

Кэтрин Сойка

**ВЫБОР МЕЖДУ ДВУМЯ
МИРАМИ**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
С54

С54 **Сойка К.**
Выбор между двумя мирами / Кэтрин Сойка – М.: Литнет, 2025. – 286 с.

ISBN 978-5-521-93774-5

Он – босс мафии в нашем городе, человек, из-за которого начались мои проблемы. И почему-то он хочет забрать, а может, даже убить меня. Но я не сдамся и покончу с нашей игрой в кошки-мышки! Только вот кто знал, что эта игра откроет врата в другой мир? Теперь вернуться и начать жить нормально ещё сложнее. Хотя "нормально" в моем случае - понятие растяжимое.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-93774-5

© Литнет, 2025
© К. Сойка, 2025

Глава 1. «Миссия»

«Это всего лишь документы, нечего из этого панику разводить. Зайдете, возьмете нужное и выйдете, что может пойти не так?» – так начался сегодняшний день. Я никогда не настаивала на своем, да и просила впервые.

«Это слишком рискованно. Мы уже согласились и взяли заказ. Другой возможности не будет. Тем более, там уже есть наши люди, нельзя рисковать. Сама не знаешь, как это серьезно?» – Мила была согласна с шефом. И мне не оставалось ничего, кроме как подчиниться.

Да, я пошла на попятную, чутье у меня. И не подвело.

Все пошло наперекосяк с самого начала. Звезды так сошлись. Но меня все равно никто не слушал. Правильно, это всего лишь документы. Зайти и выйти, ничего сложного. И у шефа получилось придать мне уверенности в эту миссию. Она не должна пойти как-то не так. Нет на то веских причин, лишь жгучее чувство опасности в груди. Я выдохнула и снова вдохнула.

Даже если это так, то я не имею права прервать это задание и уж тем более внушать страх своим людям. С этим сомнением мне придется идти на вечеринку. А что остается? Кто еще сможет справиться с этой ролью? Ведь я подхожу по параметрам той знаменитости, чтобы выдать себя не за простого смертного. Ведь таких туда не пускают.

Завязала волосы в пучок и выплюнула жвачку. Мила принялась поправлять мое платье в сотый раз, словно боясь, что я все еще выпляжу недостаточно «настоящей». Меня и так никто не узнает, так почему Мила печется об этом? Она понимает, что не позволю этой миссии закончиться плохо. Я слежу за всем и держу в ежовых рукавицах ситуацию, но вот она все равно переживает. Кажется, не только у меня жжет в груди. А может, это я вселила в нее страх?

Мила прикусила нижнюю губу, еще раз дернув за бант, чтобы тот сидел ровно. Челка, как обычно, упала ей на лоб, заставляя поправить в сотый раз. Привычка.

Она командир. Следит за каждой мелочью и не позволяет нашей команде подвергаться опасности. Хотя все наши задания опасны, и если мы попадемся... Даже думать не хочу, что будет, если это случится. Больше всех, конечно, попадет моей подруге, никто даже не посмотрит, что она девушка. Слишком большой грех на душе.

Мила отстранилась от меня и пробежалась загадочным взглядом. В ее взгляде читались усталость и грусть. Но даже не смотря на это, она наклонилась и двумя пальцами натянула на мое хмурое лицо улыбку. Стоит подыграть ей, поэтому, когда она убрала руки, улыбка уже не сходила с моего лица, будто приклеилась.

Я вздохнула и повернулась к машине. Это был черный фургон, в котором мы приехали. Несмотря на старость, он выглядит довольно стильно. На его гладкой поверхности увидела свое отражение.

Большие глаза, красные губы, бледное лицо. Каштановые волосы, собранные в пучок. Синее платье чуть выше колен облегает мою фигуру и приковывает взгляд. Мне в нем было комфортно и удобно. Ничего не терло и не кололо, в отличие от предыдущих, которые примеряла ранее.

– И все-таки ты девочка! – воскликнул кто-то из рядом стоящих мальчишек. Я повернулась в их сторону и скрипнула зубами от гнева. Ох уж эти парни! Как они могут быть такими невыносимыми? Все равно пусть не привыкают. Не надену я больше платье. И из квартиры не выйду, буду сидеть с Они, и следить за всем через камеры. Обойдутся, похотливые извращенцы!

Мила звонко рассмеялась, заставляя обратить внимание на нее. Она всем своим видом показывала расслабленность. Весь груз упал с моих плеч и больше не давил. Гнева я больше не испытывала, только сосредоточенность. Нельзя думать о ненужных вещах, нужно сосредоточиться на одном, а не забивать мысли всем подряд.

Сейчас у меня другая миссия. Вот выполним ее, и тогда загружу тренировками того, кто это сказал. Я мотнула головой, осознавая, что опять отвлеклась.

Мила надела мне на шею пропуск, вручила веер и подтолкнула. Пора.

Выдохнув, я обошла фургон и, выровняв свое дыхание, направилась напрямик к входу. К несчастью, вход находился за несколькими домами от нас, на другой стороне берега, у шоссе. Ближе подъезжать было опасно. Территория осматривается. А подвозить меня к самому входу лишь из-за того, что я на платформе, рискованно. Богатые люди не ездят на фургонах старых моделей. Предпочитают новое. А менять наш фургончик ради этой миссии на новый нет желания. Мы с ним столько всего пережили, и он нам еще не раз послужит.

Дойдя до моста, я поежилась от холодного ветра и пошла дальше. Почему-то даже не подумала, что будет прохладно. Похоже, скоро начнется дождь – небо затянули низкие серые тучи. В следующий раз надо учесть и такую деталь.

По коже прошелся противный холодок. Я бы остановилась, но времени уже не так много. Всеми силами пыталась отогнать плохие мысли, но не могла. Мы не учли погоду, тогда что еще могли не учесть? Все пойдет не по плану. Не может все пойти так хорошо, даже с таким шансом на успех.

Из мыслей меня вырывали чужие взгляды. Я, как обычно, поникла, а вот та, которой я притворяюсь, наверняка бы не сделала так. А так как эти люди тоже идут на вечеринку, то, естественно, присматриваются ко всем вокруг.

Обошла пару деревьев и вышла на тротуар у шоссе. Уже темно, а по дороге никто не ездит. Я шла напрямик к большому зданию, где у входа уже заметила двух охранников. Это два высоких человека в костюмах. Они смотрели по сторонам, словно искали что-то или кого-то. Они явно знают свою работу и чутко следят за всем происходящим.

Я стала приближаться к входу и тут же почувствовала тяжелый взгляд. Попала в поле зрения охранников. Они следили за каждым моим шагом внимательно, словно я враг народа номер один. Этот взгляд почувствует даже обычный человек. Именно им обычно смотрят на преступника, и тот сразу раскаивается. Но я не из такого теста слеплена. Да, неприятно, но это и все, что чувствую под этим тяжелым взглядом.

Шла уверенно и не спеша, приближаясь к парадной лестнице. Они не спускали с меня взглядов, следили в четыре глаза. Я непринужденно улыбнулась и стала подниматься по лестнице. Почувствовала на себе третью пару глаз, захотелось осмотреться. Кто-то наблюдает. Но искать, кто смотрит, нельзя, хотя понятно, что этот человек настроен враждебно.

Поднялась к входу и приостановилась. На пару секунд мне показалось, что взгляд стал намного тяжелее. Появилось ощущение, что сижу на допросе за совершенные преступления. Но миг отогнала такие мысли и вытянула пропуск. Один из охранников наклонился к нему. Опустил очки на переносицу и стал рассматривать бумагу в поисках ошибок и недочетов. Но вот только их нет.

Его сделал профессионал своего дела, скопировав с оригинала. Поэтому, как бы тот ни старался, ничего не найдет.

Второй же охранник скользил по мне изучающим взглядом, словно я что-то новое, не видел меня ранее. Оно и понятно. Эту гостью еще не замечали на мероприятиях.

Стала глубже дышать. Воздух резко потяжелел и стал очень плотным. Сердце начало все быстрее биться, но внешне я оставалась спокойной.

Охранник, осматривавший пропуск, снова встал и поправил очки. Пронзая меня взглядом и выдерживая паузу, кивнул. Приготовилась уже облегченно вздохнуть, но вовремя остановилась. Не хватало вздохом отвлечь внимание.

Мужчина открыл дверь, пропуская внутрь, и я, улыбнувшись,

вошла. За спиной тут же захлопнулась дверь. Только сейчас я выдохнула. Эти двое явно знают свое дело, и не удивлюсь, если работают на глобальную полицию. Мне больше интересно, кто за мной наблюдал.

Попала в коридор с красным ковром и хорошим освещением. На стенах выделяются картины популярных художников, привлекающая внимание к себе. Дорожка ведет в зал, где уже слышна скучная медленная песня. Главное не уснуть, пока жду нужного времени. Но судя по тому, как я тут оказалась, поскучать мне не удастся.

Сделав еще пару шагов, я оказалась в зале, где уже было полно народу. Девушки в вечерних длинных платьях, одна ярче другой. Мужчины же в костюмах, отличающихся только цветом. У каждого гостя в кармашке роза.

Не желая привлекать внимание, я медленно пошла вперед, все еще осматривая гостей. Множество лиц я видела по телевизору. Директора и их секретари известных брендов, марок. Певцы и певицы в настоящем своем облике, налегающие на шампанское. Актеры, показывающие свое мастерство продюсерам и режиссерам. И я здесь: как белая ворона, не имеющая большого состояния и не работающая ни в одной из отраслей из представленных тут. Но они этого не знают.

В зале было светло и очень душно, не смотря на все открытые окна. Скорее всего, скоро пойдет дождь. Уличная прохлада до помещения не доходит.

Музыка уже била по барабанным перепонкам, и они начали «вянуть» от такого разнообразия. Не такую музыку я бы предпочла слушать, но сейчас никто моего мнения спрашивать не станет.

Я мотнула головой и осмотрелась. У стены стояли столы в белых скатертях. На них выстроились закуски и бокалы с чем-то желтым. Думаю, с шампанским. На других стенах висели такие же картины, как и в коридоре. Разнообразия тут мало, поэтому они перестали приковывать мой взгляд.

А вот на людей можно было и посмотреть. Они танцевали, видимо, напившись. Движения казались мне странными. Не думала, что столь популярные люди не умеют танцевать.

Другие сидели на диванчиках в углах и разговаривали. Некоторые стояли у стеночки и пронзали танцующих осуждающими взглядами, словно это не высшее общество, а какое-то отребье. Наверняка сплетни разнесут именно они.

Меньшая часть стояла у столиков с закусками, потихоньку попивая шампанское. Люди явно делали вид, что заняты или задумались. Вот этот вариант мне больше по душе.

Поспешила к столикам, все еще поглядывая на танцующих. В скрытом кармане моего платья тут же завибрировал телефон, приводя меня в себя. Заметила все-таки. Взглядом стала искать камеры, стараясь не привлекать внимание. Это оказалось не так просто, камеры сливались со стенами, и лишь маленькое черное пятнышко выдавало их. Улыбнулась камере слежения. Наверняка показывает мне через монитор язык. Мотнула головой.

Надо сосредоточиться на миссии. Быстро отвернувшись от камеры, пошла быстрее. Уже заметила бокал, который возьму, как подойду. Конечно, алкоголь пить не стану. Я должна быть в трезвом разуме, чтобы не напортачить.

Но моим планам не суждено сбыться.

Передо мной появилась рука, которую я заметила слишком поздно, чтобы увернуться. Стала поспешно тормозить и налетела на нее. Владелец этой руки был готов к тому, что налечу на нее. Значит, это кто-то специально ее выставил, чтобы остановить меня.

Но додумать мне не дали. Вмиг все закружилось перед глазами. Почувствовала легкое касание на запястье и на талии. Зрение вернулось не сразу, пришлось подождать – и вот тогда рассмотрела его. Надо мной возвышался мужчина лет двадцати пяти, он улыбался мне. Небольшая борода, русые волосы убраны назад и явно политы большим количеством дорогущего лака. Его волосы похо-

дили бы на лысину, так гладко были уложены, если бы не отличались цветом от кожи. Глаза мужчины не изображали интереса, видимо, он подумал, что со мной будет интересно поразвлечься, как и с другими. Его рука сжимала мою талию и не давала упасть. Только сейчас заметила, что мои ноги не касаются пола.

– И чья это такая леди? – спросил он неожиданно очень приятным голосом. Что за сомнительный принц? Рассмеялась про себя и улыбнулась. Он поставил меня на ноги, но руку с талии не убрал. Вот, что ему нужно? Я прикрыла веером лицо и попыталась скрыть свое недовольство и возмущение. Всмотрелась в глаза. Я ему неинтересна как личность, лишь очередная игрушка, с которой можно поразвлечься. Не удивлюсь, что он уже представлял всякие извращения с моим телом, ибо мужчина уже ощупал мою талию и не только! Но ответить все равно придется. Он не уходил и не отставал, несмотря на довольно долгую паузу, видимо, уже распланировал эту ночь. Но как же хочется его разочаровать и ударить в нос!

– Анастасия, из только набирающей популярности фирмы по производству новых моделей телефонов «Хозер». На эмблеме лиса изображена. Вы наверняка слышали обо мне! – воскликнула и встретила удивленный взгляд. Хозяев этой компании не видели никогда, они отказывалась от любых встреч. Но именно на это приглашение ответили согласием. Это не наших рук дело – они должны были появиться здесь и блистать во всей красе. Но вышло так, что их еще не увидят пару дней. А вот мое лицо сразу всплывет на поверхность. Придется вернуться к старому образу жизни.

– Конечно. А я Никита, – сказал незнакомец и отпустил меня. Все бока прощупал! Руки так и чешутся, чтобы врезать! Но нельзя привлекать внимание, ни в коем случае. Повезло же ему! Вдох, выдох... Я снова сосредоточилась и заметила, как мужчина отвернулся. На секунду показалось, что моя компания ему надоела. Но он вернулся с двумя бокалами шампанского, скользнул по мне изучающим взглядом и тут же остановился на груди. Я сжала веер

до хруста. Поймала себя на мысли, что он раздражает. Нужно избавиться от этого надоеды.

Он протянул мне бокал:

– Вы надолго тут?

Я убрала веер и улыбнулась. Конечно, нет, если задержимся, вероятность того, что нас вычислят, очень большая. Но этого я, конечно, не сказала, лишь фальшиво пожала плечами и приняла бокал.

– Из белого винограда, – произнес не отлипающий от меня мужчина. Я кивнула и посмотрела сквозь желтоватую жидкость. Пузырьки мило поднимались, как будто их освободили из заточения и они рады вернуться к родным. Вообще не очень люблю шампанское. Оно слишком газированное. Повернув бокал, через жидкость я увидела, что тот молодой человек наконец перестал обращать на меня внимание. Неужели все? Закончились его ухаживания?

Я вздохнула и улыбнулась. Недолго музыка играла. Видимо, ему привычнее, когда сразу вешаются на шею. Но, это не входило в мои планы, тем более сейчас. Да и вообще, он не в моем вкусе.

Как же на этих мероприятиях скучно, а еще эти медленные песни сводят с ума. Поскорее бы закончить совсем. Я пробежалась взглядом по стенам и заметила две явно выделяющиеся двери, ведущие в туалет, двери лифта и одну неприметную дверь, в которую мне и нужно будет попасть. Главное, чтобы не вернулся интерес этого ко мне. Кто же это? Я попыталась вспомнить, но безуспешно. Без разницы.

Отвернувшись от двери, перед собой увидела уже двух мужчин: надоеду и мужчину преклонных лет. Это слегка меня удивило, но виду я постаралась не подать. Все же у парня не пропал интерес ко мне, теперь решил познакомить со своим другом? Старик в белом костюме выглядел внушительно и строго. Его седые волосы тоже были залакированы и «зализаны» назад. Борода выглядела ухоженной, явно не мешала ему ни есть, ни пить.

Большие черные глаза старика внушали мне ужас. Его большие