

Николай Демур

**Набивка чучел зверей и птиц
и приготовление шкурок и
скелетов**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 57
ББК 28
Д31

Д31 **Демур Н.**
Набивка чучел зверей и птиц и приготовление шкурок и скелетов / Николай
Демур – М.: Книга по Требованию, 2022. – 94 с.

ISBN 978-5-519-99759-1

В книге изложены первые сведения о том как добывать птиц и зверей
для коллекции как снять и набить шкурку для научного исследования как вы-
делать шкуру млекопитающего в целях длительного хранения как набить чу-
чело птицы и зверя. изготовление чучел Чучела животных - Набивка Охота
и охотничий промысел

ISBN 978-5-519-99759-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2022

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2022

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

О Т Д Е Л 1

ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

Место работ и хранение

Как птиц, так и животных, подлежащих препаровке в летнее время, необходимо сохранять на леднике и при том обязательно хорошо завернутыми в бумагу и уложенными в корзину или ящик, но ни в коем случае не прямо на лед. Но долго задерживать препаровку и приготовление чучел не следует, ибо даже снятая шкурка настолько высыхает на морозе, что ее приходится впоследствии размачивать, что вредно отражается на сохранении шкурки. Птица же не снятая также высыхает настолько, что через 3—5 недель кожа подопревает и перо начинает „лезть“.

Работа по препаровке, набивке и т. д. должна производиться в светлом сухом и вентилируемом, в гигиенических соображениях, помещении. Не следует только иметь открытыми окна—осенью и весной из-за сырости, а летом из-за нежелательных насекомых, в особенности мясной мухи, которая испортит все дело, отложив кучки своих личинок в рот, глаза, ноздри и места ранения птицы или животного. Личинки же не замедлят превратиться в червей.

Для того, чтобыготавливаемый экспонат был совершенно «живым»—естественно он должен иметь натуральные расцветки препарируемых животных и птиц. А так как с течением времени и иногда очень быстро, через час-два, свежий экземпляр теряет свой первоначальный вид, то его следует зафиксировать тем или иным способом. Для этого надо записать на отдельный «паспорт», т.-е. карточку, каковая должна быть для каждого экспоната:

по потребностям, отделениями, карманами на застёжках для инструментов и т. д.

3. Не убивать подранка свертыванием головы или ударом о дерево, а лишь путем сжатия грудной клетки до тех пор, пока птица не задохнется. Захватывать при этом следует птицу со спины, под крылья и давить указательным и средним пальцем с одной стороны и большим с другой (см. рис. № 1). Крупных же птиц (орлов, филинов) следует умерщвлять путем прокалывания острой и длинной иглой—затылка.

4. Убитую птицу тотчас же следует обезопасить от излишнего замарывания кровью. Для этого следует заткнуть паклей или ватой рот, ноздри, заднепроходное отверстие и места ранения, каковые и присыпать после картофельной мукой.



Рис. 1.

При этом следует сыпать муки немного, а при посыпании раздвинуть перья, ибо иначе засохнувшая мука образует твердую корку, которая для своего снятия займет многу труда и времени.

5. Хорошо, кроме вышеуказанного, еще насыпать в рот свежеебитой птицы мелкой соли, выпотрошить ее и круто посолить внутри, закрыв отверстие куском пакли или ваты.

6. При наличии вблизи воды следует попытаться осторожно смыть место, выпачканное кровью, после чего обтереть намоченные места и посыпать картофельной мукой с тем расчетом, чтобы перья высохли совершенно.

Составы, предохраняющие от насекомых

Так как различные насекомые могут сильно попортить шкурки, то таковые следует сохранять путем применения следующих составов:

1. Мышьяковисто-кислый натр (*Natr. arsenicosum*) является совершенно надежным средством для предохранения от порчи насекомыми как птичьих шкур, так и шкур млекопитающих.

Изготовление его производится следующим образом:

Белый и очень мелкий порошок мышьяковисто-кислого натрия понемногу, небольшими дозами, постоянно promешивая, всыпать в воду, кипящую и налитую в совершенно чистую, лучше всего эмалированную посуду. Получается слегка сгущенный, насыщенный, типа сиропа, раствор, какой впоследствии разбавляется 10 частями (или 5) воды и хранится в крепко закупоренной бутылке.

2. Смесь соды (*Natrium bicarbonicum*) и мышьяковистой кислоты или белого мышьяка (*Acidum arsenicosum s. Arsenicum album*).

Приготавливается также в кипящей воде, путем изготовления в начале насыщенного раствора соды из расчета 16 част. прокаленной, или 25 част. кристаллической. После в раствор, каковой продолжает подогреваться, постепенно следует всыпать, все время мешая — восемь частей белого мышьяка или мышьяковистой кислоты. Части берутся по весу. Приготовленный таким образом раствор также растворяется водой в пропорции—5—10 частей.

3. Мышьяковое мыло.

Приготавливается по след. рецепту:

- а) белое марсельское мыло 1 ч.—500 гр.
- б) негашеная известь $\frac{1}{2}$ част.—250 гр.
- в) мышьяковистая кислота или белый мышьяк (*Acidum arsenicosum s. Arsenicum album*) 1 ч.—500 гр.
- г) камфора $\frac{1}{2}$ ч.—250 гр.
- д) спирт очищенный — по потребности.

Приготовление ведется следующим образом:

Примерно за час до варки мыла взять положенную часть камфоры, истолочь ее мелко в порошок и залить спиртом. После того как она растворится, следует настрогать мыло ножом тонкими стружками и, положив его в кастрюлю, налить воды; поставив на слабый огонь, мешать палочкой до тех пор, пока у Вас не получится густая каши-

ца. После этого снять кастрюлю с огня и понемногу всыпать в несвеже-гашеную известь, а затем и мышьяковистую кислоту или белый мышьяк, не переставая производить помешивание. Затем массе следует дать остыть, по остывании влить в кастрюлю заготовленную, как сказано выше, камфору и снова все как можно лучше перемешать. Этим заканчивается приготовление мышьякового мыла.

Следует добавить, что: 1) указанное мыло следует варить на свежем воздухе, в виду весьма вредных паров, образующихся при варке; 2) как белый мышьяк, так и мышьяковисто-кислый натрий являются сильно действующими ядовитыми веществами, а потому при обращении с ними следует принимать все меры предосторожности, чтобы даже крупнца их не попала куда не следует.

Для того, чтобы избежать выпадения волос и перьев, не плохо посыпать внутренность шкурок в небольшом количестве танином (дубильной кислотой).

Инструменты, необходимые для препарирования

Таксидермия (набивка чучел) требует некоторых простых инструментов, которые совершенно обязательны для работы и которые, следует отметить, необходимо каждый раз после работы тщательно промывать и прочищать, а по очистке хранить в отдельном ящике в сухом месте.

В виду того, что иногда приходится препарировать не совсем свежую птицу или животное—промывку инструментов следует вести горячей водой (кипятком) и вдобавок протереть спиртом для того, чтобы обезопасить себя при возможном порезе от заражения трупным ядом.

Инструменты требуются следующие:

1. **Скальпелей** для снятия шкурок следует иметь в количестве трех-четырех штук, разных размеров и форм и при том лучше, если они будут из целого металла, но не с деревянными ручками. В крайности можно обойтись просто хорошо отточенным перочинным ножичком, но работать скальпелями гораздо удобнее. (См. рис. № 2).

2. **Пинцет** — для набивки и сдирания шкурок (щипчики хирургические) следует иметь не меньше двух, а лучше

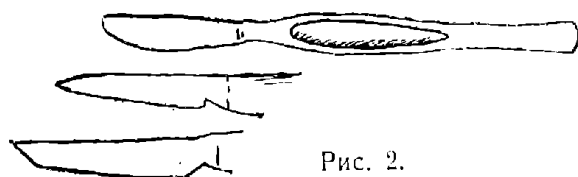


Рис. 2.

три - четыре — большой и маленький, прямой и один кривой. (См. рис. № 3).

3. **Ножницы** (хирургические) следует иметь

двух сортов. Одни с изогнутыми концами, а другие с прямыми концами, при чем один из них должен быть острым, на другой тупым. (См. рис. № 4).

4. **Ножичек** — небольшой, крепкий и острый для тех работ по прорезке хрящей, жил и т. д., когда не следует тупить скальпеля.



Рис. 3.

5. **Иглы** — могут быть обычными, но предпочтительнее иглы хирургические — кривые.

6. **Плоскогубцы** — для сгибания проволоки.

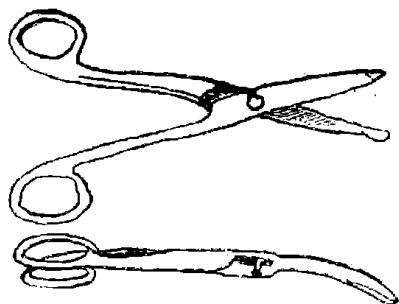


Рис. 4.

7. **Острогубцы** — для перекусывания проволоки.

8. **Круглогубцы** — для сделания из проволоки колец и для закручивания ее. (См. рис. № 5 и 6).

9. **Шило** крепкое и прямое, небольшого размера в вершок длиной.

10. **Кисточки щетинные** — толстые, большие и маленькие для смазывания птичьих

шкурок. Большие для крупных, маленькие, соответственно, для мелких.

11. **Ручные тиски** — для зажима проволоки.

12. **Молоток** — для различных работ, небольшой величины, употребляется главным образом для устройства иску-

ственных гор, скал, гротов, а также для забивки толстых концов проволоки.

13. **Напильники**—два разной величины для оттачивания проволоки.

14. **Булавки**—простые, мелкие и крупные для скрепления разрезов и накалывания бинтов.

15. **Буравчики**—для просверливания дырочек в подставках и сучках, идущих на установку чучел. Буравчики следует иметь разного калибра.

16. **Нитки**—для зашивания перьев, шкурок и мест ранений—простые, суровые.

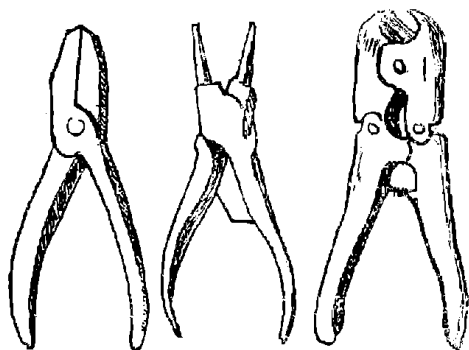


Рис. 5.

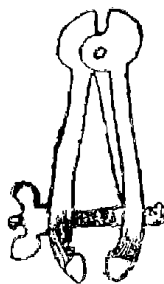


Рис. 6.

17. **Вата**—простая, белая для заполнения пустот черепа, для обмывания испачканных кровью перьев, для закладывания отверстий кровоточащих в целях предохранения от излишней порчи шкурок.

18. **Пакля и стружки**—первая для набивки отпрепарированных чучел мелких птиц, при чем пакля должна быть мягкая, без кострики. Стружки для набивки средних и крупных размеров шкурок. Пакля же идет на обертку головы и конечностей.

Следует заметить, что при работе нельзя употреблять волос, шерстяную вату или гигроскопическую, как слишком упругий материал, могущий изменить естественную форму экспоната.

19. **Клей столярный**—для склеивания при устройстве искусственных горок и т. п.

20. **Лак обыкновенный**—белый, спиртовой употребляется для придания блеска клюву и ногтям.

21. **Краски акварельные**—разных цветов для подкрашивания век, ноздрей, ног и т. п.

22. **Мох**—обычный, болотный или лесной, сухой.

23. **Трава и цветы**—полевые, болотные и лесные в сухом виде.

24. **Зола**—из-под антрацита, рыжая.

25. **Песок** и ракушки разные.

26. **Гипс**—для засыпания мокрых мест может быть заменен картофельной мукой.

27. **Проволока** — железная, пережженная, как наиболее удобная для сгибания и не ломкая. Должна иметься различной толщины.

28. **Гвозди, бумага, картон, сучки, ветки, дощечки** разных сортов сухие по потребности.

29. **Глаза искусственные**—самых различных сортов.

Лучше иметь стеклянные глаза не окрашенные, лишь с подведенными зрачками, а радужную оболочку их окрашивать самому масляной краской. Для этого-то, чтобы не ошибиться в окраске, и нужны указанные выше „паспорта“.

Для глаз маленьких птиц может быть употреблена соответствующего калибра дробь, окрашенная черным лаком. Глаза же ворон, сорок, чаек, белок могут быть заменены обыкновенными, лишь бы они соответствовали величине, пуговицами, что употребляются для дамских ботинок, отрезая, конечно, при этом острогубцами их ушки.

При невозможности получить нужного размера стеклянные глаза для крупных зверей, таковые следует делать из папье-маше, и раскрашивать масляными красками.

Способ приготовления папье-маше указан ниже.

ТАБЛИЦЫ РАЗМЕРОВ И ЦВЕТА ГЛАЗ ДЛЯ ЧУЧЕЛ

(См. рис. 7)

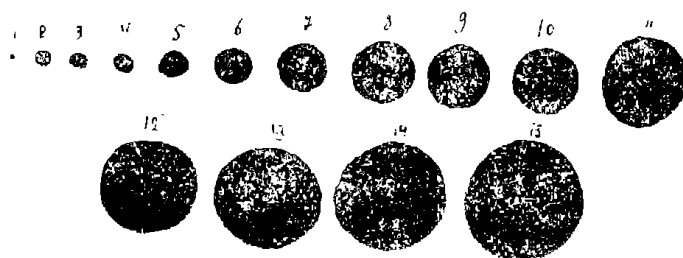


Рис. 7. Наглядная величина глаз; диаметр в миллиметрах.

П Т И Ц Ы

Наименование	Расцветка	Размер в м/м.
1. Баклан	Цвет морск. воды	12
2. Бекас	Темно-карие	6
3. Беркут-орел	Орехово-карие	15
4. Вальдшнеп	Карие	8
5. Воробей	"	4
6. Ворона	Каштаново-карие	10
7. Выпь-бугай	Ярко-желтые	10
8. Вяхирь	Сернисто-желтые	8
9. Гагара	Светло-карие	12
10. Галка	Серебристо-белые	8
11. Гаршнеп	Темно-карие	6
12. Глухарь	Карие	12
13. Голубь дикий	Сернисто-желтые	8
14. Горлица	Буровато-желтые	8
15. Грач	Каштаново-карие	10
16. Гусь серый	Светло-карие	10—12
17. Дергач	"	6
18. Дрозд певч.	Карие	5
19. Дрохва	Темно-карие	12—15
20. Дятел пестрый	Буровато-красные	6

Наименование	Расцветка	Размер в м/м
21. Дятел зеленый	Темно-серые	6
22. " малый	Буровато-красные	5—6
23. Дупель	Темно-карие	6
24. Жаворонок полевой	"	4
25. " хохлатый	"	4
26. Желна-дятел	Сернисто-желтые	8
27. Журавль серый	Буровато-карие	12
28. " красавка	Ярко-кармин. красн.	10
29. Жулан-сорокопуд	Карие	6
30. Зимородок	Темно-карие	6
31. Зяблик	Карие	4
32. Иволга	Карм. красные	6
33. Казарка	Карие	10
34. Камышница	Светло-карие	6
35. Канарейка	Темно-карие	3
36. Кобчик	Карие	8
37. Козодой	Темно-карие	8
38. Колпица	Кармин. красн.	10
39. Коноплянка	Темно-карие	2—3
40. Коршун	Буровато-желтые	10
41. Коростель	Светло-карие	6
42. Косач	Карие	10
43. Крачка-малая	Темно-карие	6
44. " чеграва	"	10
45. Кречет	Карие	12
46. Кроншнеп	Темно-карие	10
47. Крохаль малый	Голубовато-сер.	8
48. " большой	Красновато-желтые	10
49. Кряква	Светло-карие	8—10
50. Кукушка	Ярко-желтые	8
51. Кукша	Жемчужного цвета	8
52. Кулик обыкновенн.	Карие	6
53. " сорока	Ярко-красные	8
54. Куропатка белая	Орехово-карие	8