

**В.Н. Добровольский**

**Записки Императорского Русского  
географического общества по отделению  
этнографии. Том 23. Вып. 1. Смоленский  
этнографический сборник. Часть 2**

**Смоленский этнографический сборник. Часть 2**

УДК 93  
ББК 63.3  
В11

**В.Н. Добровольский**  
В11 Записки Императорского Русского географического общества по отделению этнографии. Том 23. Вып. 1. Смоленский этнографический сборник. Часть 2: Смоленский этнографический сборник. Часть 2 / В.Н. Добровольский – М.: Книга по Требованию, 2024. – 452 с.

**ISBN 978-5-518-03621-5**

**ISBN 978-5-518-03621-5**

© Издание на русском языке, оформление  
«УОУО Media», 2024  
© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



## ОГЛАВЛЕНІЕ.

	Стран.
I. Истинныя пѣсни . . . . .	1— 9
II. Свадебныя пѣсни . . . . .	9—303
Сватовство . . . . .	9— 10
Запойны . . . . .	10— 11
Во время запоинъ и послѣ запоинъ . . . . .	11— 12
Заручины . . . . .	12— 13
Взглядъ народа на свадьбу . . . . .	13— 14
Особенности заручинъ: а) въ сельцѣ Шаталовѣ, б) въ Михайловкѣ, в) въ селѣ Хохловѣ (Смол. у.), г) въ Вѣснщевѣ . . . . .	14— 15
«Яловица» на свадьбѣ . . . . .	15
Пѣсни . . . . .	15— 22
На дѣвишникѣ (пѣсни) . . . . .	23— 38
Подъ вѣнецъ ѣдутъ . . . . .	39— 60
Съ-подъ вѣнца прѣдутъ . . . . .	60— 86
Молодыхъ дарятъ (пѣсни) . . . . .	86— 87
Каравай (описаніе) . . . . .	87— 88
Похвала каравая (пѣсни) . . . . .	88— 90
Женихъ прѣзжаетъ съ повозомъ за невѣстой (описаніе) . . . . .	91— 94
Пѣсни . . . . .	95—150
Вечеринка у жениха послѣ прѣзда невѣсты. Утро въ домѣ же- ниха (описаніе) . . . . .	151—152
Пѣсни . . . . .	152—162
Гнѣвъ жениховыхъ сватовъ (описаніе) . . . . .	163—164
Послѣ свадьбы. Перегостыя (пѣсни) . . . . .	164—173
Свадебныя обряды и пѣсни нѣкоторыхъ отдѣльныхъ мѣстностей.	
Сельцо Холошево, Краснинскаго уѣзда . . . . .	173—184
Село Иньково, Порѣчскаго уѣзда . . . . .	184— 189
Село Романовка, Рославльскаго уѣзда . . . . .	189—190
«Лежань» (описаніе) . . . . .	109—191

Сельцо Лѣтошники, Рославльскаго уѣзда . . . . .	191—195
Сельцо Крутиковка, Ельнинскаго уѣзда . . . . .	195—207
Сельцо Радошково, Ельнинскаго уѣзда . . . . .	207—210
«Надалбли» (въ текстѣ заглавія нѣтъ) . . . . .	210
Село Егорье, Дорогобужскаго уѣзда . . . . .	210—211
Село Шиловичи, Д. у. . . . .	211—215
«Косу расплнтають» (описание) . . . . .	215
Село Никола Ядренчъ, Духовщинскаго уѣзда . . . . .	215—217
С. Пречистое, Духовщинскаго уѣзда . . . . .	217—224
Оверки, Березовской волости. (Сватовство. Соглашеніе дѣтей съ родителями передъ сватовствомъ) . . . . .	224—225
Бѣльскій у. . . . .	225—250
Сватовство. (С. Шоптово) . . . . .	225—228
Заручины . . . . .	229—232
Сведеніе молодыхъ . . . . .	232—233
Молодые подъ вѣнецъ вѣдутъ . . . . .	234
Приговоръ дружка, когда молодые собираются подъ вѣнецъ вѣхать. То же . . . . .	234 235
Послѣ вѣчанья . . . . .	235—236
Съ-подъ вѣнца. Вводятъ жениха въ хату . . . . .	236
Дарятъ жениха . . . . .	236—237
Бѣданье широго . . . . .	237
Когда новобрачный князь съ новобрачною княгиней за столомъ сидеть . . . . .	237
Дареніе молодыхъ . . . . .	237—238
Дружко гукать пѣсеннику пѣть «Босла Божа» . . . . .	238
Приговоръ пѣсенниковъ въ пѣснѣ «Босла Божа» . . . . .	238
Когда радятца на «Босла Божа». Закліаніе . . . . .	238—239
Приговоръ на «Босла Божа» . . . . .	239—240
Ушаніе невѣсты. Курниги . . . . .	240
Пѣсни . . . . .	241—247
Прибавленіе. (Матеріалъ, приводимый для сравненія) №№ 1—5 . . . . .	248—250
Юхновскій у. . . . .	251—257
Знакомленіе между свашками . . . . .	251
Пѣсни . . . . .	251—257
Сычевскій у. . . . .	257—277
Повечорки (с. Бехтево) *) . . . . .	257—258
Женихъ отыскиваетъ невѣсту . . . . .	259—260
Пѣсни . . . . .	260—279
Вяземскій у. . . . .	279—288
Сведеніе молодыхъ предъ вѣнцомъ . . . . .	279—280
Пѣсни . . . . .	280—289
Гжатскій уѣздъ . . . . .	289—294
Виленской губерніи Дисненскій уѣздъ Леонпольская волость . . . . .	294—303

\*) Въ текстѣ по ошибкѣ: «Бехтево».

<b>III. Смерть. Похороны</b> . . . . .	<b>303—337</b>
Смерть бабы . . . . .	303—306
Погребальные обычаи. Представленія о загробной жизни . . . . .	306—314
Ходъ погребальнаго обряда. Какъ образуются причитанія (вытницы).	314—317
Раданица . . . . .	317—318
Дмитровская суббота . . . . .	318—319
Вытница послѣ смерти свекрови . . . . .	319—320
Вытница на сватьги . . . . .	320—323
Вытница на сватьги . . . . .	323
Вытница по мужу . . . . .	323—325
Вытница по сыну . . . . .	325—326
Вытница по теткѣ . . . . .	326—327
Вытница пу пламенику . . . . .	327—332
Утрата матери . . . . .	332
Утрата сына . . . . .	332
Смерть хозяина . . . . .	332—333
Вытница по скоропостижно умершемъ отцѣ . . . . .	333
Мать плачетъ по дочери . . . . .	333
Смерть сына . . . . .	333—334
Утрата супруга . . . . .	334
Насмѣшка надъ причитальщицами . . . . .	334
Старцы просятъ пожертвовать что либо на поминъ покойниковъ .	335
Представленіе о покойникахъ, какъ о существахъ крылатыхъ, летающихъ . . . . .	335—336
Баба обмирала . . . . .	336—337
Умирающей бабѣ привидѣлся умершій воръ — обидчикъ, и она прощаетъ ему . . . . .	337
 <b>Очерки семейныхъ нравовъ</b> . . . . .	 <b>338—378</b>
Хозяинъ, господарекъ, большакъ . . . . .	338—339
Хозяйка . . . . .	339—344
О занятіяхъ Юхновскихъ мужиковъ и бабъ . . . . .	345—346
Трепачки . . . . .	346—347
Земный рабочий день въ большой крестьянской семьѣ . . . . .	347—349
Дѣвушка. Молодуха. Вѣковуха. Бобылка . . . . .	349—353
Борьба за большинство между невестою и женихомъ въ народномъ обрядѣ . . . . .	353—359
Какъ въ старину выдавали рано замужъ . . . . .	359—360
Крестины. Бракъ . . . . .	360—369
Къ вопросу объ архангелскихъ отношеніяхъ между полами . . . . .	369—372
Слѣды эндогаміи въ народной пѣснѣ . . . . .	372
Дѣлежка . . . . .	373—378
Приложенія . . . . .	381—

	Стран.
Указатель къ пѣснямъ истиннымъ . . . . .	381—
»    »    »    свадебнымъ . . . . .	381—425
Перечень статей . . . . .	426—429
Указатель и поясненія къ свадебнымъ обычаямъ . . . . .	429—443

---

## І. БѢСТИННЫЯ ПѢСНИ.

### 1.

Сельцо Свады, Краснянскаго уѣзда.

Жена напоминаетъ мужу, что во время крестинъ его обязанность обо всемъ позаботиться.

А скачила Просичка съ печки далой,  
Пакланялась Патапычки да самыхъ да нохъ:  
—«А, Патапычка,—нивяликій панокъ:  
Скинъ, Патапычка, свой синій жушанокъ,  
Запрягетка, Патапычка,  
Пару коній вараныхъ,—  
Атвязи сваю бабусиньку дамой!..»

### 2.

Отецъ новорожденнаго ѣдетъ за бабкою, кумомъ и кумою.

Яй ня по масту,  
Па калинывому,  
Тамъ стучить—грючить  
Тамъ калясычка,  
Тамъ сярбрёная.  
Ну ў калясычки  
Тамъ Иваничка,  
Ну ў калясычки  
Тамъ и Марквичъ:  
Юнъ па бабушку ѣдитъ,  
Юнъ па Маркоўну.  
—«Ужъ ты, бабушка,  
Мая Маркоўна,  
А прашу я тябе:  
Да ни'тста ў ты мяне—  
Пярибабъ ты майго,

Ты дитятушку,  
Пярибабъ ты майго,  
Ты маленичкага!—»

Яй ня по масту,  
Па калинывому,  
Тамъ стучить—грючить  
Тамъ калясычка,  
Тамъ сярбрёная.  
Ну ў калясычки  
Тамъ Иваничка,  
Ну ў калясычки  
Тамъ и Марквичъ:  
Юнъ па кума ѣдитъ,  
Юнъ па Ирмалаевича.  
—«Ты, вумочикъ мой,

Ирмалаевичъ,  
А прашу жъ я тебе:  
Ты ни'тстаў ты мяне—  
Пирыкети жъ ты майго,  
Ты дитятупку,  
Пиравести жъ ты майго,  
Ты маленичкага!»—

Што на по масту,  
Па калинывому,  
Тамъ стучить-грючить  
Тамъ калясычка,  
Тамъ сяребренная.

А ў калясычки  
Тамъ Иваничка,  
Тамъ и Маркывичъ:  
Ионъ па кумушку вѣдить,  
Ионъ па Андреевну.  
—«Ахъ, ты, кумушка моя,  
Ты, Андреевна,  
А прашу жъ я тебе:  
Ты ни'тстаў ты мяне—  
Пирыкети жъ ты майго,  
Ты дитятупку,  
Пирыкети жъ ты майго,  
Ты маленичкага!»—

### 3.

Село Иньково, Порѣческаго уѣзда.

Отца новорожденнаго бѣжить за бабкой, кумомъ и кумою.

Што стучить,  
Што грючить  
Вдоль па улицы?  
Иванька да за бабкый  
Бягить:

—Ай, бабычка,  
Паслухай мяне:  
Ты ни'тстаў  
Ты просьбы маей:  
Пирибабъ  
Да дитятю маю,  
Штобъ яно  
Да вялика расло,  
Штобъ яно  
Щастлива была.—

Што стучить,  
Што грючить  
Вдоль па улицы?  
Иванька  
Да за кумкымъ бягить:  
—«Кумочивъ,  
Паслухай мене:

Пирыкети  
Да дитятю маю,  
Штобъ яно  
Да вялика расло,  
Штобъ яно  
Щастлива была.»—

Што стучить,  
Што грючить  
Вдоль па улицы?  
Иванька  
Да за кумкый бягить:  
—«Кумушка,  
Паслухай мяне:  
Ты ни'тстаў  
Ты просьбы маей:  
Пиравести  
Да дитятю мою,  
Штобъ яно  
Да вялика расло,  
Штобъ яно  
Щастлива была!..»

4.

Село Каблуково, Краснинскаго уѣзда.

Яи па вулицы  
Да стучить,  
А стучить-грючить:  
Тамъ Антоничка,  
Тамъ Ривонывичъ  
За бабуй бязить:  
—Ажъ ты, бабушка,  
Ты, Ульянушка,  
Ты хади ка мнѣ,  
Цирибабъ въ мяне  
Дитя малыва,  
Маё ражоная,  
Твае сужоная!...

Ай па вулицы  
Ай стучить-грючить:  
Тамъ Андреичка  
За кумкыи ѳдить:

—«Ахъ, ты, кумушка,  
Ты хади ка мнѣ,  
Цирякети ѳ мяне  
Дитя малыя,  
Маё ражоная,  
Тваё сужоная!..»

Ай па улицы  
Ай стучить-грючить:  
То жъ Андреичка  
За кумамъ ѳдить:  
—«Ахъ, ты, куманекъ,  
Ты хади ка мнѣ,  
Цирякети ѳ мяне  
Дитя малыга,  
Маё ражоная  
Твае сужоная!..»

Отъ Гапки Парфоновой.

5.

Сельцо Проверженка, Ельницкаго уѣзда.

Отца новорожденнаго за бабкою ѳдеть.

—Стучѣла-грючѣла  
Ай да ѳ саду каляска.  
«Да чія во то каляска?»—  
—А ѳнукава каляска:  
И скрипять, што на марозѣ,  
И гремять, што не громъ.  
Ай, ѳдить на тѣй каляскѣ,

Безъ аглядвя, глаза выпуча,  
Иванушка сударь.  
Ой, прасиль юнъ бабу:  
—«Ужъ ты, бабка вабѣлка,  
Перебабъ майго дптятку,  
Дитя майго маленькага,  
Ражденага сыночка!..»

Отъ Евдокима Иванова.

6.

Пряглашеніе бабушки, кума и кумушки.

А ў Мирёна, малыйца,  
Ёсть бачонычигъ винца.  
—Пагуляй, моя бабушка, ю мяне,  
Пагуляй, Аўхимуўна, ю мяне!—  
Пару коній запрягу,  
Бабу двору давязу!...

А ў Мирёна, малыйца.  
Ёсть бачонычикъ винца.  
—Пагуляй, мой кумочикъ, у мяне,  
Пагуляй, Лукьяновичъ, у мяне!—  
Пару коній запрягу,  
Кума двору давязу!...

А ў Мирёна, малыйца,  
Ёсть бачонычигъ винца.  
—Пагуляй, моя кумушка, ю мяне,  
Пагуляй, Ягорыўна, ю мяне!—  
Пару коній запрягу,  
Куму двору давязу!...

7.

Сольцо Свалы, Краснинскаго уѣзда.

Всё отдала бы родиха бабкѣ, лишь бы родить благополучно.

Бабуся мая горная,  
Параждѣння тваё лёхвая!  
Примись, бабусицька,  
За маю галовку:  
Дамъ табѣ, бабусицька,  
Бурую кароўку;  
Примись, бабусицька,

За мае живаты:  
Дамъ тебѣ, бабусицька,  
Червоныя чебаты;  
Примись, бабусицька,  
За маю спинку:  
Дамъ табѣ, бабусицька,  
Сивую свинку!

8.

Сельцо Плоское, Смоленскаго уѣзда.

Мужъ раздѣляетъ муки жены, подражая ей стонамъ.

Саскачила да Хрузычка  
Ухъ и съ печи на подъ,

Пакланилась Иванички  
Ина да саминькихъ да похъ:

— «Иваничка да и Паўловичъ, Стагнати,— (4 раза)  
Ни вяликій ты пановъ,— Будишъ жа па мнѣ, мой милинькій,  
Скинъка жъ ты, Иваничка, Ильнати!.. (4 раза)  
Свой синій жупанокъ!.. А ўлажилъ ты мнѣ ў голыву  
Якъ буду я на каравати «Стыгнанья»!.. (4 раза)

Отъ Матрёны Михалёвой.

9.

Сельцо Плоское, Смоленскаго уѣзда.

Мужъ заботится о покоѣ родившей недавно супруги и ся ребенка.

Па синемъ морю сизязенюшка  
Да паплыываить,  
Охи, іонъ сваю сѣру вутушку  
Да паискиваить:  
— «Охи, дѣ жъ тая сѣра вутица  
Да падѣлася?—  
Кали жъ ина на синёмъ мори,—  
Ни стріляйте яе;—  
А кали жъ ина у трасникъ пуплыла,—  
Ни пужайте яе»!..

Па навыхъ синѣхъ Арсеничка  
Да пахаживаить,  
Охи, іонъ сваю да Марюшичку  
Да пагувываить:  
— «Охи, дѣ жъ мья дый Марюшичка,  
Ина спадѣлася?—  
А кали жъ ина на тярѣмъ пышла,—  
Ни гукайте яе;—  
А кали жъ ина спатьки легла,  
Ни будите яе,  
А милинькыга да дятатухну,  
Калышите жъ яе»!..

Отъ Матрёны Михалёвой.

10.

Село Иньково, Порѣчскаго уѣзда.

Мужъ ухаживасть за беременной женой, которая подь часъ бываетъ «грозна».

А хто, хто валѣ рѣчиньки свищить,  
А хто, хто кала быстринькой свищить?

Сплязенька калѣ рѣчиньки свищитъ—  
Іонъ сваю шѣру вутіцу вличитъ:  
—«Подь, пади, сѣра вутічка, ка мнѣ:  
А ў мине гняздочка съ трыстечка,  
А ў мине сиза перушка,  
А ў мине падъ крылушкамъ топла».—

А хто, хто па сѣвнихъ ходитъ?  
Иванька па новымъ сінямъ ходитъ,  
Іонъ сваю Аўдусичку вличитъ:  
—«Подь, пади, Аўдусичка, ка мнѣ:  
А ў мине вравать тисавая,  
А ў мине пяринны пуховы,  
А ў мине 'діяла тяцлоя».—  
Падайшла Аўдусичка грозна,  
Раскидала усѣ пяринушки розна,  
Раскидала усѣ пуховы розна;—  
Пришоў Іваничка зъ мѣста,  
Іонъ собраў усі пяринушки у мѣста,  
Іонъ собраў усі пуховы у мѣста.

11.

Сельцо Пюскос, Смоленскаго уѣзда.

Сынъ не слѣдуєть совѣту матери: не школитъ свою жену за то, что она не  
встрѣтила свекровь у самыхъ воротъ.

Чія-то бабуся	Да за што жану бить,
Са радинушикѣ ишла,	За што яе бить,
Са радинушикѣ ишла,—	За что яе журить,
Ина пригудушку знашла	Кали мья жина
Да на большига сына,	Мнѣ па'бычю пришла,
Да на большига сына	Пу маёмъ разумочку!..
И на большую навѣстку:	—«А чаму жъ твоя жина
—«Охъ, ты, сынъ мой, сыночикъ,	Да у варотъ ни стыяла,
Твой расхожій разумочикъ!	А мяно не стричала»?..
Ты чаму жану ня бьешъ,	—Охъ, ты, мать, мья мать,
Ты чаму жану ня учишъ»?!	Ни тваё ина дитяти,
—Охъ, ты, мать, мья мать!	Што тябе сустричати!...

Отъ Матрёны Михалёвой.