

Вероника Ева

**МАЛЬЧИКА,
КОТОРЫЙ ВЫЖИЛ...
НЕ НАВИЖУ!**

Магическая академия

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Е13

- Е13 **Ева В.** Мальчика, который выжил... Ненавижу!: Магическая академия / Вероника Ева – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2025. – 366 с.

ISBN 978-5-521-93017-3

Ну и что, что он чудом выжил, избавив мир от самого темного и злобного некроманта всех времен и народов? Очевидно же, что это чистая случайность! Младенец не может колдовать специально! Зато теперь перед этим выскочкой открыты все двери. Его боготворят и обожают. Да было бы за что! Почему одни должны добиваться всего сами, а другим достаточно просто удачно попасть под смертельное заклинание? Ненавижу!

Ненавижу его за то, что постоянно ставит мне палки в колеса! Ненавижу, что на его фоне я то и дело выгляжу глупо! Ненавижу за то, что из-за него я едва не провалилась за завесу, и теперь вся академия в огромной опасности! Теперь... нам придется разбираться с этим вместе.

В книге вы найдете:

- Ретеллинг*
- Авторские: мир, история, система магии, персонажи, сюжет
- Боевая, немного неуклюжая и очень забавная героиня
- Интриги, расследования, неловкие ситуации
- Любовный треугольник
- Котики... МНОГО котиков!
- ХЭ

*Ретеллинг - это поджанр литературы, в котором автор создаёт собственную историю, опираясь на популярные сказочные, классические или мифологические сюжеты.

ОДНОТОМНИК



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-93017-3

© В. Ева, 2025

Оглавление

Глава 1. Распределительное пламя.....	5
Глава 2. Будьте ВЕЖЛИВЫ с дверьми	16
Глава 3. Крылобег	31
Глава 4. Шепот	50
Глава 5. Голоса застывших статуй.....	78
Глава 6. Покажи свою ухмылку	106
Глава 7. Некромантия.....	125
Глава 8. Тень за нами по пятам	144
Глава 9. Лунные слизни	157
Глава 10. Сгущаются тени	173
Глава 11. Закрытая библиотека	201
Глава 12. Зелье концентрации	217
Глава 13. День, который я забыла.....	237
Глава 14. Лизихитон	253
Глава 15. Некромант	282
Глава 16. Око за око	306
Глава 17. Паутина трещин	324
Глава 18. Терновые венки	334
Глава 19. За отражением	357

Глава 1. Распределительное пламя

И теперь, оказавшись за завесой... я балансировала между жизнью и смертью, все сильнее ощущая притяжение в сторону тьмы и бесконечного «ничего»... Так всегда. Героям достаются лавровые венки. Таким, как я – терновые.

Из всех сил я пыталась сдержать злые слезы, уже понимая, чем все закончится. И беззвучно повторяя одними губами:
– Ненавижу.

– Факультет Плетения! – Торжественно объявил невидимый голос, эхом отскакивая от стен.

Столб бушующего в самом центре зала пламени снова изменил свой цвет. С белесого на зеленый. Из него с улыбкой от уха до уха вышел новоиспеченный студент, оправляя полы мантии, которая на глазах начала менять свой цвет с черного на зеленый. Искрясь и потрескивая.

Незаметно закатив глаза, тихо фыркнула. Тоже мне. Подумаешь – Плетение. Нашел чему радоваться! Факультет для тех, кто боится *настоящей* магии.

И тут же содрогнулась. А что, если и меня определяют на Плетение, что, если моего резерва все еще недостаточно?..

Так, Ванда! А ну долой все страхи и сомнения! Выше голову и шире плечи. Все эти недоучки вместе взятые не умеют и половины из того, что умеешь ты.

Скорее бы. Из-за заикающегося эльфа, «потерявшего» мой багаж, я прибыла в академию Веилтхолл чуть позже остальных. Вот и стою теперь в самом конце! Моя лилового цвета мантия факультета Начертателей станет вишенкой на торте этого вечера, когда пламя определит меня на этот факультет. Последних запоминают. Пусть рассмотрят меня хорошенько. Все-таки перед ними будущий Хранитель магии или директор Академии. Или еще какой-нибудь министр, не важно. Потом определяюсь.

А пока... Как же давно я мечтала сюда попасть! Считала дни до совершеннолетия и начала нового учебного года. Все вступительные экзамены успешно сданы, и вот я здесь. Выкусите все те, кто в меня не верил!

Глубоко вдохнув, в очередной раз насладились ароматом чадящих отовсюду свечей, факелов и приятной сырости. Так пахли все древние замки. Наверное. В других я не была.

Все новые студенты, в том числе и я, ждали своей очереди в проходе между четырьмя длинными столами, заваленными аппетитной едой. С двух сторон по стенам тянулись заостренные кверху гигантские витражи, на которых тонкой рукой художника изображались сюжеты из прошлого. А на одном из них – как поговаривали – даже из будущего. Надо бы найти тот самый витраж позже. Интересно же!

Под каменным сводчатым потолком шуршали крыльями целые тучи летучих мышей. В честь праздника их умудрились вырядить в веселенькие разноцветные платяица и костюмчики с малюсенькими галстуками-бабочками. Интересно, а крылатые вообще были с этим согласны?

– Факультет Начертания!

Я обратила внимание на вышедшую из Распределительного пламени девушку с веселеньким каре и лисьими глазами. Ее мантия окрасилась в изумительный лиловый цвет, и она весело хихикнула, отвешивая старшекурсникам, уже усевшимся за столы, реверанс. Кто-то ей даже поаплодировал.

Время тянулось бесконечно долго, будто кто-то, как назло, решил пошутить и начертил над нами временной сигв¹. Очередь продвигалась слишком медленно, а у меня уже чесались руки и ноги – так сильно хотелось поскорее нырнуть в пламя! Ха, мои бывшие одноклассники «немаги» очень удивились бы этому желанию. И правильно. Это пламя запросто превратило бы в пепел человека без магического потенциала. А вот на магов оно действовало иначе. Вступало в схватку с магическим резервом, который и не позволял ему заживо сжигать свой, скажем так, сосуд. А уже в схватке пламени

¹ Сигв (сигвы) – магические символы, особое начертание волшебной палочкой которых способно творить волшебство, в зависимости от выбранного сигва. Начертание больше одного сигва создает более сложные заклинания.

становилось понятно, какого рода магия у его жертвы, и на что он вообще способен.

Согласна, способ немного варварский. Но действенный. Подозреваю, ноги растут из тех времен, когда якобы сжигали ведьм. Да инициировали их, больно надо кому-то сжигать молодых девиц! А слишком впечатлительные немаги, как всегда, все переврали!

Наконец, очередь почти подошла к концу. Я следующая. Вот пламя загорается оранжевым, что означает факультет Иллюзий для того, кто вошел туда передо мной. Я расправляю спину и плечи, на всякий случай напоминая самой себе, как работают ноги, чтобы не споткнуться на ступенях. Делаю шаг...

И вдруг за спиной раздается грохот. Все, в том числе и я, испуганно обернулись. Пламя!

Высокие массивные двери с грохотом ударились о каменные стены. Задрожали длинные гобелены в цвет четырех факультетов. На пороге стояло двое. Седовласый, преклонных лет, но все еще крепкий и поджарый мужчина в белоснежной мантии с серебряной каймой. Явно преподаватель. Взгляд тут же зацепился за его ужасный шрам. Часть головы была изуродована ожогом, и там не росли волосы. Похоже, бывший боевой маг. А рядом с ним...

Я физически ощутила шепоток, который пронесся по зале, эхом усиливаясь в геометрической прогрессии. Я и сама ощутила тот самый трепет в груди, сразу узнав его. Любой волшебник – если только он не потерял рассудок – знал, кто это.

Обалдеть. Нет, серьезно. *Обалдеть!*

Высокий – я и подумать не могла, что он высокий *настолько*. В небрежно распахнутой мантии, открывающей всеобщему взору обычные потертые джинсы и черную футболку. Будто очередное доказательство, что он не такой же, как и все, даже и не думал наряжаться. С приметным шрамом с правой стороны верхней губы. Единственное ранение, которое он получил той самой ночью. Впрочем, оно ничуть его не портило. Русые небрежные волосы с вихром у лба. Темные глаза. Все сходится.

Это точно он, вне всяких сомнений. «Мальчик, который выжил» – как обычно называли его в газетах. Тот, кто действительно

но чудом выжил, пережив нападение самого темнейшего из живущих на свете некромантов. Навсегда избавив мир от его гнета.

— Простите за опоздание, — профессор в белой мантии учтиво склонил голову, шагая вперед и подталкивая в спину замешкавшегося парня. — Возникли некоторые... трудности.

— Надеюсь, они не принесли вам слишком много хлопот, профессор Марвелос, — из-за стола резво и ловко поднялся старик. Грациозно оперевшись о стол кончиками пальцев, он чуть улыбнулся сквозь длинную белоснежную бороду. И перевел очевидно полный гордости и дружелюбия взгляд на «Мальчика, который выжил». Это был директор Веилтхолла. Сам Этельвирд де Пьер. Величайший из магов. — Добро пожаловать в Веилтхолл. Для нас большая честь принимать тебя в стенах академии, Нейтан Люциус.

Честно говоря, вся эта торжественность и ахи со вздохами начинали немного раздражать. Разве нет? Вы ведь чувствуете то же, что и я? Мне не показалось?

А ничего, что вообще-то сейчас *Я* должна войти в Распределительное пламя, которое определит всю мою дальнейшую судьбу? Ау! Я все еще здесь!

— Всякой комедии, как и всякой песне, — своё время и своя пора. Пожалуйста, войди в Распределительное пламя, Нейтан. Оно подскажет, какой факультет определит твою дальнейшую судьбу. В какой бы цвет оно не окрасилось, уверен, ты найдешь свою дорогу.

Что? Нет, просто *что*?! Это же мои слова! Ну, то есть мысли! И сейчас *моя* очередь! Пусть встает в конец и ждет, как все!

Все внутри меня клокотало от возмущения. А тем временем профессор Марвелос, будто не замечая меня, проводил Нейтана Люциуса до самого пламени. И отступил в сторону, позволяя «мистеру избранному» сделать шаг. Не колеблясь ни секунды, пламя тут же уверенно окрасилось в прекрасный лиловый цвет... Мой цвет.

— Факультет Начертания!

Меня оглушило свистом и аплодисментами. Ученики сразу всех факультетов аж повскакивали со своих мест!

А я... Так и осталась стоять в самом конце очереди. Всеми позабытая и незамеченная.

Тогда трепет, который я испытывала к образу этого человека... Мальчика, который, видите ли, выжил! Весь этот трепет сгорел, разбрасывая вокруг пепел и искры. Они жалили меня изнутри, и я кипела, сжимая руки в кулаки. В голове крутилось лишь одно слово, которое я прокручивала в голове вновь и вновь:

– *Ненавижу!*

Торжественная часть прошла. Нам представили преподавательский состав, который уселся за главенствующим столом со скатертью, отливающей серебром. Скатерти столов факультетов очень эффективно выкрасили в традиционные цвета – они с треском и шипением перекрасились прямо на наших глазах. Стол факультета Плетения в зеленый, Артефактеров в синий, факультет Иллюзий в оранжевый, и наш (самый крутой, уху!) в лиловый.

Я в очередной раз вытянула рукав мантии, любуясь этим цветом. Разве кто-то сомневался, что меня определяют именно в Начертатели? Пфф, да ни капли сомнений, вы же сами видели!

Конечно, появление кое-кого немного подпортило момент... ну да ладно! Сегодня ничто не сможет испортить мне вечер.

Кстати, о *кое-ком*. Волшебники за нашим столом разделились на два лагеря. Те, кто с него глаз не сводил и то и дело пытался с ним заговорить, а то и покормить с ложечки – фу! И лагерь адекватных людей, таких, как я – кто вел себя не как обезьяна, сбежавшая из зоопарка. Второй лагерь оказался в меньшинстве. И чего они его так облепили? Парень, как парень!

Я неосознанно кинула взгляд в его сторону, тут же отворачиваясь. И яростно впиваясь вилок в кусок макового торта.

– Понимаю, ты злишься. Но так ведь можно и проклясть его случайно. Представляешь, что все его поклонники тогда с тобой сделают?

Я подняла взгляд, начав подозревать, что это было сказано мне. И правда мне. Она что, издевается? Нет, не похоже. О, да это же

та самая, которая умеет делать реверансы. С близи ее лисьи глаза кажутся еще более хитрыми и какими-то очень уж веселенькими. Разве что искорки из них не вылетали.

– Ни на кого я не злюсь. Просто торт не очень свежий, – со всем достоинством, на которое способен человек, хладнокровно убивший торт вилкой, ответила я.

– Да ну? – «Лисьи глазки» вдруг потянулась ко мне через весь стол. И наглым образом отломил кусочек моего торта маленькой ложечкой, тут же закидывая его в рот. Зажмурившись, как сытый кот, она даже замычала от удовольствия. – Ничего вкуснее в жизни не ела!

– Это прискорбно.

Закатив глаза, девушка чуть приподняла руки вверх, мол – сдаюсь, не бейте.

– Да я же не с претензией! Прекрасно понимаю – вышло не очень красиво. Ты долго ждала, устала. Чуть не опоздала из-за того, что орала на тех эльфов...

– Ты видела? – Хотелось выть от стыда, и я спрятала лицо за тяжелым кубком с гранатовым соком, делая большой глоток.

– Ммм... Думаю, что все видели.

Прекрасно. Хотела выделиться. Выделилась.

– Я не виновата, что одному мелкому ушастому идиоту вздумалось меня обворовать! А после, когда защитный сигв поджарил его слишком любопытный нос, они попыталась скрыть следы преступления, припрятав мой багаж – мол, потерялся по пути, всякое бывает! Погода нелетная, пегасы обьелись радуги.

– О! – Брови девушки взлетели вверх, как две маленькие юркие птички. – Сигв? Сама начертила?

– Конечно, – получилось сказать это небрежно. Хотя дома, когда у меня вышло его начертить, я скакала по комнате, как ненормальная. – Как оказалось, не зря. Советую проверить свой багаж.

– Напомнишь, когда заселимся в комнату. Я тут пристала к старосте, чтобы узнать, кто будет моей соседкой. А я умею быть очень настойчивой... – о, ни сомневаюсь. – Так вот! Он указал на тебя, – ее тонкие губы растянулись в довольной улыбке.