

П.О. Кулиш

**История Воссоединения
Руси**

Том 2

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
П11

П11 **П.О. Кулиш**
История Воссоединения Руси: Том 2 / П.О. Кулиш – М.: Книга по Требованию,
2014. – 478 с.

ISBN 978-5-518-01679-8

Том 2: От Начала Столетней Козацко-Шляхетской Войны До Восстановле-
ния В Киеве Православной иерархии, в 1620 Году

ISBN 978-5-518-01679-8

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

И. А. КУЛИШЪ

ИСТОРИЯ ВОЗСОЕДИНЕНІЯ РУСИ

ТОМЪ ВТОРОЙ

ОТЪ НАЧАЛА СТОЛѢТНЕЙ КОЗАЦКО-ШЛЯХЕТСКОЙ ВОЙНЫ
ДО ВОЗСТАНОВЛЕНІЯ ВЪ КИЕВѢ ПРАВОСЛАВНОЙ ІЕРАРХІИ, ВЪ 1620 ГОДУ

ИЗДАНИЕ ТОВАРИЩЕСТВА „ОБЩЕСТВЕННАЯ ПОЛЬЗА“

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

1874

ЗАЯВЛЕНІЕ.

І.

Издавая первые два тома своего сочиненія, авторъ постоянно затруднялся вопросомъ: какъ поступить съ матеріалами, которые — или, по своей рѣдкости, мало извѣстны публикѣ, или, существуя въ рукописяхъ, вовсе ей не извѣстны. Мѣста, приводимыя имъ въ выпискахъ, не удовлетворяли его желанію — ознакомить своего читателя съ тѣмъ или другимъ источникомъ, изъ котораго онъ заимствовалъ свои свѣдѣнія, — не удовлетворяли потому, что только прочитанный вполне источникъ даетъ возможность понимать вѣрно выборки изъ него, все равно какъ знакомство съ совокупностью источниковъ способствуетъ къ надлежащему уразумѣнію каждаго изъ нихъ въ отдѣльности. Для автора мало того, что читатель готовъ, положимъ, вѣрить ему, то есть положиться на его безошибочное пониманіе даннаго мѣста, взятого въ отрозненномъ видѣ: онъ желалъ бы бесѣдовать съ читателемъ, не какъ съ благосклоннымъ посѣтителемъ его кабинета, а какъ съ сотрудникомъ. Интересъ, представляемый исторіею, долженъ быть одинаковъ, какъ для пишущаго, такъ и для читающаго написанное: ибо всякая наука, въ особенности же исторія, есть дѣло жизни, дѣло строгое, безотлагательное, необходимое; поэтому и напряженность мысли у обоихъ должна быть одинакова; поэтому авторъ и его читатель — работники одного и того же дѣла. Только такое общеніе между ними — для обѣихъ сторонъ полезно. Сойдя съ трибуны,

въ качествѣ повѣствователя, авторъ долженъ желать увидѣть на ней своего читателя, въ качествѣ критика; а для того, чтобы читатель *могъ* быть критикомъ своего историка, ему необходимо основательное знакомство съ источниками по предмету, подлежащему критикѣ.

Такое пониманіе отношеній между серьезнымъ писателемъ и серьезною публикою привело автора предлагаемой книги къ мысли: прежде чѣмъ приступить къ печатанію дальнѣйшихъ томовъ предпринятаго повѣствованія, заняться изданіемъ матеріаловъ, непосредственно къ нему относящихся. Имѣя въ рукахъ сборникъ историческихъ свидѣтельствъ, послужившихъ автору опорой для его мыслей (и при этомъ, конечно, зная все изданное другими радѣтелями исторической правды), читатель будетъ судить о представляемомъ ему трудѣ, не давая автору своего вниманія въ кредитъ и—что еще важнѣе—находясь въ возможности противопоставить авторскому суду судъ собственный.

Итакъ, вмѣсто третьяго тома *Исторіи Возсоединенія Руси*, появится въ печати сперва первый томъ *Матеріаловъ для Исторіи Возсоединенія Руси*, — работа, равно интересная для автора и, можетъ быть, болѣе полезная для распространенія въ нашелъ обществѣ историческихъ знаній. Хотя автору не безызвѣстно, какъ почтенные труды Археографической Коммиссіи залеживаются въ книжныхъ складахъ, но тѣмъ не менѣе онъ надѣется, что предпринимаемый имъ сборникъ историческихъ свѣдѣній найдетъ столько читателей, сколько ему желательно имѣть ихъ. Археографическая коммиссія, какъ учрежденіе государственное, держалась, такъ сказать, въ высшихъ сферахъ документальности и, сообразно съ достоинствомъ ученой коллегіи, ограничивалась лишь краткими указаніями внутренняго содержанія печатаемыхъ документовъ. Притомъ форматъ ея изданій, своею грандіозностью, отличался отъ книгъ, которыя люди, живущіе въ укромной простотѣ, привыкли держать

въ рукахъ. Неудобства чисто внѣшняго свойства отвлекали вниманіе большинства читателей и отъ внутренняго достоинства изданій Археографической комиссіи. Я, какъ издатель, отвѣчающій за себя одного, имѣю своего рода удобства, которыми и не премину воспользоваться. Во первыхъ, по моему личному воззрѣнію, я придаю гораздо больше историческаго значенія бумагамъ второстепенной важности, нежели строго оформленнымъ или офиціозно авторитетнымъ свидѣтельствамъ и торжественнымъ актамъ. Во вторыхъ, я могу позволить себѣ совершенно свободный выборъ матеріаловъ изъ рукописей, накопившихся въ бібліотекахъ и архивахъ со временъ оныхъ, и въ третьихъ, я намѣренъ снабжать печатаемыя историческія свидѣтельства подробными указаниями ихъ содержанія, сближеніями, ссылками и т. п. Все это должно, мнѣ кажется, сообщить моему сборнику, въ глазахъ публики, хотя часть того интереса, съ которымъ историкъ разворачиваетъ неизвѣстный ему рукописный или обнародованный источникъ. Но, если я ошибаюсь, въ такомъ случаѣ мой трудъ вознаградится инымъ, не матеріальнымъ способомъ. Онъ, въ поколѣніи грядущемъ, найдетъ себѣ читателей, приготовленныхъ къ чтенію историческихъ свидѣтельствъ лучше, нежели наше поколѣніе, а вѣрный слѣдъ былого, который въ немъ сохранится, безъ сомнѣнія, переживетъ и мои собственныя изображенія отдаленнаго времени, и тѣ, которыя будутъ противопоставлены имъ, какъ болѣе вѣрныя.

Вполнѣ сознавая, какая многолѣтняя опытность требуется для отысканія, опредѣленія относительной важности и самого выбора источниковъ, хотябы и согласно моему личному воззрѣнію на предметъ бытописанія, я не рѣшился бы общать публикѣ подобнаго сборника, еслибы не заручился напередъ готовностью содѣйствовать мнѣ въ этомъ предиріятіи со стороны многоопытнаго и заслуженнаго въ наукѣ академика А. Θ. Быч-

кова, главнаго бібліотекаря Императорской Публичной Библиотеки, котораго благосклонному вниманію къ моей работѣ и много обязанъ и при написаніи первыхъ двухъ томовъ „Исторіи Возсоединенія Руси“.

II.

Всѣ занимающіеся у насъ исторіею чувствуютъ большой недостатокъ въ критической оцѣнкѣ, какъ того, что уже написано по извѣстнымъ доселѣ источникамъ, такъ и самихъ источниковъ. Въ публикѣ нашей на критику нѣтъ спроса: она довольствуется правдоподобіемъ историческихъ монографій, и до того, говоря вообще, потеряла чутье исторической правды, что большинствомъ голосовъ (а это подозрительно въ дѣлѣ критики) возводитъ иной разъ анекдотиста на степень историка. Нѣтъ *спроса* со стороны публики, но нѣтъ *предложенія* и со стороны людей науки, кромѣ профессорскихъ лекцій и весьма рѣдко появляющихся въ печати обзоровъ исторической литературы. Люди науки, въ свою очередь, остаются болѣе или менѣе равнодушны къ умственной лѣни, которая всегда водворяется въ читающемъ обществѣ, лишь только оно откроетъ полный кредитъ авторитетамъ, пренебрегающимъ требованіями науки.

Такое положеніе дѣла затрудняетъ производство работъ въ кабинетахъ историковъ, а болѣе темнымъ изъ нихъ даетъ возможность, такъ сказать, нетопырничать въ пустыхъ постройкахъ собственнаго и чужого воображенія. Но изъ всѣхъ частей историческаго вѣдѣнія ни одна до такой степени не остается въ небреженіи относительно критической разработки, какъ исторія польско-русскаго края, то есть русскихъ областей, входившихъ въ составъ Польской Рѣчи-Посполитой. Коснувшись этой исторіи лишь поверхностно, авторъ представляемой книги, можно сказать, смутился передъ массою того, что ему слѣдовало бы

сперва предпринять, въ смыслѣ работъ приготовительныхъ, еслибъ онъ больше полагался, какъ на свою долговѣчность, такъ и на способность—путемъ кропотливаго анализа приходить къ синтетическимъ умозаключеніямъ. Откровенно говоря, онъ увидѣлъ, что ему не съ того надобно бы начать свою работу, съ чего онъ ее началъ. Между тѣмъ потребное для нея время уже ушло на другія очередныя занятія, которыхъ нельзя было отложить въ сторону, ¹⁾ и въ лампѣ жизни остается масла уже немного. Немногое можно уже предпринять автору представляемой книги въ подспорье науки, которая такъ настоятельно нуждается у насъ въ помощи критики. Но лучше сдѣлать мало для грядущаго поколѣнія, нежели, поражаясь громадностью работы, великодушно завѣщать ее нашимъ преемникамъ нетронутою вовсе.

При этомъ надобно сказать, что авторъ, какъ въ 1-мъ, такъ и во 2-мъ томѣ книги своей, не разъ останавливался посреди своей рѣчи, имѣвшей въ виду занять воображеніе читателя картиннами былого, и, прекративъ повѣсть о дѣйствующихъ лицахъ, водилъ его, такъ сказать, въ ихъ арсеналы, въ ихъ гардеробныя, въ ихъ кладовыя, рылся въ старомъ хламѣ передъ глазами ожидающаго читателя, съ безопадною кропот-

¹⁾ Какъ, напримѣръ, можно было откладывать переводъ священнаго писанія на украинскій языкъ, для спасенія русской народности въ галицкомъ обществѣ, заѣдаемой, или вѣрнѣе сказать *дондаемой* польскимъ элементомъ? Равнодушіе къ происходящему передъ нашими глазами довершенію захвата Казиміра III потомство наше осудить еще строже, нежели ту „ревность не по разуму“, съ которою московскіе противники теоріи Макса Миллера о неистребимости языковъ выказываютъ своими субсидіями и другими—выражусь по-польски—*zabiegami*. Они дѣлаютъ много вреда русскому элементу въ Галиціи, воображая, что спасаютъ его отъ польскаго: они играютъ роль глупо-усердной няньки, которая вырываетъ опасно больное дитя изъ рукъ слабой матери; по ихъ не упрекнутъ будущіе представители моральныхъ интересовъ русскаго міра въ томъ тупомъ равнодушіи, которое поражаетъ насъ въ нашихъ якобы просвѣщенныхъ, часто до безобразія богатыхъ, землякахъ,—равнодушіи, напоминающемъ стадо безсловесныхъ, изъ котораго часть отдѣлена и отправлена въ бойню.

ливостью антикварія, и потомъ опять бралъ прерванную питью рассказа; а не разъ, вмѣсто пластической работы, ему пришлось заниматься полемическою очисткою почвы, на которой проходили изображаемыя имъ сцены. Все это — отъ недостаточнаго приведенія въ извѣстность того, что составляетъ кабинетный инвентарь историка по избранному имъ предмету, отъ недостаточнаго обсужденія напередъ каждаго историческаго труда и каждаго источника чисто критическимъ способомъ. Желательно было бы ему не затруднять себя впредь подобными остановками, доставлять читателю умственное занятіе болѣе однородное и показывать ему зданіе исторіи безъ лѣсовъ, безъ строительнаго громозду и мусору. Другими словами: авторъ пришолъ къ уразумѣнію необходимости — отдѣлить въ особую книгу критическую работу отъ повѣствовательной, такъ точно, какъ рѣшено уже имъ отдѣлить текстъ исторіи отъ оправданія и дополненія его выписками внизу страницъ. То и другое, то есть обнародованіе новыхъ источниковъ и критическій разборъ ихъ вмѣстѣ съ литературою своего предмета, могъ бы онъ совмѣстить въ одномъ и томъ же изданіи, котораго программа изложена выше. Но ученые издатели историческихъ свидѣтельствъ часто съ умысломъ уклоняются отъ выраженія конкретнаго возрѣнія на эти свидѣтельства. Они оставляютъ людямъ всѣхъ національностей, всѣхъ вѣроученій, всѣхъ политическихъ и литературныхъ партій приближаться къ обнародованнымъ источникамъ непосредственно, безъ категорическаго объясненія для нихъ этихъ источниковъ, неразлучнаго съ извѣстною научною системою. Въ особенности считается нужнымъ отсутствіе такого мѣдума для людей начинающихъ, которые, по недостатку начитанности, могли бы болѣе другихъ подчиниться авторитетности издателя, во вредъ индивидуальному своему отношенію къ предмету. Другое дѣло — категорическая критика внѣ книги. Къ пей обращаются уже по прочтеніи

источника, для сопоставленія собственнаго суда съ чужимъ. Она тамъ дѣйствуетъ столь же свободно, не стѣсняясь личными взглядами критиканта, какъ и всякое миѣнiе, обращающееся среди общества въ бесѣдѣ устной. Она необходима за предѣлами археографическаго изданiя, не только тогда, когда не погрѣшаетъ противъ истины, но даже и въ такомъ случаѣ, когда ее извращаетъ, при увлеченiи критиканта исключительностью принадлежащей ему системы. „Довлѣетъ бо и ересемъ быти“. Это сказано о вѣрѣ, но можетъ быть примѣнено и ко всякому иному алганью истины.

Опредѣляемая такимъ образомъ полезность печатанiя критической работы въ особой книгѣ даетъ у меня начало новому спеціальному изданiю, которое должно имѣть въ виду всё ту же историческую идею — процессъ воссоединенiя Руси, совершавшiйся, незримо для современниковъ, въ жизни трехъ народовъ: сѣверно-русскаго, заявившаго гениальную способность къ образованiю государства весьма рано; южнорусскаго, сохранившаго отъ временъ до-историческихъ инстинктъ общественности; и польскаго, работавшаго у себя дома, въ родной славянщинѣ, на пользу не-славянской, даже анти-славянской идеи, — на пользу церкви, которая вторгнулась въ славянскiй мiръ во всеоружii нравственной и политической тирании. Произведенiя ума, воображенiя, вкуса, а также и всего, что можно назвать отсѣдомъ жизни, и что автора этой книги интересуется спеціалью, легко могутъ быть отособлены изъ массы печатнаго и рукописнаго слова, по отношенiю къ тремъ только что указаннымъ путямъ исторической карьеры трехъ родственныхъ народовъ. Критическая работа можетъ быть открыта немедленно, безъ продолжительныхъ развѣдокъ, такъ какъ матерiалы для нея, большею частью, находятся налицо. Но авторъ представляемой публикѣ книги и въ этой работѣ не желалъ бы трудиться въ одиночку: онъ не увѣренъ

въ достаточности для нея собственныхъ его силъ и способностей. Поэтому, вмѣсто того, чтобы приступить молча къ обсужденію предметовъ критическаго сборника своего, онъ заявляетъ во всеобщую извѣстность, что съ удовольствіемъ дастъ въ своемъ сборникѣ мѣсто каждому безпристрастному обзору одного или многихъ сочиненій, подобно тому, какъ это сдѣлано имъ нѣкогда въ „Запискахъ о Южной Руси“.

Заглавіе предполагаемому сборнику будетъ дано слѣдующее: *Критико-библиографическія Работы для Исторіи Возсоединенія Руси*. Въ него войдутъ не только статьи, обнимающія опредѣленный предметъ со всѣхъ сторонъ, но и отрывочныя замѣтки, какія часто составляютъ въ умѣ при чтеніи историческихъ сочиненій и источниковъ. Вмѣсто того, чтобы оставлять ихъ въ невѣрномъ хранилищѣ—памяти, или въ бумагахъ, которыхъ сохранность, равнымъ образомъ, ничѣмъ не обеспечена, мы (то есть авторъ и предполагаемые его сотрудники, если они найдутся) будемъ все передавать публикѣ посредствомъ печати, будемъ пускать и крупныя, и дробныя суммы умственного капитала въ обращеніе, дабы онъ перешолъ къ нашему потомству съ процентами. Этимъ способомъ, кромѣ достиженія цѣли спеціальной, достигнется, въ извѣстной степени, и болѣе общая цѣль—предохраненіе будущихъ историковъ отъ крупныхъ и мелкихъ погрѣшностей, пускаемыхъ въ ходъ подъ видомъ истины, а вмѣстѣ съ тѣмъ и проложеніе для нихъ новыхъ путей по невоздѣланнымъ еще пространствамъ исторической области, которая доселѣ довольствовалась лишь центральными дорогами.