тинны; естли оная не привлечетъ
любопытства читателей, то сему
будутъ виною погрѣшности изда-
теля.

Фельдмаршалъ *Сент - Жеранъ* ,
отрасль Гвишскаго дому, имѣлъ два
брака. Отъ перваго брака его съ
Янною Турнонъ родилось двое дѣтей,
Клавдій Гвишъ и дочь, вышедшая
за

за Маркиза *Булье*, отъ котораго имѣла она дочь, сдѣлавшуюся Графиней *Людб*. Впоруя его жена была *Сусанна Эполь*, бывшая въ первомъ супружествѣ за Графомъ *Лонгонай*, отъ коего родилась у нее дочь *Сусанна Лонгонай*. Отъ впораго же брака имѣла она дочь, вышедшую за Герцога *Вантадуръ*. Фельдмаршалъ и *Сусанна Эполь* усугубили соединяющіе ихъ союзы совокупленіемъ первожденныхъ своихъ дѣтей. *Клавдій Гвишъ* женился на *Сусаннѣ Лонгонай*; бракъ совершенъ былъ въ Руанѣ 17 Февраля 1619 года. Новобрачный былъ осмнадцатью лѣтъ, а супругъ его наступалъ четырнадцатой годъ. *Клавдій Гвишъ*, въ разсужденіи своей юности, отправленъ былъ путешествовать въ Италію, откуда онъ чрезъ два года возвратился.

Фельдмаршалъ умеръ 30 Декабря 1632 года, не имѣвши утѣшенія оставилъ по себѣ внучатъ, кои бы могли обнадежить соблюденіе его имени въ потомствѣ.

Графъ

Графъ *Твишъ*, сынъ его, наследовавшій ему въ правленіи Бурбонією, пожалованъ былъ Кавалеромъ Королевскихъ Орденовъ, и принялъ наименованіе Графа *Сент - Жерана*.

Графиня, супруга его, болѣе дваццати лѣтъ сокрушалася о своемъ бесплодіи. На послѣдокъ въ Ноябрь мѣсяцѣ 1640 года, имѣя уже отъ роду около триццати пяти лѣтъ, отправилась она изъ Мулина въ Парижъ. Вскорѣ по прибытіи своемъ туда она почувствовала всѣ признаки беременности. Новость сего приключенія повсюду распространяется; вся ихъ фамилія, всѣ любящіе Графа *Сент-Жерана*, и цѣлая Бурбонская область изъясляютъ о томъ свою радость.

Здѣсь надлежитъ входить въ самыя мѣлкія подробности. Онѣ составляютъ узелъ и нить открытія несчастнаго приключенія.

Вскорѣ послѣ того Графиня переехала въ *Сент-Жеранъ*, свой за-

мокъ, и нечаянно упала. Призванные для сего случая Докторы и Лекари приняли все нужныя предосторожности къ отвращенію худыхъ послѣдствій сего приключенія. Болѣе двадцати знаменитыхъ господъ провинціи посѣщаютъ свою Губернапоршу, и изъ учтивости дѣлаютъ ей предвѣщаніе, что она родитъ сына. Графъ *Сент-Жеранъ* въ продолженіи двухъ мѣсяцовъ содержалъ для своей супруги Доктора и повивальную бабу, кои съ нею обходились, какъ съ беременною женщиною. Однимъ словомъ беременность сія была весьма знаменита. Онъ описалъ о всѣхъ сихъ обстоятельствехъ къ своей жещѣ и просилъ ее пріѣхать къ воспріяцію ожидаемаго младенца.

Фальдмаршальша, изготовивъ свивальни, пеленки и прочее, коими она намѣревалась подарить будущаго своего внука, прибыла въ замокъ *Сент-Жеранъ* къ своей дочери. Госпожа *Салинзи*, сестра покойнаго Фельдмаршала *Сент-Жерана*, спустя нѣсколько дней, также туда пріѣхала, и не
пре-

прежде оставила замокъ, какъ уже въ исходѣ Октябрю мѣсяца 1641 года. Наняша была кормилица, и все находилось въ готовности къ рожденію ожидаемаго дитяти.

Нужно здѣсь узнать нѣкоторыхъ людей, кои жили тогда въ замкѣ. Маркизъ *Сент-Мексантизъ*, Графской родственникъ, удалившійся въ сей замокъ для приведенія себя въ безопасность отъ весьма непріятнаго послѣдствія дѣла, о коихъ Правосудіе чинило розысканія. Графъ его очень благосклонно принялъ, удержалъ его при себѣ, и взялъ подъ свое покровительство въ должности Гофмейстера.

Маркизша *Булве*, сестра Графа *Сент-Жерана* и его наследница, также удалилась въ сей замокъ, оставивши своего мужа. Она имѣла, по словамъ ея, много важныхъ причинъ быть имъ недовольною; но вѣроятно не всего то, что дѣла сего несчастнаго супруга были единымъ его

преступленіемъ онъ былъ семи-десятилѣтній старикъ.

Маркизъ *Сент-Мексанти* былъ молодъ, пригожъ и обольщителемъ; Маркизша, также была не безъ пріятностей, а лѣша они имѣли равныя. Они взаимно другъ друга полюбили. Имѣя свободу видѣться наединѣ по своему произволѣ, они тогда же, какъ утверждаютъ, воспріяли намѣреніе соединиться надежнѣйшими узами, нежели какова была одна любовь, и потому вѣрнѣйшими, что старость Маркиза *Булье* подавала скорую надежду къ уничтоженію полагаемыхъ его жизни въ совершеніи онаго преніяствій. Сверхъ того Маркизъ *Сент-Мексанти*, какъ говорятъ, не новъ былъ въ искусствѣ предускорять смерть пѣхъ людей, коихъ жизнь его ошягощала.

Маркизша имѣла горнишными служанками двухъ сестеръ, называемыхъ *Кинет*. Онѣ имѣли свойство, внушаемое симъ состояніемъ. Гибки были ко всему чрезъ обольщеніе денегъ,

негѢ способны злоупотреблять
ввѣряемыми имѢ тайнами для содер-
жанія ГосподѢ своихъ у себя въ за-
висимости, и готовы пользоваться
всякими обстоятельствомъ, дабы бес-
прерывно принимать участіе въ про-
шедшей ихѢ благосклонности.

Управитель Графа *Сент - Же-
рана* назывался *Болзо*. ОнѢ былѢ
слуга весьма привязанный къ своему
Господину, раздѣлявшій съ нимѢ все
опасности въ сраженіяхъ и естест-
венно долженствовавшій ожидать отѢ
него всего своего счастья и прощанія
многочисленной своей семьи.

- Повивальная бабка, называвшаяся
Луизою ГуалардѢ, была изѢ числа
таковыхъ женщинѢ, кои продаютѢ се-
бя для всякаго рода преступленій, и
исполняютѢ оныя съ хладнокровіемѢ
и безѢ угрызенія совѣсти. МѣстомѢ
обыкновеннаго ея жительства было
Виши.

ВѢ продолженіи много говорено
будетѢ о сихъ лицахъ.

16 Августа 1641 года, Графиня *Сент-Жеранъ*, слушая обѣдню въ своемъ замкѣ и почувствовавъ сильную боль, опнесена была въ свои покои. Фельдмаршалша, мать ея, убрала сама ей голову, какъ по обыкновенію убирающъ женщинъ, приближившихся къ родамъ. Принесено было бѣлье для принятія младенца; кормилица и служанки были увѣдомлены, а страдающая по томъ же часъ положена въ постелю.

Страданіе было столь продолжительно и жестоко, что начинали опасаться о ея жизни. Въ Мулинѣ принесены были святыя дары во всѣхъ церквахъ о благополучномъ окончаніи сихъ мученій. Разрѣшеніе, касавшееся до судьбы знаменитаго дому почти прекращающагося, привлекаетъ въ покой Графининыхъ двухъ родныхъ ея сестеръ. Старшая, которая по томъ сдѣлалась Герцогинею *Вантадуръ*, наложивъ руку на животъ къ своей сестрѣ, чувствовала, какъ младенецъ шевелился. Съ ними были, Фельдмаршалша, госпожа *Самини*,
Графъ

Графъ *Сент-Жеранъ*, Маркизъ *Сент-Мексантъ*, Маркиша *Булле* и двѣ *Кинетъ*.

Сполько людей, собравшихся въ одну комнату, вмѣсто оказанія спржа-
дущей своихъ прислугъ, могли по-
мо вредить и умножать жаръ, быв-
шій и безъ того по тогдашнему вре-
мени чрезвычайнымъ. Маркиша
Булле вслухъ сдѣлала о томъ
свое примѣчаніе, и принимая повели-
тельный голосъ, какъ бы изъ привя-
занности и дружбы, просила всѣхъ
выйти вонъ, кромѣ совершенно не-
обходимыхъ къ услугамъ; но дабы не
подасть никому повода оспаться, она
уговорила Фельдмаршалшу показать
собою примѣръ. Хотя въ лицѣ мате-
ри и имѣла она болѣе всѣхъ другихъ
права присутствовать при родѣхъ
своей дочери, однако же она вышла,
а за нею и всѣ прочія последовали.
У Графини остались токмо Маркиз-
ша, повивальная бабка и двѣ *Кинетъ*.
Сихъ послѣднихъ оставили на мѣсто
двухъ Графининыхъ служанокъ, кои
были очень молоды.

Между

Между тѣмъ спрѣданіе неослабно продолжалось два часа. Около шестаго часа вечера одна изъ Кинешъ держала Графиню за руку, а повивальная бабка говоря ей, что она не можетъ вынести сихъ трудовъ безъ отдохновенія, подала ей пишь. Графиня, проглотивъ нѣсколько сего напѣшка, мгновенно обѣяла была необычайнымъ сномъ, кошорой продолжался до другаго дня. Во все то время, пока она пребывала въ семъ положеніи, Графъ, Фельдмаршалъша и всѣ принимавшіе въ томъ участіе ежеминушно посылали къ дверямъ ея покоя для освѣдомленія. Ни одинъ изъ посылаемыхъ не могъ далѣе сего проникать, и никогда не приносили худыхъ отвѣтовъ. Увѣдомленія были одинаковы, говорили: *слава Богу, все благополучно, что молитвы ихъ скоро будутъ услышаны*. Маркизъ Сент - Мексантъ препроводилъ всю ночь, ходя взадъ и впередъ, часто приближался къ дверямъ Графининаго покоя, кои для него отворялись, и тихо разговаривалъ то съ Маркизшею Булле, то съ повивальною бабкою.

Болль