

Сироткин Николай Евграфович

**Село Захарьино-Знаменское,
Подольского уезда, Московской
губернии**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
Н63

Н63 **Николай Евграфович С.**
Село Захарьино-Знаменское, Подольского уезда, Московской губернии / Сироткин Николай
Евграфович – М.: Книга по Требованию, 2024. – 66 с.

ISBN 978-5-519-73702-9

ISBN 978-5-519-73702-9

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

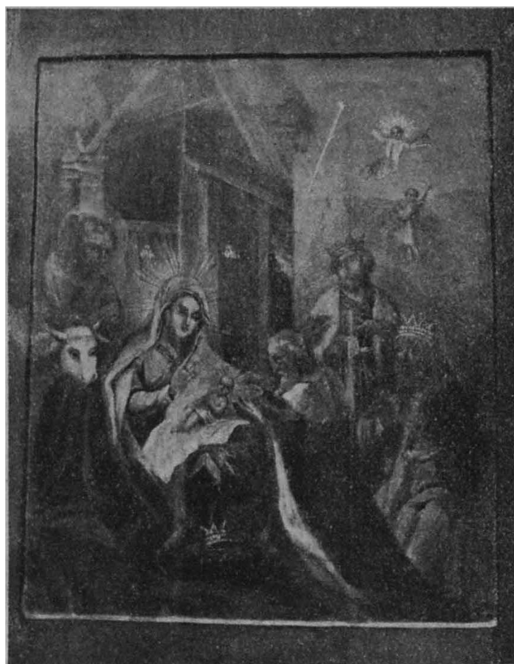
Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

отъ города Москвы къ югу по шоссеиной довогѣ въ 25 верстахъ (по Моск.-Курск. ж. д. 33 версты), а отъ гор. Подольска къ сѣверо-востоку въ 7 верстахъ. Маленькое примѣчаніе: селу Захарову-Захарьину имѣются соименныя—тѣзки: въ Подольскомъ уѣздѣ—въ Вороновской волости, деревня Захаркино,—въ Бронницкомъ уѣздѣ, погость Захаровка, въ Клинскомъ уѣздѣ,—село Захарово, и въ Дмитровскомъ уѣздѣ—село Захарьино.

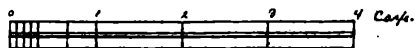
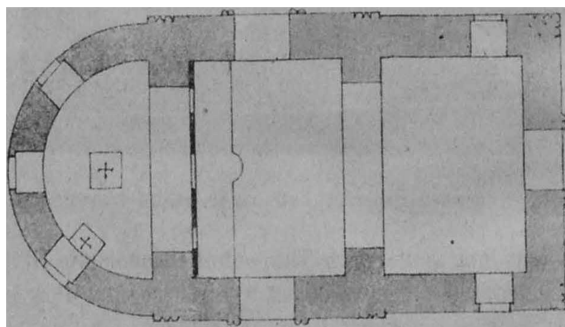
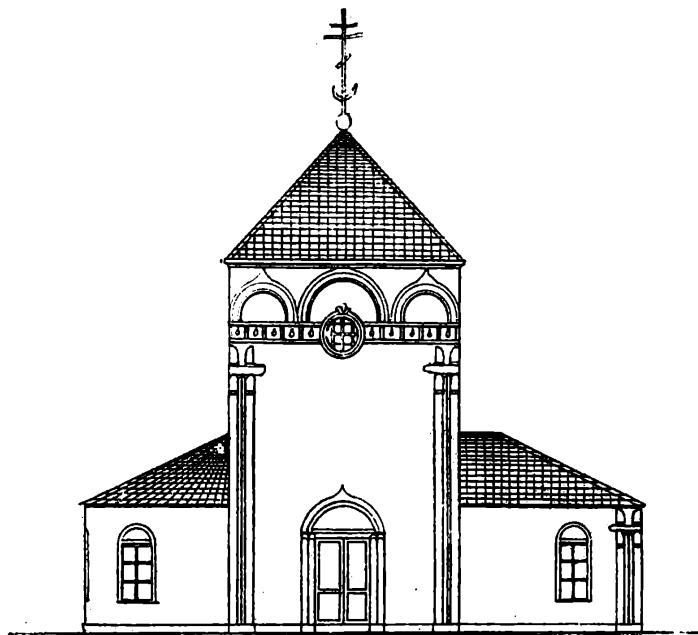


Снимокъ съ древней храмовой (1648 г.) св. иконы Рождества Христова.

Въ 1648 году при помѣщикѣ Тимоѣѣ Теодоровичѣ Бутурлинѣ, въ селѣ Захаровѣ былъ построенъ деревянный храмъ во имя Рождества Христова. На уцѣлѣвшемъ съ того времени и сохранившемся подъ св. престоломъ древнемъ холщевомъ св. антиминѣ надпись (рукою чернилами) сдѣлана такая: «Освятися Олтарь Гда Бга и Спаса нашего Иса Ха, въ церкви Рождества Гда Бга и Спаса нашего Иса Ха; священа бысть церковь сія въ лѣто 7156 индикта 15 мѣсяца, Февралія въ 6 день на память преподобнаго отца нашего Викулая... (слово не разобрано) епископа, при державѣ благовѣрнаго Гдаря Царя и великаго князя Алексія Михай-

заяцъ, хорошо сохранившійся) указываютъ, что Подольскія уѣзды нѣкогда были дномъ моря. А большія котловины и окружающіе ихъ холмы въ сѣверо-восточной части уѣзда (наша мѣстность) указываютъ, хотя на позднѣйшій уже, но тоже древнѣйшій доисторическій геологическій періодъ.

ловича всея русіи и при святѣйшемъ Патріархѣ Іосифѣ московскомъ и всея русіи» ¹⁾). Церковь эта, вѣроятно, была помѣщичья—домовая, какъ возникало



Планъ и фасадъ храма 1672 года.

большинство сельскихъ церквей, для удовлетворенія религиозныхъ нуждъ жителей господской усадьбы въ селѣ Захаровѣ, какъ новопоселенной вотчинѣ Бутурлиныхъ. Церковь эта существовала до 1672 года. Остатками отъ сей

¹⁾ Архивъ и лѣтопись с. Захарьина.

первоначальной церкви служить: храмовая св. икона Рождества Христова (поклонение волхвовъ), 12 небольшихъ иконъ изъ второго яруса иконостаса (оставшіеся царскіе двери пропали въ 1870 году) и оловянные дискосъ и дароносица. При сломкѣ старой (1672 г.) церкви въ 1894 году, въ землѣ были найдены древніе остатки этой деревянной церкви, именно: дубовыя, заостренныя сваи, почернѣвшія, но сохранившіяся, хорошо. Онѣ и по сейчасъ сохраняются ¹⁾).

Въ благословенной грамотѣ Павла, митрополита сарскаго и подонскаго, отъ 1672 года сказано: «въ прошломъ 180 году марта въ 26 день, по челобитію боярина князя Григорья Григорьевича Ромодановскаго, велѣно ему въ вышеписанномъ селѣ Захаровѣ, вмѣсто ветхой Рождественской церкви, на томъ же церковномъ мѣстѣ, построить новую каменную церковь во имя Знаменія Пресвятыя Богородицы, а построив освятить и антиминь въ тоѣ церковь выдать» ²⁾. Тоже подтверждается въ приходной книгѣ Патріаршаго Казеннаго Приказа, гдѣ говорится: «1718 года апрѣля въ 5 день, по указу великаго Государя и по мѣтѣ на выпискѣ казначея монаха іеромонаха **Антонія** Яковлева, а по сказкѣ вдовы княгини Натальи Борисовны Ромодановской, человека ея Василья Тимофѣева написано: у церкви Знаменія Пресв.

¹⁾ Найденныя въ землѣ (грунтъ очень твердый, съ мелкимъ кремнемъ, глина) остатки дубовыхъ свай указываютъ, что древній Рождественскій деревянный храмъ стоялъ на томъ же мѣстѣ, гдѣ въ 1672 г. была построена каменная Знаменская церковь. Дубовыя сваи были не подъ стѣнами каменной церкви, а внутри. Стало быть деревянный храмъ былъ очень малъ—меньше небольшой каменной церкви.

²⁾ Какія побужденія были для перемѣны посвященія церкви тому или другому священному событію? Описатель Московскаго епархіальнаго управленія, бывший секретарь Московской духовной консисторіи Н. П. Розановъ, передавалъ мнѣ, что начало заселенія пустоши Захаровой надо искать во времена расселенія новгородцевъ при царѣ Іоаннѣ Грозномъ. Онъ полагалъ, что новгородцы, будучи расселены по разнымъ областямъ Московскаго царства, продолжали считать своимъ главнымъ престольнымъ праздникомъ 27 число ноября—въ честь иконы Божей Матери Знаменія Новгородскаго. Помѣщики же, отчасти уступая народному желанію и отчасти изъ экономическихъ видовъ, принаравливались къ симпатіямъ народа. Не этимъ ли объясняется обиліе, (шесть) въ нашемъ краѣ храмовъ Знаменскихъ: отъ Москвы къ Подольску: 1) село Черемошки Знаменское, 2) село Котлы бывшее Знаменское, 3) село Ясенево бывшее Знаменское, 4) село Садки-Знаменское (имѣніе гг. Катковыхъ), 5) село Захарово-Знаменское и 6) село Дубровицы-Знаменское. По другимъ, древняя (1328 г.) Ростовская волость, въ которой въ числѣ четырехъ селъ состояло и село Захарово, своимъ названіемъ указываетъ на происхожденіе ея насельниковъ. Моск. Церк. Вѣд. 1892 г. № 43 стр. 607. Слѣдовательно могли быть и другія причины перемѣны посвященія храма. Въ числѣ ихъ можно полагать и то, что такъ какъ икона Знаменія Божей Матери, на которой Богоматерь изображена съ предвѣчнымъ младенцемъ молящеюся и съ воздѣтыми къ небу руками, не только какъ особенно почитаемая съ первыхъ вѣковъ христіанства, но и какъ родовое моленіе бояръ Романовыхъ, достойна сугубаго благоговѣнія русскаго христіанина и патріота, какъ царское родовое моленіе. Ив. Кондратьевъ. Сѣдая старина Москвы, стр. 271.

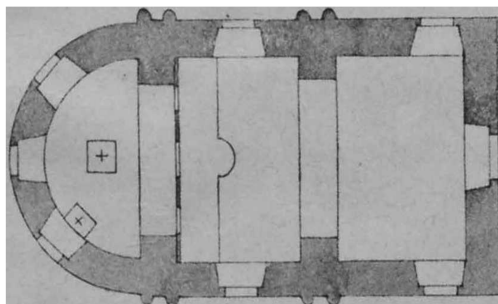
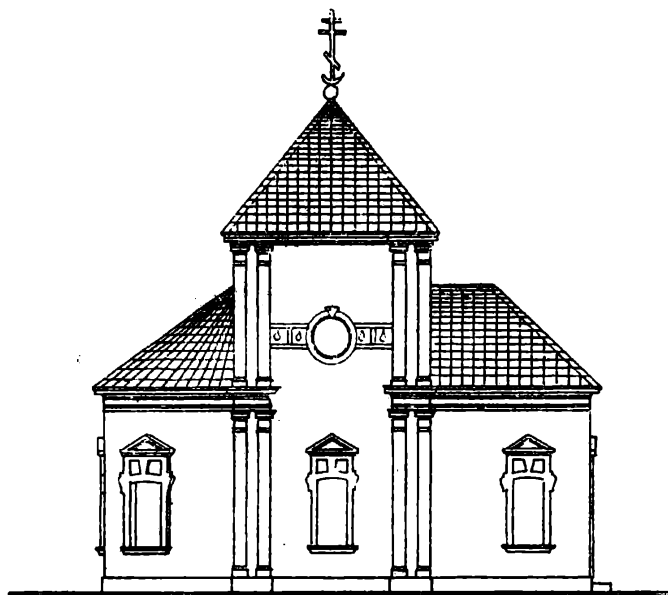
Богородицы, которую построилъ господинъ его князь Григорій Григорьевичъ Ромодановскій въ Московскомъ уѣздѣ, въ вотчинѣ своей, въ селѣ Захаровѣ, по благословенной грамотѣ блаженныя памяти преосвященнаго Павла митрополита сарскаго и подонскаго, межъ патріаршества, въ прошломъ [180 году, а въ которомъ та церковь освящена, того онъ, Василій, [сказать не помнитъ, а съ той благословенной грамоты при той его сказкѣ взять списокъ за рукою; а церковной земли и сѣнныхъ покосовъ къ той церкви не справлено, потому что тоя церкви попу съ причетники по договору давано было по вся годы руга». А по сказкѣ вдовы княгини Натальи Борисовны Ромодановской человѣка ея Пантелѣя Аврамова написано: «у церкви Знаменія Пресв. Богородицы, которая построена въ вышеписанномъ селѣ Захаровѣ, и у той церкви дворы: поповъ, дьячковъ, приходскихъ дворовъ госпожи его, да 4 двора крестьянскихъ среднихъ, да тоя церкви попу съ причетники на прокормленіе поступаетъ госпожа его въ томъ селѣ Захаровѣ, вмѣсто ружнаго денежнаго и хлѣбнаго жалованья, которое давалось прежнему попу Ивану, изъ вотчинной своей земли пашни противъ указу 10 четъ въ полѣ, а въ дву потомужъ, сѣнныхъ покосовъ 10 копень, и тое де поступную пашню и сѣнные покосы къ той церкви справить госпожа его въ С.-Петербургѣ, въ Помѣстномъ Приказѣ, а какъ справить и о той справкѣ церковной земли и о сѣнныхъ покосахъ великаго Государя указомъ объявить ему Пантелѣю. Въ Казенномъ Патріаршемъ Приказѣ въ нынѣшнемъ 1718 году и по вышеписаннымъ сказкамъ дани положено съ вышеписанныхъ дворовъ, съ пашни и сѣнныхъ покосовъ, по указной статьѣ, а именно дани заѣзда и десятильнича доходу со 180 году и на нынѣшній 1718 годъ, по 25 алтынъ по 3 деньги въ годъ, итого за 47 лѣтъ 35 рублей 31 алтынъ 5 денегъ. И тѣ данныя и пошлинныя деньги велѣно взять на помѣщицѣ и записать въ приходъ и внести тое церковь въ окладную книгу»¹⁾. Такимъ образомъ съ 1672 года Знаменская церковь села Захарова числится приходскою; она обложена данью на равнѣ съ другими приходскими церквами²⁾. Въ 1776 году, въ межевыхъ докумен-

¹⁾ В. Холмогоровъ. Ист. мат.

²⁾ Описаніе Моск. архива министер. юстиціи, ч. 3. кн. I. стр. 2—7. Также В. Холмогоровъ. Ист. матер. вып. I. Рузская десятина, стр. 5—6. Примѣчаніе статистическое: въ Московской епархіи имѣется 62 храма въ честь Знаменской иконы Божей Матери, а именно: въ г. Москвѣ 15, въ Московскомъ уѣздѣ 13, въ г. Коломнѣ 1, уѣздѣ его 5, въ г. Серпуховѣ 1, уѣздѣ его 1, въ г. Волоколамскѣ 1, въ уѣздѣ его 2, въ Дмитровскомъ уѣздѣ 3, въ Можайскомъ 1, въ Верейскомъ 1, въ Звенигородскомъ 3, въ Рузскомъ 4, въ Клинскомъ 3, въ Богородскомъ 2, въ Бронницкомъ 2, въ Подольскомъ 4. Моск. Епар. Вѣд. 1869—1874 гг. Кромѣ храмовъ имѣются историческія иконы Знаменія: 1) Надъ Троицкими воротами Московскаго кремля, съ внутренней стороны, 2) во второмъ ярусѣ иконостаса Успенскаго собора въ Москвѣ, 3) въ Златоустовскомъ Москов. монастырѣ, 4) въ церкви Введенія на Большой Лубянкѣ въ Москвѣ, 5) въ ризницѣ Троице-Сергіевой лавры, 6) на столбѣ при 3-й Московской гимназіи и 7) въ Георгіевскомъ переулкѣ въ Москвѣ, на домѣ купца Горностаева. Моск. Епарх. Вѣд. 1873 г. № 19. Душ. Чт. 1872 г. № 7. Кондратьева. Сѣдая старина Москвы.

тахъ на церковную землю, приходомъ къ ней, кромѣ села Захарова, указываются еще двѣ деревни, (Щербинки 5 двор. и Мальцево 3 двор.) не одного и того же помѣщика, а разныхъ владѣльцевъ.

Съ 1672 года по 1826 годъ церковь села Захарьина существовала въ первоначальномъ своемъ видѣ. Она была маленькая, но внѣшность ея была

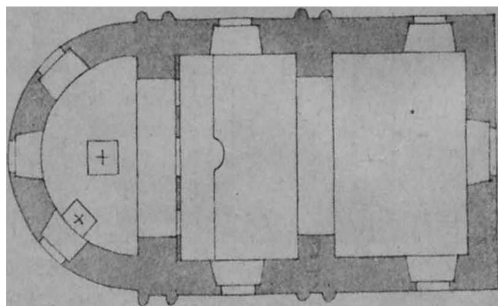
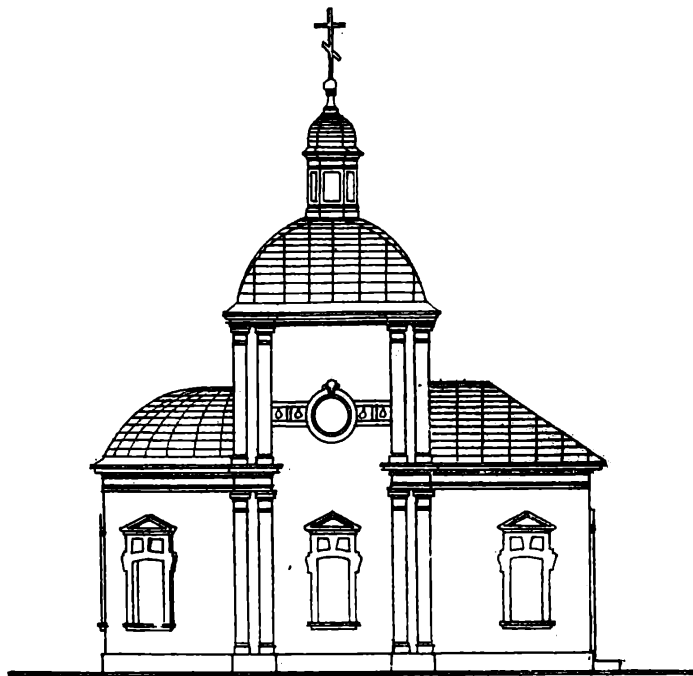


Планъ и фасадъ храма 1826 года.

украшена сдѣланными изъ камня арочками, упиравшимися на поясокъ съ клѣточками и ямками, а по угламъ—полуколонками съ басончиками ¹⁾. Внутри же

¹⁾ Описать лучше въ архитектурномъ отношеніи не умѣю. См. рисунокъ. Следы первоначальныхъ внѣшнихъ украшеній мною случайно открыты были въ 1869 году. Опрошенные по сему мой предѣстникъ и старичекъ церк. староста и др. лица подробно рассказали и указали все, что было въ архитектурѣ храма. А

она была въ длину отъ иконостаса до восточной стѣны алтаря 5 аршинъ, отъ иконостаса до западныхъ дверей 11 аршинъ, а ширина внутри ея $7\frac{1}{2}$ аршинъ. Колокола висѣли въ звонницѣ, устроенной на деревянныхъ столбахъ близъ церкви. Съ 1822 по 1826 г. полукруглый небольшой



Планъ и фасадъ храма 1827 года.

въ 1894 году при началіи сломки старой церкви, отвалившіеся отъ стѣнъ громадные и толстые слои штукатурки, какимъ-то зеленымъ, оч. крѣпкимъ цементомъ, обнаружили всю красоту древнихъ настѣнныхъ украшеній и съ большимъ избыткомъ подтвердили все сказанное мнѣ въ 1869 г. Сломка была приостановлена, вызванъ архитекторскій чертежникъ, который и зарисовалъ подробно все оказавшееся отъ старины и составилъ планъ и фасадъ древней церкви.

сводъ надъ алтаремъ, примыкавшій къ аркѣ надъ царскими дверями, отъ ветхости отсѣлъ и далъ большую трещину, а иконостасъ и многія иконы сильно полиняли; вслѣдствіе сего сводъ былъ разобранъ и сдѣланъ вновь въ прежнемъ видѣ, настѣнные наружныя украшенія были частью заштукатурены, а въ 1827 г. полинялые иконостасъ и иконы исправлены. Въмѣсто же старой тесовой крыши на всей церкви сдѣлана была желѣзная крыша, шатрообразная вверху.

До 1815 года приходъ церкви села Захарьина-Знаменскаго былъ очень малочисленъ и бѣденъ. Въ 1815 году онъ состоялъ изъ трехъ небольшихъ селеній, въ коихъ было всего 38 дворовъ съ 139 душами муж. и 145 душ. жен. пола. Потомъ въ теченіи 12 лѣтъ помѣщика въ с. Захарьинѣ супруга генераль-маіора Елизавета Ив. Новицкая, купивъ сосѣднія вотчины, приписала ихъ къ церкви с. Захарьина ¹⁾. А 1845—1846 годы составляютъ [какъ бы эру для прихода с. Захарьина.

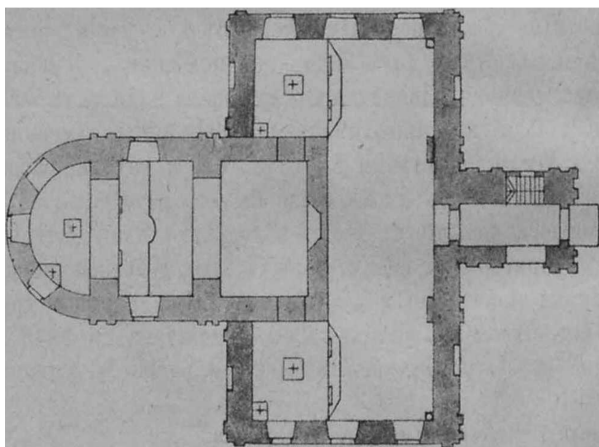
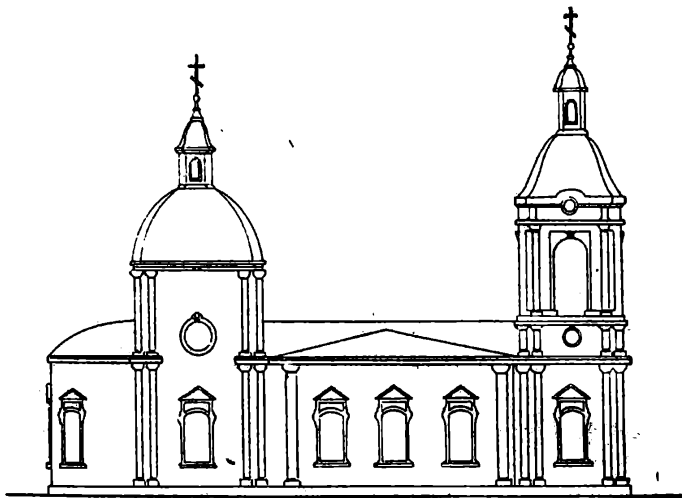
Въ это время приходъ окончательно сформировался: въ 1843 г. приписана къ приходу сосѣдняя довольно большая (30 дворовъ) деревня,—въ 1845—1846 гг. проведена ближе къ селу шоссеиная большая серпуховская (оффич. варшавская) ²⁾ дорога, на которую выселились многіе крестьяне изъ разныхъ селеній и образовали два новыя селенія и одно изъ нихъ съ значительною торговлею ³⁾. Оказалась крайняя необходимость расширить помѣщеніе приходскаго храма; но средствъ для сего не было. Прихожане—помѣщичьи крѣпостные крестьяне были очень бѣдны, да и помѣщики дворяне были не богаты. Мѣстная села Захарьина помѣщица, дочь генераль-маіора дѣвица Варвара Осиповна Новицкая пожертвовала 2,500 р. ассигнаціями (715 р. на нынѣшнія деньги) и старый кирпичъ и цокольный камень отъ старинныхъ оранжерей. Съ этими средствами въ 1846 году и начали расширеніе храма. Древній храмъ былъ ветхъ и слѣдовало бы его разобрать, но по недостатку средствъ, пришлось большія трещины въ стѣнахъ заштукатурить, а для расширенія храма пристроить, значительныхъ для сельской церкви размѣровъ, трапезу съ двумя придѣлами и колокольню. При помощи другихъ мелкихъ собранныхъ пожертвованій постройка была окончена къ 1848 году только въ чернѣ; отдѣлка же—штукатурка, окраска, а равно и освященіе придѣловъ

¹⁾ Архивы: Благочин. и цер. с. Захарьина.

²⁾ Въ гор. Подольскѣ она раздѣляется на двѣ: серпуховскую и варшавскую.

³⁾ По тогдашнему времени и обстоятельствамъ. Теперь, съ проведеніемъ жел. дороги, все это пало; постоянные дворы, трактиры, лавки, кузницы прекратились; населеніе сильно обѣднѣло—сравнительно съ тогдашнею легкою добычею средствъ и даже капиталовъ. Тогда проѣздъ по большой шоссеиной дорогѣ былъ такъ великъ, что не легко было найти свободное мѣсто для вочлега въ многочисленныхъ постоянныхъ дворахъ,—трудно было дожидаться очереди подковать лошадей въ многочисленныхъ кузницахъ. На самой дорогѣ казаки наблюдали, чтобы встрѣчные проѣзжіе каждый знали свою правую сторону и не сбивались, не стѣсняли громаднаго, непрерывнаго проѣзда какъ съ возами, такъ и почтовыхъ и др. фургоновъ и экипажей.—Лѣтопись цер. с. Захарьина.

были отложены до изысканія и накопленія средствъ. Въ 1854 году предполагалось приступить къ окончательному устройству храма, но взломъ неотдѣланнаго храма и похищеніе собранныхъ денегъ и нѣкоторой утвари храма не дали возможности окончить отдѣлку храма до 1857 года, при чемъ цер-

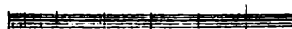
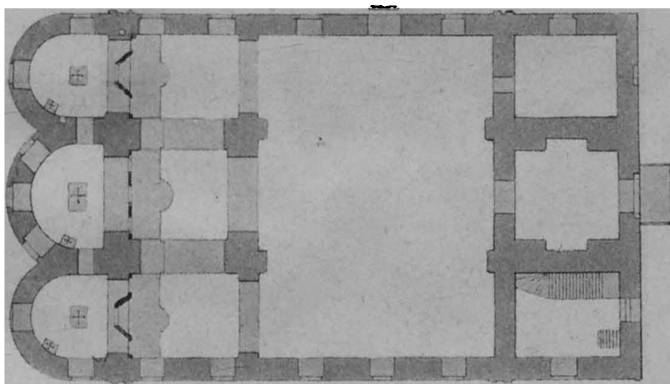
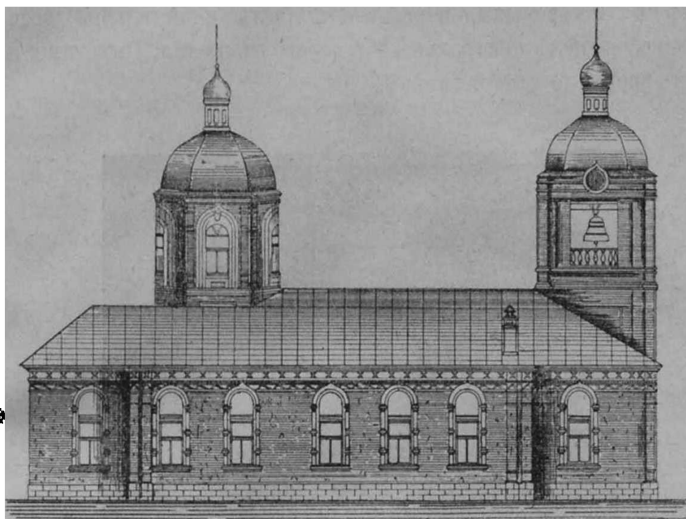


0 1 2 3 4 5 6 саж.

Планъ и фасадъ храма 1846 года.

ковъ вошла въ большіе долги. Благоустройство и украшеніе храма продолжалось до 1879 года, потому что храмъ, построенный большею частью изъ стараго кирпича былъ очень сыръ и требовалъ ежегодно многихъ расходовъ на ремонтъ. Въ 1893 году восточная часть храма—древній 1672 года храмъ

даже многія большія и опасныя трещины и, по осмотру и заключенію епархіальнаго архитектора, грозилъ паденіемъ и катастрофою, а потому богослуженіе въ немъ было пріостановлено.

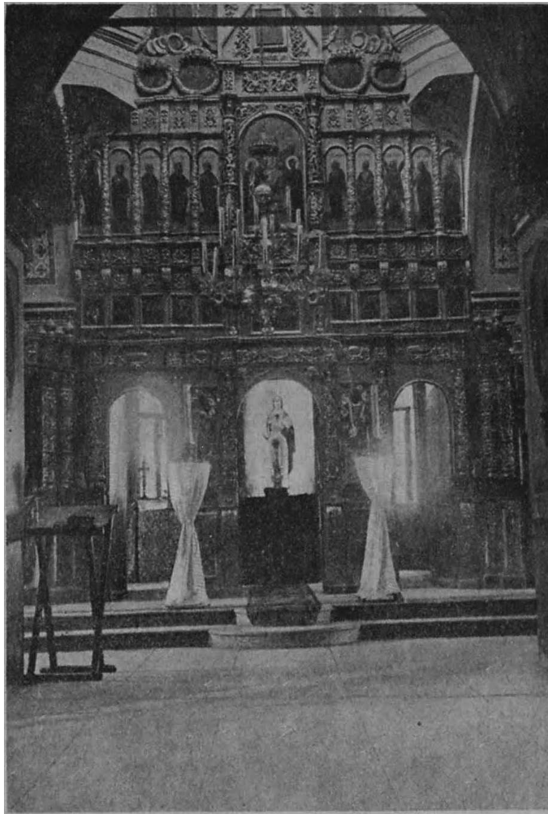


Планъ и фасадъ храма 1896 года.

Къ этому времени у церкви было накоплено до пяти тысячъ рублей. Прихожанинъ, торговецъ въ деревнѣ Городяихѣ, крестьянинъ Николай Горбачевъ съ своимъ братомъ Иваномъ Горбачевымъ предложили перестроить весь храмъ вновь и обѣщали сдѣлать отъ себя на это пожертвованіе до десяти тысячъ рублей. Въ 1894 году было получено разрѣшеніе на перестройку и

и приступлено къ разборкѣ восточной ветхой части храма и возведенію трехъ алтарей въ рядъ, по новому плану.

Въ слѣдующіе два года—1895 и 1896 гг., при помощи другихъ жертвователей и въ особенности приходскихъ владѣльцевъ гг. Пахульскихъ, Дружининыхъ и Захаровыхъ, перестроенъ былъ и остальной весь храмъ съ устройствомъ въ немъ центрального духового отопленія. Вместимость храма въ настоящее время до 500 человѣкъ.



Внутренній видъ, иконостасъ.

Иконостасъ главнаго средняго алтаря остался въ неприкосновенности старый, небольшой, но очень красивый, работы, вѣроятно, конца XVII или начала XVIII вѣка. На сей разъ онъ только покрытъ сплошною позолотою. Иконы въ иконостасѣ, по объясненію художника А. Я. Загребина, промывавшего иконостасъ въ 1879 году, собраны изъ двухъ иконостасовъ: одни иконы очень древняго письма (во второмъ ярусѣ), а прочія—фряжскаго письма, строгановской школы, французскаго стили; такъ объяснилъ художникъ Загребинъ.