

Г. М. Егоров

**СОВРЕМЕННЫЙ
СПРАВОЧНИК
ДАЧНИКА**

Москва, 2017

УДК 633/635

ББК 92

Е30

Егоров, Г. М.

Е30 Современный справочник дачника / Г. М. Егоров. —
М. : T8RUGRAM / Научная книга, 2017. — 442 с.

ISBN 978-5-519-61578-5

У большинства людей слово «дача» ассоциируется с трудоёмкими садово-огородными работами, но многие забывают, что на даче мы отдыхаем от шума и суеты большого города. Как максимально эффективно сделать из своего участка зону для активного отдыха?

В данной книге вы найдёте полезную информацию о том, как преобразить дачный участок с минимальными затратами, получите простые и полезные советы по оформлению интерьера и ландшафта своими руками.

Эта книга станет прекрасным подарком для настоящего дачника.

УДК 633/635

ББК 92

BIC TVS

BISAC GAR000000

© T8RUGRAM, оформление, 2017

© ООО «Литературная студия

«Научная книга», издание, 2017

ISBN 978-5-519-61578-5

Содержание

Ч а с т ь I

Отдыхаем на даче	7
-------------------------------	----------

Глава 1

Современный дачный интерьер	9
--	----------

Глава 2

Цветочная роскошь.....	39
-------------------------------	-----------

Глава 3

От бассейна до фонтана.	
Фонтаны и фонтанчики	93

Глава 4

Дабудет свет	137
---------------------------	------------

Глава 5

Пикник на траве	155
------------------------------	------------

Глава 6

Беседы о беседке	183
-------------------------------	------------

Глава 7	
Немного эстетики	217
Глава 8	
Изящная граница	233
Глава 9	
Детский мир	296
Ч а с т ь II	
Работаем на даче	341
Глава 1	
Плодовые деревья	343
Глава 2	
Ягодные культуры	375
Глава 3	
Овощные культуры	407

Часть I

ОТДЫХАЕМ НА ДАЧЕ

СОВРЕМЕННЫЙ ДАЧНЫЙ ИНТЕРЬЕР

Дом на даче уже давно перестал быть просто домишкой, где можно укрыться от палящего летнего солнца или, наоборот, проливного дождя. Дачный дом — это уже вторая крепость, по крайней мере, для многих он успел стать ею. Потому его и благоустраивают изо всех сил, советуясь с домочадцами или ориентируясь на рекомендации специалистов.

Конечно, очень хорошо, если у человека имеются таланты дизайнера, а что делать, если их нет? В этом случае можно обратиться к профессионалам, которые обустроят летний приют с максимальным комфортом.

Глава 1

Второй вариант — посоветоваться с друзьями, знакомыми и путем многочисленных проб и ошибок наконец-то найти то, что будет удобным для всех или хотя бы для большинства.

Дачные дома условно можно разделить на несколько типов, в зависимости от числа комнат, на которые они разделены. Вторым принятым (разумеется, условно) разделением является этажность дачи.

Как правило, дома на дачных участках строят по своим собственным проектам, но можно выделить общие черты и с них начать рассматривать все возможные варианты для комфортного размещения необходимых помещений.

Веранда

Веранда есть почти в каждом дачном доме. Стоит задуматься, почему? Однозначного ответа здесь нет. Многие дома на дачах начинаются с веранды, потому что в первую очередь это удобно и вполне закономерно, а во-вторых, удобство закрепилось традицией.

Особых архитектурных изысков на верандах обычно не предполагается. Но это вовсе не означает, что они во всех домах одинаковы. Как раз напротив: внутреннее убранство целиком и полностью зависит от хозяев.

Какую мебель выбрать, как ее расположить, цвета, стиль — все это забота владельцев дачи. Итак, как уже выяснилось, начинать оформлять дом стоит с веранды.

Во-первых, нужно учесть ее размер и форму, а также функции, которые она будет нести. Во-вторых, продумайте, какую подобрать для веранды мебель и нужна ли она там вообще.

Соломенный стиль

В летнее время веранду традиционно приспосабливают для семейных чаепитий, поэтому большой круглый стол будет весьма кстати. Очень хорошо на дачном участке смотрится плетеная из соломы мебель. Она практична, удобна и органично вписывается в интерьер.

Множество вариантов, которыми она представлена, позволяют подобрать именно то, что хочется. Это касается как стоимости, так величины и качества исполнения.

Возвращаясь к столу, можно порекомендовать выбрать такой, на котором есть специальное покрытие, защищающее его от влаги или же с накладной столешницей из стекла, пластика или других подходящих материалов.

Кресла из соломы очень удобны, они легкие, немаркие и прекрасно сочетаются со всеми другими предметами мебели. Это, кстати, отличная черта всей плетеной мебели, не важно, если рисунок изделий совсем не похож или большое различие в габаритах, они все равно будут прекрасно смотреться в одной комнате. Единственное, на что стоит обратить особенное внимание, — так это на оттенок мебели, если она натуральная (однако помните о том, что не все лаки, которыми она покрывается, бесцветные), или на цвет окрашенных изделий.

Поскольку с некрашеными столами, креслами, шкафами, полочками и прочей мебелью все относительно ясно, то вот как быть, если вся свезенная на дачу плетеная мебель различных цветов? Бабушкино старое кресло-качалка и сундук двоюродной тетки совершенно не смотрятся рядом друг с другом — неужели что-то из них придется оставить в чулане?

Конечно же, нет. Всегда есть выход, и более того — не один. Можно привести мебель к общему знаменателю путем перекрашивания ее в один цвет. Тогда у комнаты получится единый цветовой стиль.

Красить плетеную мебель лучше всего губкой, а не кисточкой. Так вы сэкономите время и окраска получится более аккуратной. А цветовая палитра может быть абсолютно любой — главное, чтобы нравилось и не резало глаза. Для поклонников ярких красок существует следующий вариант приведения разных предметов в один гарнитур. Необходимо изготовить готовый трафарет орнамента, а затем, приложив его ко всей мебели и прокрасив, получите желаемый результат.

Кроме того, обработка мебели подобным образом, несомненно, будет эксклюзивной. Самые смелые идеи, безумные фантазии оживут на плетеных диванчиках, шкафах и стульях. Выбирая рисунок из нескольких цветов, помните, что первыми наносятся самые светлые тона, а когда краска окончательно высыхает, более темные.

Расписывая индивидуально каждый предмет, можно составить целые картины, а комната, в которой стоит мебель, будет похожа на художественную