

Николае Йорга

История византийской империи.
Том 2. Империя проникновения
латинян (1081-1453)

УДК 82-1
ББК 84(2Рос=Рус)
Н63

Йорга, Николае

Н63 История византийской империи. Том 2. Империя проникновения латинян (1081-1453) / Николае Йорга. — М. : Bookstart, 2026. — 296 с.

ISBN 978-5-0061-0370-2

Второй том труда Николае Йорги охватывает период 641–1081 гг., названный эпохой «Средней империи эллинской цивилизации». Книга прослеживает путь Византии от обороны после арабских завоеваний через расцвет при Македонской династии до кризиса XI века. Основное внимание уделяется превращению империи в оплот греко-христианской культуры, анализу её государственного устройства, правовых традиций и противоречивому сочетанию внешнего могущества с нарастающими внутренними проблемами.

УДК 82-1
ББК 84(2Рос=Рус)

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения правообладателя.



Знак информационной продукции
(Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)

ISBN 978-5-0061-0370-2

© Валерий Антонов, перевод, 2026
© Bookstart (ООО «БУКАБУМ»), оформление, 2026

Оглавление

Глава первая. Византийская оборона после Ираклия.	7
I. — Упадок нравов; анархия.	8
II. — Оборона империи на востоке.	13
III. — Оборона империи на западе.	19
IV. — Кризис имперской власти.	25
V. — Военное дело исаврийских императоров.	30
Глава вторая. Создание новой империи.	39
I. — Религиозная реформа: Иконоборчество.	40
II. — Православная реакция.	50
III. — Потеря италии: «Империя» западных народов.	55
IV. — Интеллектуальная жизнь при иконоборцах.	66
V. — Последнее военное усилие новой империи.	82
Глава третья. Империя законоведов и учёных.	103
I. — Новая византийская цивилизация.	104
II. — Восстановительные труды императора Василия.	124
III. — «Имперское» наступление болгар.	138
IV. — Юридическая и культурная организация империи.	149
V. — Литература эпохи.	165
Глава четвертая. Прилив и отлив византийского реванша.	185
I. — Войны за восстановление в Азии.	186
II. — Возвращение Данубия.	196
III. — Завершение дела реставрации при Василии II.	201
IV. — Внутреннее состояние империи после реванша.	220
V. — Новая борьба за Малую Азию.	231
VI. — Византийский дух накануне крестовых походов.	242
VII — Эпилог войн за восстановление.	263

Средняя империя эллинистической цивилизации (641–1081)

Николае Йорга

Перевод Валерия Антонова.

Глава первая. Византийская оборона после Ираклия.

I. — Упадок нравов; анархия.

Семья Ираклия, несомненно, находилась в упадке.[1] Смерть 25 мая 641 года Ираклия Константина, первого преемника своего отца как сына Евдокии-Фабии,[2] была приписана яду его мачехи, которая также была его двоюродной сестрой, назначенной регентшей, Мартины, и халкидониты объявили её сообщницей патриарха Пирра (осень 641 г.).[4] Ираклеон, сын Мартины,[5] подержанный новым патриархом Павлом, взял власть,[6] но ему был отрезан нос — это первый случай, когда встречается это отвратительное увечье, — его собственным племянником, мстителем за своего отца Ираклия Константина, Константом, и по этому случаю Мартине был отрезан язык.[7] Армия, некий Валентин, некий Доментиан, снова была замешана в заговоре и преступлении.[8] Констант, чьё имя показывает течение, которое теперь, поверх Юстиниана, хочет связать себя с памятью основателя Константинополя, считавшегося прежде всего добрым христианином, святым православия,[9] имел правление почти столь же долгое, как и Ираклий. Он приказал умертвить своего брата Феодосия. Константин, сын Константа, был вынужден сначала приобщить к власти своих двух младших братьев, затем он также приказал их изувечить посредством «ринокопии», разрушив у них перегородку, разделяющую две ноздри.

1 См. Bréhier, *La transformation de l'Empire byzantin sous les Héraclides*, в *Journal des Savants*, 1917; Brooks, *The successors of Héraclius to 717*, в *Cambridge mediaeval history*, II; *The brothers of the emperor Constantine IV*, в *English historical Review*, XXX (1915); Kastnet, **De imperio Constantini III (641–668)**, диссертация из Йены, Лейпциг 1907; Brooks, *Who was Constantine Pogonatus*, в *Byz. Zeitschrift*, XVII. 2 Chron. Paschale, год 612. О его смерти, Pernice, *op. cit.* Но Иоанн Никиуский говорит о естественной смерти, от кровавой рвоты (p. 565).

3 Pernice, *op. cit.*

4 Он женился на Григории, дочери Никиты; Зонара, изд. Migne, стлб. 1288.

5 У него было два брата, Фабий (Мартин) и Давид.

6 Chron. Paschale, год 613.

7 Феофан и Зонара. Два других сына были сосланы на Родос; Иоанн Никиуский. Патриарх Пирр был низложен без соборного приговора и отведён в Триполи; *ibid*.

8 Патриарх Никифор; Иоанн Никиуский.

9 У него были также другие сыновья: Констант, а также Ираклий, Тиверий; Зонара, стлб. 1292.

Наконец, после этой отвратительной серии предательств и неслыханных преступлений, Юстиниан II, сын Константина (685–695, затем 705–711), является настоящим монстром. Под руководством персидского евнуха и расстриженного монаха, он позволяет первому бичевать собственную мать Анастасию и спокойно присутствует при пытках налогоплательщиков, которых, окуривая дымом, заставляют объявлять, где они спрятали своё имущество; у него была бы даже фантазия устроить «Варфоломеевскую ночь», великую резню константинопольцев, начиная с патриарха. Но и ему, в свою очередь, отрезали язык и нос. Затем, когда после узурпации Леонтия, Тиверия Апсимара он всё же вернулся из своей ссылки в Херсоне, таща за собой свою семью и даже брата своей хазарской[2] жены,[1] Бусуира Глибара, он стал от этого лишь более жестоким. Беременных женщин убивали, чтобы уничтожить детей, которых они носили. Неоднократно отдавался приказ разрушить до основания этот ещё цветущий своей автономией город Херсон, который не захотел поддержать его планы реставрации. Политических осуждённых бросали в мешках в море, пирующих закалывали в конце пиршества. Затем Юстиниан «Безносый», Ринотмет, появился на Ипподроме, попирая ногами узурпатора Вассилиска, занявшего его место, в то время как толпа аплодировала «Избраннику Божию, который поправ Змия и Аспида и сокрушил Льва и Дракона». Несколько раз место казней, Бычий форум,[3] видело, как зажигались костры, в которые бросали окровавленные

останки побеждённых. Патриарх Каллимак был ослеплён. Папа Мартин, защитник Халкидонского собора, отправился умирать на пустынные берега Херсонеса (653–5).[4] Сам тиран будет убит узурпатором Филиппиком (711).

Упадок наблюдается также в духе византийского населения.

Старые партии Ипподрома ещё существуют. Юстиниан построил особый дом, «клуб» для Венетов (голубых). Позднее узурпатор Филиппик (711–713) весьма возрадовался победе Прасинов (зелёных). Однако революционная и военная роль этих ассоциаций очень ограничена. Зачинщики беспорядков находятся теперь в самой низшей плебейской среде, и их видят объединяющимися с иудеями для осквернения алтаря Святой Софии. Город мог, в самом деле, держаться в течение семи целых лет против арабов;[5] но он показывал абсолютное безразличие по отношению к императорам, приветствуя победителя и волоча на Бычий форум труп побеждённого.

1 *Enarratio Chronicorum*, в Migne, Patr. Gr., CLVII, стлб. 677, 680. — Об этих регионах см. также *Les origines de l'Église de Gotie*, в *Analecta Bollandiana*, XXXIII.

2 Об отношениях с этими властителями русской степи, призванными Византией против персов, Gelzer, Kultur; H. von Kutschera, *Die Chazaren*, 2-е изд., Вена 1910; V. Mosin, *Les Khazares et les Byzantins d'après l'anonyme de Cambridge*, в *Byzantion*, VII. О Херсоне, Hermann Schneiderwirth, *Zur Geschichte von Cherson*, Берлин 1897.

3 О местности см. Bury, History, 1923, I.

4 Cp. A. Crivellini, *La Chiesa di Roma e l'Impero nella questions monotelitica*, в *Studii istorici*, IX (1900); Gelzer, Kultur; Caspar, *Die Lateran synode von 639*, в *Zeitschrift für Kirchengeschichte*, LI (1932); Brooks, в *English historical Review*, январь 1916; H. Grisar, *Una vittima del despotismo bizantino, Papa S. Martino I*, в *Civiltà Cattolica*, 1907, pp. 272–285, 656–666; F. Görres, *Justinian II. und das römische Papsttum*, в *Byz. Zeitschrift*, XVII. Cp. Dölger, *Regesten*. О пожертвовании Юстиниана II, Петр Н. Папагеоргиу, *Un édit de l'empereur*