

**Нечаева Вера Григорьевна**

# **Самоучитель стенографии**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3  
ББК 84-4  
В31

В31 **Вера Григорьевна Н.**  
Самоучитель стенографии / Нечаева Вера Григорьевна – М.: Книга по Требо-  
ванию, 2022. – 91 с.

**ISBN 978-5-519-99376-0**

**ISBN 978-5-519-99376-0**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2022

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2022

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



## Урокъ 1-й.

Стенографическая азбука состоитъ изъ 28 буквъ, остальные же буквы, напр. і, ѣ, ѣ, ѣ, ѣ, ѣ, совершенно исключаются, въ нихъ не представляется надобности, такъ какъ предполагается, что всякій изучающій стенографію, знаетъ русскую грамматику, знаетъ когда нужно поставить ѣ, когда і и т. д.

### Азбука въ алфавитномъ порядкѣ.

А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И, К, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Ъ, Ю, Я,

Всѣ буквы раздѣляются на три группы: къ первой группѣ принадлежатъ т. наз. буквы малой величины, ко второй группѣ буквы средней величины и къ третьей—буквы длинной величины.

Всѣ стенографическіе знаки пишутся на 4 линіяхъ (смот. прилож. урок. 1-й) Третья линія называется письменной или главной.

Въ азбукѣ, которая приведена въ алфавитномъ порядкѣ видно, что нѣкоторыя буквы пишутся двойко., т. е. буквы И, П, и Ц. Въ какихъ случаяхъ пишется каждый изъ этихъ знаковъ будетъ видно изъ дальнѣйшихъ правилъ.

Нѣкоторымъ изъ изучающихъ стенографію можетъ показаться на первый взглядъ, что стенографическія буквы не представляютъ большого сокращенія противъ русской азбуки, но изъ дальнѣйшихъ правилъ будетъ видно, что при соединеніи ихъ въ слова достигается такое сокращеніе, каковаго невозможно достигнуть при обыкновенномъ письмѣ.

## Урокъ 2-й.

Сочетаніемъ согласныхъ буквъ называется такое ихъ положеніе, когда между ними не должна подразумеваться какая либо гласная буква напр. бд (въ словѣ бдительный) вд (вдѣтъ) и т. д.

Такія сочетанія согласныхъ слѣдующія:

1) бд 2) дб 3) вд 4) дв 5) вв 6) вм 7) мб 8) вп 9) нв (нев) 10) дн 11) ид (нед) 12) мп 13) им (нем) 14) чп 15) пч (неч) 16) пт (цет) 17) тн (тен) 18) си 19) зи (зен) 20) пс (пес) 21) из (нез) 22) жи (жси) 23) пж (неж) 24) шн (шен) 25) нш (неш) 26) кс—кз (одинаково) 27) ск—зк—сек—зек (тоже) 28) вс—вз (одинаково) 29) св—зв (тоже) 30) вт (вет) 31) хт 32) ст (употребляется по большой части въ началѣ словъ и пишется свер. вш). 33) ст—сет (въ серединѣ и концѣ словъ) 34) вет 35) сх—сех 36) хс 37) всх 38) дв 39) зд—сд—зед (одинак.) 40) мс 41) пш (пишется свер. вниз. какъ ст. и употреб. по большей части въ иностран. словахъ) 42) шт—шет 43) сп (употреб. рѣдко, по больш. час. передъ буквою у) 44) мп 45) сл 46) жл 47) шл 48) тл (св. вниз. въ началѣ словъ) 49) тл—тел. (сп. вв. въ концѣ словъ 50) хл 51) гл 52) кл 53) хм 54) хв 55) рз—рс (один.) 56) зр—зер 57) ср 58) рд 59) рв 60) рб 61) рм 62) рг 63) рч 64) рж—рш (один.) 65) шр 66) жр 67) шр 68) фт—фет (сп. вв.) 69) сг—зг—сегзег (один.) 70) сф 71) рф—реф 72) нф—неф 73) сж—сш (сеш—сеш) 74) сц 75) гв 76) тк—тек 77) хн—хен 78) рт—рет. 79) вч. 80) бв 81) вб.

Изъ приведенныхъ сочетаній согласныхъ (наиболѣе часто встрѣчающихся) видно, что нѣкоторые сочетанія могутъ имѣть между собою гласную е, какъ напр. въ словахъ *нести* и *несетъ*, потому что эти буквы при своемъ сочетаніи не могутъ быть поставлены иначе; это нисколько не мѣшаетъ правильному прочтенію слова по смыслу рѣчи.

§ 2. Буквы в, д, п, ч, м, мп, т, х, ст, вет, когда непосредственно послѣ нихъ слѣдуетъ буква р. означаются однимъ знакомъ вмѣстѣ съ буквою р., такимъ образомъ, что каждая изъ этихъ буквъ не доходитъ до письменной линіи,

т. е. у о напр. пишется только верхняя часть, а нижняя р и т д. напр: 1) вр 2) др 3) пр 4) мр 5) чр 6) мир 7) тр 8) хр 9) стр 10) втр.

§ 3. Буквы ж ш щ ч ц (первос) т. е. петлевые, принимаютъ въ себя букву о увеличеніемъ петель, напр. 1) жв 2) пшв 3) щв 4) чв 5) цв.

§ 4. Нѣкоторыя же изъ согласныхъ буквъ при своемъ соединеніи съ другими согласными представляютъ нѣсколько сложную форму, какъ напр. БР, ГР, (см. ВР, МР), поэтому такія сочетанія пишутся особыми знаками.

<sup>1</sup>)бр, <sup>2</sup>)гр, <sup>3</sup>)см —зм (одн.) <sup>4</sup>)сбр <sup>5</sup>)сп (болѣе употребительное) <sup>6</sup>)спр, <sup>7</sup>)сб, <sup>8</sup>)сбр, <sup>9</sup>)кв, <sup>10</sup>)скв, <sup>11</sup>)кр, <sup>12</sup>)скр, <sup>13</sup>)тв, <sup>14</sup>)ств.

## Урокъ 3-й.

### Гласная Е.

§ 1. Въ началѣ словъ всѣ гласныя буквы выписываются, напр. <sup>1</sup>)аз, <sup>2</sup>)ѣм, <sup>3</sup>)их, <sup>4</sup>)оц, <sup>5</sup>)ух, <sup>6</sup>)юг, <sup>7</sup>)ид,

§ 2. Въ срединѣ словъ гласная Е не выписывается, т. е. когда мы произносимъ буквы б, в, г, д, и др., то въ этихъ согласныхъ ясно слышится гласная Е и это правило применяется для всѣхъ согласныхъ вообще, какъ м. н. и др. <sup>1</sup>)внесъ, <sup>2</sup>)бѣшепъ, <sup>3</sup>)берегъ, <sup>4</sup>)беремъ, <sup>5</sup>)вѣкъ <sup>6</sup>)внемлетъ <sup>7</sup>)бѣденъ, <sup>8</sup>)вреть, <sup>9</sup>)вредъ, <sup>10</sup>)бредеть, <sup>11</sup>)брелъ, <sup>12</sup>)снѣгъ, <sup>13</sup>)сременъ, <sup>14</sup>)дверъ, <sup>15</sup>)сберегъ, <sup>16</sup>)рѣчь, <sup>17</sup>)свѣчь, <sup>18</sup>)звѣрь, <sup>19</sup>)скелетъ, <sup>20</sup>)мѣхъ, <sup>21</sup>)негръ, <sup>22</sup>)тѣнь, <sup>23</sup>)нѣтъ.

§ 3. Двѣ гласныя ЪЕ ЕЕ въ серединѣ слова подчиняются правилу одной гласной Е, т. е. не выписываются.

<sup>1</sup>)грѣмъ <sup>2</sup>)смѣмъ.

§ 4. Когда послѣ буквы П слѣдуетъ гласная Е или какая либо согласная буква, то буква П пишется снизу вверхъ т, е второе п.

<sup>1</sup>)пѣлъ, <sup>2</sup>)пепъ, <sup>3</sup>)плетепъ, <sup>4</sup>)плсдъ, <sup>5</sup>)плеть, <sup>6</sup>)плестъ;  
<sup>7</sup>)Петръ, <sup>8</sup>)птснецъ.

§ 5. Если Е встрѣчается въ окончаніи глаголовъ на ЕТ, послѣ гласныхъ, то Е выписывается азбучнымъ знакомъ, причѣмъ ставится въ верхней части буквы Т съ лѣвой стороны.

<sup>1</sup>)бѣлѣтъ, <sup>2</sup>)смѣтъ, <sup>3</sup>)грѣтъ.

§ 6. Въ окончаніяхъ на ЕТЕ, тоже послѣ гласныхъ. Е выписывается азбучнымъ знакомъ съ обѣихъ сторонъ буквы Т, и вообще въ окончаніяхъ послѣ Т, Е выписывается азбучнымъ знакомъ, во всѣхъ другихъ случаяхъ въ концѣ слова Е выписывается иногда послѣ гласныхъ и полугласныхъ.

<sup>1</sup>)смѣете, <sup>2</sup>)грѣете <sup>3</sup>)берете <sup>4</sup>)бѣлье.

§ 7. Въ окончаніяхъ на Е-ТЕСЬ къ буквѣ Е съ правой стороны прибавляется буква З вмѣсто С т. к. эти буквы однозвучныя.

<sup>1</sup>) Грѣтесъ, <sup>2</sup>)смѣтесъ, <sup>3</sup>)деретесъ.

§ 8. Двукласная ЕЙ, ЭЙ, ЪЙ, (однакъ.) означаетъ волосной черточкой на подобіе второй буквы и, въ размѣрѣ буквъ средней величины.

<sup>1</sup>)пей, <sup>2</sup>)бѣлѣй, <sup>3</sup>)лей, <sup>4</sup>)бей, <sup>5</sup>)дѣтей, <sup>6</sup>)рейивейнъ.

## Практическія упражненія.

<sup>1</sup>)Левъ реветъ. <sup>2</sup>)Медвѣдь ѣстъ медъ. <sup>3</sup>)Негръ пѣмъ.  
<sup>4</sup>)Дѣдъ беретъ штемпель. <sup>5</sup>)Оняъ пещъ перепъ <sup>6</sup>)Петръ несетъ лебедей. <sup>7</sup>)Вѣтеръ все рветъ и мечетъ. <sup>8</sup>)Печь грѣтъ ихъ.  
<sup>9</sup>)Кедръ зеленѣтъ. <sup>10</sup>)Пей рейивейнъ. <sup>11</sup>)Дверъ ведетъ въ мечеть. <sup>12</sup>)Лѣсъ черпѣтъ <sup>13</sup>)Вечеръ свѣжъ <sup>14</sup>)Селсезель летѣлъ черезъ лѣсъ.

## Урокъ 4-й.

### Гласная А.

§ 1. Въ серединѣ словъ А не выписывается, а означает-ся нажимомъ на предшествующей согласной буквѣ.

<sup>1)</sup> балъ, <sup>2)</sup> балетъ, <sup>3)</sup> баранъ, <sup>4)</sup> багажъ, <sup>5)</sup> важенъ, <sup>6)</sup> вастъ, <sup>7)</sup> свалка, <sup>8)</sup> газъ, <sup>9)</sup> галка, <sup>10)</sup> жара, <sup>11)</sup> махать. <sup>12)</sup> слѣва, <sup>13)</sup> спасать, <sup>14)</sup> смазка, <sup>15)</sup> камень, <sup>16)</sup> рабъ, <sup>17)</sup> скапдалъ, <sup>18)</sup> ткачъ, <sup>19)</sup> графъ, <sup>20)</sup> грабежъ, <sup>21)</sup> лампа, <sup>22)</sup> Сахара, <sup>23)</sup> мѣтка, <sup>24)</sup> шах-матъ, <sup>25)</sup> штандартъ.

§ 2. Если А встрѣчается между двумя буквами Т, или между Ф—Т то она означается точкой съ правой стороны, причемъ раздѣленнымъ буквы Т выписываются въ размѣрѣ одной буквы:

<sup>1)</sup>летать <sup>2)</sup>скатать <sup>3)</sup>фать.

§ 3. Въ концѣ словъ послѣ буквы Т и Ф, А выписы-вается тоже точкой справа.

<sup>1)</sup>газета <sup>2)</sup>плата <sup>3)</sup>палата <sup>4)</sup>фа.

§ 4. Если въ серединѣ слова встрѣчаются двѣ буквы А и первое А идетъ послѣ Т или Ф то первое А пропускается при ѣтомъ буквы Т и Ф пишутся снизу вверхъ.

<sup>1)</sup>Табакъ, <sup>2)</sup>фасадъ, <sup>3)</sup>фазанъ, <sup>4)</sup>фабра, <sup>5)</sup>стаканъ, <sup>6)</sup>ата-манъ <sup>7)</sup>такса.

§ 5. Если въ серединѣ слова буквы Т и Ф приходится писать снизу вверхъ, то въ такихъ случаяхъ А или не выписывается или означается точкой напр., мечтахъ.

§ 6. Передъ буквами Р и Л, А означается волосною чертою <sup>1)</sup>алмазъ <sup>2)</sup>арфа <sup>3)</sup>аркапъ <sup>4)</sup>артель <sup>5)</sup>алебастръ.

Примѣчаніе: На буквахъ Т и Ф для обозначенія А нажима почти никогда не дѣлается.

### Практическія упражненія.

<sup>1)</sup>Вата бѣла. <sup>2)</sup>Мать катаетъ дѣтей въ телѣжкѣ. <sup>3)</sup> Гал-ка летаетъ <sup>4)</sup>Братъ ѣдетъ въ вашей каретѣ <sup>5)</sup>Графъ дремлетъ въ вашемъ креслѣ. <sup>6)</sup>Свѣча падаетъ и гаснетъ. <sup>7)</sup>Лампа мер-паетъ. <sup>8)</sup>Сахаръ таетъ <sup>9)</sup>Рѣка течетъ. <sup>10)</sup>Жара спадаетъ. <sup>11)</sup>Негръ спасъ насъ. <sup>12)</sup> Табакъ тлѣетъ. <sup>13)</sup>Я звалъ дѣтей

играть <sup>14</sup>)Жара стала меньше <sup>15</sup>)Онъ ѣдетъ на сѣверъ  
<sup>16</sup>)Дѣдъ зеваетъ, надѣваетъ халатъ и идетъ спать въ садъ.  
<sup>17</sup>)Трава рѣдка и зелена, <sup>18</sup>)Братъ сжалъ овесъ <sup>19</sup>)Мать  
сажаетъ въ печь хлѣбъ.

## Урокъ 5-й.

### Гласная И.

§ 1. Въ началѣ словъ передъ буквами К, КР, Ж, Ш, впогдѣ Н, Х, И, выписывается первымъ азбучнымъ знакомъ.

<sup>1</sup>)Икра, <sup>2</sup>)икать, <sup>3</sup>)иже, <sup>4</sup>)иначе <sup>5</sup>)ишакъ.

§ 2. Передъ остальными же буквами И выписывается вторымъ азбучнымъ знакомъ.

<sup>1</sup>)Ивапъ <sup>2</sup>)играть <sup>3</sup>)идеалъ.

§ 3. Въ серединѣ словъ И означаетъ посредствомъ повышенія слѣдующей буквы

<sup>1</sup>)Бичъ <sup>2</sup>)билетъ <sup>3</sup>)зима <sup>4</sup>)ливень <sup>5</sup>)пина <sup>6</sup>)сила <sup>7</sup>)фабрика  
<sup>8</sup>)либераль <sup>9</sup>)смирень <sup>10</sup>)красиръ.

§ 4. Когда И встрѣчается между буквами малой величины напр. Н, Л, и длинной напр. Ж, Ш, Щ, Ц, Х, то повышается не слѣдующая буквы, а предыдущая, напр.

<sup>1</sup>)ниже <sup>2</sup>)лихъ <sup>3</sup>)лишь <sup>4</sup>)лишень

§ 5. Въ буквахъ М и Г—И означаетъ посредствомъ увеличенія этихъ буквъ до размѣра буквъ длинной величины.

<sup>1</sup>)мигать <sup>2</sup>)миръ <sup>3</sup>)гибель <sup>4</sup>)гитара <sup>5</sup>)миткаль.

§ 6. Если И встрѣчается послѣ буквъ Д, В, Ч, П, то оно означаетъ посредствомъ усѣченія этихъ буквъ впису.

<sup>1</sup>)видимъ <sup>2</sup>)вилка <sup>3</sup>)ликаръ <sup>4</sup>)дивапъ <sup>5</sup>)чпжикъ <sup>6</sup>)чинъ  
<sup>7</sup>)читать <sup>8</sup>)пиръ <sup>9</sup>)писаръ

§ 7. Послѣ буквъ Т, Ф и Х И означаетъ посредствомъ пажима въ пажней части этихъ буквъ.

<sup>1</sup>)Тибетъ <sup>2</sup>)тирапъ <sup>3</sup>)тишина <sup>4</sup>)хижина <sup>5</sup>)химикъ <sup>6</sup>)филе  
<sup>7</sup>)фипикъ <sup>8</sup>)стихъ <sup>9</sup>)хина.

§ 8. Передъ буквами Т и Ц-И означается уклоненіемъ буквъ Т и Ц въ лѣвую сторону.

<sup>1</sup>)битва, <sup>2</sup>)жить. <sup>3</sup>)спаситель, <sup>4</sup>)лѣчебница, <sup>5</sup>)жница.

§ 9. Въ слогѣ ТИГ И означается длиною волосною черточкою внизъ отъ верхней части буквы Т.

<sup>1</sup>)мстить <sup>2</sup>)катить <sup>3</sup>)чертить.

§ 10. Если И встрѣчается въ концѣ словъ послѣ Т напр. въ слогѣ ТИ, то И означается небольшою волосною черточкою, идущею внизъ отъ верхней части буквы Т, если же въ серединѣ слова послѣ Т (кромѣ слоговъ на ТИН и ТИК., см. ниже), то И по большей части пропускается. Въ нѣкоторыхъ же случаяхъ, какъ напр. въ словѣ катилъ И необходимо выписать т. е. иначе можно прочесть каталь.

§ 11. Въ слогахъ на ТИН и ТИК хотя И слѣдуетъ послѣ Т, а не передъ Т, но И здѣсь означается также уклоненіемъ буквы Т въ лѣвую сторону, если же передъ этими слогами встрѣчается буква И, то И пропускается.

<sup>1</sup>)истина <sup>2</sup>)платина <sup>3</sup>)математика <sup>4</sup>)критика <sup>5</sup>)беллетристика <sup>6</sup>)статистика.

§ 12 Въ окончаніяхъ послѣ другихъ согласныхъ (кромѣ правилъ излож. выше) И выписывается волосною черточкою, т. е. второю буквою И, послѣ же буквъ Н и Б И выписывается первымъ азбучнымъ знакомъ. Въ окончаніяхъ на ІЙ выписывается одна буква И, а послѣ гласныхъ какал удобнѣе.

<sup>1</sup>)мальчики <sup>2</sup>)брали <sup>3</sup>)велѣли <sup>4</sup>)ни <sup>5</sup>)гребни <sup>6</sup>)рѣдкій.

## Практическія упражненія.

<sup>1</sup>)Дикари сидѣли близъ хижинъ и ѣли финики. <sup>2</sup>)Платина рѣдкій металлъ. <sup>3</sup>)Фитиль гаснетъ. <sup>4</sup>)Чижикъ сидитъ въ клеткѣ и чиркастъ. <sup>5</sup>)Въ ларчикѣ лежатъ бисеръ. <sup>6</sup>)Наша жилица пишетъ письма матери и сестрамъ въ Сибирь, мастерицамъ на фабрикѣ гильзъ. <sup>7</sup>)Ваша картина очень красива. <sup>8</sup>)Я видѣлъ васъ вчера въ гавани. <sup>9</sup>)Не терби и не мѣшай.

## Урокъ 6-й.

### Гласная О.

§ 1. Буква О въ началѣ словъ выписывается азбучнымъ знакомъ.

<sup>1)</sup>оба <sup>2)</sup>ода <sup>3)</sup>оваль <sup>4)</sup>овесь <sup>5)</sup>очеркъ <sup>6)</sup>охать <sup>7)</sup>орель  
<sup>8)</sup>олень.

§ 2. Послѣ буквъ Б, В, Д, М, Ц (первое) Ч, и БР гласная О выражается большимъ округленіемъ нижнихъ частей этихъ буквъ, а послѣ буквъ Г и ГР означаетъ большимъ округленіемъ верхнихъ ихъ частей.

<sup>1)</sup>борть <sup>2)</sup>воскъ <sup>3)</sup>домъ <sup>4)</sup>поваръ <sup>5)</sup>чортъ <sup>6)</sup>брошка <sup>7)</sup>горс  
<sup>8)</sup>сгорѣть <sup>9)</sup>гротъ <sup>10)</sup>громъ.

§ 3. Послѣ буквы Т (сверху внизъ) гласная О означаетъ посредствомъ закругленія этой буквы внизъ.

<sup>1)</sup>томъ <sup>2)</sup>тоска <sup>3)</sup>толкъ.

§ 4. Буква Н принимая въ себя О увеличивается нѣсколько въ размѣрѣ, буква К и КР—увеличиваются до размѣра буквъ средней величины, а буква Х—нѣсколько расширяется,

<sup>1)</sup>нога <sup>2)</sup>коса <sup>3)</sup>кровать <sup>4)</sup>хоботь.

§ 5. Послѣ буквъ Л и Ф—О выписывается азбучнымъ знакомъ.

<sup>1)</sup>лодка <sup>2)</sup>молоко <sup>3)</sup>фонарь <sup>4)</sup>форель <sup>5)</sup>фома.

§ 6. Въ буквахъ З и С—О выражается обратнымъ положеніемъ этихъ буквъ, т. е. отъ лѣвой руки къ правой; по слогъ СОС можетъ изображаться и двумя буквами СС.

<sup>1)</sup>зовъ <sup>2)</sup>зорька <sup>3)</sup>совѣсть <sup>4)</sup>соборъ <sup>5)</sup>сосѣдъ <sup>6)</sup>составъ.

§ 7. Въ окончапіяхъ послѣ буквъ Т и СТ (спизу вверхъ)—О выписывается какъ буква К, по въ меньшемъ размѣрѣ. Въ окончапіяхъ па ой, ое послѣ Т, О можеть выписываться азбучнымъ знакомъ.

<sup>1)</sup>золото <sup>2)</sup>долото <sup>3)</sup>мѣсто <sup>4)</sup>часто <sup>5)</sup>золотое.

§ 8. Буква Р припимаетъ въ себя букву О посредствомъ нажима и закругленія этой буквы.

§ 9. Послѣ буквъ Ж, Ш, Ц, СБ, СМ, СП, Т (спизу вверхъ)—О совершенно не выписывается.

<sup>1)</sup>жовглеръ <sup>2)</sup>шораль <sup>3)</sup>цоколь <sup>4)</sup>сборъ <sup>5)</sup>смотреть <sup>6)</sup>способъ <sup>7)</sup>остовъ <sup>8)</sup>готовъ.

## Практическія упражненія.

<sup>1)</sup>Оба монаха пошли чинить чолъ. <sup>2)</sup>Осторожно входи въ гротъ сосѣда. <sup>3)</sup>Горизонтъ горитъ огнемъ, вотъ и громъ. <sup>4)</sup>Сборъ винограда па холмахъ плохъ. <sup>5)</sup>Фонарь на кораблѣ спасаетъ отъ скалъ въ темпотѣ. <sup>6)</sup>Мальчики сговорились съѣсть яблоки сосѣда. <sup>7)</sup>Хохотать громко вредно. <sup>8)</sup>Пестрота красокъ па вашей картинѣ мнѣ не понравилась. <sup>9)</sup>То лѣкарство составлено скверно. <sup>10)</sup>Кто искалъ зонтикъ моей матери, вотъ онъ.

## Урокъ 7-й.

### Гласная У.

§ 1. Передъ буквами З, С, КР, П (2-е) Т, СТ, СТР, Ф (снизу вверхъ) Х, Ц, Бр буква У выписывается азбучнымъ знакомъ, причемъ передъ З и С она тѣсно сливается съ этими буквами вверху. Передъ остальными же буквами У означается небольшою волосою черточкой, идущей изъ подъ письменной линіи.

<sup>1)</sup>узелъ <sup>2)</sup>усліе <sup>3)</sup>установъ <sup>4)</sup>украшать <sup>5)</sup>управитель <sup>6)</sup>утро <sup>7)</sup>установъ <sup>8)</sup>устрашать <sup>9)</sup>Уфа <sup>10)</sup>ухватъ <sup>11)</sup>уцѣлѣть <sup>12)</sup>уборка <sup>13)</sup>увѣренъ <sup>14)</sup>угаръ <sup>15)</sup>угроза <sup>16)</sup>ударъ <sup>17)</sup>ужасъ <sup>18)</sup>указка <sup>19)</sup>улица <sup>20)</sup>умалить <sup>21)</sup>унести <sup>22)</sup>упасть <sup>23)</sup>учетъ <sup>24)</sup>ушатъ <sup>25)</sup>ущемить <sup>26)</sup>убрать.

§ 2. Послѣ буквъ б, в, г, д, м, н (первое) т, ст, вст, ч, У выписывается азбучнымъ знакомъ, причемъ тѣсно соединяется съ упомянутыми буквами внизу и нѣсколько понижается подъ письменную линію.

<sup>1</sup>) бумага <sup>2</sup>) вулканъ <sup>3</sup>) гудокъ <sup>4</sup>) душа <sup>5</sup>) муха <sup>6</sup>) путь <sup>7</sup>) туча  
<sup>8</sup>) стучу <sup>9</sup>) чудакъ.

§ 3. Послѣ же буквъ малой величины и соединенныхъ средней и малой У означается пониженіемъ этихъ буквъ подъ письменную линію.

**Примѣчаніе:** Когда въ одномъ словѣ встрѣчаются букв. И и У, въ тѣхъ случаяхъ, когда для обозначенія первой надо повысить согласную, а второй—понижить, то бук. И пропускается.

<sup>1</sup>) зубъ <sup>2</sup>) кулакъ <sup>3</sup>) глубина <sup>4</sup>) пужда <sup>5</sup>) клубъ <sup>6</sup>) срубить  
<sup>7</sup>) внукъ <sup>8</sup>) слушать <sup>9</sup>) рпеуетъ.

§ 4. Если У встрѣчается между двумя буквами Т, двумя Ф или между Ф—Т и Т—К и Т—Х то У выписывается азбучнымъ знакомъ.

<sup>1</sup>) путь <sup>2</sup>) фуфайка <sup>3</sup>) футъ <sup>4</sup>) нѣтухъ <sup>5</sup>) фартукъ.

§ 5. Послѣ гласныхъ У выписывается азбучнымъ знакомъ.

<sup>1</sup>) паукъ <sup>2</sup>) паутина <sup>3</sup>) фауна.

§ 6. Когда У встрѣчается послѣ буквы Х, то вторая половина буквы Х пишется подъ письменной линіей.

<sup>1</sup>) худѣть <sup>2</sup>) художникъ.

§ 7. Послѣ буквъ длинной величины, ж, ц, ш, щ, гр, см, бр пр (кроме упомянутыхъ выше) и соединенныхъ къ У по большей части не выписывается, или же выписывается азбучнымъ знакомъ, какъ напр. въ словахъ щеска и щука.

<sup>1</sup>) кругъ <sup>2</sup>) щугъ <sup>3</sup>) шутъ <sup>4</sup>) смута <sup>5</sup>) щука <sup>6</sup>) супругъ.

§ 8. Для выраженія слоговъ УР, УАР, УРА существуетъ особая форма, похожая на растянутую букву У.

<sup>1</sup>) шуринъ <sup>2</sup>) патура <sup>3</sup>) резервуаръ <sup>4</sup>) курсъ.