



Лариса Ренар

ОТКРЫВАЯ
НОВУЮ
СЕБЯ

Твой путь к счастью,
могуществу и любви

Обучающий роман



Содержание

Часть первая КРУГ ЖЕНСКОЙ СИЛЫ	7
Часть вторая СИЯНИЕ СТРАСТИ	61
Часть третья СИЛА УВЕРЕННОСТИ	121
Часть четвертая ПРЕЛЕСТЬ ЛЮБВИ	167
Часть пятая КРЫЛЬЯ СВОБОДЫ	225
Часть шестая ХРАНИТЕЛЬНИЦА ОБРУЧА	281





ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Круг женской силы

2004

«Пора возвращать миру женскую энергию», — подумала я, открав глаза, и тут же поразилась своим мыслям. Что-то не то мне приснилось, если с утра приходят такие идеи. За окном невозмутимо красовался Монблан и светило майское солнце, а на комоде лежал золотой обруч женской силы. Я протерла глаза, стремясь разглядеть сияние драгоценных камней, но не смогла.

«Может, я слишком далеко». Я потопала к комоду. Но даже при ближайшем рассмотрении камни так и остались частью сна. Я подошла и еще раз полюбовалась тонкой изысканной работой. Представила, как восхищенный Гефест преподносит этот обруч Афродите в знак поклонения и любви, как Афродита любуется бесценным подарком и передает его великой жрице своего храма, как четыре жрицы стихии, замкнув круг женской силы, передают этот обруч той, которая обрела все четыре состояния и смогла получить в дар все четыре камня... Если бы я смогла собрать все камни, то обруч стал бы еще более прекрасным, а я бы получила власть над миром и мужчинами.

«Но где искать камни?» — размышляла я. Значит, мне все приснилось — и жрицы стихий, и посвящение, и вручение камней. Не было никакого хеппенинга «Рождение женщины в танце стихий», и все это лишь плод моего воображения... Но прабабушкин дневник не был плодом моего воображения — он лежал рядом с обручем и ждал, когда же я наконец-то его раскрою и узнаю, как мне собрать все драгоценные камни, наделяющие силой.

1904

— Как же мне собрать все камни для обруча? — спросила я тетушку. Мы сидели на веранде моего дома в Шамани, и я грустно смотрела, как тетушка пакует вещи перед отъездом. Мне безумно не хотелось оставаться одной в огромном доме, вместе с воспоминаниями и сожалениями. — Может, мне вернуться в Петербург вместе с тобой? — обратилась я к тетушке.

— Нет, милая, ты отправишься в путешествие, но совсем в другое место. Ты должна узнатъ, как найти все камни священного обруча.

— И где же мне искать эти камни?

— Если бы я знала, где их искать, я бы давно их нашла, но мне не дано этого знать.

— А как я узнаю, где они находятся?

— Только найдя себя!

— Найдя себя? — не поняла я.

— Только найдя себя, прожив все четыре состояния — Девочки, Любовницы, Хозяйки и Королевы, — ты сможешь обрести целостность и собрать драгоценные камни, наде-

ляющие силой. Каждое состояние раскрывает тебе новые грани себя. Состояние Королевы дарит свободу и независимость, умение понять свой путь и свои желания, возможность услышать свой зов и идти по этому пути, невзирая ни на что. Состояние Любовницы наделяет вдохновением и талантом, открывает в тебе страсть к жизни, наполняет увлеченностью и удовольствием. Состояние Девочки помогает оставаться непосредственной и радостной, восторженной и легкой, помогает понимать и принимать свои эмоции, дает гибкость и способность довериться другому. А состояние Хозяйки наполняет уравновешенностью и спокойствием, умением создавать и делиться тем, что создаешь. И самое главное — уверенностью в себе. И каждое из этих состояний помогает тебе открыть и создать новую себя.

— Создавая новую себя... — задумчиво повторила я. — Зачем?

— Создавая себя, женщина творит тот мир, в котором живет. Она создает его силой своих мыслей, силой своих желаний. Это ментальная власть — власть Королевы. Она творит мир силой своих чувств, силой своей любви. Это эмоциональная власть — власть Девочки. Она создает его своей увлеченностью и страстью. Это сексуальная власть — власть Любовницы. И в конце концов она совершеншает маленькое чудо каждый день — готовя обед, украшая дом, рисуя картины, вышивая скатерти. Это физическая власть — власть Хозяйки. Проявляя себя во всех состояниях, ты понимаешь, какое из них в тебе наиболее проявлено и чего ты хочешь. Когда ты поймешь, чего хочешь, тогда